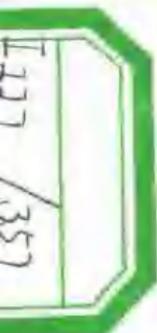




大跃进之歌

DA YUEJIN ZHI GE

国营上海第二纺织机械厂工人创作





2 039 7924 9

大躍進之歌

國營上海第二紡織汽機厂工人創作

本社編



上海文化出版社

內容提要

“大躍進之歌”是國营上海第二紡織機械厂工人的創作，里面有詩歌、快板、小調等，共六十四篇，分作兩輯：第一輯是詩歌；第二輯是小調、快板；後面一個部分是曲譜。

在這些作品中，工人以無限的熱愛歌頌了黨、歌頌了祖國，他們要以千百倍的力量去加速建設社會主義的祖國。他們也用犀利的筆鋒嘲笑了浪費和保守，同時提出要在比先進、學先進、趕先進的生產高潮中，以五年時間趕過英國，這是一個多么豪邁的壯志，它象奔騰的洪流激蕩着我們，鼓舞着我們，要我們每個人在各自不同的崗位上，跟進、躍進。

大躍進之歌

國營上海第二紡織機械厂工人創作

本社編

*

上海文化出版社出版

上海衡山路 58 弄 2 号

上海市書刊出版業監督局可印出 078 号

中和印刷厂印刷 新華書店上海發行所總經售

*

开本：787×1092 印张：1.36 印数：2 9·18 字数：40,000

1958年4月第1版

1958年6月第2次印刷印数：5,001—17,000

統一書號：10077·772

定价（6）0.22 元

序

讀完了國營二機工人同志們的創作“大躍進之歌”選集，感到很高興，想說幾句話。

這些作品，富有鮮明的特色，情緒充沛，像生龍活虎。“詩言志”，這些詩歌，快板，小調、正是表現了工人同志們豪邁的氣概和高尚的志向；表現了他們的信心、決心和平勁。這些作品都言之有物，有理想，有感情，雖然比較粗糙些，但應該承認它們的確是詩。

這些詩歌，這些快板，小調，寫的，說的，唱的都是生產大躍進，十五年赶上美國，反浪費，反保守，比先進，學先進，趕先進一系列翻天覆地的斗争生活中涌現的，是在大字報的基礎上發展起來的。它不僅反映了工人同志的生產熱情與丰富智慧，而且也成為促進生產，鼓舞群眾，教育群眾，團結群眾的武器。這就說明了，文藝不獨完全應該而且完全可以為政治為生產服務。

這本集子的出版，是上海群眾文藝運動全面

开花后所结出的一个可喜的果实。它也说明了文艺创作不是也不应该是“神秘”的，高不可攀的。任何文艺创作，首先决定于内容，其次才是技巧；在我们国家里，工农劳动群众是生活的主人，他们在火热的斗争中，有着写不尽说不完的创作题材，这就首先解决了创作上最根本的问题，至于技巧，它又是从实践中锻炼出来的。如果说今天还比较不够成熟，那么就更应该多写，多写是獲得技巧的最重要的方法。因此，在更大的范围内开展群众文艺的创作活动，并且坚持下去，让更多的人拿起笔来，我们就一定会得到在量和质两方面都更丰硕瑰丽的果实。

徐平羽

1958年4月15日

目 次

序

第一輯

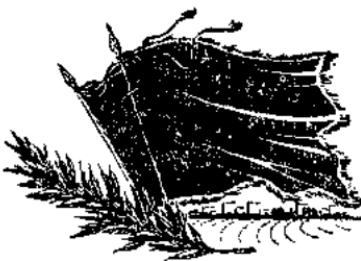
詩歌 (1)

第二輯

小調、快板 (55)

附曲譜

編后記 (82)



第一輯

詩 歌

向前進。

李培林

響起了前進的号角，
十五年要趕上英國；
偉大的号召激動我們，
豪邁的壯志鼓舞着我們，
前進，向前進，
前進，向前進！
為了要把祖國建設得更美麗，
為了要把英國拋在後面，
我們前進，我們前進，
我們向前進、
為了要把英國拋在後面。

● 國營二機工人自反右運動以來，不但生產火力躍進，同時又掀起了向文化進軍的熱潮，他們從二月中旬到月底就創作了一千三百多首詩歌、快板、小調等作品，其中有一部分是從大字報基礎上再加工提煉而成的。詩歌中有二三十首已經配曲。本書選了九篇曲譜附在后面。

爐火開出美麗的火花，
機床發出前進的節奏；
勞動的歌聲響徹雲霄，
勞動的熱情布滿大地，
前進，向前進，
前進，向前進！
為了要把祖國建設得更美麗，
為了要把英國拋在後面，
我們前進，我們前進，
我們向前進，
為了要把英國拋在後面。

我們工人階級是英雄

沈新炎

我們工人階級是英雄，
我們的力量大無窮；
我們能叫高山低頭，
我們能叫河水倒流。

我們千万顆心向着共產黨，
我們千万双手能改造宇宙；
讓我們無比的創造性，
加速建設社会主义，讓帝國主義更發抖！

齊心協力大躍進

張寶生

書記廠長親挂帥，
工人前線當先鋒；
科室人員為參謀，
服務人員作后勤。
齊心合力攻關鍵，
決心打個漂亮仗；
促進生產大躍進，
躍進躍進再躍進。

建設祖國，我們用千倍力量！

陸春泉

党的号召，多么响亮，
十五年把英國趕上；
實現農業四十條綱要，
要大大的增加棉花和食糧；
縮短時間，集中力量，
加速實現工業化，
建設祖國，我們用千倍力量！

从農村到工厂，
从礦山到邊疆；
到处是熱情高張，
到处是新的景象：
綠化祖國，掃除文盲，
消滅四害，還要把浪費保守一扫光，
建設祖國，我們用千倍力量！

人人动手，綠化城市

程正明

手拿鐵鏟鏟起土呀，
快把樹苗兒來栽種；
今天一人種一棵呀，
將來樹蔭遮天空。

人人动手來種樹呀，
一寸土地也要利用；
城市的面貌要改變呀，
到處一片綠葱葱。

工農兵買公債

吳介人

購買公債，

我們工人勁頭高；
為國家投資加速把工業搞，
勤儉朴素，精打細算，節約开支，
為了祖國大躍進，
為了趕上英國佬！

購買公債，
我們農民勁頭高；
為提早實現農業綱要四十條，
勤儉朴素，精打細算，節約开支，
為了祖國大躍進，
為了農業大高潮！

購買公債，
我們士兵勁頭高；
為巩固國防發誓把和平保，
勤儉朴素，精打細算，節約开支，
為了祖國大躍進，
為了美好的明朝！

三大紀律，八項注意。

沈新炎

我們工人個個要牢記，
三大紀律八項注意：
第一——切制度要遵守，
服从調配不計較私利；
第二保証生產任務，
按質按量完成計劃；
第三爱护國家的財產，
不准損壞不准浪費掉！
三大紀律我們要做到，
八項注意切莫忘記了：
第一响应共產黨的号召，
學習政治思想來提高；
第二貫徹多快好省，

-
- 这首歌詞是根据原有的“三大紀律，八項注意”曲帶
唱成的。國營二机工人合唱隊演唱过，效果很好，大家
可以按照原曲譜來唱。

勤儉建國方針要記牢；
第三學習先進經驗，
鑽研技術永遠不驕傲；
第四遵守工藝規程，
安全生產項項重要；
第五交接班交代要清楚，
團結互助生產刮刮叫； ●
第六積極抓緊學文化，
有了文化才能工業化；
第七注意衛生鍛煉身體，
精神充足生產有勁道；
第八發揚勤儉持家，
勤儉節約生活就愉快。
以上几点我們都做到，
社會主義工業化一定早來到！

● 刮刮叫：最好最出色的的意思。

又紅又專 ◎

吳介人

紅要紅得透呀！
專要專到底呀！
要做促進派呀！
政治是第一呀！
又紅又要專呀！
紅要紅得透呀！ 嘿！
紅要紅得透呀！ 嘿！

紅要紅得透呀！
專要專到底呀！
技術要鑽研呀！
業務要精通呀！
又紅又要專呀！
專要專到底呀！ 嘿！
專要專到底呀！ 嘿！

◎ 附曲譜

决心攻破文化碉堡

吳訓端

沒有文化呀，
真不好！
亮眼瞎子啊，
太苦惱！
幸虧來了共產黨，
一声号召扫文盲；
掀起了漫天的大高潮。
你訂規劃我包數，
克服困難下苦功；
堅決要向科學來進軍，
決心攻破文化大碉堡，
決心攻破文化大碉堡。