

大学生之友丛书



情感世界的求索

● 天津人民出版社 ● 辽宁人民出版社
● 吉林人民出版社 ● 黑龙江人民出版社

曹杰 陈辉 李强 著



情感世界的求索

曹杰 陈辉 李强 著

天津人民出版社
辽宁人民出版社
吉林人民出版社
黑龙江人民出版社

1991年

情感世界的求索

Qinggan Shijie de Qiusuo

曹杰 陈辉 李强 著

天津人民出版社 辽宁人民出版社
吉林人民出版社 黑龙江人民出版社
辽宁省新华书店发行 沈阳新华印刷厂印刷

字数：110,000 开本：787×960 1/32 印张：6.75

印数：1—10,000

1991年4月第1版

1991年4月第1次印刷

责任编辑：张绪强

版式设计：王磊菲

封面设计：刘冰宇

责任校对：石丹荣

ISBN 7-201-00825-0/C·77

定价：3.00元

“大学生之友丛书”

出版前言

在纪念“五四”运动72周年之际，我们向亲爱的大学生、青年工作者和各界青年朋友们献上这套“大学生之友丛书”，借以表达我们三省一市出版工作者的真诚期望和美好祝愿。

“大学生之友丛书”重在“之友”，这套丛书的作者和编者都是不同年代毕业的大学生，所谈论的都是当代大学生天天遇到、时时思索的有关人生观、价值观、社会观方面的问题。这套丛书的选题是经过广泛的调查研究确定的。每种书所涉及的内容和谈论的话题都来源于大学生、青年工作者和关心青年成长的老同志，应该说它来自于社会的关注也是各界朋友的希望。

这套丛书从选题的酝酿到成书，用了将近一年的时间。其间，作者写得很紧张，紧张的是几乎每部书稿都经过艰苦的修改；编辑加工得很紧张，他们带着强烈的时代使命感和历史责任感反复讨论和推敲，力争使书稿的质量更好些。所有参加这套丛书工作的人们都怀着一份深情在默

默地奉献——因为他们都有着一个难以忘怀的大学时代，都希望自己的后来者能成长得更好。

大学时代，对于苦读向上的青少年，永远是一个绚丽而美妙的梦；对于走出校门，投身于社会实践的人们，永远是一个难忘的历程。大学时代，金色的年华。人在大学时代，风华正茂，世界观、人生观逐步形成。同少年时代相比，这时期更需要情感的交流、理性的启迪和深沉的思考，它将在很大程度上决定着一个人的人生航向。

一代人有一代人的使命，一代人有一代人必须回答的课题，一代人有一代人必须献身的事。20世纪对于中国，是个动荡巨变的时代，几代人的前赴后继，创立了空前伟大的社会主义基业，可谓“百年风云无歇时，白了几代少年头”。如今，我们正站在世纪的岁尾，回首往事，瞻望未来，建设有中国特色的社会主义强国的大任将落到十年内进入“而立”的一代人的肩上。他们是党和人民寄予厚望的一代，也是国际反动势力推行“和平演变”战略拼力争夺的一代。然而，人类的历史一再证明，凡顺应历史的潮流，积极投身进步的社会实践，自觉地把个人命运同整个民族和国家的命运联系起来，或成名成家，或平凡普通，历史和人民都不会忘记他们，他们的人生便是积极而有价值的。如今，跨世纪的一代青年人能具有这样的人生观、价值观，对于社会主义中国具有至关重要的意义。

正是出于这样一些考虑，我们设计的这套丛书涉及了大学生生活的各个方面，这20部书力求纵横交错，正视人生，气势恢宏，整体出新。从纵向上说，试图从大学生入学面临的现实谈起，到走出校园的深沉回思，进而展示一个成长的过程。从横向上说，这套丛书努力用理性和思辨的力量，针对大学生的苦闷和追求，进行情感的交流，寻找心灵的契合。这里既有历史唯物主义和当代文化学观点分析当代大学生历史使命的，也有用心理学、社会学、文化学理论分析当代大学生的心态、反思与追求的，还有用充满情趣、富有文采的笔触描绘与分析丰富多采的校园生活的。我们这样进行总体设计，试图使读者触摸到当代大学生的血肉之躯，倾听他们发自内心的呼声，体验到他们多种色调的感情，置身于他们的生活之中，与他们一起选择人生之路，共同迎接新时代的挑战。

“大学生之友丛书”是三省一市出版工作者通力合作的产物。20部书在统一的思路和设计下，各自负责本省市几部书稿的加工，于金兰同志主编《跨越世纪的一代》《心态困惑的魔圈》《出世入世的彷徨》《精神流浪的轨迹》《校园夜话的透视》5部书稿；杨占忠同志主编《寻找人生的支点》《青春迷惘的“禅定”》《我与非我的和谐》《厄洛斯的“乱箭”》《走出校园的回首》5部书稿；姜照远同志主编《旋转的人生舞台》《校园中的流行色》《商字旗下的“伊甸

园”》《学府黑色的咏叹》《入学之后的迷惘》5部书稿；李树人同志主编《自尊与尊人的互补》《天之骄子的困惑》《人生起跑点的选择》《情感世界的求索》《选择职业的艺术》5部书稿，均以本省市的人民出版社开头署名，三省一市人民出版社联合出版，并由沈阳新华印刷厂、朝阳新华印刷厂和辽宁美术印刷厂赶印出来。至于这套书能在多大程度上满足社会的关注和大学生的需要，能在多大程度上帮助大学生确立自己的人生目标，尚有待于实践的检验和读者的判断，我们诚恳地希望读者批评指正。

编写这套丛书的过程，仿佛又使我们这些人回到了大学时代——那年华、那脚印。校园的曲径树荫下，留着我们多少深情的憧憬；课堂上，可亲可敬的面孔，春蚕、蜡烛，塑造灵魂的导师的人生，都在我们心中深藏。一年一度春风绿，那桃花、桂花、迎春花；那松、那柳、那花丛，还记得我们这些乌丝添白发的弟子吗？

然而，那个时代毕竟离我们越来越远了。今天的大学生活同那个时代有了很大的不同。但有一点是共同的，那就是大学的校园是青春永驻的，那青春永远属于我们的民族，属于我们的人民。

“大学生之友丛书”编委会

1991年4月15日于沈阳

大学生之友丛书编委会

主编/ 李树人

编委/ (以姓氏笔画为序)

于金兰	王大路	任慧英	李天庥
李桂芳	杨占忠	陈志强	侯云章
姜念东	姜照远	高延军	韩继海

目 录

一、情感世界的振荡.....	(1)
1. 感情的激流与时代的大潮	(1)
①情感与时代共振.....	(1)
②深沉的思考与奋进的激情.....	(5)
③探索中的困惑与自我的觉醒.....	(7)
④痛苦磨砺中的真情实感.....	(11)
2. 心灵世界的冲突与情感焦虑.....	(14)
①人生价值观的嬗变与精神支柱的倾斜.....	(15)
②醉眼看人生：清醒与迷茫共存.....	(18)
③理性的追求与情欲的诱惑.....	(21)
④奋进成才中的希望与失望.....	(23)
3. 情感危机与心理畸变.....	(28)
①心理应激与情感失衡.....	(29)
②校园生活中的误区.....	(34)
③情感危机者的呼唤.....	(38)
二、情感嬗变的源流与本质.....	(44)
1. 沿着自我线索的追寻.....	(44)
①六欲七情：人之性.....	(44)
②青年的欲求与情感饥渴.....	(50)
③动机受挫与情感逆变.....	(59)

④ 社会化链条的断裂与容忍力的缺失·····	(66)
2. 沿着社会线索的追寻·····	(70)
① 文化撞击的快感与痛苦·····	(70)
② 价值观的动荡与选择的焦灼·····	(74)
③ 两代人文化的撕磨·····	(78)
④ 现代化与现代人的情感·····	(81)
⑤ 现代人的得失：物质富有和情感匮乏·····	(83)
⑥ 文化的跃迁与边缘人的皈依·····	(87)
三、情感世界的自我慰藉与建构 ·····	(91)
1. 情感失落中的自我调节·····	(91)
① 心理的滞后与情感的稚嫩·····	(91)
② 以主人的姿态驾驭情感·····	(95)
③ 情感自我调控的艺术·····	(102)
④ 从失落走向快乐·····	(110)
⑤ 正视，才能坦然承受·····	(117)
2. 心灵建构：以积极情感统御人生·····	(121)
① 多姿多彩的情感世界·····	(121)
② 让智慧与情感相伴·····	(124)
③ 以情感雕琢性格·····	(127)
④ 情感——行为的引擎·····	(132)
⑤ 爱情的崇高与人生的航船·····	(134)
四、走出误区的出路与选择 ·····	(142)
1. 社会学的视角：个体与群体的亲合 ·····	(142)
① 心理支援来自群体·····	(143)
② 融入群体：满足趋群需求·····	(145)
③ 群体：自我建构的参照系统·····	(148)

④角色领悟：与群体吻合的条件	(151)
----------------------	-------

2. 伦理学的视角：正行摄德，心静

则神安	(156)
-----------	-------

①治心先养德	(156)
--------------	-------

②实现内心自由：由“他律”到“自律”	(158)
--------------------------	-------

③道德情怀：用高尚驱逐鄙微	(162)
---------------------	-------

④自我克制：人性中的伟大力量	(168)
----------------------	-------

3. 教育学的视角：实现心灵世界

的和谐	(176)
-----------	-------

①现代教育——促进个性和谐发展	(176)
-----------------------	-------

②个性失调——潜能发挥的障碍	(181)
----------------------	-------

③环境的和谐：个性和谐的摇篮	(185)
----------------------	-------

4. 未来学的视角：希望在于把握

明天.....	(189)
---------	-------

①睁眼看世界：以博大战胜狭隘	(189)
----------------------	-------

②准备好自己：处乱而不惊	(194)
--------------------	-------

③做历史的创造者：以豪情荡涤冷漠	(202)
------------------------	-------

一、情感世界的振荡

1. 感情的激流与时代的大潮

① 情感与时代共振

情感，是青年把握现实世界的特殊方式，是社会现实在心灵上引起的体验。青年期是人生最富有浪漫色彩的情感体验时期，社会的政治、经济、文化、道德等各个领域的变化，特别是那些与青年一代的前途和命运息息相关的事物，都会在青年的情感世界中引起强烈的反应，或欣喜若狂，或悲观失望。如果说中老年人在以冷静的理智认识和把握客观世界的话，那么青年则在以富于冲动色彩的情感方式把握着现实世界。

当代的中国，正处在大变革、大发展的时期，前进与挫折形成了社会现实的最强的频率。

当代的大学生，正处在心理发展的疾风暴雨时期，心理上的矛盾与冲突形成了主观世界最强的频率。

正象物理学中同频共振规律一样，当大学生

的主观世界的强大频率与客观世界的强大频率交汇融合的时候，心灵上的谐振产生了。这种振荡最直接的反映便是他们的情感。这种振荡既蕴含着希望与曙光，也蕴含着失望与萎靡。当我们从历史的视角纵观校园学子情感世界十年跃迁的时候就会发现，在历史大潮中的当代大学生，有时为社会的进步和发展感到难以抑制的喜悦、振奋，乃至“热”得发狂；有时又被历史进程中的失误和挫折弄得苦恼、沮丧，乃至“冷”得悸颤。大学生关心社会发展的命运、前途和进程，又关心自我的成长、发展和塑造，好象是社会大提琴上一根最敏感的弦，时时弹奏出内在的强烈感受。在冲突与碰撞、动荡与不安之中不断构建着自我的心灵世界，将形形色色的感受沉集于自我意识的深层，转化为他们的品格、理智、个性。这种构建的成功与否，不仅关系着国家未来的前途和命运，也关系到这一代人能否形成健全的学识和品格，能否成为驰骋历史舞台的雄健人才。

当历史以豪迈而又艰难的步伐跨入九十年代之际，让我们与校园中的青年朋友一起，回溯八十年代的十年中大学生情感世界的发展轨迹，理智地分析大学生情感中熠熠闪光之点和晦涩暗淡之处，对于我们在校学生自身的成长，无疑是一

件十分有益的事情。

处在七十年代末期，经过十年动乱的痛苦与灾难的古老中华民族又焕发了青春。国家的重心由无休止的政治运动转移到了经济建设的轨道上来，改革开放的浪潮迅速席卷中国大地，曾被中国人视为洪水猛兽的商品经济开始堂而皇之地扮演重要角色，并且迅速影响社会生活的各个领域，震撼着人们的心灵，改变着以往的某些天经地义的观念，使社会的结构、人际关系以及人们的行为方式都在发生着深刻的变化。

但是，由于我们这个刚刚从艰难困苦中挣扎出来的民族，对现代化建设和商品经济这一崭新事物，缺乏最起码的心理和行为上的准备，因此就必然决定了她只能在错综复杂的矛盾与挫折中前进。伴随改革开放的大潮，各种陈腐的、肮脏的历史沉渣又一时泛起。西方文化中的精华与糟粕同时涌入国门，在人们还来不及辨认的情况下，就迅速在新奇异常的心理世界占据了一席之地。

置身于改革开放中的青年一代，特别是处于高文化层次的大学生，以敏锐的触觉感受着时代脉搏的跳动，以审视的目光观察和评判着历史的变化。但是由于青年大学生独有的心理特征——追求的理想化、思维的批判性、情感的冲动性，

以及对自我的高度关注，使这一群体具有了一种不同于其他社会群体的时代特征。在这种条件下，青年独有的心理特征与时代特征发生了共振。

首先，大学生群体领悟了改革开放的历史必然性，在改革开放中看到了国家的前途、民族的前途，也看到了自身成长发展和施展才华的前途和希望，并为此欢欣鼓舞、精神振奋。校园学子从十年内乱毁灭文化、制造愚昧的历史教训中，深信“知识就是力量”的真理，决心刻苦攻读，立志成才，报效祖国。当时在校大学生由衷地欢呼思想解放运动，给予极“左”的思想观念以无情的抨击，也曾经喊出过建设四化，“从我做起，从现在做起”的口号，不当改革的观潮派。与商品经济相适应的一系列新观念——价值观念、信息观念、时间观念、效率观念、平等观念等，很快被这一群体所接受，并热情地参与社会变革。他们感到自身既是改革的受益者，又应是改革的推动者。

但是，大学生这一青年群体总是以矛盾与冲突为其特征的，对事物的认识常常陷入动荡的状态，积极与消极、热情与冷淡往往交织在一起。大学生处于社会大变革、大动荡的漩涡之中，心灵世界也摇摆不定。从社会变革一开始，他们的

政治意识、道德意识、参与意识、民主意识、情爱意识以及自我意识等，都处于矛盾与冲突状态，经历着纷杂矛盾交织的历史进程。时代的风云变幻，社会上的各种矛盾、挫折，折射在大学生的心灵世界，造成了他们心灵的急剧变化，使其呈现出曲折、起伏的轨迹。时而与祖国同欢乐共忧愁，时而超越时代的进程做出某些激进而又幼稚的行动；时而站在时代的前列呼唤着时代的前进；时而又在挫折面前倾诉内心的不满和幽怨。如果粗略地考察一下十年改革中大学生思想发展的轨迹，就会发现青年一代的纯真、美好、善良，也会发现稚嫩、冲动与不成熟。

② 深沉的思考与奋进的激情

一九七七年夏天，停顿了整整十年的高等学校重新开始招生，令人憧憬的高等学府一下子成了千百万青年人角逐的场所。新时期第一批大学生为自己的幸运而弹冠相庆，他们满怀激情，以自己的智慧和知识赢得了角逐的胜利，带着已逝的岁月留下的累累伤痛迈进了高校的大门。他们痛惜以往青春年华的消逝，发奋要把失去的时间追回来，向科学的巅峰攀登。这时，成才的渴望成了大学生群体的主流。

一九七八年，中国大地上掀起了一场震撼人

们心灵的思想解放运动。这股浪潮在当时的大学中掀起了巨大冲击波。他们一般都有着曲折又痛苦的社会经历，他们有过辍学的苦恼，有过沉醉于“红海洋”“闹革命”的冲动，也有过上山下乡“接受改造”的体验。这种复杂的社会阅历造就了他们善于比较、勇于探索的性格。他们与全国大众一起，对新中国的历史和现实进行了激烈而痛苦的反思。他们深感十年动乱中人格被扭曲，心灵被摧残。因而对“以阶级斗争为纲”的无休止的政治运动深恶痛绝。当他们从理性中领悟到产生十年悲剧的原因之后，便以特有的政治激情，对现实中所有不合理的成分进行了无情的谴责和否定。但是，由于青年人较为偏激的思维方式，不少学生对现实社会中的一切都产生了怀疑和困惑，因而出现了所谓“信仰危机”、“信任危机”、“信心危机”，并力图按照自己的想象去构建当代中国发展的蓝图。他们以追求民主为主旨的求索、辩论、竞选活动不断升温，显示出一代新人对祖国前途的关注和参与社会政治生活的可贵的积极性。之后，他们思维的触角随着开放伸向了西方的发达国家，力图用西方的政治模式改造现存的中国。1980年秋天，大学校园里发生了以竞选人民代表为内容的风潮。但是由于大学生角色的错位以及西方模式并不适合中国