

【名家心语丛书】

# 談一論三



何兹全 郭夏玉伉俪自选集



新世界出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

三论一谈：何兹全、郭良玉伉俪自选集 / 何兹全、郭良玉著. —北京：新世界出版社，2001.8

ISBN 7 - 80005 - 610 - 4

I . 三... II . ①何... ②郭... III . 杂文—作品集—中国—当代 IV . I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 058040 号

---

责任编辑：张世林

封面设计：贺玉婷

责任印制：黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京市百万庄大街 24 号 (100037)

电 话：(010) 68994118

传 真：(010) 68995974

电子邮件：nwpcn@public.bta.net.cn

印 刷：三河新科印刷厂

经 销：新华书店

开 本：850 × 1168 1/32

字 数：214 千字

印 张：9.75

印 数：1 - 6000 册

版 次：2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN7 - 80005 - 610 - 4/I·064

定 价：19.00 元

---

新世界版图书，版权所有，侵权必究。  
新世界版图书，印装错误可随时退换。



何兹全先生在做学术报告



何兹全先生近照







作者夫妇合影



作者夫妇在河南  
大学门前合影



何茲全先生在美国  
参观时留影



作者夫妇在美国参观时合影







何茲全先生在花园中



谨以此书献给

郭良玉女士八六华诞  
何兹全先生九十华诞

# 名家心语丛书

主 编

周奎杰 张世林

周奎杰



## “名家心语丛书”序

季羨林

拙著《千禧文存》问世后，蒙读者垂青，销路广通。具有出版工作“特异功能”的周奎杰女士和张世林先生，慧眼如炬，看出了读者是欢迎这一类文章的。于是别出心裁，以拙作为滥觞，扩大作者范围，编成了一套丛书，名之曰《名家心语》。今年将先后推出十册，以后陆续增加。

这十位作者，基本上都已进入耄耋之年。除不佞外，他们都是饱学之士，文章为能手，术业有专精。各人有各人的专门研究领域，都可以说是成绩斐然，蜚声士林，都是用不着介绍的。但是，本集所收的文章却不是他们的学术专门著作。他们用毕生之力，焚膏继晷，兀兀穷年，白首穷经，专门写出的文章往往是艰深难读的，对一般读者来说，好

处不大。这一类著作都另行出版。本集所收的文章往往是通俗性比较强的，可又决不能与他们的专门研究领域毫无关联，那样是无法想像的。本集所收文章大都与他们专门研究领域藕断丝连，既有通俗的一面，又有专门的一面，用一句通俗的话来说，可以称之为雅俗共赏吧。

今后续出的若干集，估计也是老年学者的文章占相当高的比例。也许有人要问了：你们为什么独独偏爱老年学者呢？敬谨答曰：人们对年老和年青应该有一个辩证的看法。同大千世界上的一切事物一样，年龄也是随时变动的。今天的老年就是昨天的青年，今天的青年就是明天的老年。人世演化，有如长河。“逝者如斯夫，不舍昼夜”。“抽刀断水水更流”。这一条长河流永不停息，想切断也是不可能的。年青人有自己的优缺点，老人也有自己的优缺点。“前事不忘，后事之师”，老年人的优缺点对年青人至少有借鉴的作用。

青年人暂且不说，我现在专门谈老年人。老年人由于活得时间长，用两句通俗而又夸大的话来说，他们吃的盐比青年人吃的面还多，他们过的桥比青年人走的路还长。他们有足够的经验和教训。经验可做学习的榜样，教训则是前车之鉴。老年人最容易犯的毛病，举其荦荦大者，不出两端，一是

倚老卖老，二是无所事事，“坐以待毙”。这二者都是要不得的，于己有损，于人无利。现在，全世界，中国当然包括在内，人类的平均寿命逐渐提高，将来还会越来越高，所谓“老龄化社会”已在眼前。对于“老龄化社会”这一个词儿，我不知道别人的感觉怎样，我个人是有反感的。这是一个舶来品，是洋玩意儿。它硬是以六十岁为界把人类切成两半，六十岁以上的所谓“老龄”，实际上是被打入另册的。不管话说得多么好听，这种做法不利于调动老年人的积极性，不利于安定团结。这是西方功利主义实用主义社会的产物，有悖于中国古代的德治。《孟子·梁惠王》说：“鸡豚狗彘之畜无失其时，七十者可以食肉矣。”我认为，这是中国的优良传统，尊老是中国历代所重视的。

我决不是由于自己年老才为老年人辩护。我也反对现在非常流行的“余热”这样的词儿，不管老年年青，热都是热，难道老年人的热是凉的吗？就以收入本集的诸位老人来说，钟（敬文）老已经年近百岁，但仍然孜孜不息，讲大课，带研究生。把这样的老人打入另册，难道算得上公允吗？集中另一位老人侯仁之先生，名其文集为《晚晴集》，也表明了他宝刀不老。这个名称当然是来自唐人诗“天意怜幽草，人间重晚晴。”这是中国精神。曹孟德那

一首有名的诗“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已”是众所周知的。它提倡的也是这种永不停息地前进的精神。这也可以说是中国特色吧。我认为，这种精神是我们永远应当提倡的。新世界出版社之所以斥巨资出版这样一套丛书，其用意大概也是想提倡这样一种精神的。故乐而为之序。

2001年8月15日



## 前 言

新世界出版社周奎杰、张世林两位编辑同志为季羨林公编辑出版了一本小书，书名《千禧文存》。我说小书，因为只有十多万字，在季公的著作里，确实是小的。但内容却是丰富的，涉及世道、人生、道德、学问各个方面。

这书是为祝贺季公九十大寿编的。扉页上写着“谨以此书献给季羨林先生九十华诞”。

大约编好这书，编者同志很感得意，于是灵机一动，想到何不出成一系列书？于是就进行策划，进行约稿。我知道他们已约了周一良先生和别人。于是也约到我们。得附骥尾，自然高兴。于是有了这本小书“三论一谈”。

书名“三论一谈”。三论是：论世、论人、论学；是何兹全写的。一谈是：人生杂谈；是郭良玉写的。

论世，收了三篇文章。前两篇是我（何兹全）在国外（美国）写的。《太平洋地区和平和世界和平》

是 1988 年在美国西雅图华盛顿大学作访问教授时为出席加拿大温哥华英属哥伦比亚大学召开的国际、社会、教育大会写的论文。曾刊登于 1988 年 7 月 20—26 日的西雅图的《华声报》。《和海外华人、华侨谈谈国家大事》，是 1998 年去美国探亲时在洛杉矶写的。曾投寄《世界日报》《民主论坛》，未被采用。这两篇文章是面对外国人和海外华人、华侨写的。《世界之初展望人类前景》是应《群言》杂志的约稿而写的。我对人类前景有幻想也有忧虑。我写出了我的幻想，也写出了我的忧虑。

我（何兹全）常常想，第一次世界大战后，死了千千万万人，打出来一个国际联盟。各国人民，风起云涌，惨痛地呼吁和平。过后，和平之声小了，出现军备竞赛，又谈起战争来。过后，出现小战争。最后出现世界大战。第二次世界大战后，又死了千千万万的人，打出来一个联合国。各国人民又风起云涌，惨痛地呼吁和平。过后，和平之声小了。现在已开始出现小战争，出现军备竞赛，又谈起战争来。难道非打起大战毁灭人类不可？！

世界经济已走上全球化、一体化的道路。政治的全球化、一体化，已是必然。“不嗜杀人者能一之”，在孟子时是幻想。但在今天已是可行的大道。

我真幻想：全世界的人都清醒起来，高呼“要和平，不要战争”！高呼“善战者服上刑”！全世界的政治家们，清醒起来，有关关注全世界人民的生命、幸福的胸怀和抱负，高瞻远瞩，领导世界人民走和平、民主、协商的道路，走向四海之内皆兄弟也、天下一家！

论人，我写了几位我的老师。有的我写了我对他们的怀念，有的我写了对他们学术思想的评述。香谷（曹兰珍）老师是我中小学（山东菏泽南华学校）的校长。他是一位教书育人的教育家，一生贡献给中小学教育，真正是一位塑造人类灵魂的工程师。胡适、陶希圣、傅斯年、钱穆四位先生是我的业师、恩师。我学术思想受他们极大影响，走的是他们领导的路。孙中山是近代中国的伟大人物。我写了他的民生主义。最后是一篇悼念《传记文学》创办人和编者刘绍唐先生的唁电。

论学，主要有三个内容。一学术上走过的道路；二史学理论方面提出过的一些问题；三自我学术评述。客观、公平地评估我一生的学术成就，用了五个字：“贫乏”，“不浅薄”。

人生杂谈，内容很广泛。过去的回忆，现在的见闻，未来的憧憬，上至国家大事，下至生活琐碎，有感就发，无不可谈。几年来，已积累了几十万字。

这里选出的几十篇，是我（郭良玉）幼年在农村、成年在开封、战争时期在四川、晚年在北京的一些生活片断和所见所闻。它多多少少反映了新旧社会人民生活的一个侧面。

在《九十自我学术评述》的结尾处，我（何兹全）说：“我生的时代，是世界、中国千载不遇的大变动的时代，也是一个大浪淘沙的时代。时间都浪费掉了！我是‘幸运’的，也是‘悲剧’的。”我们两人共同生活了六十多年，今年兹全九十岁，良玉八十六岁。兹全的生活经历，也就是良玉的生活经历。我们是一根绳上拴的两个蚂蚱，有着共同的命运。都是幸运的，也都是悲剧的。

何兹全

郭良玉

2001年6月2日

# 三 论

(论世 论人 论学)

何兹全 撰