

中國所藏高麗古籍綜錄

黃建國 金初昇 主編

漢語大詞典出版社

G256.1
H800
中國所藏高麗古籍綜錄

黃建國 金初昇 主編



中國所藏高麗古籍綜錄



0070143

漢語大詞典出版社

(滬)新登字 118 號

責任編輯

徐文堪

裝幀設計

錢自成

中國所藏高麗古籍綜錄

黃建國 主編

金初昇

漢語大詞典出版社出版

(上海新華路 200 號 郵政編碼 200052)

商務印書館上海印刷廠印刷

各地新華書店經銷

850×1168 1/32 印張 9.5 字數 220 千字

1998 年 2 月第一版 1998 年 2 月第一次印刷

印數: 0,001—3,000 冊

ISBN 7-5432-0278-6/G·67 定價: 20.00 元

如有質量問題,請與廠質量科聯系。T: 56628900×13

韓國研究叢書

總序

還是一九九二年三月，我應大宇財團金字中會長和韓國社科院金俊燁理事長的邀請，首次出訪韓國。這個素稱“君子之國”、“禮儀之邦”的民族，讓人驚異於一種古典美與現代美的融匯，傳統文化與現代文明的契合。

中國與韓國，都地處世界東方，都有着五千年以上的文明，還都曾長久地使用過同一種文字，至今秉承着大體相仿的文化背景。正如欲尋西方文明的踪跡，就不能忽略地中海沿岸的任何地方一樣，誰如欲探溯東方文明的淵源，就不能不瞭解韓國的古文化。中國與韓國，都曾有過輝煌的歷史。

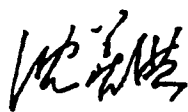
正是基於對過去輝煌歷史的開掘和對未來光明前途的開拓，我們編輯出版這套“韓國研究叢書”。由本校相關系、所的兼職研究人員為基本隊伍，發展同國內外韓國研究方面專家、學者的合作研究。學術研究以傳統文化方面為重點，主要包括：韓國的歷史、文化與現狀；中、韓文化的比較與交流；東方文化。課題範圍涉及歷史、哲學、文學、語言、藝術、政治、宗教、經濟、教育、法律、新聞、旅游等各個領域，其成果以論文集或專著形式相繼出版。在這裏，我要特別感謝金字中先生和金俊燁先生為共同弘揚源遠流長、光輝燦爛的東方文明所作出的不懈努力。

不少有識之士預言：一個“太平洋時代”正在到來。日本的經

濟領先，韓國的經濟騰飛，呼應着東北亞的是東南亞的經濟躍進，而中國，隨着經濟改革的深化引起了社會各個領域的重大變革，這一切既預示着嶄新的歷史機會，也昭示着嚴峻的時代挑戰，而“可能”與“現實”之間的巨大隙罅，只有憑血汗辛勞才能填補。儘管前路漫漫，然而畢竟世界文明中心的東移，已經在太平洋綿遠浩瀚的東海岸激起了陣陣拍岸潮頭。

浙江的寧波古稱明州，曾是中國與韓國海上交通的大港。當時朝廷為高麗使節處理公務和食宿之便，特命創建“高麗使館”，至今遺址尚存。朝廷還派遣使臣在明州建造兩大神舟，一號“凌虛致遠”，一號“靈飛順濟”，都“巍如山岳，浮動波上，錦帆鷁首，屈服蛟螭”，出使高麗之時，“傾國聳觀”、“歡呼嘉嘆”，高麗國王也抱病出迎。隨着一度中斷的中韓關係的復交，這條歷史上的黃金航綫必將續接，我們也能從寧波港乘船東航，在萬頃碧波之外，迎迓旭日東升的壯景。

我企盼這一天的到來。是為序。



前 言

編製《中國所藏高麗古籍綜錄》，是杭州大學韓國研究所的重要課題之一。經時近四年的努力，這部《綜錄》終於與讀者見面了。目錄是檢索文獻不可缺少的工具。相信《綜錄》的問世，將對從事中、韓文化交流研究的學者多少會有一些裨益的。

本《綜錄》反映了全國 51 個單位所藏的有關高麗古籍資料共 2754 種。其中最主要的部分是 1911 年以前出版於高麗的古籍，有 2028 種；其次為 1911 年以後的高麗出版物和中國、日本出版的有關資料，前者有 426 種，後者有 300 種。《綜錄》資料來源：一是直接由藏書單位熱心提供；二是參考藏書單位現有的各種書目，如《杭州大學圖書館綫裝書總目》、臺北《故宮博物院善本舊籍總目》等；三是請人在有關藏書單位讀者目錄中抄錄。據我們徵集資料所知，收藏高麗古籍最多的是北京圖書館，有 394 種；其次是臺北中央圖書館，有 330 種；第三是遼寧省圖書館，有 324 種；第四是吉林圖書館，有 269 種；第五是延邊大學圖書館，有 253 種；第六是浙江圖書館，有 246 種；第七是上海圖書館，有 242 種；第八是北京大學圖書館，有 205 種；第九是中國科學院圖書館，有 123 種，其餘單位均不及百種。

僅就 2028 種 1911 年以前的高麗出版物而言，以版刻類型劃分，《綜錄》主要收錄有：

1. 刊本 1193 種。中有高麗刊本 8 種（相當於中國的宋刊本 3

種、元刊本 5 種)；朝鮮王朝刊本 596 種(相當於中國的明刊本 166 種、清刊本 430 種)；未注明年代者 589 種。其中以北京圖書館所藏《大乘三聚懺悔經》一卷為最早。該書刊刻時間為高麗高宗二十九年(1242)，相當於南宋理宗淳祐二年。其次是《大唐保大乙巳歲續貞元釋教錄》一卷，刊於高麗高宗三十四年，係高麗刻大藏本，亦為北京圖書館所藏。

此外，遼寧省圖書館還藏有：朝鮮王朝第一部會典《經國大典》六卷，為朝鮮“明萬曆三十一年”(1603)所刻；用諺文翻譯的英人班楊所作小說《天路歷程》，為漢城 1895 年所刻。這些書均較為罕見。

2. 木活字本 397 種。中有朝鮮王朝活字本 220 種(相當於中國的明活字本 19 種、清活字本 201 種)；未注明年代者 177 種。其中以上海圖書館所藏《文選五聖並李善注》六十卷為最早，該書為朝鮮“明宣德三年”(1428)排印。其次是朝鮮“明嘉靖九年”(1530)排印的《聖訓演》三卷，為北京大學圖書館收藏。

3. 銅活字本 86 種。中有朝鮮王朝銅活字本 47 種(相當於中國的明銅活字本 10 種、清銅活字本 38 種)；未注明年代者 38 種。以大連圖書館所藏《東國史略》六卷為最早，該書排印於朝鮮太宗十六年(1415)。其次為浙江圖書館所藏《瘡疹集》三卷，排印於朝鮮“明天順元年”(1457)。

4. 稿抄本 288 種。中有朝鮮王朝抄本 40 種(相當於中國的明抄本 3 種、清抄本 37 種)；朝鮮王朝(相當於中國清代)稿本 2 種；未注明年代稿抄本 246 種(中有稿本 11 種)。其中以北京大學圖書館所藏《永嘉八面鋒》一卷為最早，係朝鮮“明弘治十六年”(1503)所抄。其次是遼寧省圖書館所藏《熱河紀行詩注》二卷，該書為朝鮮柳得恭所撰，朝鮮古蓼齋“清乾隆六十年”(1795)所抄，抄時柳還健在。

5. 石印本 10 種。中有朝鮮王朝石印本 2 種；未注明年代者 8

種。其中以相當於中國清光緒年間所印為最早。

6. 鉛印本 36 種。均為朝鮮王朝鉛印本，亦以相當於中國清光緒年間所印為最早。此外，較珍貴的有：朝鮮哲宗時鐵活字本《魯陵誌》二卷二部，分別為北京圖書館和復旦大學圖書館所藏；朝鮮憲宗五年(1839)鐵活字本《闕里誌十三卷附東國闕里誌》二卷一部，為臺北中央研究院歷史語言研究所所藏。最罕見的是北京大學圖書館所藏瓢活字本《論語集注大全》二十卷，可能全國僅此一部。

《綜錄》所列高麗古籍，以史部書為最多，約佔總數 38%，這與中國各種學問中，以史學最為發達密切相關。其次為集部書，約佔總數 28%。第三為子部書，約佔總數 19%。第四為經部書，約佔總數 15%。史部書中，以紀傳為最多，其次為政書。集部書中，以別集為最多，約佔一半。子部書中，以佛教經典為最多，其次為醫書。

二

典籍交流是文化交流中極為重要的內容。比之日本，中國與高麗在典籍方面的交流，更早、更多、更廣泛。而且一定程度上可以這樣說：在典籍交流上，高麗起到了連接中國與日本的橋梁作用。縱覽高麗古籍，我們認為有以下五方面的特點：

1. 高麗是現今世界上發現最早雕版印書的國家。1966 年 10 月韓國慶州佛國寺發現的《無垢淨光大陀羅尼經》，對其刻書地，中韓學者說法不同。中國學者，如印刷史專家張秀民先生說是初唐中國刻本，宋史專家楊渭生先生說是中國“唐初雕印”；韓國學者，如李弘植先生却認為新羅所刻。雖然如此，但有一點却是共同的：它是世界上現存最古老的雕版印書。

2. 高麗是最早接受中國雕版印刷術的國家。據張秀民先生推

測，高麗刻書大約起源於十世紀末。據記載，早在 959 年，高麗曾遣使到後周，贈《別序孝經》一卷、《越王孝經新義》八卷、《皇靈孝經》一卷、《孝經雌雄圖》三卷，這些書不知是否為雕版印書？到了十一世紀初，即顯宗二年（1011），高麗已能刊刻大部頭的大藏經了。

3. 高麗是世界上最先大量鑄造金屬活字的國家。與中國印書以雕版為主的現象相反，高麗印書的特點，是活字壓倒雕版。其古代印書，可以說大半為活版之本。中國北宋畢昇發明的活字印刷之法傳到高麗，稱為陶活字。高麗於“明洪武九年”（1376）就用木活字印《通鑑綱目》，晚於中國王禎印書約七、八十年。朝鮮高宗二十一年（1234），高麗人崔怡首次用銅活字印《詳定禮文》五十卷，時間為畢昇後約二百年，早於歐洲谷騰堡約二百年，為世界首例。1436 年，朝鮮世宗印《通鑑綱目》，命人用鉛活字印正文，用銅活字印小注，亦是世界上鉛活字印書的第一次。此外，高麗還發明鐵活字、瓢活字，亦為世界所罕見。

4. 高麗是翻刻中國古籍最多、最廣泛的國家。高麗不但翻刻宋代《開寶藏》、《契丹藏》等各種佛經，而且對中國人所著的經史子集諸書，以及《三國演義》等，無不大量翻印。例如首都圖書館就藏有 1644 年朝鮮刊刻的《三國演義》，其時間相當於中國清順治元年。早在 1091 年，高麗使臣李資義自宋回國，向國王啟奏：皇帝（宋哲宗）知道我們高麗的書籍有很多好本，命（賓館）館伴開列皇帝所求的書目交給我，並說“雖有卷第不足者，亦須傳寫附來”。據《高麗史·宣宗世家》所載，宋哲宗所求之書計 125 種、4980 餘卷。楊渭生先生在《宋麗經濟文化交流述略》一文，詳列所求之書名（見 1994 年杭州大學出版社：《韓國研究》第一輯）。

5. 高麗古籍向為中國藏書家所寶藏。高麗印本，字體大，書品更大；且紙好墨佳、裝訂精緻，外觀上有很多書比中國綫裝書美觀大方；加上門類齊全，內容完整，錯字少，並有不少佚書與異本，因

此曾引起中國學術界和藏書家的重視，千方百計加以收藏。

三

《綜錄》除前言、凡例等外，共分正文與附錄二大部分。“正文”反映中國所藏 1911 年以前出版的高麗古籍，按經、史、子、集四部分類；四部之下，按各部藏書情況，詳設子目序列。在收集資料過程中，有的藏書單位亦將一些 1911 年以後的高麗出版物和中日兩國各個時期出版的有關高麗資料寄給我們，原擬將其刪去，但考慮到可能有參考價值，故列入附錄。1911 年以後的高麗出版物數量較多，仍按四部分類編排；中日兩國出版的有關資料數量較少，無法拘於四部，祇能另設簡目分類。

為使讀者對中韓古代典籍交流有個大致的了解，我們亦將杭州出版社 1996 年出版的《韓國研究》第三輯中《古代中韓典籍交流概說》一文，列入附錄，以供參考。但該文寫於《綜錄》徵集資料之初，所列數字多有出入，此次收入作了一些更正。為便於檢索查考，我們還編有按筆畫編排的書名索引，置於《綜錄》最後，請讀者注意應用。

按其實質而言，《綜錄》就是聯合目錄。聯合目錄是各種目錄中最難編輯的一種。其原因主要是：收藏單位衆多，地區分散，難於核對和統一。由於人力、財力和水平等原因，我們對各收藏單位的著錄和分類未能加以準確補充、校正，其中錯誤之處，頗為不少，敬請識者批評指正。

為編輯《綜錄》，杭大韓國研究所負責人經常給予大力支持和悉心幫助；編委們不辭辛勞，書海淘金，認真輯錄；此外，還有不少關心《綜錄》編輯出版的各方人士，如浙江省建德嚴州中學歷史教師陳明先生、上海中學老師俞文晶女士等，鼎力相助。對此，我們特表示由衷的感謝。

凡 例

- 1.《綜錄》正文為中國所藏 1911 年以前出版的高麗古籍，分列於：一、經部；二、史部；三、子部；四、集部。1911 年以後的高麗出版物和中日兩國各個時期出版的有關高麗資料，列入“附錄”之一、二部分。
2. 所有高麗出版物，均按經、史、子、集四部分類序列。中日兩國出版的有關高麗資料，數量較少，今因書設類，另立簡目。
- 3.《綜錄》著錄項目有：書名、卷數、著者、版本。著者前注明朝代，置於括號之中。中國古代著者注中國各個朝代簡稱；近現代中國著者不注時代；高麗古代著者分別注“羅”（新羅）、“麗”（高麗）、“朝”（朝鮮）簡稱；其他國家著者注國家簡稱。版本按各藏書單位所述著錄，能詳則詳，有缺疑者從簡。版本時間能換算成公元紀年者，換算後置於括號之中；高麗刻本版刻時間以中國年號紀年者，用引號標出。款目最後注有藏書單位的簡稱。藏書單位全稱見本凡例之後的“收藏單位及簡稱”。
- 4.《綜錄》最後編有“書名索引”。索引按書名筆畫多少次序排列。凡正文和附錄所列的高麗古籍資料，均可通過書名筆畫檢索。
5. 限於篇幅，“前言”中不能詳述古代中國與高麗古籍交流情況，故將《古代中韓典籍交流概說》一文列為附錄之三，以供參考。

藏書單位及簡稱

北京圖書館	北京
中國科學院圖書館	中科院
中國醫學科學院圖書館	醫科院
首都圖書館	首都
中國民族圖書館	民族
北京故宮博物院圖書館	故宮
北京民族文化宮圖書館	北民宮
北京大學圖書館	北大
清華大學圖書館	清華
中央民族大學圖書館	民大
首都師範大學圖書館	首都師大
天津圖書館	天津
南開大學圖書館	南開
天津師範大學圖書館	天津師大
河北大學圖書館	河北大
山西圖書館	山西
烏海市圖書館	烏海
遼寧省圖書館	遼寧
東北師範大學圖書館	東北師大
大連圖書館	大連
吉林圖書館	吉林
吉林市圖書館	吉林市
延邊朝鮮族自治州圖書館	延邊
延邊大學圖書館	延大

龍井市民俗博物館	龍井
黑龍江圖書館	黑龍江
哈爾濱市圖書館	哈爾濱
哈爾濱師範大學圖書館	哈師大
上海圖書館	上海
上海辭書出版社圖書館	辭書
復旦大學圖書館	復旦
華東師範大學圖書館	華東師大
上海中醫學院圖書館	上海中醫
南京圖書館	南京
南京大學圖書館	南大
南通市圖書館	南通
浙江圖書館	浙江
杭州市圖書館	杭州
杭州大學圖書館	杭大
安徽圖書館	安徽
廈門大學圖書館	廈大
濟南市圖書館	濟南
河南大學圖書館	河南大
湖北圖書館	湖北
廣東中山圖書館	廣東
廣西壯族自治區圖書館	廣西
雲南圖書館	雲南
陝西師範大學圖書館	陝師大
臺北中央圖書館	臺中
臺北故宮博物院	臺故
臺北中央研究院歷史語言研究所	臺研

中國所藏高麗古籍綜錄

主編 黃建國 金初昇

編委(姓氏筆畫爲序)

丁 良
王 敏
沈達偉
張小磊
葉樹仁
韓錫鐸

王有朋
石洪運
林子雄
陳作議
楊長虹

王 宏
李仙竹
周誠望
陳忠海
靳淑霞

王 若
李國慶
徐紅嵐
陳錦釗
劉平平

王海燕
李秉乾
梁 芳
葉金菊
盧光綿

目 次

前言.....	(1)
凡例.....	(6)
收藏單位及簡稱.....	(7)
正文	

一、經部：

總類.....	(1)
易.....	(1)
書.....	(3)
詩.....	(4)
禮.....	(6)
春秋	(13)
孝經	(14)
四書	(15)
小學	(18)

二、史部：

紀傳	(23)
編年	(28)
紀事本末	(32)
雜史	(33)
詔令、奏議.....	(36)
總傳	(40)
別傳	(47)

年譜、日記·····	(54)
譜牒·····	(57)
科舉、職官·····	(63)
史抄·····	(66)
時令、地理·····	(69)
政書·····	(77)
金石、史評·····	(84)

三、子部：

儒家·····	(86)
道、法、兵家·····	(93)
醫、農家·····	(97)
天文、算法·····	(100)
術數·····	(102)
藝術·····	(103)
雜家·····	(104)
類書·····	(106)
佛教·····	(108)
道教·····	(115)

四、集部：

總集·····	(116)
新羅時期別集·····	(125)
高麗時期別集·····	(130)
朝鮮王朝時期別集 1(相當於明代)·····	(134)
朝鮮王朝時期別集 2(相當於清代)·····	(144)
小說·····	(155)

附 錄

1. 部分中國所藏 1911 年以後高麗出版物 (158)
2. 部分中日兩國出版的有關高麗資料..... (194)
3. 古代中韓典籍交流概說..... (218)

書名索引 (239)