



少女百科地图丛书

夏海 / 主编



少女

浪漫地图

培养女孩的浪漫情调
· 介绍使其生活富有情趣的方式



黑龙江人民出版社

少女浪漫地图

主 编	夏 海			
副主编	李 勇	刘振亚		
编 委	周 群	唐文明	李 瑛	
	林 农	尤 亮	朱可可	
	薛 峰	郭子东		

黑龙江人民出版社

敬告读者

《少女百科地图》推出后,我们将继续出版同类题材的作品,希望对少女题材创作感兴趣的作者及时与我们联系。邮编:150008 电话:(0451)2344674 联系人:梁玉梅 E-mail:Yumeiliang@yeah.net

少 地
女 图
百 丛
科 书

少女浪漫地图

主编/夏海

责任编辑/梁玉梅

封面设计/杨群

责任校对/张鸣

出版发行/黑龙江人民出版社

地址/哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼

制版/黑龙江人民出版社激光照排中心

印刷/黑龙江新华印刷二厂

开本/787×1092毫米 1/32

印张/6 3/16

字数/115 000

版次/2001年1月第1版 2001年1月第1次印刷

印数/1—5 000

ISBN 7-207-04981-1/G·1035

定价/9.50元



写给阅读的女孩子

曾经见过许多的女孩子，快乐的，不快乐的；灿烂的，不那么灿烂的；满足而欣幸的，惆怅而幽怨的……女孩子的情绪写在她们脸上。

我常常想，女孩子为什么会比男孩有着更多的情感的表现？是她们天生就是情感的表演家，还是她们比起男孩来，更多的是靠情感活着，快乐地或是不快乐地？

傻大姐的词典里没有忧愁这两个字。

傻大姐是太傻了吧？傻大姐是缺乏情感的人吧？有人或许要问。

都不是。傻大姐其实一点也不傻。傻大姐其实有爱也有不爱。但傻大姐没有愁。

是啊，女孩，为什么要把自己的忧愁写在脸上，结在眉心，流在目光里？生活其实抓在你手心里。

假日该去交际吧！浪漫多点时尚吧！傻大姐这一套图书，从假日、交际、浪漫和时尚四个方面，专为快乐的和不那么快乐的女孩而创编。它给“地图”以文学的含义，是一本生活百科，也是一本情感指南，更是一本快乐伴侣。杂志化的编辑方式，定会使你有轻松的阅读感觉；饭后睡前，这一套《少女百科地图》，一定会使你有如饮甘泉之感。





少女浪漫地图

不信吗？请来信告诉我！

我的通讯地址是：江苏苏州邮租信箱 108 号 傻大姐收
邮编：215001

等你的来信哟！

傻大姐



目 录

① 傻大姐浪漫学校/1

傻大姐开设了一所浪漫学校,据说,这是全国独一家。

浪漫学校学什么?学浪漫,学情趣,学修养,学如何幸福和快乐地生活每一天。

在少女时代,傻大姐曾经无数次地遐想过幸福的含义。幸福,到底是什么?

财主说,幸福就是钱。

老年人说,幸福就是长寿、健康和子孙的平安。

军人说,幸福就是收到家人的来信。

学生说,幸福就是母亲的环拥和父亲的嘉奖。

燕子说,幸福就是春天的古老院落中新落成的泥巢。

鱼儿说,幸福就是清澈的河水。

而傻大姐要说,幸福就是有情趣的生活。是的,富有情趣的生活,才能使我们快乐和荡漾起温暖的心潮。

请来吧,年轻的女孩们,到傻大姐浪漫学校来!

② 小故事中的哲理和浪漫/31

傻大姐喜欢读短文,最好在五百字以内,看起来多过瘾!

短文一点也不缺少哲理和浪漫。相反,它们给我们的想





少女浪漫地图

像的空间或许更大，更飘逸，更多彩。

这里所选的五十余篇精短文章，篇篇都含蓄有味。它，会培养你高尚的情操，也会促使你追求更美好的生活。

生活，美好的生活，常常需要我们有美好的思想。一座大山或是一个大海，是需要我们用眼睛去看、用心灵去感知的。

你的眼睛高尚了，山和海才会高尚；你的心灵浪漫了，山和海才会浪漫。

请阅读傻大姐给你精选的小故事。

③少女谈心室/52

有一首诗歌里这样写道：

年轻的女孩，你为什么沉思，

你的头为什么总也不想抬起？

我只看见一绺黑发，

在你的脸颊上微微颤动，如轻愁的云丝。

这首诗曾经抄录在傻大姐的少女时代的笔记本上，陪伴着傻大姐度过了那像雨像雾又像风的青春时代。

这里所选的，是几位当代中国最富有文采和对少女最富有研究的女性作家所写的一组文章。轻松优美之中，又夹杂着淡淡的忧伤，是那种甜蜜的和快愉的感觉。这样的文字，是最适合少女们阅读的。

年轻的女孩，你为什么沉思，你的头何时欢快地抬起？

①告诉我，世界上什么事情最浪漫/63

世界上什么事情最浪漫？

是桨声灯影、花前柳下，还是晓风残月？

是窗前捧读、雨中漫步，还是湖畔携手？





是轩下听雨、竹径幽思，还是舟间垂钓？

.....

不是，都不是。世界上最浪漫的事情，只有爱！爱是世界上最浪漫的事情！

在这里，我们选录了六篇爱的故事，让女孩们从中阅读到人间最为浪漫的情感，你的心灵一定会受到深深的震撼。

爱，是世界上的最浪漫的事情！

⑤ 中国少女的 101 种浪漫/80

这里为中国的少女们提供了几百种最为实用的浪漫活动。

女孩们一定会从中得到生活的快乐和情趣。

这些活动简单易行，常常是，小小的一点变化和装饰，便会使我们的生活境地得到一种美的升华。生活，便会变得不一样起来。

有时候，美和快乐并不需要太多的准备和伺候。它所需要的，只是一个小小的点子，另外，再加上你的一颗浪漫的心。

有什么更好的浪漫设计，更适合于我们中国的女孩子的吗？

⑥ 中外浪漫小说必修班/101

这里所选的，都是充满了情感、浪漫和梦幻的中外文学名著。

为了帮助大家阅读和最完美地理解，我们特地增设了《作家人物》、《写作故事》等栏目。

相信女孩们会喜欢它们。

经典的，才是永远的。你说是吗？





少女浪漫地图

⑦ 浪漫物语/150

浪漫的生活与浪漫的物体相连，浪漫的物体使我们的生活充满了别样的情致。

这里，是与我们的生活紧紧相连的一些小小的物体，但它们却负载着浓浓的情谊。小小的设计，温馨的感觉，使我们感受到生活的可爱和使人回味。

爱喜欢你的人吗？想得到人爱吗？想给你所爱的人送去喜悦的感觉吗？

请读《浪漫物语》。

⑤ 傻大姐少女浪漫野营活动手册/169

最后一抹夕阳从山背后消失，天地笼罩在夜色当中。经过一番忙碌后，我们已把营房建立在这一片寂静的群山之中，围着熊熊的篝火，呼吸着这远离都市的清新洁净的空气，吃着富含野味气息的菜，喝着自酿的果子酒，谈古论今，海阔天空地奇谈一番，让人觉得人生的快乐，只存乎这一刻。





1

傻大姐浪漫学校



傻大姐开设了一所浪漫学校,据说,这是全国独一家。

浪漫学校学什么?学浪漫,学情趣,学修养,学如何幸福和快乐地生活每一天。

在少女时代,傻大姐曾经无数次地遐想过幸福的含义。幸福,到底是什么?

财主说,幸福就是钱。

老年人说,幸福就是长寿、健康和子孙的平安。

军人说,幸福就是收到家人的来信。

学生说,幸福就是母亲的环拥和父亲的嘉奖。

燕子说,幸福就是春天的古老院落中新落成的泥巢。

鱼儿说,幸福就是清澈的河水。

而傻大姐要说,幸福就是有情趣的生活。是的,富有情趣的生活,才能使我们快乐和荡漾起温暖的心潮。

请来吧,年轻的女孩们,到傻大姐浪漫学校来!



浪漫学校第1课 喜欢一棵树,待它如好友

今天的浪漫活动

- 为你门前的一棵树建立《个人档案》。
- 为树起一个好听的名字。
- 为树修枝、捉虫和浇水。
- 与树合影。
- 为树写一首诗歌,然后把诗歌制成诗签,挂在树枝上。

浪漫课文

— 棵 树

喜欢浓荫如盖的大树,仿佛饱学之士——具有大智慧却不动声色。香格里拉饭店门前高大的梧桐就很有风度;福州开元寺有两株菩提树,微风吹过菩提树叶的声音让我至今不能忘;富春江畔还有一株宋时的香樟,更是树中的望族了。我相信这些树是有灵气的,它们经历的事事沧桑都记在密密的年轮中。在马来西亚曾听到好几个关于树的故事,传说有位苏门答腊的王子被流放到一处蛮荒之地,倦极倚树而憩,恰巧看到一只弱小的动物从凶猛的鬣狗爪下逃生。他深有感触,



决意在此立足生根,以图东山再起,他以身后的这棵树命名了这个地方——马六甲。六百年后的今天,马六甲仍有高高的马六甲树,树叶纤细修长,不像大多数热带植物那样枝叶繁茂,很难想像一座古老的城市和一条著名的海峡,竟都是源自它的福荫。除了马六甲树,在马来西亚还有一棵树很有名,树名叫作怡保,树的产地当然就叫怡保城。听说那里的女孩子是出了名的漂亮,有好几个已经“出口”到港台做了明星,我不常看电影,记不住她们的名字。心里不免想着,单是一棵树就让你产生如许遐思,马来西亚真是个浪漫的地方。

有的树却不是这样温情脉脉与人亲近的,我们更多地是在风光摄影画片上看到它——伫立在茫茫原野中,孤独、高傲,显示着顽强而悲怆的生命力。曾经在西部边陲遭遇过这样的一棵树。在中国与吉尔吉斯交界的斯姆哈那,在翻过无数道光秃秃的山梁之后,一片山坡下迎面站着这样一株胡杨树。它枝叶稀疏,枝干坚定笔直地伸向天空,夕阳给它披上了一身肃穆的金辉。这株被誉为“斯姆哈那第一树”的胡杨,十年前曾经是这方圆百里惟一的一棵树,那时边防战士们要拍张照片寄回家,除了找这棵树当背景别无选择。在严寒,单调、寂寞长相伴随的边境要塞,这棵树已经成为士兵们心目中默契的伙伴,生命历程里无言的象征。维吾尔族人相信胡杨能活三千年,想着它在中国最西端的土地上漫长的守望岁月,我被感动得一时说不出话来。



浪漫学校第2课 在雨前、雨中和雨后,你能在野外看见最美丽的风景





今天的浪漫活动

- 在大河边观察大雨来临前的景象。
- 拉上窗帘,在帘下倾听哗哗的雨声。
- 到一座小树林里去,倾听雨水打在树叶上的声响,打在池塘中的声响和打在雨伞上的声响。
- 在暴雨来临之前,登上全市最高的建筑,观察雨前的天空。
- 到田野去,欣赏雨后的彩虹。

浪漫课文

置身于一座草原城市

置身于一座草原城市,顷刻就会置身于奇观之中。

在它空阔的城区里,从街心就能一眼看到太阳从地平线落下的壮丽景观,晚霞辉煌的色彩笼罩了整座城市,树木、房屋和人全都镶上了一层金红的颜色。瑰丽无比的晚霞像潮水一样汹涌澎湃从天边和地平线(在远处,这两者汇合在一起,使这完全不同的事物在我们的眼里变成了同一样的事物)向我们流动而来,它们的浪涛厚实多变,闪耀着难以言说的光芒。这跟海浪的反光不同,我们明确地感觉到那最辉煌的光源就在云层的中间,它被层层遮挡又被各个反射和映照,它从云层的缝隙飞奔而出,一泻千里,在我仰望的视野里漫射出一





片金色的光线,或者在浓厚的云块的背面蔓延,直至到达边缘形成极其明亮的金色镶边。

风从天边浩荡而来,这是推动云霞变幻的巨大力量,无论它作用于大海,还是作用于天空,它同样制造浪涛汹涌。晚霞金红、桃红、灰红、桔红地从草原的尽头一直滚动到我们的脚边,它反射的美妙色彩覆盖了我的全身。那一刻,就像是神的手掌掠过,我深怀感动,呆若木鸡。

一定有一种神秘的东西到达了我的心里。天空幽蓝深邃,草原无比广阔,这片草原上没有一个多余的人(牧民和羊群是草原画龙点睛式的点缀),天老地荒,只有我们一行随车疾驰,地平线就在前面不远的地方,汽车向着地平线猛冲,每时每刻我都感到我们的车已经在了地球边缘,很快就要从地球上掉下去了。

在天老地荒的空阔草原上,所有的自然景观全都改变了常态,它们夸张地逼近我们。暴雨前夕乌云密布,我们停车片刻,看到浓黑狰狞的乌云全都聚集到我们的头顶,伸手可及,仿佛整个天都要从我们头顶砸下来,在瞬间把我们砸得稀巴烂。而四面的风仍在把这个已经十分逼近的天继续往下刮。我们只有赶快逃回车里。

在雨中疾驶,前面出现了一道彩虹。我从未见过如此完美的彩虹,它横跨了整个天际,从天边的一头到另一头,巨大的天幕无一阻挡,仿佛正是为了这举世无双的彩虹而存在,我从前看到的彩虹总是被各种丑陋的建筑物所切割,使我看到的只是被肢解后残存的片断。有一次在我家中的阳台看到它被一截粗黑高笨的大烟囱所截断,烟囱里喷出的浓烟像一些





黑色的虫子布满了彩虹的一端。那景象令人心疼。

彩虹与烟囱,这两种事物出现在同一个画面里,这是我未来的电影(个人电影或大众电影,在默想中或回忆中,或者在真正的银幕上)中反复出现的一个镜头。但是这个镜头在我的心里哗哗掠过,纷纷坍塌在身后,它所带来的疼痛瞬间就被眼前草原彩虹的完美所覆盖。我惊喜地看到一道七彩的拱门正劈面而来,那来自天国彩色的水珠缤纷而晶莹地悬挂在眉睫的前方。我们的车一直向前开,彩虹一直在我们的眼前。

我最后也没有到达彩虹。在黄昏的时候它消失了,代之而来的是乌云簇拥的落日,浓厚的云层黑红参半,落日奇大奇红,跟我平日看到的落日完全不一样,我相信这颗非同凡响的落日绝不是我在城里看到的那一枚,它体积硕大,红光充盈,比任何时候都更靠近我。

浪漫学校第3课 养一株植物在身边,即使它只是一棵小草

今天的浪漫活动

- 在书桌边摆放一盆微型植物,一朵花或是一株草。
- 春游时,采挖一株山间的野草回来,种植在花盆中,摆放在桌边。
- 每个月采一片校园的树叶,压在书桌的台板下面。在树叶上贴上小小的日期标签。
- 每从一处景点回来,都带回一块小小的彩色石子,写上地点





和时间,投入一只美丽的透明瓶中。

● 采拔一棵完整的野草,连带它的根须,在家中洗净、晒干,放进一架镜框,在边上写上一段话,悬挂起来。

浪漫课文

一株冬青

一天我无意中听到一首名叫《兰花草》的老歌:我从山中来,带着兰花草。种在小园中,希望花开早。那熟悉的歌词和旋律触动了我,也启发了我。在一个休息日,我悄悄从东郊山脚下挖来一个鲜活的生命,和我共同抵御冬天的寒冷。

每天上班下班,匆匆来去,被一些有意义或没意义的事情缠绕着,一时竟忽略了住处的一切,让那株冬青在窗台上独自寂寞。等好不容易有了空闲,我坐在书桌前准备静下心来几页书,忽然看见那株冬青,很意外地发现它已没有昔日碧绿挺拔的身影,有气无力地站在花盆中,叶子也开始打蔫发黄。我联想到晚唐诗歌里描写宫女,青春被禁锢了,于是早衰,甚至死去。我忽然自责起来,想着它本来在山中无忧无虑地生长,被我无端连根拔起,将它困在花盆里,带进嘈杂的城市,夺走了它的阳光,它的蓝天白云,它的风霜雨雪,让它在贫瘠的环境里慢慢地凋零。当初也许因为喜欢,才带它回来,不想却因此伤害了它。





我赶紧抱起小花盆，回到东郊，将它植入原来生长的地方。我回来时手里空空如也，就连花盆也被我摔碎丢在路边了，心里却感到了莫大的安慰。一个月后，我再次来到东郊，惊喜地看到那株冬青又活了过来。它像是痊愈后的病人，重新焕发出生命的绿色。我知道，不管多冷，只要有根，就有生命。这是这株冬青给我的启示。

浪漫学校第4课 新的季节来临的时候，去享受时令的美食

今天的浪漫活动

- 购买时令食品，请家人一起品尝。
- 给长辈送一份时令食品。
- 写一篇有关时令食品的短文，表达自己的喜爱之情；拍摄与时令有关的照片，投寄报刊发表。
- 去民俗博物馆参观。
- 去拜访长辈，询问在过去的年代里，还有哪些有趣的时令食品。

浪漫课文

品 春

小时候过清明节，母亲总是把一大块杨柳摊饼卷起来让