

憨山大師法彙初集

(第一冊)

夢遊集選珍



# TREASURE SERMONS OF MASTER HAN SHAN

## 憨山大師法彙初集 (全十冊) 第一冊

### 憨山大師夢遊集選珍

《非賣品》

藏印

版行

者及

贈印督彙

送贈印編

處者者者

佛曆歲次丁丑年十二月初八日  
(西曆一九九七)

敬印參仟套廣結法緣

一、美清沐恩弟張

國涼山謝張

妙永沙門

恒玉儉居

生智居

堂士開

士開

五、四、三、二、一、

香中香亞

亞洲港北

中國廣東

上海曲江

經市江南

華南

佛禪

禪寺

1926, WEST CACTUS ROAD.

PHOENIX, AZ. 85029, U. S. A.

42 KAWANANAKO PLACE

HONOLULU HI 96817-1708, U. S. A.

FLAT "C" ASIA MANSION.

H.K. BUDDHIST BOOK DISTRIBUTOR

390 KING'S ROAD, 4TH FLOOR,  
FLAT "C" ASIA MANSION.  
HONG KONG.

# 憨山大師法彙初集目錄（全十冊）

第一冊、夢遊集選珍

第二冊、圓覺經直解·金剛決疑·心經直說

第三冊、妙法蓮華經通義【上】

第四冊、妙法蓮華經通義【中】

第五冊、妙法蓮華經通義【下】

第六冊、大乘起信論直解

第七冊、肇論略註

第八冊、莊子內篇註

第九冊、大學綱目決疑·老子道德經解·憨山大師年譜疏

第十冊、憨山大師自傳【中英文】·憨山大師緒言【中英文】

憨山大師法像及墨寶

# 憨山大師法彙初集 第一冊

夢遊集  
選珍

一、楞嚴經懸鏡  
妙法蓮華經擊節

楞嚴通議補遺

節

二、楞伽經補遺  
題瑞之麟禪人刺血書華嚴經後  
華嚴經題辭

三、擔板漢歌  
淨土捷要 — 雙徑錄

四、、  
五、  
六、  
七、  
八、

九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、

十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、

十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、

# 憨山老人夢遊集卷之四十一

侍者福善曰錄 門人通炯編輯 鎮南弟子劉起禪

## 楞嚴懸鏡

### 首楞嚴經懸鏡序

原夫首楞嚴經者。乃諸佛之秘藏。修行之妙門。迷悟之根源。眞妄之大本。而其所談。直指一味清淨。如來藏眞心爲體。蓋此心體。本自靈明。廓徹廣大。虛寂平等。如如絕諸名相。聖凡一際。生佛等同。迷之則生死無端。悟之則輪迴頓息。是以吾佛證此。愍物迷之。故假大權。發啓斯教。大開修證之門。曲示歸家之路。是

以一部所詮。從始洎終。不出迷悟眞妄二法。然迷途萬狀。悟有多門。若尅體窮源。不無其要。至若從迷至悟之方。返妄歸眞之指。端在楞嚴大定三觀妙門。若欲洞觀法界。徹見自心。覲體還原。莫斯爲要。慨夫文詞簡奧。義理幽深。雖諸家註疏。精暢發明。而學者貪程。罔知捷徑。致使理觀昧於陳言。修習失於正受。清不揆固陋。志嘗刻意斯文。杜絕見聞。窮厯冰雪。顧智識暗昧。非敢妄擬聖心。每於一線通途。麤述鄙意。庶潛修之士。若攬鏡以照形。願卽事安心。頓融藏性者矣。萬曆丙戌冬。憨山頭陀德清書於東海那羅延窟。

將通大義總啓二章

三分大義別具  
通議茲不繁列

初大開修證之門

從初啓請至結經名

次曲示迷悟差別

從精研七趣至五十重陰魔

初中略有四意

一示三觀之體

二示三觀之相

三示三觀之用

四結三觀之名

初開修證門中有四意者。良以真源湛寂。絕生滅之端。法界幽玄。泯聖凡之跡。本無修證。豈屬悟迷。今依不迷之迷。故立無修之修。斯有無證之證矣。蓋迷真遂妄。遂沉生死之流。今欲返妄歸真。須建依真之行。

而此經者。蓋以一味清淨法界如來藏真心爲體。依此一心建立三觀。依此三觀還證一心。故曰。無不從此法界流。無不還歸此法界。是以阿難示同未悟。不達此心。故一向多聞。未得無漏。不能頓拔生死之根。遂溺摩登婬舍之難。由是殷勤啓請三觀妙門。故我世尊先示一心照明萬法。而首告之曰。一切衆生生死相續。皆由不知常住真心性淨明體。又曰。有三摩提。名大佛頂首楞嚴王。真足萬行。十方如來一門超出妙莊嚴路。觀此二語。足見全經之旨。豈非欲令先悟一心。依之建立三觀。修此三觀。還證一心者乎。洎

乎一往所答雖多方決擇委曲搜揚無非顯示一心之源密陳三觀之體從初卷至四卷中因之起行造修勾引二十五聖旁通悟入之方勑選耳根正是最初方便從四卷半至六卷初是使初心創志則知觀相分明然後任運一心法爾淺深具有斷惑證真高下之用從七卷初至八卷中修斷已極故結指觀門使始終一源不出楞嚴大定故以經名而繫之終焉此實通途之大旨也

初示三觀之體而此體者所謂常住真心性淨明體卽一真法界如來藏心也先示此體爲所觀之境要依此體啓大智用故然此藏心具有三意一空如來

藏二不空如來藏三空不空如來藏。

一空如來藏者。謂此藏性。其體本空。一法叵得。如摩尼珠。其體空淨。了無色相。雖有隨方之色。色不離珠。以卽珠故。真心本淨。了絕妄緣。雖有隨緣之妄。妄不離真。以卽真故。名曰真空。故爲觀者。先示真心。以爲觀體。能觀此體。名真空觀。經名奢摩他亦名體真止此從經首阿難啓請。世尊許說。曰有三摩提。名大佛頂首楞嚴王。具足萬行。十方如來。一門超出妙莊嚴路起。一往七徵八辯。始則決擇真妄。且云妄不是真。以明五蘊身心不有。世界本空。破我法二執。以顯本覺真如。以至

三科七大。會歸藏性。然後真妄和融。方顯妄即是真。  
從淺洎深。大段總顯空如來藏理。從初卷啓請至第三卷終

二不空。如來藏者。謂此藏體雖空。具有恆沙稱性功德。包含融攝。纖悉不遺。如摩尼珠。其體雖淨。具有圓照之用。而能隨方現一切色。色即是珠。以珠現故。藏性雖空。而能隨緣顯現十界依正之相。相即是性。以住起故。名不眞空。故爲觀者。示此藏性以爲觀體。能觀此體。名不空觀。經名三摩亦名方便隨緣止此從富那執相難性。三種相續。深窮生起之由。委明循業發現之義。總顯不空之體。始從四卷初至本卷故發真妙覺明性有半卷經文計一千五百餘言

三空不空。如來藏。謂此藏性。其體清淨。能應能現。如摩尼珠。其體淨圓。淨故非色。以卽珠故。圓故能應。非凡色以卽色。故非色非珠。而此藏性。其體淨圓。淨故非相。以卽性故。圓故能現。非不相以卽相。故非相非性。名空不空。非相故空。非性故不空。非卽非離。平等如如。名曰中道。故爲觀者。示此藏性。以爲觀體。能觀此體。名中道觀。經名禪那。亦名離二邊分別止。亦名等持。此從四卷中。而如來藏非心等起。至卽常樂我淨等文。有二章。幾三百言。然上三諦體。雖不二舉。一卽三終。帶名言。猶存歷別。未及一心之源。難契圓融之旨。必若離卽離非。是卽非卽。則藏心妙性。徹底窮源。絕

諸對待。良以雙離則雙泯。雙是則雙存。存則三諦靈  
然。泯則一心無寄。寂照同時。存泯無礙。唯在忘言者。  
可以神會。絕慮者。可以心通。可謂妙契寰中。泯同法  
界矣。圓融圓融。深思深思。厯然不昧。故佛開示已畢。  
乃總告之曰。上來所說藏性之理。如此深妙。如何汝  
等以所知心。而能測度世間語言。而能入哉。且此妙  
理。人人本具。然雖本具。隱而未現。譬如琴瑟。雖有妙  
音。非妙指不能發。衆生雖具妙心。非妙觀不能顯。且  
如我今證此真心。安住大宅。圓照法界。凡有動作。皆  
是大用現前。汝等迷之舉措云爲。皆是塵勞業用。故

曰。如我按指海印發光。汝暫舉心塵勞先起。此無他故。蓋由不肯勤求。得少爲足耳。當機遂請。何因有妄。要顯妄元無因。使悟妄不離眞。亦似頭非外得。然此天然妙性。不假修成。但能一念回光。方悟神珠本有。故隨結責戲論。切勸修持。乃曰。汝雖憶持十二部經。不如一日修無漏業。如何自欺。尙畱觀聽。而不修之。是以阿難聞說疑惑消除。心悟實相。遂乃請入華屋。攝伏攀緣。冀得陀羅入佛知見等。由是觀之。大槩一往開示藏性。豈非欲令先悟一心。依之建立三觀妙行。然後行成解絕頓證一心者乎。

初示觀體屬見道分竟

二示三觀之相者。由前開示一真法界如來藏心。而此心體具有廣大智慧光明義。故說名爲智。今以卽體之智。還照寂滅之體。理智一如。離念離相。名一心源。了無說示。今約真妄生滅之門。會取返妄歸真之路。方便施設。亦有三重。以智照理。故單以觀名。約妄相以明。故曰觀相。

且先略示觀門

- |        |          |
|--------|----------|
| 一奢摩他空觀 | 二三摩鉢提不空觀 |
| 三禪那中道觀 |          |

一奢摩陀。名空觀者。謂了一眞法界。如來藏心。本無生滅。亦無諸相。蓋因一念不覺。而有無明。因此無明。生起三細六麤四大。六根種種諸法。而此諸法。唯心所現。本無所有。但是一心。心體圓明。離一切相。如珠中色。本來不有。以卽空故。故曰色即是空。以色非色。故色不異空。故名真空。作是觀者。名真空觀。

二三摩鉢提。名不空觀者。謂了根身器界。一切諸法。既是一心。心體圓明。清淨本然。周徧法界。隨緣顯現。此則諸法當體虛假。如幻不實。如珠中色。分明顯現。全珠卽色。以卽色故。故曰空卽是色。以空非空。故空

不異色。故名不空。作是觀者。名不空觀。

三禪那。名中道觀者。謂依此寂滅一心。照明諸法。諸法法爾。當體寂滅。寂故名空。照故不空。如珠與色。非色非珠。名空不空。非寂非照。如如平等。唯一心源。湛然不動。離卽離非。是卽非卽。言語道斷。心行處滅。心心無閒。任運流入薩婆若海。作是觀者。名中道觀。

次正示觀相文中大科爲四

初總示迷悟之根 二正示一心三觀之相

三略示解結之方 四廣示最初方便

初總示迷悟之根者。由前阿難聞佛開示。已悟如來