

全国中小学教师继续教育

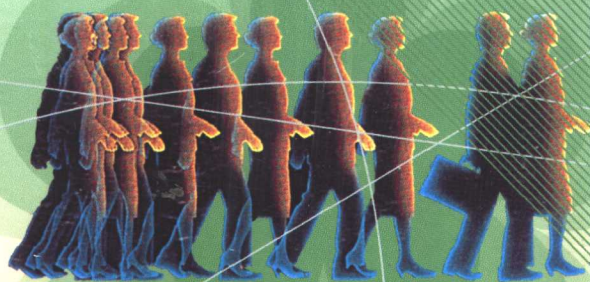
教材

教师能力概论

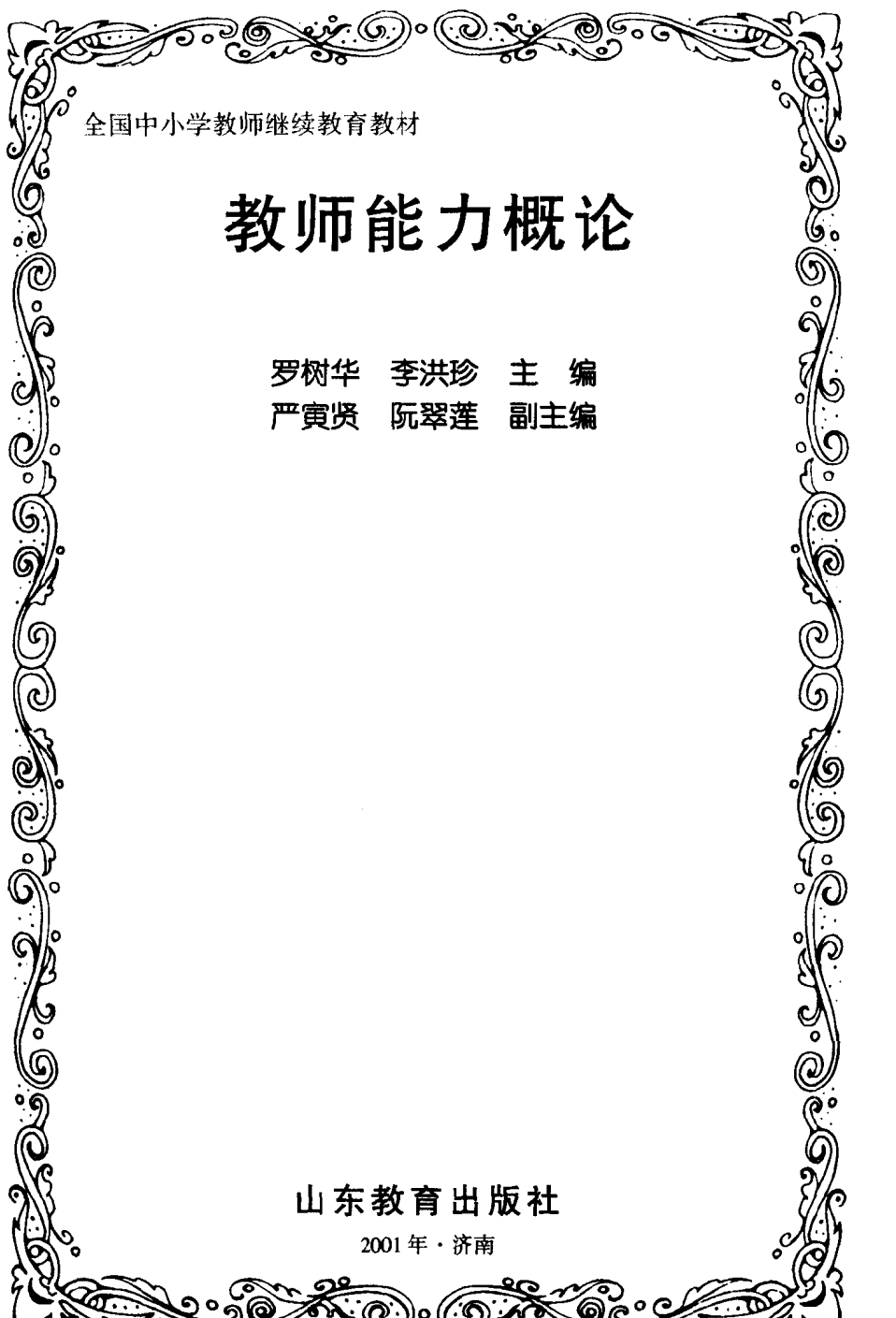
• 罗树华 李洪珍 主编

教育部师范教育司组织评审

JIAOCAI



山东教育出版社



全国中小学教师继续教育教材

教师能力概论

罗树华 李洪珍 主 编
严寅贤 阮翠莲 副主编

山东教育出版社

2001年·济南

图书在版编目(CIP)数据

教师能力概论 / 罗树华, 李洪珍主编. — 济南: 山东教育出版社, 2001

ISBN 7-5328-3361-5

I. 教... II. ①罗... ②李... III. 教师-能力-中小学-师资培训-教材 IV. G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 14475 号

全国中小学教师继续教育教材

教师能力概论

罗树华 李洪珍 主 编

严寅贤 阮翠莲 副主编

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

电 话: (0531)2023919 传真: (0531)2050104

网 址: <http://www.sjs.com.cn>

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 山东新华印刷厂

版 次: 2001 年 6 月第 1 版

2001 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000

规 格: 850mm×1168mm 32 开本

印 张: 8.75 印张

字 数: 160 千字

书 号: ISBN 7-5328-3361-5/G·3030

定 价: 10.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

前 言

全面推进素质教育,是当前我国现代化建设的一项紧迫任务,是我国教育事业的一场深刻变革,是教育思想和人才培养模式的重大进步。实施“中小学教师继续教育工程”,提高教师素质,是全面推进素质教育的根本保证。

开展中小学教师继续教育,课程教材建设是关键。当务之急是设计一系列适合中小学各学科教师继续教育急需的示范性课程,编写一批继续教育教材。在教材编写方面,我司采取了以下几种做法:

1. 组织专家对全国各省(区、市)推荐的中小学教师继续教育教材进行评审,筛选出了 200 余种可供教师学习使用的优秀教材和学习参考书;

2. 组织专门的编写队伍,编写了 61 种教材,包括中小学思想政治、教育法规、教育理论、教育技术等公共必修课教材;小学语文、数学,中学英语、物理、化学、生物,小学社会、自然等学科专业课教材。上述教材,已经在 1999 年底以《全国中小学教师继续教育 1999 年推荐用书目录》(教师司[1999]60 号)的形式向全国推荐。

3. 向全国 40 余家出版社进行招标,组织有关专家对出版社投标的教材编写大纲进行认真的评审和筛选,初步确定了 200 余种中小学教师继续教育教材。这批教材,目前正在编写

过程中,将于2001年上半年陆续出版。我们将陆续向全国教师进修院校、教师培训基地和中小学教师推荐,供开设中小学教师继续教育相关课程时选用。

在选择、设计和编写中小学教师继续教育教材过程中,我们遵循了以下原则:

1. 从教师可持续发展和终身学习的战略高度,在课程体系中,加强了反映现代教育思想、现代科学技术发展和应用的课程。

2. 将教育理论和教师教育实践经验密切结合,用现代教育理论和方法、优秀课堂教学范例,从理论和实践两个方面,总结教学经验,帮助教师提高实施素质教育的能力和水平。

3. 强调教材内容的科学性、先进性、针对性和实效性,并兼顾几方面的高度统一。从教师的实际需要出发,提高培训质量。

4. 注意反映基础教育课程改革的新思想和新要求,以使教师尽快适应改革的需要。

中小学教师继续教育教材建设是一项系统工程,尚处在起步阶段,缺乏足够的经验,肯定存在许多问题。各地在使用教材的过程中,有什么问题和建议,请及时告诉我们,以便改进工作,不断加强和完善中小学教师继续教育教材体系建设。

教育部师范教育司

二〇〇〇年十一月一日

目 录

前 言	(1)
第一章 教师能力:一个应予关注的重要领域	(1)
第一节 时代呼唤教师提高实施素质教育的能力	(1)
一、研究者的结论:教师能力是影响教育教学效果的 决定因素	(1)
二、教育实践的期待:教师应具备与变革的教育实践 相适应的教育教学能力	(2)
三、增强综合国力的需要:年轻一代的创新能力要靠 教师的创造力去培养	(4)
第二节 能力及其与相关概念间的关系	(5)
一、能力	(6)
二、能力与智力	(7)
三、能力与知识	(9)
四、能力与技能	(10)
五、能力与素质	(12)
第三节 教师能力的价值和分类	(14)
一、教师能力的历史发展及价值	(14)
二、教师能力的结构和分类	(21)
第二章 教师的基础能力	(24)
第一节 教师的智力	(24)

一、教师的观察能力	(24)
二、教师的思维能力	(27)
三、教师的想象能力	(29)
四、教师的记忆能力	(31)
第二节 教师的口语表达能力	(36)
一、准确简明,富有示范性	(37)
二、通俗生动,富有幽默感	(37)
三、条理清晰,富有层次感	(38)
四、抑扬顿挫,富有节奏感	(39)
五、真诚含蓄,富有启示性	(40)
第三节 教师的体语表现能力	(40)
一、目光分配合理	(41)
二、面部表情适宜	(41)
三、动作姿势恰当	(42)
第四节 教师的审美能力	(44)
一、激发审美欲望:善于发现美	(44)
二、加强美学修养:充分感受美	(45)
三、重视审美实践:深刻鉴赏美	(46)
四、坚持以美育人:真实表达美	(47)
第三章 教师的教育能力	(49)
第一节 全面了解学生的能力	(49)
一、把握共性:全面了解学生整体	(49)
二、区别个性:准确了解学生个体	(51)
三、多管齐下:全面了解成长过程	(52)
第二节 正确评价学生的能力	(54)
一、实事求是,力求评价客观公正	(54)

二、投入情感,强化评价的激励效应	(56)
三、讲求实效,注重方式的灵活多样	(57)
第三节 对学生进行思想道德教育的能力	(59)
一、认清思想道德教育的重要意义	(59)
二、坚持思想道德教育中的以人为本	(60)
三、明确思想道德教育的基本方向	(61)
四、创设思想道德教育的立体化方案	(63)
第四节 对学生进行心理素质教育的能力	(64)
一、善于关注	(65)
二、善于倾听	(65)
三、善于疏导	(66)
第五节 转化问题学生的能力	(69)
一、转化前的全面了解	(69)
二、转化中的关怀尊重	(71)
三、转化中的动之以情	(71)
四、转化中的晓之以理	(72)
五、转化中的导之以行	(73)
第六节 对学生进行生存教育的能力	(74)
一、认清生存教育的紧迫性	(74)
二、强化学生的生存意识	(75)
三、培育学生的生存能力	(76)
四、教师生存能力的示范作用	(77)
第七节 指导学生与人交往的能力	(77)
一、引导学生认识交往意义	(78)
二、指导学生把握交往原则	(78)
三、帮助学生创设交往情境	(79)

四、消解学生交往中的心理障碍·····	(80)
第八节 教师的身教能力·····	(80)
一、以高尚的人格影响学生·····	(81)
二、以丰厚的学识启迪学生·····	(82)
三、以健康的心理感染学生·····	(83)
四、以高尚的行为激励学生·····	(84)
第四章 教师的班级管理能力·····	(86)
第一节 设计教育教学环境的能力·····	(86)
一、把握优化育人环境的原则·····	(86)
二、布置安静优雅的学习环境·····	(87)
三、营造和谐融洽的人际环境·····	(88)
四、创造积极健康的文化环境·····	(88)
第二节 合理任用学生干部的能力·····	(89)
一、解放思想,多途径产生学生干部·····	(89)
二、知人所长,合理使用学生干部·····	(90)
三、科学指导,精心培养学生干部·····	(90)
第三节 组织班级活动的的能力·····	(91)
一、掌握开展班级活动的原则·····	(91)
二、科学确定班级活动的内容·····	(93)
三、周密安排班级活动的规划·····	(94)
四、有效指导班级活动实施·····	(94)
第四节 指导学生学会竞争的能力·····	(95)
一、明确学生间开展竞争的性质和意义·····	(96)
二、把握指导学生学会竞争的原则·····	(98)
三、培养学生健康的竞争心理·····	(100)
第五节 培养学生合作精神的能力·····	(101)

一、掌握指导学生学会合作的原则	(102)
二、熟悉指导学生学会合作的方法	(103)
三、创造指导学生学会合作的途径	(104)
第五章 教师的教学能力(一)	(106)
第一节 掌握和运用教学大纲的能力	(106)
一、能依据大纲把握学科功能	(107)
二、能依据大纲明确教改方向	(107)
三、能依据大纲廓清知识结构	(108)
四、能依据大纲实施教学评估	(109)
第二节 掌握和运用教科书的能力	(109)
一、正确理解教科书的特点	(110)
二、深入分析教科书的内涵	(111)
三、准确把握教科书的重点、难点	(113)
四、能创造性地使用教科书	(114)
第三节 选择、运用教学参考书的能力	(115)
一、广采博览,为我所用	(115)
二、精心比较,择善而从	(116)
三、勇于探索,寻求真知	(117)
四、严谨治学,注重转化	(118)
第四节 编写教案的能力	(119)
一、掌握教案编写原则	(119)
二、恰当设计教学过程	(120)
三、熟悉教案基本格式	(121)
四、发挥创造性,讲究形式美	(122)
第五节 教师的“说课”能力	(123)
一、熟知说课内容	(124)

二、把握说课原则	(125)
三、走出说课误区	(127)
第六章 教师的教学能力(二)	(128)
第一节 因材施教的能力	(128)
一、了解因材施教的历史渊源	(129)
二、掌握因材施教的基本方法	(130)
三、构建因材施教的教学模式	(132)
第二节 实现教学目标的能力	(133)
一、能正确制订教学目标	(133)
二、能恰当表述教学目标	(134)
三、能灵活展示教学目标	(135)
四、能熟练进行导学达标	(135)
第三节 选择、运用教学方法的能力	(137)
一、明确选择教学方法的标准	(137)
二、重视传统教学方法的改革	(138)
三、能使教法与学法相契合	(139)
四、善于发挥自己的教学特长	(140)
第四节 激发学生学习兴趣的能力	(141)
一、掌握课堂教学的激趣艺术	(141)
二、探索兴趣产生、发展的规律	(144)
三、构建愉快教育的教学模式	(145)
第五节 指导学生学习方法的能力	(146)
一、示范引路,渗透学法	(146)
二、总结规律,揭示学法	(147)
三、区别情况,指导学法	(148)
四、以教促学,教学相长	(148)

第七章 教师的教学能力(三)	(150)
第一节 课堂教学的开讲能力	(150)
一、明确开讲要求	(150)
二、遵循开讲规律	(152)
三、讲究开讲技巧	(154)
第二节 教学设疑能力	(155)
一、掌握设疑的原则	(155)
二、探索设疑的方法	(157)
三、把握设疑的时机	(158)
第三节 教学举例能力	(159)
一、选例准确、典型	(159)
二、用例恰到好处	(160)
三、讲例生动、形象	(161)
第四节 设计板书的能力	(162)
一、板书应能揭示教学内容	(162)
二、板书应能展现知识网络	(163)
三、板书应能体现教学思路	(164)
四、板书应能做到形式美观	(165)
第五节 教学应变能力	(167)
一、能适当变动教学程序	(168)
二、能灵活改变教学方法	(168)
三、能合理地调控教学节奏	(169)
四、能巧妙地处理教学失误	(170)
第六节 课堂教学的收结能力	(170)
一、善归纳总结,由博返约	(170)
二、能画龙点睛,强化重点	(171)

三、能比较异同,帮助理解	(172)
四、能承前启后,形成链索	(173)
五、能设计练习,检验效果	(173)
第七节 设置学科作业的能力	(174)
一、明确作业设置的基本要求	(174)
二、防止作业设置中的不良倾向	(176)
第八章 教师的教学能力(四)	(178)
第一节 驾驭研究性学习课程的能力	(178)
一、了解研究性学习的内涵及课程定位	(178)
二、把握研究性学习课程的特性	(179)
三、探索研究性学习课程的教学规律	(181)
四、完善教师自身的知识结构	(184)
第二节 教学评价能力	(184)
一、充分认识教学评价的功能	(185)
二、准确把握教学评价的标准	(186)
三、能“自评”也能“参评”	(189)
第三节 制作教具的能力	(191)
一、明确制作教具的原则	(191)
二、掌握制作教具的技能	(192)
三、增强教具创新意识	(193)
第四节 教师的示范能力	(194)
一、能做演示实验	(195)
二、能进行示范演唱	(196)
三、能做示范动作	(197)
四、能进行示范操作	(198)
第五节 使用现代教育技术的能力	(200)

一、能使用视觉媒体	(200)
二、能使用听觉媒体	(201)
三、能使用视、听觉媒体	(202)
四、能用多媒体教学	(203)
五、能进行网络学习	(204)
第九章 教师自我完善和发展的能力	(205)
第一节 教师的学习能力	(205)
一、有强烈的学习内驱力	(205)
二、有较强的信息能力	(207)
三、能正确处理学习中“博”与“专”的关系	(208)
四、能选择最适宜的学习途径	(209)
第二节 教师的教育研究能力	(210)
一、对提高教育研究能力的重要性有充分认识	(210)
二、明确选择研究课题的原则	(212)
三、能进行教改实验	(213)
四、善于收集整理教育研究资料	(215)
五、乐于和善于与同行切磋、交流	(217)
第三节 教师撰写教育教学论文的能力	(218)
一、能巧选角度,聚焦定题	(218)
二、能把握重点,审定理旨	(220)
三、巧于组织结构	(221)
四、善于分析论证	(223)
第四节 教师的创新能力	(227)
一、了解创新的意义,明确创新的内涵	(228)
二、具有现代教育观念和创造性思维	(229)
三、富有创新精神,勇于创新实践	(230)

第五节 正确处理人际关系的能力	(233)
一、能正确处理与学校领导之间的关系	(234)
二、能正确处理教师之间的关系	(235)
三、能正确处理师生之间的关系	(236)
四、能正确处理与学生家长的关系	(238)
第十章 教师能力的发挥	(241)
第一节 教师能力发挥的内在因素	(241)
一、对工作有浓厚兴趣和高度责任感	(241)
二、有正确的自我认识和评价能力	(243)
三、有较强的自控和自律能力	(244)
四、善于防止和克服职业倦怠心理	(246)
五、注重创新精神和科学态度的统一	(249)
第二节 教师能力发挥的外在条件	(250)
一、了解教师的现有能力及潜能,建设优势互补的 人才群体	(251)
二、解除教师的后顾之忧,鼓励教师爱岗敬业	(254)
三、建立有效机制,激发教师创造的积极性	(256)
四、尊重教师个性及其劳动的特殊性,让教坛群星 灿烂	(259)
后 记	(263)

第一章 教师能力：一个应予关注的重点领域

1999年6月，第三次全国教育工作会议在北京隆重召开。会议期间发布的中共中央国务院《关于加快教育改革，全面推进素质教育的决定》明确指出：“把提高教师实施素质教育的能力和水平作为师资培养、培训的重点。”在我国中小学和职业学校教师的培养、培训和继续教育普遍开展之时，党中央国务院提出如此明确具体的要求，这为教师继续教育指明了方向，对于实现素质教育目标，培养具有创新精神和实践能力的一代新人，有着极其重要的意义。作为教育工作者，特别是广大教师，还应对此作更深层的思考：党和政府为什么如此重视教师能力的提高？能力与知识、素质等相关概念间的关系是什么？教师能力的内涵和历史价值何在？

第一节 时代呼唤教师提高实施素质教育的能力

一、研究者的结论：教师能力是影响教育教学效果的决定因素

教师工作是一种传播人类文明，对学生启智、育德、健体、益能的实践活动，教者在具备堪为人师的思想政治素质和较强的

责任心外,还必须具备一定的智力和知识水平才能担当教育教学工作。因此,世界各国都对各级各类学校的教师有相应的学历即知识水平的要求。但是,国内外教育界的实际情况也表明,有些学历即知识水平合格、工作态度也不错的教师,其教育教学效果却达不到应有的要求;许多学历相同、教龄相近、责任心和工作态度相似的教师,其教育教学效果却差异明显。这就不能不使人们感到疑惑:影响教育教学效果的决定因素究竟是什么?对此,有研究者做过探讨。他们对大学毕业的中小学教师考察的结果表明,一旦达到或超出一定的智力和知识的“水平线”,教师的智力和知识水平就不再是影响教育教学效果的重要因素了;他们得出的结论是:在达到必要的智力和知识水平之后,从事教师工作所不可缺少的口头表达能力、组织教学活动的能力等,是影响教育教学效果的决定因素,或者说教师的教育教学能力与其工作效果有较高的正相关。(参见韩向前:《应当重视教师个性心理品质的研究——国外关于教师个性心理品质的研究述略》,《教育研究》1987年第10期)这就启示我们:要想从根本上提高教师的工作效能,就不能仅着眼于或满足于教师的学历即知识水平“合格”,而必须在抓以师德建设为重点的综合素质提高的过程中,着重加强教师的能力培养,并把提高他们实施素质教育的能力当作提高其教育教学质量的中心环节;否则,即使“学历”达标了,有些教师的教学也难以走出“知识授受”的困境,难以真正步入发展智力、培养能力、塑造健全人格的生动活泼的新天地。

二、教育实践的期待:教师应具备与变革的教育实践相适应的教育教学能力

与我国社会的发展、进步相适应,我国教育领域出现了令人