



分類漢語成語大詞典





分類漢語成語大詞典

王勤 馬國凡 許正元 孫玉濤 編著

山東教育出版社



分类汉语成语大词典

王 勤 马国凡 编著
许正元 孙玉濂

*

山东教育出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂潍坊厂印刷

华光 I 型计算机——激光汉字编辑排版系统排版

*

787×1092毫米32开本 52.75印张 5插页 1716千字

1988年11月第1版 1988年11月第1次印刷

印数1—3,360

ISBN 7—5328—0239—6/H·11

定价：15.80元

说 明

汉语成语是汉语词汇中的瑰宝。它的语言精炼，结构严谨，含义深刻，富有表现力。一条成语用得好可使语言生色，文笔增辉。它是历代人民群众喜闻乐见的表情达意的工具，广泛地运用于口语和书面语之中。

汉语成语是丰富多彩的。对博览群书、学识渊博的人来说，运用成语能够应口应手十分自如。然而对一般人来说，尤其是对广大中学生或具有中等文化程度的人来说，要用一条成语准确地表达某种思想感情可能有一定的困难。因为没有掌握能够准确表达这种思想感情的成语，或在一般成语词典中一时又难以查找到。为了帮助读者解决这样的困难，给写作或说话提供使用成语的方便，我们从表义出发，将数千条成语按意义加以类聚，编纂成这部按意义分类的汉语成语词典。读者可以根据要表达的意思较快地在本词典中的某类里检索到要用的成语。

本词典除有上述功用外，尚有以下特点：

一、类聚在各项内的成语（“其他”项除外）大都是意义相同或相近的。它们意义上的差别比较细微。有轻重的不同（如“泪下沾襟”和“痛哭流涕”），有侧重点的不同（如“自命不凡”和“趾高气扬”），有色彩（情态色彩和风格色彩）的不同（如“无微不至”和“无所不至”，“竭泽而渔”和“杀鸡取卵”），有适用对象的不同（如“投鞭断流”和“比肩继踵”）等等。这一方面体现了汉语成语意义的丰富性和表义的精确性；另一方面也使人们认识到运用汉语成语必须慎重，要反复推敲以免出错。本词典为遴选成语准确地表达思想感情提供了丰富的素材。

二、各项内类聚的同义成语在语言形式上（语音形式和书

写形式)有这样或那样的差异。这便为运用成语表达相同或相近的意义,又使语言形式具有错综变化美提供了选材的条件。

三、本词典有助于积累和丰富词汇,为打开思路,提高写作和说话的能力创造了条件。读者倘能经常翻阅本词典,熟悉掌握每类每项内的成语并把它们从形式到意义联系起来类比对照,举一反三,可以较快地扩大语汇的积累,有利于提高写作和说话的能力。

四、本词典是按意义类别编排的,如果读者查找生疏的成语,可以依据该成语的首字读音,通过音序索引很快地在本词典内检索到。所以本词典具有一般按音序或笔画顺序编排的成语词典同样的作用。

本词典是王勤、马国凡、许正元、孙玉溱四人编著的。全书由王勤负责整理、加工、定稿。

编著这样的词典对我们来说是新的尝试。词典中难免存在疏漏或不当之处,恳请专家和读者批评指正。

编 著 者

一九八六年十月

凡 例

一、本词典共收汉语成语九千四百余条。

二、本词典的成语按意义类别编排，共分国家、政治、法律、军事、工作、生产、学习、学问、教育、言语、文章、艺术、地理、行旅、风光、花木、时令、时间、计谋、得失、功罪、劳逸、钱财、富裕、贫穷、数量、程度、建筑、人才、友谊、修身、品德、情感、意志、智愚、容貌、体态、仪表、礼庆、妇女、爱情、婚姻、家庭、饮食、生老、疾病、福祸、迷信、死亡、其他等五十类。

三、每类内的成语又依它们的意义划分为若干项，每项均列出醒目的标题。

四、同类、项内的成语按汉语拼音字母的顺序排列。成语的首字声韵相同者，则以声调的阴平、阳平、上声、去声为先后顺序。成语的首字读音完全相同，则依第二、第三、第四字的读音顺序排列。

五、几条成语的读音完全相同，则以记录成语的汉字笔画多少为先后顺序，笔画少的在先，笔画多的在后。如，“见几而作”在先，“见机而作”在后，“失张失志”在先，“失张失智”在后。

六、有的成语的意义可以适用于不同方面。本词典从实用出发，将这类成语归属于不同的类。如，“栩栩如生”依它可以形容绘画的生动逼真，而归属于艺术类；依它可以形容文章生动活泼，而归属于文章类。

七、汉语的成语在发展的过程中，有的由单义演变成多义，具有多种表义功能，适用于不同的场合。本词典根据它们的不同意义，分别归属于不同的类别。例如，“独当一面”根据它的“能够单独指挥军队作战”意义归属于“军事类”，根据它的“能够单独领导一个方面或一个部门工作”意义归属于“工作类”。

八、每条成语下有注音、注释、释义、来源、书证、辨误等六项。成语的字词通俗易懂就不加注释，来源不明就不指明出处，不易读错、写错的字不作辨误。

九、本词典的注音以现代汉民族共同语的语音为标准。用汉语拼音字母注在记录成语的汉字上。一律不变调，如，一、七、八、不，注作 yī、qī、bā、bù。轻声一律注单字的读音。

十、本词典的释义力求准确、简明、扼要、易懂。先指出成语的字面意义或本义，后点明比喻义或引伸义，再说明用法。释义的详略，依具体的成语而定，以说清成语的含义为准。

十一、为了便于了解成语的源流，凡能指出成语的来源或最早使用的典籍，都一一援引出来。一般只引述与成语有关的言语片断。引文前注明朝代、作者、书名、篇名、章、回，以便读者查阅原书。

十二、为了帮助读者对成语准确的理解和正确的运用，特从大量的作品中搜集了使用成语的言语片段作为书证。书证前标明作者、书名、篇名、章、节。

十三、两条或两条以上意义完全相同只是书写形式上略有差别的成语，只在一条成语下有注音、注释、释义、来源、书证、辨误，其余各条只标明读音并有“见‘××××’”字样。必要时另举书证。

十四、本词典的“辨误”是为防止对成语的误读、误写而设，用〔辨〕标志；指出成语中的某字不读作某音或不要错写成某字。

十五、本词典除有“意义分类索引”外，还有“音序索引”。读者可根据成语的首字读音查检到要找的成语。本词典所收的成语均列入“音序索引”中。

音序索引说明

1. 按成语的第一个汉字读音的汉语拼音字母的顺序排列；
2. 成语的第一个汉字的汉语拼音字母的顺序相同，再依它的声调阴平、阳平、上声、去声的顺序排列；
3. 成语的第一个汉字的读音完全相同，再以汉字笔画为序，少的在前，多的在后；笔画数相同则以笔形顺序为序。笔顺为一、丨、丿、㇇。
4. 成语的第一个汉字的读音和形体(包括笔画和笔形)完全相同再依第二个汉字的读音顺序排列，第二个汉字的读音相同再按上述的笔画笔形的规定排列。第三、第四个汉字以此类推。
5. 成语后括号内汉字数字是类别。

总 目 录

说明

凡例

意义分类索引..... 1—167

音序索引说明..... 1—1

音序索引..... 1—154

正文..... 1—1357

意义分类索引

分 类 目 录

| | | | |
|--------------|-----|--------------|------|
| 一、国家类····· | 1 | 二十六、数量类····· | 575 |
| 二、政治类····· | 25 | 二十七、程度类····· | 606 |
| 三、法律类····· | 63 | 二十八、建筑类····· | 639 |
| 四、军事类····· | 77 | 二十九、人才类····· | 645 |
| 五、工作类····· | 126 | 三十、友谊类····· | 693 |
| 六、生产类····· | 187 | 三十一、修身类····· | 728 |
| 七、学习类····· | 191 | 三十二、品德类····· | 760 |
| 八、学问类····· | 211 | 三十三、情感类····· | 867 |
| 九、教育类····· | 224 | 三十四、意志类····· | 942 |
| 十、言语类····· | 241 | 三十五、智愚类····· | 980 |
| 十一、文章类····· | 329 | 三十六、容貌类····· | 1008 |
| 十二、艺术类····· | 374 | 三十七、体态类····· | 1023 |
| 十三、地理类····· | 397 | 三十八、仪表类····· | 1031 |
| 十四、行旅类····· | 409 | 三十九、礼庆类····· | 1041 |
| 十五、风光类····· | 416 | 四十、妇女类····· | 1049 |
| 十六、花木类····· | 425 | 四十一、爱情类····· | 1068 |
| 十七、时令类····· | 432 | 四十二、婚姻类····· | 1074 |
| 十八、时间类····· | 445 | 四十三、家庭类····· | 1092 |
| 十九、计谋类····· | 466 | 四十四、饮食类····· | 1114 |
| 二十、得失类····· | 491 | 四十五、生老类····· | 1124 |
| 二十一、功罪类····· | 512 | 四十六、疾病类····· | 1142 |
| 二十二、劳逸类····· | 532 | 四十七、福祸类····· | 1153 |
| 二十三、钱财类····· | 540 | 四十八、迷信类····· | 1168 |
| 二十四、富裕类····· | 553 | 四十九、死亡类····· | 1176 |
| 二十五、贫穷类····· | 562 | 五十、其他类····· | 1191 |

一 国 家 类

1. 富强安定

| | | | |
|------|---|---------|---|
| 安居乐业 | 1 | 时和年丰 | 4 |
| 安如磐石 | 1 | 舜日尧天 | 4 |
| 安如泰山 | 1 | 舜天尧日 | 4 |
| 长治久安 | 1 | 四海承风 | 4 |
| 大同世界 | 1 | 四海升平 | 4 |
| 繁荣昌盛 | 1 | 四海一家 | 5 |
| 繁荣富强 | 2 | 太平盛世 | 5 |
| 丰亨豫大 | 2 | 太平无事 | 5 |
| 富国强兵 | 2 | 天下承风 | 5 |
| 歌舞升平 | 2 | 天下太平 | 5 |
| 躬逢其盛 | 2 | 天下一家 | 5 |
| 国富民安 | 2 | 稳如泰山 | 5 |
| 国富民丰 | 3 | 物阜民康 | 5 |
| 国富民强 | 3 | 偃武修文 | 5 |
| 国泰民安 | 3 | 尧天舜日 | 6 |
| 国无捐瘠 | 3 | 一统天下 | 6 |
| 海晏河清 | 3 | 足食足兵 | 6 |
| 河清海晏 | 3 | | |
| 金瓯无缺 | 3 | 2. 世风良好 | |
| 民丰物阜 | 3 | 百兽率舞 | 6 |
| 民富国强 | 3 | 弊绝风清 | 6 |
| 民康物阜 | 3 | 道不拾遗 | 6 |
| 民殷财阜 | 4 | 风清弊绝 | 6 |
| 民殷国富 | 4 | 近悦远来 | 6 |
| 磐石之安 | 4 | 路不拾遗 | 6 |
| 磐石之固 | 4 | 卖刀买犊 | 7 |
| 日月重光 | 4 | 清平世界 | 7 |
| | | 夜不闭户 | 7 |
| | | 移风易俗 | 7 |

3. 治理国家

| | |
|-----------|----|
| 安邦定国 | 7 |
| 百废待举 | 7 |
| 百废待兴 | 8 |
| 百废俱兴 | 8 |
| 拨乱反正 | 8 |
| 补偏救弊 | 8 |
| 大法小廉 | 8 |
| 涤瑕荡秽 | 8 |
| 独立自主 | 8 |
| 奋发图强 | 8 |
| 高下在心 | 9 |
| 激浊扬清 | 9 |
| 竭智尽忠 | 9 |
| 励精图治 | 9 |
| 鸣琴而治 | 9 |
| 扭转乾坤 | 9 |
| 平治天下 | 9 |
| 强本节用 | 10 |
| 强干弱枝 | 10 |
| 清源正本 | 10 |
| 日理万机 | 10 |
| 扫除天下 | 10 |
| 上医医国 | 10 |
| 生聚教训 | 11 |
| 十年生聚,十年教训 | 11 |
| 文武之道,一张一弛 | 11 |
| 无为而治 | 11 |
| 兴利除弊 | 11 |
| 兴利除害 | 11 |
| 兴灭继绝 | 11 |

| | |
|------|----|
| 休养生息 | 11 |
| 旋乾转坤 | 12 |
| 旋转乾坤 | 12 |
| 正本清源 | 12 |
| 正理平治 | 12 |
| 治国安民 | 12 |
| 自力更生 | 12 |

4. 国势颓败

| | |
|------|----|
| 百孔千疮 | 12 |
| 百业凋零 | 13 |
| 半壁河山 | 13 |
| 半壁江山 | 13 |
| 病国病民 | 13 |
| 病民蛊国 | 13 |
| 病民害国 | 13 |
| 残山剩水 | 13 |
| 蚕食鲸吞 | 13 |
| 沧海横流 | 13 |
| 长安棋局 | 14 |
| 疮痍满目 | 14 |
| 存亡绝续 | 14 |
| 大厦将倾 | 14 |
| 鼎足三分 | 14 |
| 栋折榱崩 | 14 |
| 豆剖瓜分 | 14 |
| 多事之秋 | 15 |
| 饿莩遍野 | 15 |
| 分崩离析 | 15 |
| 风雨飘摇 | 15 |
| 瓜分鼎峙 | 15 |
| 瓜剖豆分 | 15 |

| | |
|--------|----|
| 国步艰难 | 15 |
| 国破家亡 | 15 |
| 国无宁日 | 16 |
| 蒿目时艰 | 16 |
| 祸国殃民 | 16 |
| 家亡国破 | 16 |
| 荆棘铜驼 | 16 |
| 满目疮痍 | 16 |
| 民不聊生 | 16 |
| 民困国贫 | 17 |
| 民穷财尽 | 17 |
| 民生凋敝 | 17 |
| 民怨沸腾 | 17 |
| 内外交困 | 17 |
| 内忧外患 | 17 |
| 齐梁世界 | 18 |
| 麒麟不至 | 18 |
| 千疮百孔 | 18 |
| 辱国殃民 | 18 |
| 丧权辱国 | 18 |
| 山河破碎 | 18 |
| 生灵涂炭 | 18 |
| 生民涂炭 | 18 |
| 水深火热 | 18 |
| 四分五裂 | 18 |
| 天下汹汹 | 19 |
| 铜驼荆棘 | 19 |
| 危机四伏 | 19 |
| 危急存亡之秋 | 19 |
| 摇摇欲坠 | 19 |
| 鱼烂而亡 | 19 |
| 众叛亲离 | 19 |

5. 其 他

| | |
|-------|----|
| 闭关锁国 | 19 |
| 闭关自守 | 20 |
| 不次之迁 | 20 |
| 长轡远御 | 20 |
| 赤县神州 | 20 |
| 赤心报国 | 20 |
| 楚囚对泣 | 20 |
| 存亡继绝 | 20 |
| 多难兴邦 | 20 |
| 国计民生 | 21 |
| 黄袍加身 | 21 |
| 间不容发 | 21 |
| 九鼎大吕 | 21 |
| 里通外国 | 21 |
| 卖国求荣 | 21 |
| 民为邦本 | 21 |
| 末大不掉 | 22 |
| 普天率土 | 22 |
| 普天之下 | 22 |
| 日近长安远 | 22 |
| 十羊九牧 | 22 |
| 事齐事楚 | 22 |
| 四海之内 | 22 |
| 天高皇帝远 | 23 |
| 天无二日 | 23 |
| 天下大势 | 23 |
| 天下为公 | 23 |
| 天与人归 | 23 |
| 尾大不掉 | 23 |
| 尾大难掉 | 23 |

| | |
|------|----|
| 五湖四海 | 23 |
| 西赆南琛 | 23 |
| 小国寡民 | 24 |
| 泱泱大风 | 24 |
| 一国三公 | 24 |

| | |
|------|----|
| 至圣至明 | 24 |
| 中西合璧 | 24 |
| 走马上任 | 24 |
| 蕞尔小国 | 24 |
| 左辅右弼 | 24 |

二 政 治 类

1. 清正廉明

| | |
|---------|----|
| 捐残去杀 | 25 |
| 涓滴归公 | 25 |
| 廉泉让水 | 25 |
| 明目达聪 | 25 |
| 清廉正直 | 25 |
| 清如水,明如镜 | 25 |
| 胜残去杀 | 25 |
| 颂声载道 | 26 |
| 天高听卑 | 26 |
| 卧而治之 | 26 |
| 宵衣旰食 | 26 |
| 纡尊降贵 | 26 |
| 甑尘釜鱼 | 26 |
| 政简刑清 | 26 |
| 政平讼理 | 26 |
| 政通人和 | 26 |
| 属托不行 | 27 |

2. 黑暗腐败

| | |
|------|----|
| 暗无天日 | 27 |
| 豺狼当道 | 27 |
| 豺狼当路 | 27 |

| | |
|-------|----|
| 道路以目 | 27 |
| 粉饰太平 | 27 |
| 丰取刻与 | 28 |
| 封豕长蛇 | 28 |
| 浮云蔽日 | 28 |
| 官官相护 | 28 |
| 官官相为 | 28 |
| 官官相卫 | 28 |
| 横征暴敛 | 28 |
| 洪水横流 | 28 |
| 昏天黑地 | 28 |
| 履贱踊贵 | 28 |
| 苛捐杂税 | 29 |
| 苛政猛于虎 | 29 |
| 乱臣贼子 | 29 |
| 民不堪命 | 29 |
| 偶语弃市 | 29 |
| 漆黑一团 | 29 |
| 强奸民意 | 30 |
| 敲骨吸髓 | 30 |
| 巧取豪夺 | 30 |
| 人间地狱 | 30 |
| 人人自危 | 30 |
| 人欲横流 | 30 |

人怨天怒·····31
 日削月朘·····31
 如狼牧羊·····31
 如狼似虎·····31
 杀人如草·····31
 杀人如麻·····31
 生杀予夺·····31
 时绌举赢·····32
 食租衣税·····32
 受赋枉法·····32
 率兽食人·····32
 四维不张·····32
 天昏地暗·····32
 头会箕赋·····32
 头会箕敛·····32
 荼毒生灵·····33
 歪风邪气·····33
 玩法徇私·····33
 文恬武嬉·····33
 乌烟瘴气·····33
 污泥浊水·····33
 徇情枉法·····33
 徇私枉法·····34
 一团漆黑·····34
 一言堂·····34
 鹰犬塞途·····34
 有天无日·····34
 鱼肉百姓·····34
 渔夺侵牟·····34
 招权纳贿·····35
 征敛无度·····35
 政由己出·····35

只许州官放火，
 不许百姓点灯·····35
 诛求无已·····35

3. 改革政治

除旧布新·····35
 鼎新革故·····36
 革故鼎新·····36
 揽辔澄清·····36
 亲贤远佞·····36
 轻徭薄赋·····36
 顺人应天·····36
 顺天应人·····36
 为民请命·····36
 献可替否·····37
 询于刳尧·····37
 应天顺民·····37
 应天顺人·····37
 与民更始·····37

4. 夺取政权

拔帜易帜·····37
 改朝换代·····37
 改天换地·····37
 官逼民反·····38
 兼弱攻昧·····38
 揭竿而起·····38
 鹿死谁手·····38
 取而代之·····38
 群雄逐鹿·····38
 替天行道·····38
 问鼎轻重·····39

| | |
|------|----|
| 问鼎中原 | 39 |
| 移天换日 | 39 |
| 移天徙日 | 39 |
| 移天易日 | 39 |

5. 保卫国家

| | |
|------|----|
| 保国安民 | 39 |
| 持衡拥璇 | 39 |
| 救亡图存 | 39 |

6. 爱护民众

| | |
|------|----|
| 爱民如子 | 40 |
| 安良除暴 | 40 |
| 博施济众 | 40 |
| 除暴安良 | 40 |
| 扶倾济弱 | 40 |
| 扶危济困 | 40 |
| 含蓼问疾 | 40 |
| 箕风毕雨 | 40 |
| 己饥己溺 | 41 |
| 济困扶危 | 41 |
| 济弱扶倾 | 41 |
| 劫富济贫 | 41 |
| 解民倒悬 | 41 |
| 近悦远来 | 41 |
| 救困扶危 | 41 |
| 救民水火 | 41 |
| 民胞物与 | 41 |
| 仁民爱物 | 42 |
| 如解倒悬 | 42 |
| 杀富济贫 | 42 |
| 视民如伤 | 42 |

| | |
|------|----|
| 树德务滋 | 42 |
| 恫瘝在抱 | 42 |
| 为民除害 | 42 |
| 下车泣罪 | 42 |
| 衣被群生 | 42 |
| 犹解倒悬 | 42 |
| 与民除害 | 43 |
| 与民同乐 | 43 |
| 云行雨施 | 43 |
| 泽及枯骨 | 43 |

7. 贪贿济私

| | |
|------|----|
| 贿赂公行 | 43 |
| 假公济私 | 43 |
| 卖官鬻爵 | 43 |
| 民脂民膏 | 44 |
| 敲诈勒索 | 44 |
| 敲竹杠 | 44 |
| 巧取豪夺 | 44 |
| 贪官污吏 | 44 |
| 贪贿无艺 | 44 |
| 贪婪无厌 | 44 |
| 贪墨成风 | 45 |
| 徇私舞弊 | 45 |
| 营私舞弊 | 45 |

8. 做官退隐

| | |
|------|----|
| 北门南牙 | 45 |
| 持禄养交 | 45 |
| 出山泉水 | 45 |
| 达官贵人 | 45 |
| 达官显宦 | 45 |

