

218

吟兮 晓晴

说话·演讲  
.....  
写作·处世

# 妙语词典

华岳文艺出版社

说话·演讲  
写作·处世

# 妙语词典

吟兮 晓晴

华岳文艺出版社

**说话·演讲  
写作·处世** 妙语词典

吟兮 晓晴

华岳文艺出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 国营五二三厂印刷

787×1092毫米 32开本 15.875印张 4插页 464千字

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数：1—50,000

ISBN 7—80549—073—2/Z·1

定 价：6.90元

## 说 明

一、本词典收录中外名家妙语约五千条。这些近乎座右铭的名家妙语，是古今中外政治家、思想家、哲学家、科学家和文学艺术家们探索人生的智慧结晶。吉光片羽，无不具有美学价值。

二、本词典所收录的名家妙语，在取材广泛、内容全面的前提下，注意了思想的深刻和语言的精湛。唯其如此，它可使人们的谈话、演讲、文章，或深邃，或精彩，或幽默，同时，在读者人生的大道上，还起着路标和鼓点的作用。

三、本词典按内容分十大门类，一百余小类。每一小类，又大致按照内容分为以空行为标志的若干部分。每部分以头一个字的笔画排列先后。中国古代的名家妙语，列在每一小类的最后。

四、本词典在每一条目下列有〔言者〕、〔表述〕、〔蕴义〕几项说明。〔言者〕点出妙语的作者；〔表述〕是对妙语修辞方式的说明，归纳有直叙式、描绘式、强调式、对比式、夸张式、映衬式、拟人式、召唤式等二十六种；〔蕴义〕一项是对妙语内涵的揭示。中国古代的妙语〔蕴义〕项，则着重于句意的解释。

五、本词典部分名家妙语，我们注明了原出处，用圆括号列在言者后面。词典后还附录有“重要人名索引”，以供读者检查。

六、本词典的妙语是言者在某一时期或某一问题上的看

法，片言只语，无法表述他对人生问题的全部见解和态度。因此，希望读者能够联系自己的时代，结合变化着的实际去思考、运用。

编 著 者

1987. 12.

## 类别目录

<b>追 求</b> ..... 1	怀疑.....110
人类..... 1	求实..... 113
人生..... 6	时间.....118
生命.....17	机遇.....131
科学.....20	逆境.....134
真理.....25	自信.....141
理想.....34	乐观.....144
生活.....37	成功.....151
青春.....41	失败.....155
希望.....48	坚韧.....158
爱情.....53	苦战.....163
友谊.....66	工作.....167
幸福.....70	劳动.....170
荣誉.....74	纪律.....174
财富.....82	懒惰.....175
仪容.....86	休闲.....177
<b>查 斗</b> .....90	节俭.....179
志向.....90	奢侈.....181
实干.....96	<b>素 质</b> .....183
信心.....101	个性.....183
勇敢.....104	才能.....186

经验	189	正直	286
无知	194	善良	288
智慧	197	助人	291
愚昧	203	宽容	294
想象	206	诚实	297
语言	209	守信	301
健康	214	谦逊	303
<b>学</b> 习	218	团结	311
知识	218	自私	313
好学	222	骄傲	315
勤奋	229	嫉妒	321
循序	235	谄媚	324
有恒	237	虚伪	327
书籍	240	欺骗	330
阅读	245	美德	332
记忆	250	恶行	339
博学	251	<b>修</b> 养	342
专一	254	过错	342
疑问	258	反省	348
钻研	260	批评	352
思考	263	改过	358
从师	270	习惯	361
自学	274	自制	364
实践	275	忍耐	368
创造	280	谨慎	372
<b>品</b> 性	286	自尊	376

	律己·····	380	朋友·····	424
<b>感</b>	<b>情</b> ·····	386	<b>文</b>	<b>艺</b> ·····
	快乐·····	386		文学·····
	痛苦·····	389		诗歌·····
	忧虑·····	391		艺术·····
	恐惧·····	394		音乐·····
	忿怒·····	395		绘画·····
	憎恨·····	398	<b>美</b> ·····	458
<b>关</b>	<b>系</b> ·····	401		审美·····
	国家·····	401		求美·····
	集体·····	404		外在美·····
	家庭·····	408		内在美·····
	父母·····	412		生活美·····
	夫妻·····	414		艺术美·····
	子女·····	420	<b>重要人名索引</b> ·····	478



# 追 求

## • 人 类 •

**人是万物之尺度。**

〔言者〕普毕哥拉斯（《断片》）。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕人主宰世界的一切。

**人对自然的控制远胜于他对自己的控制。**

〔言者〕欧尼斯·琼斯。〔表述〕比较式。〔蕴义〕人类征服自然的能力超过了自制力。

**人，在最完美的时候是动物中的佼佼者，但是，当他与法律和正义隔绝以后，他便是动物中最坏的东西。**

〔言者〕亚里士多德（《政治学》）。〔表述〕对比式。〔蕴义〕在人类生活中，法律和正义是绝对不可缺少的。

**人的行为出于下列七因之一：机会、本性、强制、习惯、理性、希望、热情。**

〔言者〕亚里士多德（《修辞学》）。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人类的行为是可以理解的，是由主客观的因素促成的。

**世界上有许多伟大的东西，但是没有再比人更伟大的了。**

〔言者〕索福克勒斯。〔表述〕递进式。〔蕴义〕强调人具有至高无上的地位。

**我的目标是重建对人的崇拜。**

〔言者〕达奴西欧。〔表述〕强调式。〔蕴义〕人类必须恢复自己的尊严。

**人类比动物更坏，当他是动物时！**

〔言者〕泰戈尔。〔表述〕比较式。〔蕴义〕强调精神和道德的

重要。

**人是会使用工具的动物。**

〔言者〕卡莱尔（《衣裳哲学》）。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕劳动创造了人。

**人真正的完美不在于他拥有什么，而在于他是什么。**

〔言者〕王尔德。〔表述〕正反式。〔蕴义〕看人，不是从物质看，而要看精神。

**游鱼沉默于水中，野兽喧闹于大地，飞鸟在空中歌唱。可是人啊，它具有海洋的沉默，大地的喧嚣，与天空的乐章。**

〔言者〕泰戈尔。〔表述〕映衬式。〔蕴义〕人为万物之灵。

**一个人的未来，和人间全体的未来相照应。**

〔言者〕李大钊（《布尔什维克的胜利》）〔表述〕直叙式。

〔蕴义〕个人和群体是紧相关联的。

**人创造环境，同样环境也创造人。**

〔言者〕马克思、恩格斯（《马克思恩格斯选集》）。〔表述〕回递式。〔蕴义〕人与环境相互促进。

**人是生而自由的，但却无往不在枷锁之中。**

〔言者〕卢梭（《社会契约记》）。〔表述〕借喻式。〔蕴义〕人类社会，不存在绝对自由。

**人类是依照改变环境的决定来塑造自己。**

〔言者〕贺内·杜波斯。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人类随环境的改变而改变。

**本世纪的此刻只有一种种族——人类——具有改变世界的能力。**

〔言者〕瑞琦·卡森。〔表述〕强调式。〔蕴义〕宇宙万物，只有人类能改造世界。

**当人献身于帮助其它生命的时候，人类才是道德的。**

〔言者〕阿杰。〔表述〕强调式。〔蕴义〕人类对于地球的繁荣负有不可推卸的责任。

**如果人人都为自己活着，世界便会冷却下来。**

〔言者〕拜伦。〔表述〕夸张式。〔蕴义〕自私自利阻碍人类社会的发展。

**每一个人都是他过去的产物。**

〔言者〕罗斯托。〔表述〕拟物式。〔蕴义〕人都是在生活的经历中造成自身的一切的。

**人，不但与别人各异，有时候甚至跟原来的自己，也迥然有别。**

〔言者〕巴斯卡（《沉思录》）。〔表述〕递进式。〔蕴义〕人的思想、品性，是在不断变化的。

**人是一个初生的孩子，他的力量，就是生长的力量，**

〔言者〕泰戈尔。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕人具有无穷的潜力。

**人类总是对他自己筑起堤防。**

〔言者〕泰戈尔。〔表述〕借喻式。〔蕴义〕人类在其发展过程中造成了自身的相互隔阂。

**人能爬到至高的顶点，却不能长久居在那里。**

〔言者〕萧伯纳。〔表述〕借喻式。〔蕴义〕人的发展道路虽是曲折的，但却是不不断前进的。

**老年人相信一切，中年人怀疑一切，青年人什么都懂。**

〔言者〕王尔德。〔表述〕比较式。〔蕴义〕在人生过程中，人对世界的感受在不断变化。

**人，全都是为“发现”而航行的探询者。**

〔言者〕爱默生（《爱默生散文集》）。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕探询世界的奥秘，是人类的天性。

**人的品类只有三种：倒退的、停滞的、进步的。**

〔言者〕拉发特。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕要从对待客观世界的态度中认识人的思想本质。

**只要愿意去做，人无所不能，**

〔言者〕艾尔伯提。〔表述〕强调式。〔蕴义〕人具有改造世界的非凡潜力。

**在每一个时代里，人都有足够的个人观和勇气来提出自己坚信的信仰，这是一件值得欣慰的事。**

〔言者〕英格索。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕每一时代都会产生坚持人类理想的思想家、革命家，推动历史前进。

**在这世界上，人只有一个法子使自己不朽，那就是忘掉自己无法不朽。**

〔言者〕强·吉若杜斯。〔表述〕强调式。〔蕴义〕只有无私忘我的人才能永远为人们纪念。

**自然会循环，人类会前进。**

〔言者〕杨格（《夜的冥想》）。〔表述〕并列式。〔蕴义〕在宇宙的发展中，人类也随之发展。

**我们这一代最大的革命便是发现人类能藉着改变内心的态度，从而改变外在生活的各方面。**

〔言者〕詹姆斯。〔表述〕强调式。〔蕴义〕主观世界的进步能推动客观世界的改造。

**我将这个世界当成一个世界看待，也就是每个人都必须独自演出一个角色的大舞台。**

〔言者〕莎士比亚。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕每个人都应当在历史的进程中起到自己的作用。

**柏拉图说过：“认识你自己并做自己的事”，这就概括了人的全部义务。**

〔言者〕蒙田。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人应尽自己所能，为人类服务。

**要是年轻一代不晓得往何处去，那他一定会步入父亲的旧路。**

〔言者〕摘自《世界文摘》。〔表述〕借喻式。〔蕴义〕年轻人应走自己的路，不能因循守旧。

**人只是一枝芦苇，是自然界最脆弱的，但却是一棵会思考的芦苇。**

〔言者〕巴斯卡。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕人类的真正力量在于思想。

**人，虽然偶尔会犯错误，却能伸伸脚，一边绊倒一边往前走。**

〔言者〕史坦贝克（《愤怒的葡萄》）。〔表述〕借喻式。〔蕴义〕人类进步，依靠的是百折不挠的精神。

**人类是唯一不断要学习的存在。**

〔言者〕巴斯卡（《真空论·序》）。〔表述〕强调式。〔蕴义〕人类优于万物的是他在不断地主动更新自己。

**人类才是我们真正的国籍。**

〔言者〕韦尔斯（《世界文化史概观》）。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕不但要从一个国家，更要从全人类的角度来观察问题、思考问题。

**不管你喜不喜欢思想，人类就是因思考而存在。**

〔言者〕谭普尔（《著作集》）。〔表述〕强调式。〔蕴义〕思想是人类社会存在和发展的重要因素。

**只有在盲目的自我陶醉之下，我们才会为我们的本性自傲。**

〔言者〕斯蒂尔。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕应清醒地认识到，人类的本性中有许多弱点。

**每问一个问题便引出另一个问题，这已成为我们人类求生最大的秘诀。**

〔言者〕戴斯蒙·摩瑞斯。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕不断探索的精神，保证了人类的延续和发展。

**所有人类都具备两种性质，这就是本能和经验。**

〔言者〕巴斯卡。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人类的本性，一方面继承过去，另一方面又在新的经验中不断获得发展。

**说人是一种力量与软弱、光明与盲目、渺小与伟大的复合物，这并不是责难人，而是为人下定义。**

〔言者〕狄德罗。〔表述〕正反式。〔蕴义〕矛盾的对立统一，同样体现在人的身上。

**真正高明的人，就是能够借重别人的智慧，来使自己不受蒙蔽的人。**

〔言者〕苏格拉底。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕真正聪明的人，是善于向人学习，取他人之长补自己之短的人。

## · 人 生 ·

**一个人应该绝对相信的是不要把事情看得太严重。**

〔言者〕巴特勒。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人生应持乐观态度。

**人一定要在生命中较少的事情上遭受挫折，然后才能了解较大部分的全部价值。**

〔言者〕蒲尔韦。〔表述〕对比式。〔蕴义〕先有教训，然后才能有经验。

**人生无事可惧，只待了解。**

〔言者〕玛莉·寇瑞。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人生中的一切是可以认识的。

**人生并不如想象的那么美丽，亦不如想象的那样丑恶。**

〔言者〕莫泊桑。〔表述〕对比式。〔蕴义〕对待人生，应避免主观的、绝对化的认识。

**人生的光荣，不在永不失败，而在于能够屡仆屡起。**

〔言者〕拿破仑。〔表述〕正反式。〔蕴义〕百折不挠的奋斗精神最可贵。

**人生是非常短暂的，但是如果只注意到短暂，那就连一点价值都没了。**

〔言者〕沃夫拿格（《省察与格言》）。〔表述〕转折式。〔蕴义〕不应用消极的眼光看待人生。

**人生象曲曲折折的山涧流水，断了流，却又滚滚而来。**

〔言者〕波普。〔表述〕拟物式。〔蕴义〕人生在曲折中发展，在起伏中向前。

**人生就是一连串的死亡与复活。**

〔言者〕罗曼·罗兰。〔表述〕拟人式。〔蕴义〕人的一生中既有许多挫折，也有许多成功。

**人是三节草，三穷三富过到老。**

〔言者〕中国谚语。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕人生的贫富状况也在不断变化。

**上人生的旅路罢，前途很远，也很暗；然而不要怕，不怕的人面前才有路。**

〔言者〕有岛武郎。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕勇敢者才有光明的前途。

**小孩一生下来，便有哭的本领，后来才学会笑，所以一个人不先了解悲哀，便不会了解快乐。**

〔言者〕培根。〔表述〕描绘式。〔蕴义〕经历了挫折，然后才能体会到成功的快乐。

**不受痛苦，得不到胜利；不践荆棘，得不到王座；不饮怨毒，得不到光荣；不背负十字架，得不到冠冕。**

〔言者〕波恩。〔表述〕排比式。〔蕴义〕人生先苦后甜。

**每个人的一生都是战役——多事多难的漫长战役。**

〔言者〕艾匹克蒂塔（《精言录》）。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕人在一生中应艰苦奋斗。

**希望是坚固的手杖，忍耐是旅衣，人凭着这两样东西，走过现世和坟墓，迈向永恒。**

〔言者〕罗高（《格言诗》）。〔表述〕暗喻式。〔蕴义〕只有既充满希望，又坚持不懈，人的一生才能有所成就。

**人生中最难学的便是过那座桥，烧那座桥。**

〔言者〕罗素。〔表述〕借喻式。〔蕴义〕人生最难得的是勇往直前，永不回头。

**人生包括两部分：过去的是一个梦；未来的是一个希望。**

〔言者〕霍桑。〔表述〕对比式。〔蕴义〕人总是不断地追忆过去和向往未来。

**人生至善，就是对生活乐观，对工作愉快，对事业兴奋。**

〔言者〕 布兰登。〔表述〕 并列式。〔蕴义〕 人生须永远保持乐观的态度。

**人生来是为行动的，就象火光总向上腾，石头总往下落。**

〔言者〕 伏尔泰（《哲学通讯集》）。〔表述〕 明喻式。〔蕴义〕 人生总应有所作为。

**人民将会在未来的岁月用微笑报答你的每一滴泪珠。**

〔言者〕 雨果。〔表述〕 借喻式。〔蕴义〕 人民将感谢那些一生为人民作出牺牲的人。

**世上只有一个真理：忠实于人生，并且爱它。**

〔言者〕 罗曼·罗兰。〔表述〕 强调式。〔蕴义〕 要严肃地对待人生，热爱人生。

**世间的活动，缺点虽多，但仍是美好的。**

〔言者〕 罗丹（《罗丹艺术论》）。〔表述〕 转折式。〔蕴义〕 要看到人生的光明面。

**让死人去埋葬和痛哭自己的尸体吧。最先朝气蓬勃地投入新生活的人，他们的命运是令人羡慕的。**

〔言者〕 马克思（《M致R》）。〔表述〕 对比式。〔蕴义〕 创造新生活、推动时代前进者，有着光明的人生。

**如果我们生下来就是八十岁，而慢慢长到十八岁的话，人生会更加快乐无穷。**

〔言者〕 马克·吐温。〔表述〕 夸张式。〔蕴义〕 在人生中，青春是最宝贵的。

**充满着欢乐与战斗精神的人们，永远带着快乐，欢迎雷霆与阳光。**

〔言者〕 赫胥黎（《进化论与伦理学》）。〔表述〕 描绘式。〔蕴义〕 人生的奋斗者，永远乐观。

**当你服务于他人的时候，人生不再是毫无意义的。**

〔言者〕 葛登纳。〔表述〕 直叙式。〔蕴义〕 人生的价值就在有益于他人。

**我们永远存在着一个希望，相信在地平线之下还存在有另**



**一个更完美的生命和世界。**

〔言者〕富兰克林·罗斯福。〔表述〕描绘式。〔蕴义〕人们在人生之路上总是抱有美好的希望。

**良好的人生是受行动并受智慧指导的。**

〔言者〕罗素。〔表述〕拟人式。〔蕴义〕实践和思考是人生的两大要素。

**学习如何地活，需花一生的时间。**

〔言者〕辛尼加。〔表述〕强调式。〔蕴义〕活到老，学到老。

**享受你自己的生活，不要与他人相比。**

〔言者〕康道塞。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人生之途各不相同。

**活着，要有自己的价值，要作为一个强者存在于这个世界。**

〔言者〕夏宁。〔表述〕递进式。〔蕴义〕要奋发有为，力争上游。

**要是你晓得善用人生，生命毕竟是悠长的。**

〔言者〕辛尼加。〔表述〕直叙式。〔蕴义〕人生可以大有作为。

**喜爱人生的人绝不是失败者。**

〔言者〕费德。〔表述〕强调式。〔蕴义〕热爱，能给人带来奋发的精神。

**一个人光溜溜的到这个世界来，最后光溜溜的离开这个世界而去，彻底想起来，名利都是身外物。**

〔言者〕邹韬奋（《“生活”周刊究竟是谁的？》）。〔表述〕描绘式。〔蕴义〕人生应摆脱名利的束缚。

**一个人的价值，应当看他贡献什么，而不应当看他取得什么。**

〔言者〕爱因斯坦（《论教育》）。〔表述〕正反式。〔蕴义〕要从实绩，不要从名利看人。