

回族历史人物故事丛书



# 丁鶴年

丁生俊

宁夏人民出版社

回族历史人物故事小丛书

# 丁 鹤 年

丁 生 俊

宁夏人民出版社

封面设计：李 耕  
插 图：胡正伟

回族历史人物故事小丛书

丁 鹤 年

丁生俊

\*

宁夏人民出版社出版

(银川市解放西街161号)

宁夏新华书店发行

宁夏新华印刷一厂印刷

\*

开本787×1092 1/32 印张2.625 字数35千

1982年5月第1版 第1次印刷

印数1—3,500册

书号10157·142 定价 0.20元

# 《回族历史人物故事小丛书》

## 出版说明

我国是一个多民族的国家。各族人民，对我国历史的发展都作出了一定的贡献，回族也是如此。为了使我国各族人民，特别是回族群众，更好地了解回族历史，我社出版这套《回族历史人物故事小丛书》。这套《丛书》包括回族历史上著名的政治家、思想家、文学家、艺术家、科学家，也包括其他一些有影响的回族人物。这套《丛书》为历史通俗读物，书中所述主要事实均有史料依据，文字通俗生动，有故事性，还配有插图，有初中以上文化程度的同志均能阅读。

宁夏人民出版社

## 目 次

一、由商入宦的回回世家.....	(1)
二、少年时代.....	(10)
三、三十年的流浪生活.....	(17)
镇江十年 .....	(17)
跟随吉雅谟丁 .....	(21)
流浪浙东 .....	(30)
定居“海巢” .....	(35)
四、回武昌迁葬.....	(40)
五、晚年的活动.....	(48)
六、诗歌的影响和成就.....	(59)

## 一、由商入宦的回回世家

丁鹤年，字亦鹤年，晚年又字永庚，自号友鹤山人。他是我国历史上一位颇有影响的回族诗人。

丁鹤年出身于一个由商入宦、四代仕元的回回世家。他的先祖原是信仰伊斯兰教的西域人。我们知道，从公元1218年成吉思汗征花刺子模<sup>①</sup>，到公元1258年成吉思汗的孙子旭烈兀灭黑衣大食<sup>②</sup>，在这四十年中，蒙古军队接连三次西征，征服了西域许多信奉伊斯兰教的国家和民族，并强迫这些国家和民族中的一部分人东迁。这些东迁的色目人中，信仰伊斯兰教的各族人，是形成我国回回民族的主要成员之一。丁鹤年的祖先不是这个时候来到中国的，他们是在元朝建立后，元世祖忽必烈至元末年才进入中国的。

---

①花刺子模，古国名。公元700年前后为阿拉伯人征服。其地南起印度边界和波斯湾，向北到里海，西至阿拉伯，东达咸海和帕米尔。

②黑衣大食，大食即阿拉伯帝国。黑衣大食与白衣大食、绿衣大食脱离后，其领土包括阿拉伯帝国的东部，即今伊拉克一带。

公元1259年，蒙古帝国的大汗蒙哥，在四川合州钓鱼城（今四川省合川县东）与南宋军队作战时受伤毙命。为了争夺汗位，忽必烈和他的弟弟阿里不哥展开了激烈的争斗。虽然阿里不哥很快就被打败了，但是，支持阿里不哥的诸王是不会善罢甘休的，他们反对忽必烈的斗争一直延续了很久。直到公元1287年，还发生了诸王乃颜联合西北诸王进行的叛乱。第二年，又发生了诸王海都、笃哇等联合窝阔台系势力举行的反叛斗争。为了巩固自己的统治地位，忽必烈对诸王的叛乱进行了坚决的镇压。《元史·世祖十二》记载：“二十六年（即公元1289年）……秋七月，海都兵犯边，帝亲征。……十二月……乙酉，命四川蒙古都万户也速带选所部军万人西征。”

忽必烈在对南宋的连年战争中，已经消耗了巨大的财力。元朝建立后，国内各地的反抗斗争从来都没有停止过。忽必烈要不断派兵去镇压这些起义队伍，也需要一定的财力作保障。另外，虽说忽必烈在元代是一位有作为的皇帝，但他毕竟是一个好大喜功、乐于穷兵黩武的封建帝王，自他当皇帝后，便不断派兵向缅甸、日本等邻国发动侵略战争，这也耗费了许多民脂民膏。再说，元朝的统治阶级特别崇拜佛教，每年都要把一大笔开支用到佛事上。因此，这时元政府

的经济实力并不雄厚，当忽必烈御驾亲征，去讨伐西北的诸王之乱时，军费开支便不免要显得很紧张。

这时，丁鹤年的曾祖阿老丁，曾叔祖乌马儿，都是“巨商”，正来往于西域各国之间做生意。在元世祖忽必烈的军队“军饷不继”<sup>①</sup>的时候，他们来到元朝政府的军营中，把自己的全部资财献给了忽必烈。阿老丁和乌马儿还直接投入忽必烈的平叛战斗，立了军功。阿老丁和乌马儿对忽必烈的援助，促进了平叛战争的早日结束。不管他们当时的动机如何，他们的行动无疑是符合各族人民的愿望的，因为广大劳动人民刚刚经过了战火的洗劫，急切地盼望能有一个安定的环境来休养生息。

诸王之乱平息后，阿老丁和乌马儿便以功臣的身份来到京城大都（今北京），接受元朝政府的封赏。阿老丁已经年迈，不愿意做官。忽必烈就赐给他田园屋舍，让他住在京城，当一名只参加朝会而不负任何实际责任的闲官——朝请大夫。

在明人田汝成编辑的《西湖游览志》中有一条记载：“真教寺（即清真寺），在文锦坊南。元延祐间，回回大师阿老丁所建。”《杭州府志》也是这样记载

---

①见戴良《九灵山房集·高士传》

的。清代的学者阮元，在其《两浙金石志》一书中，将建造真教寺的阿老丁当作舍刺甫丁的长孙。这种判断是缺乏根据的。史学家陈垣先生分析：据《两浙金石志·舍刺甫丁墓碑》记载，舍刺甫丁曾任嘉兴上海县达鲁花赤<sup>①</sup>，后退隐杭州，卒于至治二年（公元1322年），年七十四岁。而杭州真教寺建于延祐年间（公元1314—1320年）。寺建成时，舍刺甫丁尚在世，当为七十岁左右，那么，其长孙阿老丁最多也不过三十岁左右，“未必可称为回回大师”<sup>②</sup>。再说，阿老丁建寺时，舍刺甫丁尚在，“亦未必自居其名”<sup>③</sup>。所以，陈垣先生认为，西域人同名者甚多，建真教寺之阿老丁不是舍刺甫丁之孙，而是另外一人。陈垣先生的分析是很有道理的。那么，修建真教寺的阿老丁到底是谁？其实，正是丁鹤年的曾祖阿老丁。根据是：首先，从时间上看，阿老丁和乌马儿资助忽必烈、进入中国时当是六十岁左右，因为如果年纪再大，则不可能亲自参战；年纪再小，则不能称“年老不愿仕”<sup>④</sup>。到延祐年间，他八十岁左右，称得上“回回

---

<sup>①</sup>达鲁花赤，蒙古语掌印官的意思。元代地方长官均称“达鲁花赤”。

<sup>②③</sup>均见陈垣先生《元西域人华化考》。

<sup>④</sup>见戴良《高士传》。

大师”，与真教寺的修建年代相符。其次，从经济方面考，他“巨商”出身，又得到元政府重赏，儿孙均在元政府做官，修一座清真寺是毫不犯难的。另外，到延祐年间，元朝已经更换了数代皇帝，阿老丁的功劳也渐被朝廷遗忘。他离开京城到回回人较多的杭州，也是合情合理的事。况且，《杭州府志》还记载：“丁鹤年……晚习天方法，庐于先人之墓，卒葬其旁……。”这里的“先人”便是指“阿老丁”。这条记载也告诉我们，建造杭州真教寺的人，就是丁鹤年的曾祖父阿老丁。这样，我们就可以断定，在元世祖至正二十八年（公元1291年）前后，阿老丁定居大都，这时他约六十岁左右。过了二十年，到延祐年间，他约八十岁左右。更换了三代皇帝，阿老丁的功绩渐被人们遗忘。于是，他便来到山清水秀、回回人聚集的杭州，修建（也许是复修）了真教寺。他死后，也葬在杭州。

丁鹤年的曾叔祖乌马儿，开始是做某道的宣尉使<sup>①</sup>，后来，因为招降吐番有大功，拜为甘肃行中书

---

<sup>①</sup>宣慰使，宣慰司中的官名。宣慰司是元代设置的一种掌管军民事务的地方官府机构，为行省和郡县之间的承转机关。宣慰司中设有宣慰使三员，从二品。乌马儿在何地做宣慰使，史无记载，不可考。

省左丞<sup>①</sup>。丁鹤年的祖父，即阿老丁的儿子苦思丁，最初是给忽必烈的孙子、晋王甘麻刺当侍从官。大德六年（公元1302年），甘麻刺死了，苦思丁便到地方做官，一直做到临江路（治所在今江西省清江县西的临江镇）达鲁花赤。

丁鹤年的父亲叫职马禄丁。由于家庭的政治地位和经济条件都很优越，职马禄丁从小便没有衣食之愁，不需要自己挣钱养家糊口；再加上到职马禄丁时，元朝的政局已经动荡不安了，统治阶级内部互相倾轧的丑剧也越演越烈。职马禄丁不愿意做官，他在家中过了半辈子的清闲生活。因为受伊斯兰教“五功”之一——施舍的影响，职马禄丁比较同情那些贫苦的人家，他经常将家中的财物分散给有困难的亲友和邻里。这样，他便获得了重义轻财的好名声。一直到四十岁时，职马禄丁才经他父亲的朋友野怜真的推荐<sup>②</sup>，出来做官。先当临江县（即今江西省的临江

---

①行中书省，元代创立的分设在各地的中央政务机构，相当于行政区。后改称某处行中书省。每省设丞相一员，从一品，平章二员，从一品，左丞右丞各一员，正二品，参知政事二员，从二品。也有不设丞相的。

②野怜真，《元史》作“亦怜真”。

县) 的县簿<sup>①</sup>, 后来因为“治行高”升为武昌县<sup>②</sup>的达鲁花赤。职马禄丁是一位比较正直的清官, 不愿和当时黑暗的统治集团同流合污。因此, 他终于被上司解职。在他要离开武昌时, 当地的父老乡亲为他建了一座“种德堂”, 恳切地要求他不要离开武昌。就这样, 职马禄丁便在武昌定居下来。

职马禄丁共有五个儿子, 丁鹤年是最小的一个。

历代的封建统治者都是利用儒家的忠、孝、礼、义等封建思想来麻痹人民, 借以巩固自己的统治地位的。元代的统治者也不例外, 他们在用武力夺取政权之后, 一方面采取野蛮的手段, 残酷地镇压那些不服从其统治的异民族, 另一方面, 也推崇孔孟之道, 希望借用儒家思想来达到维护统治阶级利益的目的。例如, 元成宗铁穆耳在他刚刚即位的时候, 便下令“中外崇奉孔子”<sup>③</sup>。不久, 大臣孛罗铁木儿用蒙古文翻译了《孝经》进上。铁穆耳下令说:“此乃孔子之微言, 自王公达于庶民, 皆当由是而行。”并大量刻印, “诸王而下皆赐之。”到元代中期, 蒙古族统治

---

①县簿, 即县主簿, 为初任官必试之职, 次于县令, 从九品上。

②元代的武昌县, 即今天湖北省的鄂城县。武昌路的治所在江夏县(即今之武昌)。后文所说的武昌, 均指元代的武昌县。明初改武昌路为武昌府, 治所仍在江夏。

③见《元史·成宗一》

者已经注意到要学习历代汉族皇帝的统治经验。元仁宗爱育黎拔力八达，即位之后的主要工作是阅读《贞观政要》。他读后对大臣们说：“此书有益于国家，其译以国语刊行，俾蒙古、色目人诵习之”<sup>①</sup>。同时，元政府也恢复科举制，于皇庆年间开科取士。因此，蒙古、色目人“遂皆舍弓马而事诗书”<sup>②</sup>。

到了丁鹤年这一代人时，蒙古人，色目人学习汉族文化的风气已经十分盛行。丁鹤年四个哥哥从小都通儒学，其中有三人登进士第。有一人叫爱理沙，字允中，至正间进士，官翰林应奉<sup>③</sup>。大约还在四川成都做过官。另一位叫烈瞻，是丁鹤年的二哥，官至万户<sup>④</sup>，元末死于战争中。

丁鹤年还有一个姐姐，叫月娥，在元代也是个小有名气的妇女。月娥从小聪明过人，在哥哥们的影响下，也读了许多儒家的经书。

此外，在丁鹤年的族兄、表兄中，考中进士和以能

---

①见《元史·仁宗一》

②见戴良《九灵山房集·鹤年吟稿序》。

③翰林应奉，元代翰林兼国史院中的官职，即应奉翰林，从七品。

④万户，官名。元代军制，设万户为“万夫之长”，总领于中央的枢密院；驻在各路的，则分属于行省。设万户府以统领千户所：统兵七千以上称上万户府；五千以上称中万户府；三千以上称下万户府。各路的万户府设达鲁花赤一员，万户一员。丁鹤年的兄长为地方万户府的万户。

诗而知名于世的就有不少人。例如，丁鹤年的从兄吉雅  
谟丁，字元德，又叫马元德。至正十七年(公元1357年)  
中进士。初授定海(今浙江省镇海县)令，至正二十六  
年(公元1362年)升为奉化(今浙江奉化)知州。以后又  
任江南诸道行御史台掾事<sup>①</sup> 和昌国州(今浙江省定海  
县)知府。他的诗也写的很好。丁鹤年的族兄马速忽，  
字子英，进士出身，历官福建行中书省员外郎。丁鹤  
年的表兄赛景初，是元季的著名散曲家。樊川(今陕  
西长安县南)诗人吴惟善，也是丁鹤年的表兄。

丁鹤年就是出身于这样一个由商到官的回回世家，从小就生活在这样一个具有浓厚的学习汉族文化知识风气的环境之中。

从丁鹤年的家族中，我们可以清楚地看到西域人入中国后姓名汉化的情况。丁鹤年的曾祖阿老丁、祖父昔思丁、父亲职马禄丁。丁鹤年接受了汉族文化，便取先人名字中的最末一字为姓。子孙后代便以丁为姓。丁鹤年的曾叔祖名乌马儿，丁鹤年的堂兄有叫马子英、马元德的，便是取了先人名字的中间一字为姓。这种取先人名字中一字为姓的方法，是元代回人取姓氏的基本方法。

---

①御史台是封建国家的监察机关。元代在江南诸道行御史台中设有回回掾史二人，是一种低级官职。

## 二、少年时代

元元统三年（公元1335年），丁鹤年出生于武昌县。

这时候，元世祖忽必烈已经死去四十一年了。忽必烈生前所采取的大办屯田、兴修水利等有利于发展社会生产力的积极措施并没有被继承下来，而他所推行的阶级压迫和民族压迫的政策，却得到了他的继承者们的不断发展。因此，这时元朝政府的政治十分黑暗，统治者们凭借自己的政治特权，大量侵占土地。统治集团内更是十分腐败无能，他们只知道争权夺利，根本不关心人民的死活。黄河大堤年久失修，此时连年泛滥，形成水灾。这些，都使得广大下层人民陷入水深火热之中，许多实在无法生活下去的劳动者不得不铤而走险。在丁鹤年出生的前两年，即公元1333年，广西的少数民族就曾举行起义。义军打到湖南，攻克道州（即今湖南道县、宁远一带），击毙了

千户郭震<sup>①</sup>。在丁鹤年三岁的时候，广州增城（在今广东省广州市东面）农民朱光卿、石昆山、钟大明等造反，并建立政权“大金国”。同年，河南陈州（今河南省淮阳县）人“棒胡”在汝宁（今河南省汝南县）信阳州（今河南信阳县）起义；四川合州（今四川省合川县）韩法师起义，自称“南朝赵王”，惠州归善县（今广东省惠阳县东）的聂秀卿、谭景山等人也“造军器”<sup>②</sup>，举义旗，与朱光卿的义军相呼应。这些小规模的起义，虽然未能从根本上推翻元朝的黑暗统治，但对统治者的震动是很大的。元政府惊慌失措，采取了许多更加残酷的统治手段。例如公元1337年，丁鹤年两岁的时候，丞相伯颜上疏，提出要将张、王、刘、李、赵等五姓汉人全部杀光。因为怕激起更大的民愤，最高统治者未敢采纳。也是在这一年，民间传说皇宫要把天下的童男童女都抓走，有未婚儿女的家庭，不管子女大小，马上给他（她）们成亲。以至在一年之中，全国的童男童女竟然“嫁娶殆尽”。<sup>③</sup>这令人可笑而又可悲的怪现象，说明了当时政治的黑暗、社会秩序的混乱和人心的不安。

---

①见《元史·顺帝一》。

②见《元史·顺帝二》。

③见《元史·顺帝一》。

丁鹤年五岁的那一年，元政府又重申汉人、南人和高丽人不得执军器、弓矢的禁令。可是，这些苛刻的法令并不能息灭起义的烈焰，就在元政府重申其禁令的时候，河南杞县范孟又举起了义军的大旗，并杀了河南行省平章政事月禄帖木儿、左丞劫烈和廉访使完者不花。这对统治者又是一次沉重的打击。

总之，丁鹤年出生之时，元朝政府就象风雨中漂泊在江海之上的一叶破舟，正在摇摇欲坠。

尽管局势是这样的动乱不安，由于丁鹤年出生在一个政治条件优越（色目人，为第二等人，又四世仕元）、经济基础雄厚（先祖巨商）的家庭里，他的少年时代是在无忧无虑中度过的。

丁鹤年的生母姓冯，不是职马禄丁的正妻。但这并不影响丁鹤年在家中的地位，不但父母亲十分疼爱他，就是哥哥姐姐们对他也非常好。丁鹤年刚刚懂一些人事的时候，姐姐月娥便充当了他的启蒙先生，手把手地教他写字，一句一句地耐心教他念书。这对丁鹤年以后学习汉族文化知识，打下了良好的基础。年纪稍大一些，家里便把丁鹤年送到武昌南湖书院读书。丁鹤年天资聪明，在学习中十分用心，能够过目成诵。他很尊重老师，和同学们也相处的很好。武昌著名的诗人严静山，是丁鹤年南湖书院的同学，他们