

● 郭朋 著

中国佛教简史



周一良 主编

● 福建人民出版社



● 大学历史丛书·周一良 主编

中国佛教简史

● 郭 朋 著

福建人民出版社

1990年·福州

大学历史丛书
中国佛教简史
郭朋 著

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 12印张 4插页 289千字

1990年4月第1版

1990年4月第1次印刷

印数：1—1,670

ISBN 7—211—01002—9

B·24 定价：4.70元

大学历史丛书

出版说明

在改革开放的新时期中，史学研究有很大发展，史书编纂事业也日见繁荣。十多年来，除各种史学专著外，高等院校的历史教材也大量涌现。当前的情况是，随着整个社会主义事业的发展，教材建设中的新问题不断出现，教材编纂的要求也不断提高。编纂一套适应高校教学的历史教材，既体现正确的指导思想，又吸收国内外最新研究成果；既有符合教学原则的编纂方法，又有一定的研究深度，做到科学性和实用性结合、稳定性和适应性结合，这是一个重要课题。这套大学历史丛书的出版，就是这方面的一种努力。丛书选题力求适应高校教材的要求，其中有一部分已列入国家教委教材编选规划。丛书编委会的组成力求广泛，注意到学科的代表性。丛书各选题的作者均经过慎重选择，力求组织一支坚实精干的编写力量。在统一的编写要求下，稿件经过严格审理，列入国家教委计划的稿件并经国家教委有关部门审批，力求反映我国史学研究水平，适应高校教学和学科建设的需要，从学术水平上保持教材的生命力。丛书选题根据高校教学需要，分为基础课和选修课两大类，包括古今中外的通史、断代史和专史，共约三十种，计划在五六年内出齐。选题计划将视情况调整，欢迎史学界和广大读者提出批评建议。

福建人民出版社

1989年8月

FILE 380

大学历史丛书编委会

主 编：周一良（教授）

（以下按姓氏笔划排列）

副主编：田 珏（研究员） 刘家和（教授） 李瑞良（编审）

邱树森（教授） 陈崇武（教授）

编 委：于渊（编审） 马克尧（教授） 王敦书（教授）

田 珏 刘家和 李瑞良 邱树森 邹逸麟（教授）

张忠培（教授） 陈崇武 周一良 庞卓恒（教授）

姜伯勤（教授） 夏 诚（教授） 彭树智（教授）

彭 明（教授） 童恩正（教授）

执行编委：祝闽影（编辑）

目 录

第一章	汉代佛教	1
第一节	佛教的传入.....	1
第二节	汉代译经.....	3
第三节	关于《四十二章经》.....	6
第四节	中国历史上第一个信奉佛教的贵族——楚王 刘英.....	9
第五节	中国历史上第一个信奉佛教的皇帝——汉桓 帝刘志.....	12
第六节	中国佛教史上第一个出家僧人——严佛调.....	14
第七节	笮融事佛.....	16
第八节	从《牟子理惑论》看时人对于佛教的理解.....	19
第二章	魏晋佛教	25
第一节	概 述.....	25
第二节	魏世（三国）译经.....	26
第三节	昙柯迦罗的来华与中国僧人受戒之始.....	28
第四节	中国佛教史上第一位兼有佛、儒、道三家思想的 译师——康僧会.....	29
第五节	中国佛教史上第一位西行求法者——朱士 行.....	32
第六节	两晋译经——兼及竺法护.....	33
第七节	鸠摩罗什及其译经.....	36
第八节	晋代《般若》学说与六家七宗.....	42

第九节	释道安	47
第十节	释慧远	52
第十一节	法显求法	57
第三章	南北朝佛教	66
第一节	南朝佛教概述	66
第二节	南朝译经	75
第三节	梁武帝与佛教	81
第四节	《三论》学说的再弘传——僧朗与法朗	98
第五节	大本《涅槃》的再治与南方的“佛性”说	103
第六节	宋译《楞伽》及其思想	107
第七节	真谛译经与《摄论》师	113
一、	真谛及其译经	113
二、	《摄论》与《摄论》师	115
第八节	“夷夏”之辨与神灭、神不灭之争	119
一、	“夷夏”之辨	119
二、	神灭与神不灭的论争	123
第九节	僧祐与慧皎	127
一、	僧祐及其著作	127
二、	慧皎和他的《高僧传》	130
第十节	北朝佛教概述	135
第十一节	北朝译经	141
第十二节	《十地经论》与《地论》师	143
一、	《十地经论》的翻译	143
二、	《地论》师的两个派系	146
第十三节	昙无讖与大本《涅槃》	148
第十四节	昙鸾及其净土思想	150
第十五节	北方禅学——佛陀与达磨	152

一、佛陀系的禅学·····	152
二、关于达磨的传说·····	154
第十六节 二武灭佛·····	157
第十七节 南北朝时期佛教律学的弘传·····	160
一、南朝律学的弘传·····	161
二、北朝律学的弘传·····	164
第四章 隋唐佛教·····	167
第一节 概 述·····	167
第二节 隋代译经·····	174
第三节 天台宗·····	175
一、师 承·····	175
二、智颢与天台宗·····	176
三、灌顶与湛然·····	181
四、天台宗的基本思想·····	185
(一)《法华经》·····	185
(二)思 想·····	187
1. “真如缘起”论——客观唯心论的世界观·····	187
2. “一心三观”——形而上学的认识论(兼及“一念三千”)·····	188
3. “止观”学说——僧侣主义的方法论·····	191
五、天台宗的“判教”·····	193
第四节 三论宗·····	196
一、师 承·····	196
二、吉藏与三论宗·····	197
三、三论宗的基本思想·····	201
1. 虚无主义(唯心主义)的世界观——“一切皆空”与“八不”思想·····	201

2. 形而上学的认识论——“二谛”论	203
3. 折衷主义的“中道”思想	204
第五节 三阶教	207
一、信行与三阶教	207
1. 信行及其著作	207
2. 所谓“三阶教”	210
二、三阶教与无尽藏	212
第六节 唐代译经	215
第七节 唯识宗	218
一、师承	218
二、中国佛教史上的一代伟人——玄奘	219
三、玄奘的继承者——窥基	223
四、唯识宗的基本思想	225
1. “阿赖耶识”论与“种子”说——主观唯心论的世界观	225
2. “四分”说与“三自性”——形而上学的认识论	228
3. “五位百法”烦琐的方法论	230
4. “五种性”说	232
5. “转依”说	233
第八节 华严宗	235
一、师承	235
二、法藏与华严宗	238
三、华严宗与《华严经》	240
四、华严宗的基本思想	241
1. 客观唯心论的世界观	241
2. “四法界”论	241
3. “六相”说	244

五、法藏的“判教”	247
第九节 禅宗	248
一、传说中的禅宗师承	248
二、慧能与禅宗	250
1. 慧能的简履	250
2. 慧能从“得法”到创宗	252
3. 关于《坛经》	254
三、禅宗五家	256
第十节 律、净土与密宗	259
一、律宗	259
二、净土宗	263
1. 净土宗的奠基人——道绰与善导	263
2. 净土《三经》	264
三、密宗	266
1. 开元“三大士”	266
2. 《大日经》	271
第十一节 唐武宗灭佛	273
一、灭佛原因	274
二、灭佛步骤	275
三、灭佛结果	276
第五章 宋元明清佛教	278
第一节 概述	278
第二节 宋代禅宗	287
一、宋代禅宗的《灯录》和《语录》	287
二、宋代禅宗的两个支派	295
第三节 宋代天台宗	305
一、宋代天台宗的文献	305

二、宋代天台宗的师承·····	308
三、知礼、遵式与悟恩·····	310
1. 知礼·····	310
2. 遵式·····	312
3. 悟恩·····	314
四、宋代天台宗的“山家”与“山外”之争·····	315
第四节 宋代佛教的其他各宗·····	318
一、净土宗·····	318
二、华严宗·····	323
三、唯识宗·····	324
四、律宗·····	325
第五节 元代崇佛·····	326
第六节 帝师制度·····	328
第七节 元代汉地佛教简况·····	332
第八节 明代佛教各宗·····	337
一、禅宗·····	337
(一) 明代禅宗的重要著述·····	338
(二) 明代禅宗的两个派系——临济与曹洞·····	341
1. 德宝、圆悟与法藏·····	342
2. 慧经与元来、元贤·····	347
二、明代佛教其他各宗·····	356
(一) 净土宗·····	356
(二) 天台宗·····	359
(三) 华严宗·····	360
(四) 唯识宗·····	360
(五) 律宗·····	361
第九节 清初佛教的两个新贵·····	361

一、通 琇	362
二、道 忞	365
第十节 清代佛教各宗简况	370
一、禅 宗	370
二、净土宗	371
三、天台宗	372
四、华严宗	372
五、唯识宗	373
六、律 宗	374

第一章 汉代佛教

第一节 佛教的传入

佛教，于公元前6—前5世纪间创立于古印度。它的创始人，原是一个小国的王子，姓乔达摩，名悉达多；“成佛”后，被尊称为“释迦牟尼”（意谓释迦族的圣者）。“佛陀”（觉者）之教，故称“佛教”。随着社会历史的发展，佛教也在不断地演变着：由小乘到大乘，到密教。尽管它的思想内容有了很大的变化，但仍然总称之为“佛教”。以后，由于时代的原因，它还发展成了具有广泛影响的世界性宗教，成为世界三大宗教之一。

佛教何时传入我国，其说不一。撇开那些无稽之谈以及某些不足徵信的附会传说，大体可以认为，佛教的传入，当在两汉之际。裴松之在《三国志·魏书·乌丸鲜卑东夷传》篇末的注中，引鱼豢“《魏略·西戎传》曰：……昔汉哀帝元寿元年（前2），博士弟子景卢受大月氏王使伊存口授《浮屠经》……”。

“浮屠”，就是“佛陀”的早期译语；《浮屠经》，就是佛经。对此，《魏书·释老志》说：“哀帝元寿元年，博士弟子秦景宪受大月氏王使伊存口授《浮屠经》，中土闻之，未之信了也。”表明虽然景宪（景卢）从月氏王使伊存那里听受了佛经，但并未受到人们的信仰，所以并未得到传播。按照《魏略·西戎传》（《魏略》，据说共有五十卷，原书已佚）的这一记载（这一记载，不见于《汉书·哀帝纪》），说明西汉哀帝（前6—前1）

时，佛教已经开始传入中国（但未受到朝廷的重视，所以并未得到传播）。《魏略》的作者鱼豢，系三国时（魏）人，他的记载，想来该不会是毫无所据的。所以，学术界虽然对于这一记载尚有不同看法，但根据当时的历史情况，这一记载的可信性是存在的。

另据《后汉书》卷八八《西域传》的记载：“世传明帝梦见金人，长大，顶有光明，以问群臣。或曰：‘西方有神，名曰佛，其形长丈六尺而黄金色。’帝于是遣使天竺问佛道法，遂于中国图画形像焉。”（按：这一记载，也不见于《明帝纪》）对此，《魏书·释老志》又加以引申：“后孝明帝夜梦金人，顶有日光，飞行殿庭，乃访群臣，傅毅始以佛对。帝遣郎中蔡愔、博士弟子秦景等使于天竺，写浮屠遗范。愔仍与沙门摄摩腾、竺法兰东还洛阳。中国有沙门及跪拜之法，自此始也。”唐人张守节，又把这一记载写进他的《史记·正义》里：“明帝梦金人长大，顶有光明，以问群臣。或曰：‘西方有神，名曰佛，其形长丈六尺而黄金色。’帝于是遣使天竺问佛道法，遂至中国，画形像焉。”（详见《史记》卷一二三《大宛传》“大夏……其东南有身毒国”句下《正义》）“汉明感梦”，或系传说，但汉明之世已有佛教，却是公认的史实。当然，佛教的传入，并不一定始于汉明帝时，但在明帝之世，由于佛教在一定程度上受到了朝廷的重视而能在上层社会得到一定的传播，当属事实。《后汉书》卷四二《楚王英传》里，还有如下的记载：永平“八年，诏令天下死罪皆入缣赎①。

① 根据《后汉书·明帝纪》的记载，明帝下诏入缣赎罪，凡有三次：第一次，在建武中元二年（公元57年，明帝刘庄于是年二月即位，尚未改元）“十二月甲寅，诏曰：‘……天下亡命殊死以下，听得赎论：死罪入缣二十四，右趾至髡钳城旦春十四，完城旦春至司寇作三匹。’……”第二次，永平“十五年春二月……辛丑，……诏亡命自殊死以下赎：死罪缣四十四，右趾至髡钳城旦春十四，完城旦春至司寇作五匹；……”第三次，永平“十八年春三月丁亥，诏曰：‘其令天下亡命，自殊死以下赎：死罪缣三十四，右趾至髡钳城旦春十四，完成旦至司寇五匹；’……”而永平八年（65），只在“冬十月，……丙子”这一条里，有“亡命者令赎罪各有差”这么一句话，却没有“诏令天下死罪皆入缣赎”的具体记载。

英遣郎中令奉黄缣、白纨三十匹诣国相曰：‘托在蕃辅，过恶累积，欢喜大恩，奉送缣、帛，以赎愆罪。’国相以闻。诏报曰：‘楚王诵黄老之微言，尚浮屠之仁祠，絜斋三月，与神为誓，何嫌何疑，当有悔吝？其还赎，以助伊蒲塞、桑门之盛饌。’因以班示诸国中傅。”这一记载表明，汉明帝永平八年（65）的时候，佛教已在贵族阶层中得到了传播。所谓“伊蒲塞”，乃“优婆塞”的早期译语（以后，玄奘又翻译为“乌婆索迦”），即“男信士”（或“近事男”）之意，一般称之为“男居士”（意谓“居”家学道之“士”，佛教通称之为“居士”），也就是信佛而不出家的男信徒^①。“桑门”即“沙门”，意谓“勤息”（即所谓“勤”修戒、定、慧，“息”灭贪、瞋、痴），即出家僧人^②。

根据上述记载（其他许多更为晚出的增饰、比附之说，姑置勿论），大致可以推定：佛教的传入中国，当在西汉末年、东汉初年的两汉之际。至于佛教传入的确凿的具体年月，则因文献不足，难下定论。

第二节 汉代译经

汉代佛教，处于初传时期，翻译出来的经典，还为数很少。根据梁僧祐《出三藏记集》（以下简称《祐录》）卷二《新集经论录第一》的记载，除《四十二章经》（下详）姑且不计外，桓（147—167）、灵（168—189）之间，总共译出佛经五十三部，七十

^① 在俗的女信徒，称做“优婆夷”（“乌婆私迦”），意谓“近事女”，亦即“女信士”，通称之为“女居士”。

^② 汉代，朝廷不许华人出家，所以，当时还没有华籍僧人。这里所说的“沙门”，当是指由天竺（印度）、西域地区来华的“梵僧”或“胡僧”。

三卷。其中，安世高翻译的，共“三十四部，凡四十卷”（按：实为三十五部，四十一卷）^①；支娄迦讖译出的，共“十三部，凡二十七卷”（按：实为十四部，二十七卷）。在这些汉代译经中，多半都是一卷一部的小部头经典。例如，在安世高译出的三十来部经典中，二卷本的只有六部，其余的全是一卷本。在支娄迦讖译出的十几部经典中，除有一部十卷本的《般若道行品经》（或称《道行般若经》）算是汉代译经中卷数最多的之外，其余的，只有四种是二卷本，其他也都是—卷本的。其所以如此，乃是因为，这些译经，多半都是从梵文大本中节抄出来的，而并非独立的经本。例如，在安译佛经中，有十种以上都是从各部《阿含》中节抄出来的。因此，这些译经多半都显得零碎而很不完整。

汉代译师，《祐录》卷十三正式立《传》者三人，即安世高、支娄迦讖和安玄。附见者二人，即严佛调和康孟详。梁慧皎《高僧传》（以下简称梁《僧传》）卷一《译经上》，除摄摩腾和竺法兰外，正式立《传》者二人，即安清和支讖。附见者六人，即竺佛朔、安玄、严佛调、支曜、康巨和康孟祥。在汉代译师中，在佛教史上影响较大的，则是世高和支讖。安译佛经，禅经较多，所以就成了以后佛教禅学的先驱；支娄迦讖，首译《般若》系经典，所以就成了以后佛教《般若》学的先驱。下面，且对世高、支讖略作介绍。

安世高，《祐录》卷十三，梁《僧传》卷一《译经上》，均有《传》（《祐录·安世高传》，名列第一）。根据《祐录·安世高传》（梁《僧传》则题为《安清传》）的记载：

安清，字世高，原为安息国的太子。由于深受佛教“苦”、“空”教义的影响而“厌离名器”，所以，他父亲死后，他就把

^① 据《祐录》记载，其中，有四部著作（各一卷），道安认为是“似世高撰也”。则世高译经，实则只有三十一部，三十七卷。

王位让给了他的叔父，而自己便“出家修道”去了。由于他出身王族，所以他出家之后仍被人们称之为“安侯”。据说，安世高非常博学，各种典籍以及阴阳五行、医术之类，都非常精通。对于佛教，他不仅“博综经藏”，而且，“讽持禅经，略尽其妙”。可见，安世高乃是一位致力于禅学的人。

他“游方弘化，遍历诸国”；于汉桓帝（刘志）初年，来到中国，并“通习华语”。不久，他就开始了译经生活。从汉桓帝建和二年（148）到汉灵帝建宁（168—172）年间，二十多年中，安世高共译出佛经三十多部。就其内容说来，世高译经，大体上都是属于小乘禅学系统的。僧祐评价安世高的译经说：“义理明析，文字允正，辩而不华，质而不野。”（《祐录·安世高传》）僧祐还特别提出：“先后传译，多致谬滥，唯世高出经，为群译之首。”（同上）这种评价，可说是很高的。尽管世高译经，还存在一些艰涩、欠准的情况，但是作为中国佛教史上真正的第一位译经大师，他的首创之功，确是应予充分肯定的。世高译经，不仅在当时，而且对后世（特别是对于禅学的弘传），都是具有不小影响的。

后来，安世高游方到了会稽（今浙江绍兴），遂死于非命（生卒年不详）^①。

支娄迦讫，《祐录》卷十三，梁《僧传》卷一《译经上》，均有《传》（《祐录·支讫传》，名列第二）。根据《祐录·支讫传》的记载：

支讫（全称支娄迦讫），原为月支（支，通作“氏”）人。出家之后，“操行淳深，性度开敏，禀持戒法，以精勤著称”。他于汉桓帝末年，来到洛阳。在汉灵帝光和（178—184）、中平

^① 《祐录·安世高传》：“……遂达会稽，至便入市。正值市有斗者，乱相殴击，误中世高，应时命终。”