



主编○柳长华

陈士铎

全医书字

陈士铎(约一六二七—一七〇七)

字敬之，号远公，别号朱华子，
明清间浙江山阴人。曾得祖父
所遗医学秘本，又遍访名医，
得其真传，悬壶于世，治病多
奇中。尝谓「救一世不若救万
世」，故立志编纂医书，以益
后世。

其著作有

《辨证录》
《石室秘录》
《洞天奥旨》
《本草新编》
《外经微言》
《脉诀阐微》等

○明清名医全书大成○总主编

胡国臣

中国中医药出版社

□明清名医全书大成

陈士铎医学全书

主编 柳长华
副主编 徐春波 乔海法 王燕
编写人员 柳长华 徐春波 乔海法
李玉清 张增敏 成建军
陈婷 玄振玉 王燕

中国中医药出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

陈士铎医学全书/柳长华主编 .—北京：中国中医药出版社，1999.8

(明清名医全书大成)

ISBN 7-80156-004-3

I . 陈... II . 柳... III . 中国医药学-古籍-中国-清代 IV . R2 - 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 45195 号

中国中医药出版社出版

发行者：中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路 7 号 电话：64151553 邮码：100027)

印刷者：山东新华印刷厂临沂厂

经销者：新华书店总店北京发行所

开 本：787 × 1092 毫米 16 开

字 数：1750 千字

印 张：73.5

版 次：1999 年 8 月第 1 版

印 次：1999 年 8 月第 1 次印刷

册 数：2000

书 号：ISBN7-80156-004-3/R·005

定 价：120.00 元

136104
136104

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿玾 俞长荣 郭霭春 裴沛然

总主编 胡国臣

副总主编 傅芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编委 (按姓氏笔画排列)

于杰	于淑芬	王燕	王键	王璟
王兴华	王国辰	王岱平	王育学	王咪咪
王振国	王晓平	包来发	田思胜	成肇仁
朱立专	乔海法	竹剑平	任春荣	齐昉
刘炜	刘虹	刘洋	刘华东	刘宏光
刘学义	刘明礼	刘振荣	孙中堂	孙洽熙
李林	李颖	李玉清	李世华	李庆和
李刘坤	李刘周	李志庸	李桂兰	李继明
李敬林	苏礼	杨利	杨震	杨金萍
汪正宣	汪幼一	汪桂范	张敏	张玉杰
张东超	张印生	张民庆	张志斌	张朝阳

陆 捷	陆小左	陈 钢	陈 煦	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌缓	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高爾鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	

学术秘书 芮立新

前言

《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临幊上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临床观察，临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临幊上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学术对中医学术产生很大影响，在临幊上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医药学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家，其医学著作在两部以上(包括两部)；每位医家医学全书的收书原则：医家的全部医学著作；医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏；其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精，做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分，力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一，在论证和编写过程中，得到了马继兴、张灿玾、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助，在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人，经过几年努力编撰而成。虽几经修改，但因种种原因，如此之宏篇巨著错误之处在所难免，敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

内 容 提 要

陈士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，又号莲公，自号大雅堂主人。浙江绍兴人。约生于公元 1627 年，卒于公元 1707 年。清初著名医学家。陈士铎一生勤于著述，其著作有十六种之多，惜大都亡佚，今将存世之八种。著作汇编一册，包括《外经微言》（9 卷）、《脉诀阐微》（不分卷）、《本草新编》（5 卷）、《石室秘录》（6 卷）、《辨证奇闻》（15 卷）、《辨证录》、《辨证玉函》（4 卷）、《洞天奥旨》（16 卷）。

另外，本书书末还附有“陈士铎医学学术思想研究”论文一篇，对陈氏的生平、学术思想、临床诊治经验等做了概括介绍，便于读者阅读和研究。

本书内容丰富、校注严谨，适合中医临床工作者及中医院校师生参阅。

校注说明

1990年开始整理《石室秘录》以来，又陆续整理了《洞天奥旨》、《本草新编》、《外经微言》等，其中用功最多的是《本草新编》。这些书，由中国中医药出版社相继出版后，受到了读者的欢迎。通过对陈士铎著作的搜集整理研究，对其著作的编撰和学术内容获得了更深入的了解，为了更好地学习和研究陈士铎的医学思想，感到有必要将其全部著作编集成一部个人丛书，以期能够系统反映陈士铎的学术思想。1997年，在中国中医药出版社的倡导和组织下，遂将陈士铎的著作汇为一编，称其名为《陈士铎医学全书》。通过此次整理，使其中几种濒临亡佚的著作，得到了保存并广为流通。

《陈士铎医学全书》是大型丛书《明清名医全书大成》中的一种，今收集存世的陈士铎的全部医书汇为一编，是一项开创性工作。陈士铎是清代初期有影响的一位医家，他临床经验丰富，理论见解独到，生平著述颇多。据嘉庆八年《山阴县志》记载，他一生的著作有十六种之多，除本书所收的八种外，其他的均已亡佚。本次搜集编撰，收入了今存陈士铎的著作共八种，即《石室秘录》、《辨证奇闻》、《辨证录》、《辨证玉函》、《脉诀阐微》、《本草新编》、《洞天奥旨》、《外经微言》。其中《辨证奇闻》与《辨证录》乃同书而异名，因《辨证录》是《辨证奇闻》的增删本，所以一并收入。另有《辨证冰鉴》一书，亦同书而异名者，因内容与《辨证录》完全相同，所以不予收入。本次整理研究，是按照《明清名医全书大成》的编写细则进行工作，今将此次整理研究的有关情况简要说明如下。

一、版本的选择使用

1. 《外经微言》，今所存者，仅一种清抄本，现藏天津市图书馆。全书九卷，卷首题“岐伯天师传 山阴陈士铎号远公又号朱华子述”，书末有“嘉庆二十年静乐堂书”的题记。从该抄本的纸张墨色等看，当是嘉庆年间之原物，信可宝也。本次整理，即以此作为底本。并参考《黄帝内经》等以为校资。

2. 《脉诀阐微》，今存最早的刻本是乾隆间的本子。因此书内容较少，单行不易，今通行的本子，均见附于《辨证录》之后。此次整理，即以乾隆十二年喻义堂本《辨证录》所附之《脉诀阐微》为底本，另以文诚本等所附为校本。

3. 《本草新编》，初刻于康熙三十年，此书流传不广，存世亦甚少。《中医图书联合目录》著录有康熙间刻本、日本刻本等，均为残本。康熙刻本，今存北京军事医学科学院图书馆，仅存三卷。其中第一、二卷为原刻本，第五卷为抄补本。第一卷前有吕道人、岐伯天师、长沙守张机和金以谋的四篇序文。半页十行，行二十二字，四周单边，白口，双鱼尾。日刻本刊于日本宽政元年，该本乃出于康熙本，经日人松田义厚考订后刊行。今藏天津市图书馆，原刻只存一卷，余四卷则是据康熙本抄配。1982年山西科学教育出版社出版的《本草秘录》，此乃《本草新编》的别称。此本是据山西省黎城县王淑田家藏抄本，经何高民先生整理后刊行，其中错讹甚多，卒不可读。又中国科学院

图书馆今藏有《本草新编》抄本一种，全书一函八册，不分卷次，各卷内容均不全。本次整理，以康熙本第一、二卷、日刻本据康熙本抄配之三、四、五卷为底本。校本选用1982年山西科技出版社出版的何高民校订之《本草秘录》、日本宽政元年己酉松田义厚刻本之第一卷、抄配之第二卷、中科院图书馆所藏之清抄本、北京军事医学科学院所藏之第五卷抄本为校本。

4. 《石室秘录》，初刻于康熙年间，金以谋康熙二十八年的序，是为该书初刻时所作。金以谋，浙江义乌华川人（华川，古地名，在今浙江义乌县西南）。其自称是陈士铎的同乡，如《石室秘录》金以谋跋文中称：“余与陈子远公同里而神交，偶得是编，读之叹为神奇，故亟梓以济世。”该书问世后，在民间广为流传，刻本亦较多。清人的目录书中已有著录，如《郑堂读书记》：“《石室秘录》六卷，董永堂刊本。国朝陈士铎撰。士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，山阴人。《四库全书》存目。是书成于康熙丁卯中。称于京都遇岐伯传授，张仲景、华佗等发明，雷公增补。卷首有三序，亦题岐伯、张仲景及吕道人撰，或系扶乩得之，并不著明，殊为诡诞。其书不论脉，不论因，但分一百二十八法，立论用方，亦多不经见，似医门之一奇。然世之信而用之者，亦间有效，则不可解矣。卷末有义乌金孝芑以谋跋，盖其文曾经孝芑所订定者。”又《皇朝经籍志》：“《石室秘录》六卷，陈士铎撰。”又《清朝文献通考》：“《石室秘录》六卷。”又《贩书偶记》：“《石室秘录》六卷，康熙二十八年己巳刊，雍正八年董永堂刊。”今存世的本子有康熙间经元堂刊本、本澄堂刊本、明德堂刊本、三元堂刊本、金玉楼刊本、青云楼刊本，雍正八年广陵董永堂刊本，嘉庆三年崇文堂本、菁华堂本，光绪间《石室秘录》、《洞天奥旨》合刻本以及民国间石印本多种、建国以来排印本等。其中称康熙本者，均无明确刊刻年代，系著录者根据序文而定其年代，刻工较粗，恐非康熙原本。另有清广陵温热派名医闵纯夫的删节本，其中对原书方剂的药量和内容做了大量缩减，已非原书之旧。诸本中以董永堂刊本为最善。此次整理，即以此为底本。另以本澄堂、三元堂、菁华堂、清刻本、广益书局本、闵纯夫本为校本，并参考了傅山的有关著作，以为校资。

5. 《辨证奇闻》，后世鲜有著录，今存最早的版本是乾隆二十八年（1763）的刻本，内题“积善堂藏版”，前有乾隆癸未（1763年）鹅溪欧阳晨序、同里天留客引、乾隆癸未南塘刘浩序。卷首题：山阴陈士铎远公父原本、宁乡文守江南纪氏敬述。根据欧阳晨的序，知文南纪曾亲受陈士铎之传，故称敬述。凡十五卷，花口，单鱼尾，左右双边，半页十行，行二十二字。根据天留客引中所说“惜原版漫淫，久无重刻”，知此本已不是初刻本。原版为何人所刻，已不可详考。又考今存《伤寒辨证录》年希尧刻书之序，是否为年氏所刻之本，俟后证之。因此本内容犯清讳之处甚多，后之好事者遂将此部分内容删去，并增附大量方剂，名为《辨证录》。又有道光三年（1823）钱松自刻本之十卷本，则又是在《辨证录》之基础上重刻者。这个本子后世版刻较多，流通亦较前者广。今所收《辨证奇闻》，版刻较少，后世尚有道光六年（1843）经元堂刻本、同治六年（1867）刻本等，均是在乾隆本的基础上重刻。此次整理，即以积善堂本为底本，另以《辨证录》与钱松刻本作为校本。

6. 《辨证录》是《辨证奇闻》的增删本，此书流通较广，版本也较多。最早的本子

是雍正三年广东巡抚年希尧的刻本，此本今已不存。年希尧好医方，今尚存年氏自编的《经验四种》一书，雍正二年刻；又有《本草类方》十卷，雍正十三年自刻。《辨证录》今存的版本较多，主要的有乾隆十二年喻义堂刊本，十四卷，末附《脉诀阐微》，不分卷。扉页有“喻义堂藏版”题记，首有乾隆十二年黄履序。花口，单鱼尾，上下双边，半页九行，行二十二字。喻义堂，其堂址等今已不得详考。此本即《清史稿·艺文志》著录的“《辨证录》十四卷，陈士铎撰”一书。另有一种十二卷本，末附《脉诀阐微》，书末有楼庆昌跋，无十三卷外科与十四卷幼科，亦题喻义堂藏板，此种即后世重印者删十三、十四卷而为。又有嘉庆二十二年文诚堂刻本，称《增补辨证录》，亦是在喻义堂本的基础上重刻者。又有道光二十六年王发越重刊本等，都是在喻义堂本的基础上重刻。又有《伤寒辨证录》，乃后世重刻而易其名者，前有年希尧的刻书序，喻义堂藏版。考此本与乾隆十二年喻义堂刊本的行款内容相同，当是后人重印时所增，并删去黄序，题名为《伤寒辨证录》。此本主要有光绪六年文奎堂、光绪三十年两仪堂刊本。诸本中最好的本子当属喻义堂本。此次整理，即以乾隆十二年喻义堂本为底本，另以文诚堂本、《辨证奇闻》为校本。

7. 《辨证玉函》，世间鲜有流通，今存世只有康熙间刻本一种。近年上海古籍出版社影印出版一种，即今存的康熙间刻本。书凡五卷，前有康熙癸酉（1693年）天都王之策的序，半页十行，行二十二字，白口，四周双边，单鱼尾。此书乃以证为纲，列75种证候，较《辨证录》更为简要，故称《辨证玉函》。本次整理，即以此本为底本，另参考陈氏其他著作以校资。

8. 《洞天奥旨》，今存最早的刊本是乾隆五十五年大雅堂本。今本前有康熙三十六年陶式玉的序，但是否即是康熙间的刊本，今已不得详考。此书流通较广，清人书目已有著录。如《郑堂读书记》：“《洞天奥旨》十六卷，大雅堂刊本。国朝陈士铎撰。士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，山阴人。远公以世医治疮疡坏证，刀针割裂，变出非常，复以琐细轻剂相援，卒至死亡不悟，因著是编。首载经络图穴，次为通论四卷、诸证九卷，又以为奇方三卷。其辨证也，备而晰；其用法也，妙而神。无证不备，无方不全。大都可试、可验、可信、可师，传之其人，而无误者也。其曰《洞天奥旨》者，自谓得之仙传，谈医用药，无非本诸洞天之传也。此则过神其术，不脱方技者流之习气矣。前有康熙甲戌自序、凡例，越五载，戊寅陶式玉复为之序，至乾隆庚戌，其曾孙凤辉付梓并为之跋。”又《万卷精华楼藏书志》载：“《洞天奥旨》十六卷，国朝陈士铎撰。原本，康熙甲戌所刊，前有自序。此外科之秘录也。内多效方，外科书宜以《金鉴》为宗，其他则《疡医大全》收采极备。吾邑有三世疡医，妙处在使人不痛，其所遵者，为《了然集》。一抄本，一刻本，予以重价得之，与其平日所论者相同。而他书或有未及，因表出之。祝由科治疮疡颇验，然必有所传授，亦古法也。其书尚有传本。又见于《绛雪园十三科》中。其术今有传之者，治病亦验。岐伯曰：先巫知百病之胜，先知其病所从生者，可祝而已也。又曰：古恬惔之世，邪不能深入，故可移精祝由而已。任大椿曰：病之轻者，或有感应之理，若果病极深重，亦不能有效也。古法今已不传，近世传符咒之术，间有小效，而病之大者，全不见功。岐伯之时已然，存而不论可也。文光案：符咒尚不害人，今之女巫不知孔穴，妄以针刺人，予所见有伤其脉络，顿缩手足

者，有伤其藏府，号痛不已者，甚至针孔成脓不已，遂至于毙，大可痛恨。因书之以示戒。”

此称康熙甲戌刊，是据陈士铎的序而定，不能称是。该书问世后，在民间广为流传，至民国时，刻本已有十余种。今存世的主要刊本有乾隆五十五年大雅堂本、嘉庆间聚贤堂本、纬文堂巾箱本、光绪间善成堂本，以及清末、民国间石印本数种。其中以大雅堂刊本为最善。此次整理，即以此本为底本，另以聚贤堂本、纬文堂本、善成堂本等为校本。

二、校勘注释方法

1. 凡有所校改，必有所依据。底本中的脱误衍倒等问题，均据别本予以校正，并出校记说明。

2. 作者引用文献，凡属节引、意引而无损文义者，仍存其旧；对有明显错误者，则据原书予以校正，并出校记说明。

3. 原书之眉批，均移于相应的正文之后，首以“批”字标明。

4. 凡异体字、俗字均迳改为通行之简体字，如讐作祀、濬作涇、頤作頤、姪作姪、覩作睹等，不出校记。

5. 凡缺文无从补入者，均以“□”标示。

6. 注释限于对难字、僻字的解释；底本中的通假字均予保留，并出校记说明。

7. 《本草新编》所用底本与何高民本之间的异文甚多，是因传抄和流传之绪不同所致，不能一一出校，仅将有参考价值的异文录出。

8. 《辨证奇闻》与《辨证录》乃一源而二歧，凡《辨证录》所补或因避讳而删者，均不出校。

9. 凡药物的用量，为保持原书之面貌，不做改动；有毒之药物，如细辛、斑蝥等，其用量有偏重者，请参考现代常规用量而使用；某些禁止使用的动物药如犀角、虎骨等，请使用其代用品。

10. 有关陈士铎的生平与学术思想等问题，请参考书后所附之作者学术思想研究。

11. 原书无标点，今采用国家颁布的《标点符号用法》进行标点。

12. 丛书中各书排列顺序，不以成书年代排列，先理论著作，后临床著作。

柳长华

1999年元月于山东中医药大学

总 目 录

外经微言	(1)
脉诀阐微	(57)
本草新编	(75)
石室秘录	(265)
辨证玉函	(435)
辨证奇闻	(481)
辨证录	(691)
洞天奥旨	(1011)
陈士铎医学学术思想研究	(1135)
附：陈士铎医学研究论文题录	(1159)

外經微言

