

「九五」国家重点图书 「中华武德宝典」

中华武德 通史

王联斌 著



中华武德
通史

● 王联斌 / 著

解放军出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华武德通史/王联斌著. —北京:

解放军出版社, 1998

(中华武德宝典)

ISBN 7-5065-3582-3

I. 中…

II. 王…

III. 军人-道德-中国-古代

IV. E29

解放军出版社出版

(北京地安门西大街40号 邮政编码: 100035)

北京春华印刷厂印刷 新华书店发行

1998年12月第1版 1998年12月第1次印刷

开本: 880×1230毫米 1/32 印张: 14.25

字数: 368千字 印数: 1—3500册

定价: 29.60元

序 言

中国传统文化，不但重视发扬文德，而且重视发扬武德。所谓武德即是军事道德与军人道德。军事道德即作战时应遵守的道德；军人道德即作为将帅或士卒应遵守的道德。中国古代以军事为达到一定道德目标的手段。春秋时代，楚庄王解释所谓武的意义说：“夫文，止戈为武。”又说：“夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和众、丰财者也。”（《左传》宣公十二年）认为武的意义在于止戈，即使干戈停止下来。《周易系辞传》有云：“古之聪明睿智，神武而不杀者夫。”不杀而能取胜，谓之神武。《孙子兵法》讲述了战争的若干规律，而说：“不战而屈人之兵，善之善者也”。历代兵家都强调武德，这是中国文化传统的一项重要内容。

中国自古以来重视武士的道德。将帅和士兵，在战争时期，为了保卫国家，往往处在生死关头，确实需要具有较高的道德觉悟，需要敢于牺牲的精神。儒

EP 16/27 09

家讲“杀身成仁”、“舍生取义”。作为将帅和士兵，“成仁”、“取义”的机缘比平时人民为多。作为将帅士兵，必须重视武德。中国历史上关于武德的思想是值得研究的。

王联斌同志撰写《中华武德通史》，对于先秦诸子以迄宋代岳飞、明代戚继光、近代孙中山等的武德思想进行了详细的论述，取材丰富、评析详明，这是对于中国军事史、中国文化史研究的一项崭新的贡献。王联斌同志邀序于余，于是略述中国历代所谓武德的意义，作为序言。

张岱年于北京大学

一九九七年九月

策 划 孙璞方 王联斌

《中华武德宝典》

编委会成员

顾 问 张岱年
主 编 李云平 刘定昌 龚德宏
副主编 薛一川 余锡生 王联斌
编 委 (按姓氏笔画为序)
于殿武 王守琰 朱少华
刘芳 刘迪云 刘善兴
孙璞方 吴乃山 沈国权
徐德清

目 录

[1] 导 论

- [1] 一 中华武德史研究的对象和内容
- [9] 二 中华传统武德文化的历史分期和发展轨迹
- [13] 三 中华传统武德文化的基本特征
- [20] 四 研究中华武德史的意义

第一编 初萌与奠基

[31] 第一章 华夏民族的崛起与中华武德的初萌

- [31] 一 部落归并战争与华夏民族的奠基
- [33] 二 武德意识的产生与军人价值意识的初醒
- [34] 三 夏、商、周的更替与军事伦理文化的勃发

[42] 第二章 管仲贵人贵德的军事伦理思想

- [43] 一 “城之守在兵,兵之守在人”的军人价值观
- [44] 二 “竞于德”而“不竞于兵”的战争伦理观
- [47] 三 “赏罚有信”的将德标准论

[49] **第三章 老子以“守柔”为宏旨的“慈战”观**

[50] 一 “不以兵强天下”说

[53] 二 军事“守柔”主义

[59] **第四章 孔子以“仁”为核心的军事伦理思想**

[60] 一 “足兵”说

[63] 二 “慎战”说

[64] 三 “征伐自天子出”的“仁战”标准论

[65] 四 “仁战”说的真正精髓所在

[68] **第五章 孙子与中国古典军事伦理思想的奠基**

[70] 一 军事仁本伦理思想的时代特征及其源流

[76] 二 以“安国保民”为核心的军人价值观

[78] 三 以“五德”为纲的将帅修养论

[81] 四 古朴的军事人道主义

[83] 五 “君命有所不受”的道德选择方针

[85] 六 “合之以文，齐之以武”的治军方略

[86] 七 “众陷于害”的战场道德环境效应说

[91] **第六章 《春秋》三传中的武德是非之辨**

[92] 一 楚庄王的武德人格及其“止戈为武”说

[95] 二 宋襄公“仁义”战法之辨难

[100] 三 “向戌弭兵”的是非之争

[102] 四 战道观的冲突与嬗变

第二编 争鸣盛世

- [109] **第七章 墨子以“非攻”为核心的义战观**
- [110] 一 “非攻”说的社会伦理基础
- [112] 二 “非攻”说的军事伦理内涵
- [120] **第八章 吴起的武德人格及其军事伦理思想**
- [121] 一 吴起的武德人格特征
- [124] 二 “举顺天人”的义战观
- [126] 三 “内修文德,外治武备”的国防伦理观
- [128] 四 “良将”德行论
- [131] **第九章 孙臆对孙武军事伦理思想的继承与发展**
- [132] 一 “战胜而强立”的军人价值观
- [135] 二 “人为贵”的治军原则
- [140] **第十章 《商君书》的“农战”“去战”“劝战”之道**
- [140] 一 “农战”兴国的增殖型国防价值论
- [143] 二 “以战去战”的战争伦理观
- [147] 三 “壹赏、壹刑、壹教”的劝战之道
- [150] **第十一章 孟子的“仁战”说**
- [151] 一 “吊民伐罪”的“仁战”标准
- [153] 二 “仁人无敌于天下”说
- [157] **第十二章 荀子对儒家军事伦理思想的继承与发展**

- [157] 一 “王霸合一”的安国方略
- [159] 二 “仁本”主义的战争观
- [161] 三 “隆礼”教战和以“利”养“礼”
- [164] 四 “顺命为上”的军事道德律令

[167] **第十三章 《尉缭子》的义战观和治军之道**

- [167] 一 “伐暴乱而定仁义”的义战观
- [169] 二 先明礼后刑赏的治军之道
- [171] 三 “必从己先”的将帅修养说

[174] **第十四章 《司马法》的军事伦理思想**

- [175] 一 “仁本”主义的战争观
- [179] 二 以“礼”为核心的治军之道
- [184] 三 将帅武德修养论

[188] **第十五章 《六韬》的军事伦理思想**

- [189] 一 民本主义的军事伦理观
- [191] 二 “利”而“服”之的义战观
- [193] 三 “五材十过”的论将之道
- [197] 四 “存劝示惩”的赏罚论

第三编 在融合中发展

[203] **第十六章 《吕氏春秋》的军事伦理思想**

- [203] 一 “先德后武”的上德顺民适威说
- [207] 二 “义兵之为天下良药”说

- [211] **第十七章 陈胜、吴广的武德情结**
- [212] 一 “揭竿而起”的伦理基础
- [214] 二 “大楚兴，陈胜王”的得中之失
- [217] **第十八章 刘邦、项羽武德人格比较**
- [218] 一 项羽的武德人格之失
- [222] 二 刘邦的武德人格之得
- [228] **第十九章 两汉名将的武功与武德**
- [228] 一 韩信的“叛”与“忠”
- [231] 二 李广为将之道的“成”与“败”
- [233] 三 卫青和霍去病的武德精神
- [234] 四 马援的武德情怀
- [237] **第二十章 《黄石公三略》的军事伦理思想**
- [238] 一 “得干”、“收本”的安邦定国之道
- [241] 二 “崇礼”、“重禄”的“用兵之要”
- [245] 三 以“五德”、“十二能”、“八祸”、“四明诫”为核心的武德规范体系
- [248] 四 “刚柔相济”、“正己化人”的武德人格修身目标
- [250] **第二十一章 曹操的武德实践**
- [252] 一 强兵足食，安国利民
- [253] 二 内抑豪强，外御边敌
- [257] 三 善俘安降，和军恤士
- [261] 四 严于律己，守于节俭
- [263] **第二十二章 诸葛亮的武德情操和将德论**
- [264] 一 “鞠躬尽瘁”、“以身殉国”的忠贞气节

- [268] 二 将帅武德修养说
- [272] 三 选将任贤之道

第四编 由衰微走向复兴

[279] 第二十三章 唐代兵书及其军事伦理思想

- [279] 一 《李靖兵法》与《李卫公问对》中的军事伦理思想
- [284] 二 《太白阴经》的“存亡在德”说和“贵和重人”思想
- [290] 三 《长短经》的“五兵”分野说和“道德方略”论

[293] 第二十四章 北宋初期的国防伦理冲突与宋太祖的武德观

- [293] 一 “黄袍加身”的武德意义
- [295] 二 宋太祖国防伦理冲突中的决策性选择

[300] 第二十五章 南宋军民抗金救国的历史使命与岳飞的武德风范

- [300] 一 “靖康之耻”与南宋军民抗金救国的历史使命
- [301] 二 岳飞的武德人格及其武德治军实践

[306] 第二十六章 南宋的灭亡与文天祥的“儒将”气节

- [306] 一 宋蒙之战的伦理本质
- [307] 二 文天祥的爱国气节与他的忠烈诗魂

[311] 第二十七章 宋代兵书及其军事伦理思想

- [311] 一 《虎铃经》的“人将”正身说和“先胜”之术
- [315] 二 《权书》的“用仁济义之术”

- [318] 三 《翠微北征录》的“和议”献策和“戒饬将帅之道”
- [323] **第二十八章 戚继光的国防伦理精神及其武德教育思想**
- [323] 一 戚继光抗倭斗争的军旅生涯
- [327] 二 戚继光的军旅人生观和“戚家军”的武德风貌
- [338] 三 戚继光的武德教育思想
- [356] **第二十九章 郑成功的军事爱国实践及其道德两难选择**
- [357] 一 抗清斗争中的民族气节与忠孝两难选择
- [360] 二 保民爱国——受诏的根本宗旨
- [361] 三 收复台湾的道德意义
- [364] **第三十章 明代兵书及其军事伦理思想**
- [364] 一 《阵纪》的“选练至精”说和“庸将败德”论
- [369] 二 《投笔肤谈》“以谋为本”的武德方针和“将贤”标准
- [372] 三 《草庐经略》的为将立身“五德”说
- [375] 四 《兵经》的“辑睦”“德胜”和正军方略

第五编 同化·退化·转化

- [385] **第三十一章 努尔哈赤与皇太极的武德**
- [387] 一 努尔哈赤的武德实践精神
- [391] 二 皇太极的武德人格特征

[396] **第三十二章 以反帝爱国为核心的中华武德新文化的诞生**

- [396] 一 林则徐、魏源的国防伦理观
[400] 二 鸦片战争后反帝保华的国防英雄主义

[405] **第三十三章 太平天国对农民起义军武德的继承与发展**

- [406] 一 以夺权安民为核心的军事伦理观
[409] 二 以宗教迷信为手段的军事功利主义
[414] 三 反帝爱国的民族气节
[417] 四 洪秀全等人的武德人格
[422] 五 太平天国失败的伦理归因

[427] **第三十四章 孙中山对中华武德文化的创新**

- [427] 一 论军队的“灵魂”
[431] 二 论军人“精神之要素”
[432] 三 论军官的“精神品性”

[436] **后 记**

导 论

古老而文明的中国,军事文化源远流长。在崇尚道德的国度中,军事文化不可避免地注入“礼仪之邦”的文明,放射着灿烂的武德光华。文明的“礼仪之邦”,创造了同样古老而文明的武德文化。中华武德文化从一个独特的视角,揭示和展现着中华民族深刻而丰富的文化内涵。从其形成发展规律和基本内容来看,它既有鲜明的个性特征,亦内含着民族文化的一般。但是,在浩瀚的中国史学著作中,关于中华武德史的研究几乎还是一个空白。这在一定程度上束缚了对华夏文明的研究,尤其是对中国军事文明研究的视野。见于此,在解放军出版社和《军事历史研究》等刊物的支持下,作者花了十年时间,做了这项拾遗补阙的尝试性研究。

一 中华武德史研究的对象和内容

中华武德史是以中国历代武德文化现象为研究对象的。它是融军事、政治、哲学、伦理和史学为一体的文化体系。

所谓武德,即是用武、从武之德性,凡指军旅生活中的一切道德现象及其与军旅生活相关的道德意识、道德活动、价值观念和道德品质的总和。它主要有两大部分构成:一是武德实践;二是武德思想,亦称军事伦理思想。武德文化即内含着武德实践精神和武德思想体系两大部分。

武德这个概念,从内容来看,早在上古炎黄氏族融合时代就产生了。据《史记·五帝本纪》说:“轩辕乃修德振兵,治五气,艺五种,振万民,度四方,教熊黑貔貅豸虎”。就是说:黄帝不仅重视武(振兵),而且非常重视德(修德)。虽然这里所修的德并不完全是武德,但轩辕黄帝能够把修德与振兵结合起来,已朴素地认识到武与德的辩证统一性。又据《韩非子·五蠹》说,尧舜时代,有三苗不服,禹准备攻伐,舜说:“不可。上德不厚而行武,非道也”。这说明尧舜时代,就已经重视了“武”与“德”的结合,并将此视为养兵用战必须遵循的一条基本法则。

至先秦时期,“武德”一词开始以军旅德性的专用语出现在典籍中。据《左传·宣公十二年》记载,“武有七德”说系出于楚庄王之口。所谓“武有七德”,就是说“武德”有七条规范要求或七个方面的表现,即:“夫武,禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和众、丰财者也。”“武”与“德”二字联用,始见于《国语·晋语九》:“有孝德以出在公族,有恭德以升在位,有武德以羞为正卿,有温德以成其名誉。”这里所说的“武德”即是指在养兵用战方面所表现出来的一种德性。《尉缭子·兵教》中说:“此之谓兵教,所以开封疆,守社稷,除患害,成武德也。”此处的“武德”指军人的历史使命,即责任、义务和军人的价值。司马迁在《史记·秦始皇本纪》中赞美秦始皇统一六国的战争是“皇帝哀众,遂发讨师,奋扬武德。义诛信行,威殫旁达,莫不宾服。烹灭强暴,振救黔首,周定四极。”

至汉代,曾置有“武德舞”,舞者悉执干戚和乐而起,以颂除乱而安天下之功德。据《汉书·礼乐志》说:“高庙奏武德、文始、五行之舞;……武德舞者,高祖四年作,以象天下乐已行武以除乱也。”

总之,武德就是行武之德性。按照古人对“武”字结构的分析,“武”的本身就是一种美德上的要求,或者说就是一种美德。春秋时代的楚庄王说:“夫文,止戈为武。”能使国家和人民免于或解除干戈之苦难的“武”,难道不是一种美德吗?这是武德的词源涵义。随着武德文化的发展,武德的内涵不断扩展、丰富。不同的阶级,不同

的历史时期、不同的武德主体层次,既有其共同的武德本质,亦有其不同的武德个性特征。

中华武德史作为一门科学,它所研究的武德主要有两个大的方面的内容:一是中国历代军人武德人格的基本要求、特征、功能及其形成发展规律。武德人格是通过军事行为主体的武德实践或行为表现出来的,是行为主体综合品德素质的表征。二是中华武德思想形成和发展的规律、特点、体系结构及其价值意义。中华武德思想是在军事斗争实践中产生的一种特殊的道德文化形态,亦称军事伦理思想,它是军旅道德生活和道德品质的理论表现。武德人格和武德思想,这两个方面是互相联系的。军事伦理思想包含着武德人格的理论,武德人格是军事伦理思想对主体内化的结晶。

(一)关于武德人格问题的研究

中华武德史关于武德人格问题的研究,主要围绕以下几个问题展开:

第一,将帅武德人格的地位和作用。在中华武德史上,关于将帅武德人格的地位和作用,是历代军事家和思想家都极为重视的一个问题。《孙子兵法·谋攻篇》说:“夫将者,国之辅也,辅周则国必强,辅隙则国必弱。”所谓“辅周”,就是忠于职守,尽职尽责。这是一种美德。这种美德的价值通常表现在两个层面上,一是最直接、最现实的军事功利价值;二是超越现实功利层面上的具有终极价值关怀意义的道德价值。而以往的军事指挥家和军事思想家们更多关注的是侧重于现实的军事功利价值,而对终极价值的关怀如成功成仁等,通常是寓于现实功利价值的实现之中。即使极为重视道德价值的儒家,一旦介入军事,也无例外地把武德人格的功利价值放在首位,如孔子反对“暴虎冯河”之勇,孟子颂汤武安天下之功即是。关于武德人格的力量,可见于史实:司马穰苴整军斩庄贾,齐军不战而退燕晋雄师;孙武吴宫教战斩美姬,宫女可以列阵敌兵;吴起为士卒吮疽,与士卒同衣食,士卒勇于为国尽忠;刘邦礼贤下士,军中多忠臣良将;曹操不杀降,俘兵降将乐为其下;诸葛亮忠烈