

唐代制度史 略论稿

李锦绣 著

中国政法大学出版社

唐代制度史略论稿

李 锦 绣 著

中国政法大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐代制度史略论稿/李锦绣著.

—北京：中国政法大学出版社，1998

ISBN 7-5620-1647-X

I . 唐… II . 李… III . 政治制度—研究—中国—唐代

IV . D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 06939 号

责任编辑 金 锋

出版发行 中国政法大学出版社

经 销 全国各地新华书店

承 印 国家统计局印刷厂

850×1168 1/32 12. 5 印张 293 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-5620-1647-x/D · 1607

印数：0, 001—3, 000 册 定价：21. 00 元

社址：北京市海淀区西土城路 25 号

邮编：100088 电话：62229803

声明：版权所有，侵权必究

谨以此书纪念

陈寅恪先生诞辰一百一十周年

序

王 永 兴

唐代三百年，文治昌明，武功卓著，固因于甚多英明皇帝和贤良宰相；但主要由于有较完备之制度纪纲也。治史者不能不首先注意及此。

《唐六典》、《通典》、《唐会要》、《旧唐书·职官志》、《新唐书·百官志》记载唐代制度颇详，但亦有阙略者，或虽非阙略，但亦有致后世治史者对其内容及涵义误解或不明确者。此亦为治唐史者应解决之重要问题也。

锦绣治唐史，注重典章制度，缺者补之，如所著《唐代直官制初探》，《“城傍”与大唐帝国》等论文，其为后世治史所误解或不明确者，则加以考据，取得正解或使之明确。今兹出版之书即包括上述两方面内容，均为创新见解，可为治唐史者之参考。

2000年是先师陈寅恪先生诞辰一百一十周年，锦绣治唐史有所得，主要由于遵循寅恪先生治史之道，饮水思源，撰著此书以为纪念，不忘先生之恩德也。

今世遵循先生治史之道而取得成就之学人颇多，其中数人原拟编辑出版纪念寅恪先生诞辰一百一十周年丛刊，除锦绣此书外，尚包括蔡鸿生《辛押陁罗事迹》；罗炤《天地会起源研究》；吴丽

娱《盐与大唐帝国》、《刘晏研究》；王宏治《唐判研究》；卢向前《敦煌吐鲁番土地文书研究》；李锦绣《唐代财政史稿（下卷）》；王永兴《陈寅恪先生史学述略稿》，共九种，本拟以统一格式出版，但无力支付大量出版费用，不得已分别先后出版，敬请先生在天之灵恕此愚鲁学生之无能也。

1998年1月于北京荷斋

前　　言

拙著有所侧重地论述了有唐一代的政治、教育、军事、交通、社会制度等几个方面，故以“唐代制度史”为名。因所论只涉及众多制度中的五种，且对每种制度亦非面面俱到，而是力求创新、惟新解是书，缺漏甚多，故曰“略”。才疏学浅，不敢自是，期于方家斧正并拟再修订补充，故曰“稿”。

官制是研究制度史的一个突破口。《唐六典》、《旧唐书·职官志》、《新唐书·百官志》、《通典》等史志诸书对唐代官制（尤其是唐前期）有详细记载，宰相、三省六部等政治制度史界也研究较多，本书没有重复论述，而是从史籍着墨甚少的直官入手。直官制是唐代使用培养储备科学技术专业人才的特殊制度，本书将之置于首篇，不仅欲明其设置的合理性成为唐代科技文化辉煌灿烂的一个原因，而且由于在京诸司普置直官，直官为唐官制中不可或缺的一部分，读者亦可藉此了解唐代诸机构的横向设置、职能及直官与职、散、勋、爵、卫共同构成的官制体系。这是流内官体系。在流内、流外之外，尚有相当重要的一环——视品官（即视流内、视流外）。对视品官，史籍记载不明，而较完整地保存于西陲敦煌发现的唐永徽东宫诸府职员令残卷中。本世纪初以来，日中几代学者为这份残卷呕心沥血，做出了重大贡献。本书在此基础上，继续整理这份残卷，在考释其内容之一东宫亲王府官设置及演变后，着重探讨了消失于开元中的王公以下府佐国官视品官制。视品官从南北朝、隋至唐前期，经历了形成、发展成

熟及消亡的历程，这种演变不仅是官制的变化，同时也可从中窥见中国中古社会的大变革。“设官以经之，置使以纬之”，使职从武后、开天时大量出现，至唐后期成为普遍现象，导致了五代北宋以降官制的改变。本书只从睿宗时存在时间短暂的一个与财政政治均关系密切的关内盐池使入手，分析其产生的原因，以期展示使职与政治的关系。勒留官与散试官是唐后期官制转型过渡时代出现的新制，本书对它们的性质、内容等做了初步探讨，力图展示唐后期官制向赵宋以降新制发展变化时出现的特色。从以上诸视角探讨唐代官制，仅论及其中极少的一部分，如能抛砖引玉，使治史者对唐代政治制度有更深刻的解说，也就达到了撰写此部分的目的。

文治是唐闻名于世的一个方面。本书只选教育制度，展示唐代文教成就。就书法水平的普遍上乘而言，唐代可谓空前绝后，本书从书法教育方面，探索了这种现象产生的原因。大成、礼学、二馆生均为唐代教育史中的独特现象，本书也展示了他们的作用及出现的历史背景。

唐代武功为我民族空前盛业。本书未论府兵、募兵、禁军等兵制，而是从置于边城附近的城傍入手，展现唐如何在军事制度方面输入外族强悍之血液，又通过对步兵所执类似断马剑的陌刀的分析，揭示胡汉对峙时，在骑射上略逊一筹的汉族步兵如何改善条件，变弱为强。城傍与陌刀实际上含有吸收输入与完善自身两个方面，发人深省，此当为唐代武功昌盛的深层原因之一。马政是武功、国力强弱的一个标志，唐前期马政也呈现出兴盛的特点，本书则着重分析了唐马政的构成体系。

交通制度中，就信息通讯的快捷而言，驿为主，传为次，就唐代的重视程度而言，这种主次关系亦可成立。驿制，史籍记载

较为明确，而对传制，则多模糊不清。然传制实与车坊、馆制关系密切，其演变又涉及汉唐交通手段的改变，故本书只论述了传制。

给侍制是儒家学说养老与倡孝的具体实现，唐代给侍制呈现出了不同于以往诸朝的独特特色，本书有较详论述。社会制度包罗万象，仅给侍一制，并不能完全展示唐社会全貌，但从儒家学说的角度结合唐代诸制演变的背景，可能亦不失为研究唐代社会制度之一途。

以上简述了本书的内容。

唐代各种制度内容不同，但均具有同一精神，即恢宏、严正，既有规范约束，又含鼓励个人开创发展的因素。如政治制度中的官制，职、散、勋、爵之外，又有直官制、勾官制，可谓博大、周备，使人尽其才，才尽其用，治国之道，臻于完善。军事制度中，在府兵、募兵制外，又有“城傍”之制，既利于归附唐朝的游牧部族之安置，又能充分利用其骑射善战之长，为唐朝创立了空前的赫赫武功。兵器中陌刀也同样具有这种严密而又富于进取的特色，它使步兵在与骑兵对峙中弥补所短，变守为攻，也在大唐帝国军事史上写下了光彩的一页。其它制度，大多类此。揭示制度背后的精神所在，当为进一步研究制度史的趋势之一。此书于上述诸点虽有侧重，多停留在静态描述解释上，全面深入地分析、探寻，则俟诸异日了。

制度本身是制度史研究的主要内容，而制度渊源系统、发展演变及其与当时政治背景甚至人的关系也构成另一重要方面。任何一种制度都不是孤立存在，它有着纵向发展历程并在当时形势下与其它诸制发生错综复杂的横向交叉关系。本书诸部分中，对东宫王府官变化、弘文崇文馆出现、马政演变、蒲州刺史充关内

前　　言

盐池使等着重探索了其产生的政治背景，对视品官则分析了其渊源流变，对给侍制度则考察了它与儒家学说的关系。这些，均旨在从总体上进一步把握唐代制度。以上不成熟的尝试是否有可取之处，尚需读者高鉴裁断。

陈寅恪先生《隋唐制度渊源略论稿》为隋唐制度研究开一区宇，树一楷模。拙著之所以能够完成，正因受教于寅恪先生这部著作及其它论著论文。在寅恪先生一百一十周年冥诞临近之际，谨以这本小书纪念这位具有独立精神、自由思想的一代儒宗。

从1986年初草给侍制度一文，寒来暑往，已近一纪。十余年来，我的师长、亲人、朋友们给了我许多鼓励和帮助，没有他们的关爱，我不可能完成这本小书，也不可能克服人生旅途上的诸多困难，潜心于自己酷爱的唐史研究。在本书即将交稿之际，谨向给予我帮助的师友亲人们表示衷心感谢。

为了本书的出版，中国政法大学出版社王宏治先生及中华书局金锋先生付出了辛勤的劳动，谨致谢忱。

最后，以虔诚之心，期待着广大读者的批评指正。

1997年7月3日
于北大燕北园荷斋

目 录

第一部 官制

一、唐代直官制	(1)
(一) 有关直官的制度规定	(3)
(二) 史籍中所见的各类直官	(10)
1. 尚书省直官	(10)
2. 门下省直官	(12)
3. 中书省直	(13)
4. 大理寺直	(18)
5. 太常寺直、教坊直	(19)
6. 光禄寺直	(23)
7. 鸿胪寺直	(23)
8. 太仆、卫尉、司农、太府寺直	(24)
9. 少府监、将作监、军器监直	(25)
10. 殿中省直	(27)
11. 秘书省直	(29)
12. 太史监直	(31)
13. 国子监直	(33)
14. 内侍省直	(35)

15. 东官直官	(36)
16. 弘文馆、崇文馆、史馆及 集贤殿书院直	(38)
17. 其它直	(44)
(三) 直官的地位及作用	(45)
二、永徽东宫诸府职员令残卷考释兼论唐前期	
东宫王府官设置变化	(57)
(一) 残卷的校补	(57)
(二) 名词解释	(61)
1. 装书生	(61)
2. 录事掌署令旨	(63)
3. 千牛刀	(65)
4. 府佐国官	(65)
5. 续劳	(67)
6. 府主	(69)
(三) 文书中反映的问题	(70)
1. 永徽令与史志中关于东宫王府官设置 记载的比刊	(70)
2. 唐东宫、亲王府官的设置变化	(85)
三、唐代的视品官制——以嗣王以下	
府佐国官为中心	(114)
(一) 亲王国、三师以下府佐国官的设置	(115)
1. 亲王国官	(115)
2. 三师以下府官	(120)
3. 王公以下国官	(131)
(二) 视品国官府佐的选补和人流	(134)

(三) 视品官的出现与消亡.....	(143)
附录 唐永徽东宫诸府职员令录文.....	(155)
四、“蒲州刺史充关内盐池使”与景云政治	(167)
(一) 景云时盐池分布及管理	(167)
(二) 景云年间政治	(168)
(三) 景云二年三至五月蒲州刺史考	(171)
(四) 蒲州、关内池盐经营方式、供给范围与 太平公主蒲州之行	(173)
(五) “蒲州刺史充关内盐池使”的政治作用.....	(178)
五、唐代的勒留官.....	(183)
(一) 史籍中有关勒留官的记载	(183)
(二) 勒留之司及勒留官的特点	(186)
1. 政事堂	(187)
2. 史馆	(188)
3. 度支使司	(188)
4. 户部使司	(189)
5. 盐铁使司	(190)
6. 巡院	(190)
7. 禁军	(190)
(三) 勒留官对唐官制的影响	(193)
六、唐代“散试官”考.....	(198)
(一) 从史籍记载看唐代散试官的特点	(198)
1. 地位低	(199)
2. 不属于有出身有官人	(199)
3. 散试官奏充差摄官时条件苛刻	(200)
4. 散试官为“虚衔”	(201)

5. 散试官只在丧葬标准等级上起作用	(202)
(二) 散试官、试散官	(202)
(三) 虚衔授官与散试官	(207)

第二部 教育制度

一、大成	(211)
二、礼学	(218)
三、书法教育	(228)
四、唐代的弘文、崇文馆生	(240)
(一) 弘文馆的设置	(240)
(二) 崇文馆与贞观武后时政治	(245)
(三) 唐后期的二馆生及其与科举门荫的关系	(250)

第三部 军事制度

一、“城傍”与大唐帝国	(256)
(一) 城傍的设置状况	(256)
1. 东北城傍	(257)
2. 北方城傍	(263)
3. 西北城傍	(267)
(二) 有关城傍的制度	(271)
(三) 城傍的消失及其对唐后期历史的影响	(281)
二、陌刀与大唐帝国的军事	(295)
三、唐前期马政	(309)
(一) 仗内仗外闲厩及其与禁军的关系	(310)
(二) 八马坊	(320)
1. 八马坊设置的时间	(321)

2. 八马坊的性质	(323)
3. 八马坊出现的原因	(327)
(三) 陇右九使六十五监.....	(328)
第四部 交通、社会制度	
一、唐前期传制.....	(339)
(一) 传送马驴与传车.....	(340)
(二) 车坊的特色及其与传的关系.....	(343)
1. 县置车坊	(343)
2. 车坊与馆密切相关	(345)
3. 车坊提供住宿、供客	(346)
4. 车坊有马坊	(347)
5. 车坊供递	(348)
6. 车坊由兵士经营、属州府兵曹掌管	(350)
(三) 馆与传.....	(352)
二、唐代的给侍制度——儒家学说的具体实现.....	(357)
(一) 唐初律令诏敕反映的给侍制度.....	(357)
(二) 给侍制度在开天时的发展变化.....	(359)
(三) 唐代给侍制度的普遍性和完备性.....	(361)
1. 给侍制度的普遍实施	(361)
2. 亲侍外侍之分	(363)
3. 身份复杂的侍丁	(364)
4. 严格的请侍手续	(366)
(四) 给侍制度是儒家学说的具体实现.....	(369)
附 作者所发表与本书相关论文目录.....	(377)
后 记.....	(378)

第一部 官 制

一、唐代直官制

见于唐代史籍中的“直官”有两种，其一为宿直之官，据《唐六典》卷一尚书都省左右司郎中员外郎条，知“内外百僚，日出而视事，既午而退，有事则直官省之”，这里的“直官”即指午后和晚上宿直官衙的官。除诸司长官、通判官及上佐、县令外，内外官均要轮流宿直。安排宿直的记录为直簿。《唐会要》卷八二特列“当直”一门，记录官员宿直时的具体情况。宿直是官员休假值班制度的一部分，但不属于官品令或职员令。另一含义的直官是一种官制，《新唐书》卷四七百官志殿中省条略云：

（尚药局）直官十人。

（尚乘局）直官二十人。

这十名、二十名直官并不是宿直之官，而是与职、散、勋、爵、卫不同的另一类官，本段所论的正是这种直官制。

《唐六典》卷二吏部郎中职掌条云：

凡诸司置直，皆有定制。（诸司诸色有品直：吏部二人，兵部三人，考功、职方、库部、户部、度支、驾部、比部各一人，门下省明法一人、能书二人、装潢一人，刑部明法一人，弘文馆学直四人、造供奉笔二人、造写御书笔二人、装书一人、拓书一人，修史馆装书一人，中书省明法一人、能书四人、装制敕一人、翻书译语十人、乘驿二十人，集贤院

能书六人、装书十四人、造笔四人，大理寺明法二人，太常寺三十人，光禄寺十人，鸿胪寺译语并计二十人，金银作一人，漆作一人，太府、太仆、卫尉、司农寺各三人，沙苑监一人，少府监十四人，将作监五十人，殿中省尚食局尚药局各十人、尚乘局二十人、尚辇局三人、尚舍局四人、尚衣局一人，秘书省图画一人、丹青五人、造笔一人，太史监五人，国子监明五经一人、文章兼明史一人，崇文馆拓书一人，内侍省一百人，内坊四人，仆寺十人，家令寺七人，教坊二十人，总监十四人，军器监四人，陇右六使孳课一十二人，太原府监牧役使孳课二人。外官直考者，选同京官。其前官及常选人，每年任选。若散官、三卫、勋官直诸司者，每年与折一番。)

这是有关直官设置的最完整记录。《唐六典》的编纂方式是以令式入六司，因此这段记载是唐代令式应无疑义。有关官吏人员设置属《职员令》部分，故此段记载有可能是唐《职员令》，也许是将《职员令》与《吏部式》删改重编者。为了便于分析，我们先来考证一下此段记载的时间。

《元和郡县图志》卷一三河东道太原府条记玄宗开元十一年，“改并州为太原府”，两《唐书·地理志》同，《六典》此段有“太原府”，则其时间当在开元十一年之后。又《唐六典》卷九记，集贤殿书院开元十三年置，则此段最上限可定为开元十三年，同书卷一〇太史局令下注略云：

开元二年，又改令为监……十四年，又改为局，复为太史令二员，隶秘书。

则太史监存在的时限在开元二至十四年之间^①，置直一段有太史监，则表明其在开元十四年之前，这样我们可以初步确定《六