

錢氏兒科案疏書後

日本漢醫大家後藤艮山嘗謂錢仲陽之論小兒藥證自成一派據之。不爲。可。不據。亦。不爲。可。夫錢氏之於啞科頗爲大家別爲一派確是有識之言。惟末二語驟視之直以爲騎牆說滑稽語。既而一再思之。具有至理。凡讀古醫書皆當作如是觀。不問其爲神農本草經也。黃帝內經也。扁鵲難經也。張仲景金匱玉函經也。傷寒粹病論也。皆非古人之自作。多由後人傳述。究竟是否作者之真言。不能起九原而一一問之。其間未免有傳訛者。有攙僞者。有錯簡者。有闕陋者。且有淺人竄改者。全在善讀者優而柔之。鑒而飫之。復神而明之。始而信。繼而疑。終則於其可信者發明而光大之。於其可疑者。慎思而明辨之。然後擇其善者而從之。其不善者而改之。雖然談何容易。必從幾經閱歷。幾經實驗。博涉知病。屢用達藥。而後能多聞闕疑。多見闕

殆操精確之鑒別力而不爲古人所欺。張君壽頤之義疏庶乎近焉。茲姑不具論。第論周據仿宋本刊行之錢案。與夫薛氏立齋重編之錢案。一一手錄而比較之。使閱者互爲觀摩。孰是孰非。何從何去。於以見上工之治驗。固可採以示法。中工重編之方案。亦可因以徵學識之淺深。而定其取舍矣。爰將平時所錄而妄評者。以就正於張君。其然耶。其不然耶。並乞海內專門名家。有以示教之。

一 王氏子患吐瀉。或用藥下之。睡而露睛。瘧癰身冷。此慢驚也。即用括蕒湯治之。而目開身溫。但二便不利。或用八正散。身復冷不食。卽用益黃散。使君子丸溫補脾胃。諸症悉愈。後又不語。用地黃丸以補腎。半月而愈。

評曰。凡嬰兒手足癱瘓。錢氏名曰發搐。越中兒科專家。通稱驚風。蓋謂因驚而發抽搐也。沿錢氏急驚慢驚之名。並不查明其病因。輒呼驚風而治之。錢

氏此案。初方卽用括蕒湯。決非仲陽本意。查錢氏直訣。原有白朮散。治肺胃久虛等症。因而失治。變成驚癇者。此方主之。劉氏撰錢仲陽傳。有黃土湯。治肝乘脾虛。因而癰癰者。用黃土湯而愈。觀此。則仲陽直訣真傳。必用黃土湯。兼參苓白朮散。以治此等慢脾虛症。可想而知。既稱慢驚。括蕒湯顯係傳訛。東瀛和田東郭曰。嬰兒抽搐。不必一定因風。因痰。因食。因熱。如久患瀉利。及大病後。抽搐更多。與附子理中湯。每每奏效甚捷。希醫有拘於驚風。用麻桂各法。不救甚多。（拙軒曰。喚醒羣迷。活人之功大矣。）觀此。則輕者用白朮黃土湯。重者用附子理中湯。皆治慢脾之真方也。

二 陳駙馬子五歲。目直視而不欲食。或以爲鬼祟。用符水噴之。反加發搐。此肝經實火之症也。用瀉青丸而愈。

評曰。此症確係驚搐。驚傷膽。膽藏於肝。肝爲風木之臟。因膽中相火激動。因之生風發搐。故用瀉青丸。清熄肝風。愚擬佐入清膽之品。如鮮刮淡竹茹九

製膽星等煎湯調化丸藥。奏功始捷。曾經歷驗不爽。試徵之張戴人云。驚者陽從外入也。恐者陰從內出也。驚者謂自不知故也。恐者自知者也。足少陽膽經屬木。膽者敢也。驚怕則膽傷矣。內經云。驚者平之。平乃平常之義。如聞響而驚者。常擊物作響。使習聞如平常。則不驚矣。夫驚則神上越。擊物在下。使其下視。所以收神也。愚謂分驚恐爲外入內出。可謂一言破的。古人皆云。心主驚。而不知情志字皆從心。惟驚字從馬。以馬無膽。故善驚。驚則傷膽。尤爲卓識。蓋人之勇懦。因膽之壯怯而分觀。其論治似屬玄妙。及至說破。又極平常。然豈常人所能測哉。

三 李寺丞子三歲。病發搐。而目右視。大叫哭。師曰。逆也。凡男目右視。有聲。金木相戰故也。當瀉其強而補其弱。遂用瀉肺湯。肺病退。又用地黃丸補腎。用涼驚丸瀉青丸瀉心肝而愈。此症男反女。故男易治於女也。假令女發搐。目左視。肺之勝肝。又病在秋。卽肺旺肝不能

任故哭叫。當大瀉其肺。然後治心續肝。所以言男目右視者。木反侮金。肝旺勝肺。當瀉其肝。若更病在春夏。金氣極虛。又當補其肺。慎勿瀉也。

評曰。此案確係錢氏薪傳。其宗旨悉從內經亢則害承乃制立法。其用瀉肺湯先瀉其亢者。制其所勝也。繼用地黃圓以補其母者。扶其所不勝也。終用瀉青涼驚者。制其所以發搐之原因也。乃深明制化之經旨。故治法標本兼顧。用藥虛實都到。足爲研究經義者。發展悟機。若吾輩淺見之徒。病既因於風熱。熱盛生風。風動發搐。搐則目右視而大叫哭者。祇知激動面腦神經之作用。直用鎮靜神經。熄風定痙。如便雖通而痰壅者。以竹葉燈芯煎湯。化下五味大青膏。（大青葉明天麻製蝟梢天竺黃辰砂）便不通而痰湧者。以池菊花鈎藤勾煎湯。化下家傳小紅丸。（羚羊屑猴棗巴霜辰砂綠豆粉糊丸）往往一劑知。二劑已。立齋重編。將案中凡搐者風熱相搏於內。風屬肝。

故引見之於目也。三句要語刪卻。未免失檢。

四 廣親七太尉病潮熱。師曰。七使將安。八使預防。明午驚搐。既而果然。遂用藥瀉心。肝補腎水而愈。蓋見其坐石枕。目直視而腮赤。乃心肝俱熱。午時者。心肝用事也。

評曰。案中用藥。瀉心肝者。直訣所謂導赤散。以瀉心。瀉腎丸以治肝也。補腎水者。地黃圓以滋腎也。研究錢氏直訣者。一覽而知。惟薛氏重編。將錢案多所刪易。母乃太不憚煩乎。

五 徐氏子三歲。肝肺發搐。身微熱。目微斜。露睛作喘。四肢逆冷。大便微黃。師曰。此肝實發搐也。氣喘肺熱也。身溫肺虛也。目斜露睛。肝木相勝也。四肢逆冷。脾氣虛寒也。乃脾肺虛而肝木乘土之症。當先用益黃散。阿膠散。以補脾肺。後用瀉腎丸。導赤散。涼驚丸。以治心肝。如法而愈。

評曰。急驚多實。慢驚多虛。此案介於虛實之間。辨症頗難清晰。日本漢醫大家。鑒別簡明。爰節錄之。華岡青州曰。角弓反張。無吐下者。急驚風也。搐搦上竄。兼吐下者。慢驚風也。急驚風。則病間明了。慢驚風。則病間似睡。以是爲別。若慢驚風。發必昏。冒多屬不治。其口如笑。必死。

六 朱監簿子五歲。夜半發熱。曉則如故。用涼藥解之。反多涎喜睡。大便青白。作渴引飲。師曰。此當健脾胃。則諸症退。遂用白朮散一兩。水煎。恣飲。二劑稍愈。三劑渴止涎消。又投阿膠散。二服而安。

評曰。夜熱朝涼。陽陷入陰之候也。其病或在肝脾。或在肝肺。窮必及腎。此時若用逍遙散。加青蒿。腦生驚甲。和肝脾以透下陷之蘊熱。或用二皮四物湯。調肝肺以宣內陷之伏熱。少則二三劑。多則四五劑。輒多熱退身涼。乃醫者不知從內達外之法。專以涼藥解之者。一逆也。迨至多涎喜睡者。脾陰大傷也。醫又不辨明虛實。即以鐵粉圓峻下其涎。以致大便青白。大渴引飲者。胃

陰亦大傷也。此二逆也。長沙傷寒論。謂一逆尙引日。再逆促命期。幸而得錢太醫丞診治。用參苓白朮散。升津止渴。急救脾胃之陰氣。始能轉危爲安。錢氏曰。止渴治痰。退熱清裏。皆此藥也。非經驗宏富。博歷知病者。不能道。直至渴止涎退。投阿膠散。育陰清肺。以收功。惟查閱薛氏重編。有大便青白一句。仿宋本無之。仿宋本有止渴治痰等句。而薛氏重編案無之。彼此互相校勘。可以知其得失矣。

七 李司戶孫。百日發搐。日三五次。或作胎驚治之。不應。錢用大青膏如豆鼓。并塗顙浴體二法。三日而愈。蓋嬰兒血氣未實。不能勝外邪而發搐。故用浴體法。凡搐頻者。風在表。易治。宜發散。搐稀者。風在臟。難治。宜補脾。

評曰。此案彼此校勘。詞句大相懸殊。薛氏重編案。搐頻者。風在表。宜發散。但其間亦有一因。一因風冷。但發痙攣。而多不發搐。內經所謂太陽所至爲痙。

又云。諸暴強直。皆屬於風也。俗稱角弓反張者。卽此。一因風熱。輕則手足發搐。重卽一抽卽厥。內經所謂少陽所至爲瘧。又云。諸熱瞤瘳。皆屬於火也。俗稱急驚風者。卽此。治法迥異。一宜疏風發表。錢氏秦朮散（薄荷秦朮炙甘草）內服。外用葱薑封顙法。（葱白三莖生薑一片搗攤帛上兩掌護溫貼兒顙間）半時卽微汗。鼻利而瘳止。一宜瀉火熄風。減味千金龍膽湯（龍膽草青子芩生白芍生甘草雙鉤藤煨蜆螵）化下神芎丸（錢氏名大黃圓）一二劑卽熱退便通而搐止。若搐稀者。百日內發。卽胎癇症。錢氏所謂眞搐。內藏發病。不可救者。卽此。若二三歲。因吐瀉後發搐者。是慢脾風。確從脾胃虛寒得來。其發搐者。亦是內動之虛風。繆仲淳所謂內虛暗風是也。然間有因瀉時下受冷風。引動內風而發搐者。故事謂風邪乘之者。固非。卽謂純屬內風。亦未免拘執也。宋閻氏季忠論此症頗有精義。爰節述其說曰。凡小兒吐瀉。當溫補之。余每用理中圓以溫其中。以五苓散導其逆。（自注五

苓散最治小兒吐逆。連與數服。兼用異功散等溫藥調理之。往往便愈。若已虛損。當速生其胃氣。宜與附子理中圓。研金液丹末。煎生薑米飲調灌之。惟多服乃效。（自註服至二三兩無害）候胃氣已生。手足漸暖。陰退陽回。然猶痠癢。即減金液丹一二分。增青州白圓子一二分。同研如上服。以意詳之。漸減金液丹。加白圓子。兼用異功散。溫白圓。鈎藤飲子之類。調理至安。依此治之。仍頻與粥。雖至危者。往往死中得生。十救八九。張君疏解小兒吐瀉。多是脾陽無權。故治法如此。然必以吐出清水瀉下淡黃稀水。或色白清。澈其至無穢氣者。乃爲中虛無陽。確症。闔謂異功散是溫藥。正溫養煥煦之義。非溫熱溫燥可比。若其甚者。則尙非異功可治。故繼之以附子理中金液丹。所謂手足漸暖。陰退陽回。而猶痠癢。可見此即慢驚風之一症。青州白丸專治寒痰。確是要藥。則此節雖似爲吐瀉而設。實卽是治慢脾風之二法門。此亦當然之贊成。若陳飛霞余夢塘輩。直斥錢氏門人爲謬者。（暗指闔氏）

未免輕薄口吻。

八 陸親王大王瘡疹。先用抱龍丸解之。彼另用藥下之。其疹稠密。錢曰。瘡疹始出。未有他疹。但用平和之藥解之。如三日不出。或出而不快。宜微發之。更不出。當再發之。出而不多。脈平和。無他症者。瘡本稀少。不可更發。若瘡起發。能食者。大黃丸下一二行。若初起就用下劑。則裏虛。瘡不能盡出。而稠密難治。至三日。其瘡黑陷。喜不寒戰。遂用百祥丸。牛李膏各一服。瘡復紅活而愈。蓋黑者歸腎也。腎旺勝脾。故脾虛寒戰則難治。所用百祥圓。瀉膀胱之邪。自不盛也。

九 五太尉因墜鞦韆。患急驚發搐。或用表散之藥。不愈。錢曰。此急驚。當先退其熱。以大黃丸。玉露散。惺惺丸。加牛黃龍麝解之。至三日。肌膚尚熱。錢曰。再二日不愈。必發斑瘡。已而果然。用必勝散。七日而愈。此乃初因誤散其表。內熱不止。而斑自生也。

十 十太尉瘡疹未出。呵欠頓悶。驚悸。乍涼乍熱。手足冷。面頤赤。咳嗽時嚏。此五臟症具也。以其別無他候。故未發出。若已出。則已歸一臟也。用抱龍丸數服。瘡症出而諸症愈。

評曰。此皆閱歷有得之名言。真痘疹之佳案也。案中所敘事實。仿宋本詳。面重編太覺簡略耳。錢氏直訣。謂小兒在胎。食五臟血穢。伏於命門。若遇天行時熱。或乳食所傷。或驚恐所觸。則其毒當出。初起之候。面燥腮赤。目胞亦赤。呵欠頓悶。乍涼乍熱。咳嗽噴嚏。手足稍冷。驚悸多睡。宜究其何臟所發。察其何因所起。令乳母亦須節飲食。慎風寒。惟清王清任黃元御輩。謂痘病疹病。皆由於歲氣。時行傳染。世皆以小兒之痘爲胎毒。非也。若能因其將發而急表散之。則痘可以不出。其說爲宋以來所未有。夫痘病之發。每一時而遍及遠近。且輕則大概皆輕。重則大概皆重。則謂之歲氣。亦非無理。然究由胎毒伏於內。歲氣感於外。相觸而發。必謂不係胎毒。何以小兒同感歲氣。未出痘

者乃病痘。已出痘者不病痘乎。是又未可舉一而廢百也。家嚴嘗訓吾儕曰。歷代痘疹名家。大約有八。如宋之錢仲陽。陳文中。明之萬密齋。聶久吾。朱玉堂。清之翁仲仁。費建中。葉香巖諸公。皆學驗兼優。卓然成家。其書皆不可不瀏覽焉。若限於時間。而欲求簡要。則翁氏之金鏡錄。葉氏之幼科要略。必先熟讀。扼其綱要。暇時參攷各家學說可也。

十一 朱監簿子三歲。忽發熱。腮脣色赤。煩躁飲熱。或用牛黃丸。及一物瀉心湯。加倦怠不食。便利黃沫。師謂心經虛熱。而誤下之也。先用白朮散。以生胃中津液。後用生犀散。以治心經虛熱。再與胡黃連圓而愈。

評曰。凡小兒胃腸有積熱者。謂之實熱。胃腸無積熱。而忽發熱者。謂之虛熱。非邪氣盛則實。精氣奪則虛之虛實也。此症初起。忽然發熱。即腮脣色赤。煩燥飲熱。則其爲心經血熱也明矣。前醫斷曰心熱。尙切病情。此時應用導赤

散。則藥用當而血熱卽從下泄。反用蕩滌積熱之牛黃圓。（炒黑牽牛天竺黃雄黃麵糊爲圓）藥不對症。以致倦不能食。下利黃沫。則病隨藥變之實在情形也。錢氏用七味白朮散。益氣升津。乃救藥誤之方法。後用生犀散及胡黃連圓而愈。推求其因。恐夾有血分胎毒。因犀角涼血解毒。胡黃連則善解血中胎毒也。日本漢醫大家惠美富固曰。胡黃連能解胎毒。故古人往往用以治小兒五疳。甘連湯中加之。特效。此錢氏所以用胡黃連圓而痊也。

十二 鄭人齊姓者子。忽臟熱症。自用青金膏三服。連瀉五行。加困睡發驚。再一服。又瀉二行。益加口乾身熱虛羸。師先煎白朮散。與時時服之。後用香瓜丸而愈。

評曰。齊姓子臟熱症。恣用青金丹（蘆薈牙硝史君子礞砂輕粉蜆粉麝香墨拌圓）之苦寒泄降。與前案同一誤下之變症。故錢仍以白朮散救之。後用香瓜圓而愈。夫此圓較前青金圓尤峻。錢反用此而收全功。恐係傳說不

可盡信也。

十三 曹宣德子三歲。面黃。時發寒熱。不食飲水。或用牛黃麝香二丸。不愈。用止渴乾葛散。反吐。師謂食伏於胃脘。先以白餅子下之。又以消積丸磨之而愈。

評曰。凡積久成癖。先以消積圓磨之。甚者以白餅子下之。後以參苓白朮散調補脾胃。此錢氏治癖積之正法也。此案因誤用乾葛散。致藥衝而反吐。故先用白餅子下之。所以平衡而止吐也。仿宋本所敘症狀。說明時發寒熱之病理。及藥誤變症之故。何等詳明。重編將此乃癖也。句刪卻。使閱者不知其爲何病。未免率爾從事矣。張君敘錢氏直訣緣起。謂薛立齋醫案中。雖有是書而已。多所竄改。殊不足據。誠然。薛氏爲前明一代名醫。在嘉靖時。曾任太醫院院使。編述尙如斯草率。其矣。中國醫書之難讀也。

十四 五太尉患吐瀉。米穀不化。時六月。或用溫補之藥。更加嘔吐。

此熱傷胃也。當用石膏湯解之。不信。又服丁香散。師曰。三日外必腹滿身熱。飲水吐逆。果如所言。遂用白虎湯。三服後。以白餅子下之。又與白虎石膏二湯各一服而愈。

十五 七太尉七月病吐瀉。不食昏睡。覺而悶亂。哽氣。乾嘔。不渴。衆作驚治。師以爲脾虛。先用使君子丸以補脾。後用石膏湯以退熱。次日以水銀硫黃末一匙。薑水調下。間用溫補脾胃而愈。

十六 馮承務子五歲。吐瀉壯熱。不思飲食。目睛多白色。面無神。師曰。此腎經虛弱。下之則愈。遂以消積丸磨之。漸愈。大凡傷食不下。則成癖。下後卽與補脾。無不效者。

評曰。凡小兒吐瀉症。首辨吐多瀉少者。止吐爲君。止瀉佐之。瀉多吐少者。止瀉爲君。止吐佐之。其大要也。然必求其所以吐瀉之病因而伏其所主。先其所因。往往不止而自止。次辨寒熱虛實。吐乳瀉青。傷冷乳者多。吐乳瀉黃。傷

熱乳者多。吐稀涎及綠水。清而冷者。脾胃虛寒也。吐瀉困倦。睡不露睛者。胃腸實熱也。錢氏三案。溫清消補。隨機應變。真治吐瀉之佳案也。

十七 杜氏子五歲。仲冬咳嗽吐痰。病因風寒傷肺。應用百部丸以疏肺。乃時醫反用鐵粉圓白餅子等誤下。遷延至四個月不愈。延錢診。先用瀉青丸以瀉肝。後用阿膠散以補肺。如此者三。其病愈。虛錢曰。瀉肝而肝病不退。補肺而肺病猶存。無能爲矣。果大喘而沒。

評曰。病因久嗽損肺。面青而光。已現肺敗之危候。面青者。萬密齋所謂咳嗽而拖藍最忌也。面光者。夏禹鑄所謂望見面無寶色。光光浮浮。肺氣已絕。不可治也。病本不治。錢氏瀉肝補肺兩法。治療適當與否。置諸不論。不議之列可也。惟重編將面青而光。嗽而喘促。哽氣。又時長出氣三句要症。任意刪卻。使閱者茫無頭緒。似此草率倒亂。反毀錢氏身後之名。真仲陽之罪人也。洵溪斥爲庸醫之首。洵不誣焉。