

中国风物志丛书

山西风物志

FEN

山西教育出版社



山西風物志

山西教育出版社

〔晋〕新登字3号

责任编辑 宋金龙
封扉题字 薛志广
装帕设计 王俊彦
摄影作者 周树铭
陈晋平
李端芝
李安保
张广法
王志民
李少霖

山 西 风 物 志

山西教育出版社出版(太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 晋中地区印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 13.75 字数: 285千字

1985年9月第1版 1992年11月山西第2次印刷

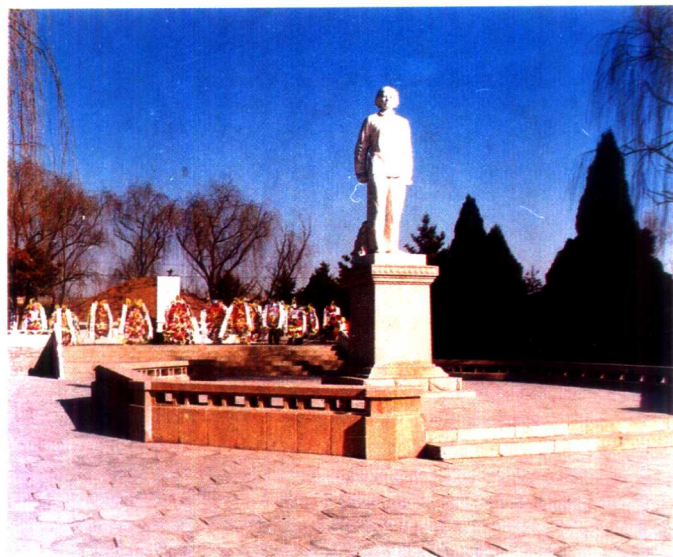
印数: 1,001—3,000册

ISBN 7-80578-485-X

G·479 定价: 7.30元



太原迎泽大街新貌



刘胡兰烈士陵园

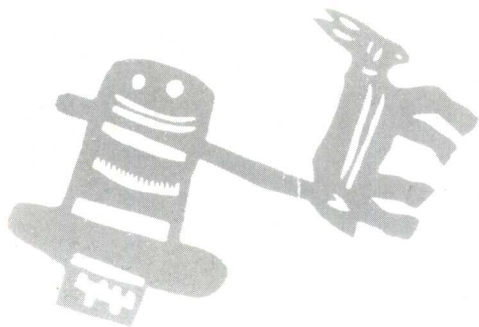


五台山



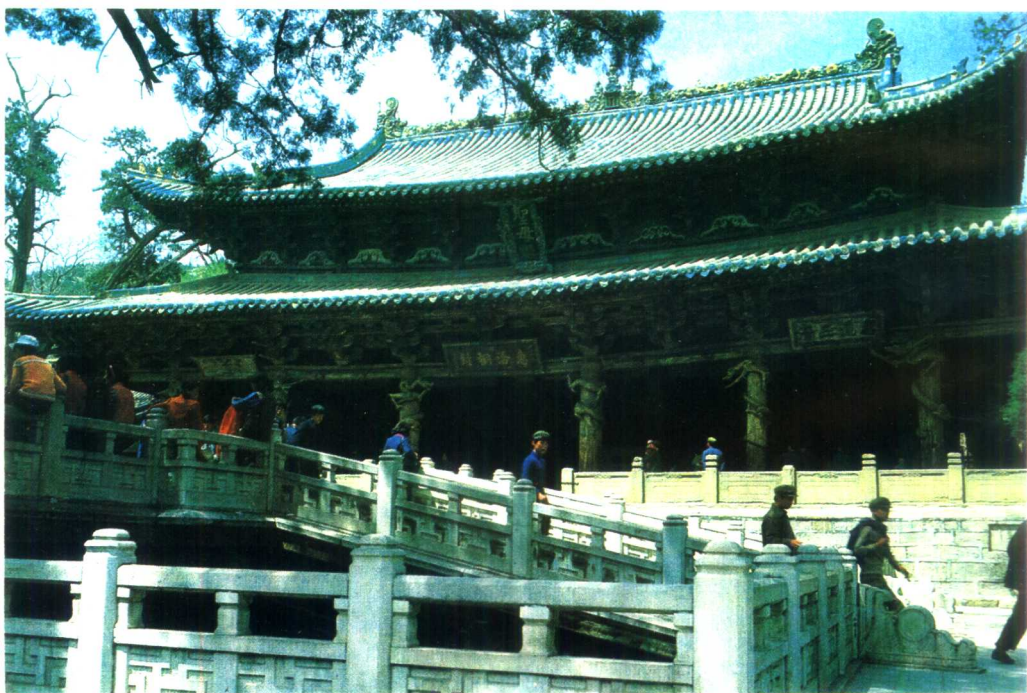


云冈石窟





五台山佛光寺塑像



晋祠圣母殿藻梁飞梁

晋祠宋代塑像



临汾魏村舞台





永乐宫壁画



大同九龙壁

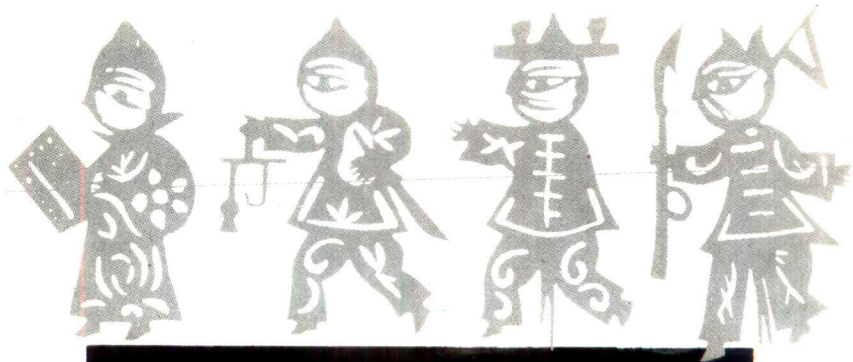




应县木塔

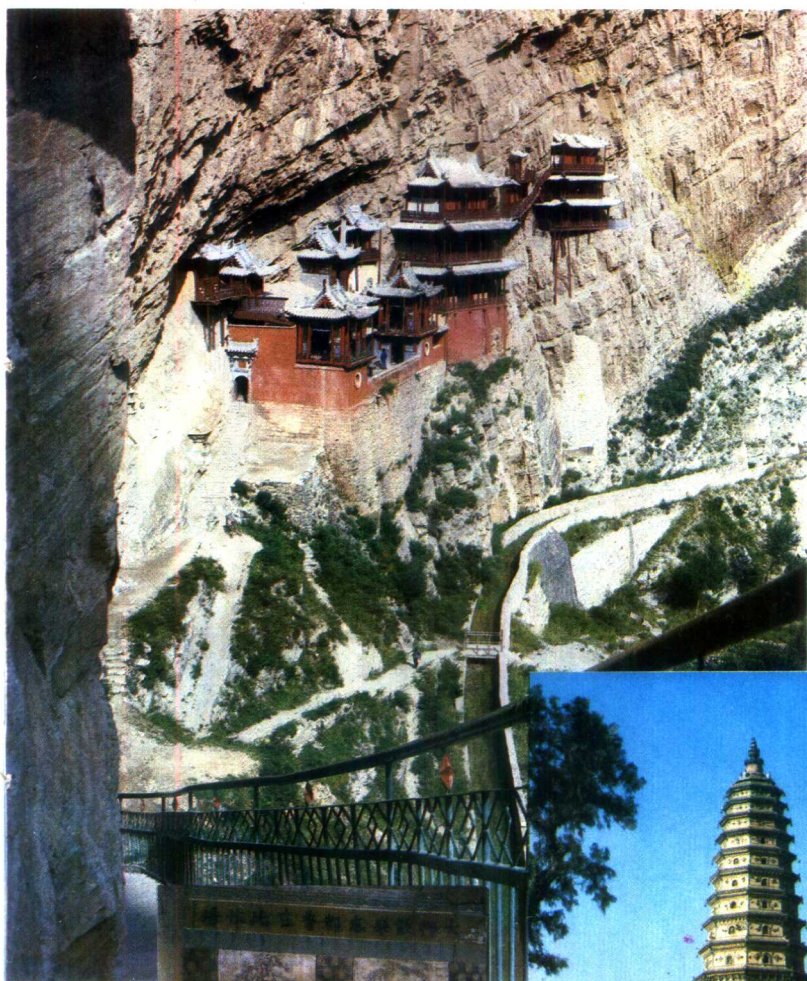


大同华严寺塑像



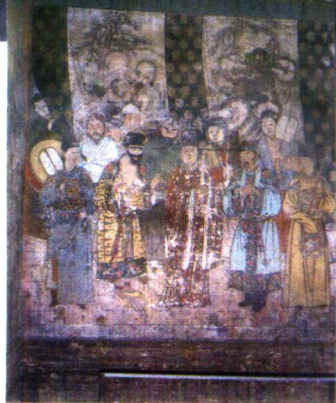
壶口瀑布



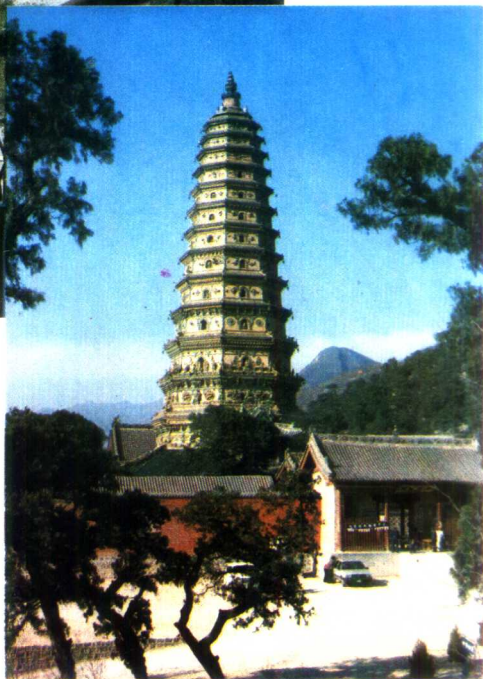


悬空寺

广胜寺



广胜寺壁画





平遥推光漆



山西杏花村汾酒、竹叶青



大同铜火锅



山西威风锣鼓



出版说明

中国风物志丛书，是由全国各省、市、自治区出版部门负责组织编纂、分册出版的知识读物。丛书内容着重介绍我国悠久的历史、众多的名胜古迹，丰富的土特名产，多采的民族风情，以及日益发展着的社会主义新貌。

对于向往中国、了解中国、关心中国的海内外广大读者来说，需要的是真实、可靠和富于魅力。编者力求做到的也正在于此。我们希望上述读者都能从中了解到最感兴趣的一些方面。但是应该承认的是，编纂不同于过去志书的风物志这一新的尝试，我们确无所从，没有前人的经验可以借鉴，因此，不妥不当的地方一定会有。深望广大读者惠予指正，以便经过修订，使之更切需要。

在各省、市、自治区的风物志问世以后，北京旅游出版社将编纂出版综合的《中国风物志》。这对某些更愿一览全貌的读者来说，想必也是必要的。

一九八二年九月

新型的地方志

陈翰伯

多年来，我有一个习惯，每到一个较生疏的地方，一定要把志书找来看一看。这样，我曾经翻阅过浙江的《嘉兴府志》，陕西的《韩城县志》。当然，和当地同志谈话是获得知识的泉源，但是查查志书，却可以得到许多书面的地方史料。

但是，这些志书是不易得到的，而且编得很乱，不便索阅。更不用说其中还有不少封建糟粕。

因此，十几年以前我曾倡议重编志书，先把上海徐家汇所藏全国志书择优影印，然后再组织人力，拟定体例，重新编写。待到一九六六年狂风暴雨一来，此事当然就胎死腹中。对我个人来说，这倒也少了一点麻烦。

一九八〇年夏，我与百余同志会于太湖之滨，共议出版旅游读物的事。我又重新提起此事，大家你一言我一语，中国风物志丛书的设想便形成了。

现在摆在读者面前的这套丛书，当然与旧志书完全不同。经过编撰人员、摄影家、作家的共同努力，它已开创了一个新