上海市昂立进修学院出国 留学辅导丛书

机聋 GRE

薛成林 编著

完成句子•阅读理解满分新思维

originality uniqueness preciseness

机考 GRE 完成句子·阅读理解 满分新思维

薛成林 编著

上海交通大学出版社

机考 GRE 完成句子・阅读理解 满分新思维 薛成林 編著

上海交通大学出版社出版发行 (上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030) 电话:64071208 出版人:张天蔚 立信会计常熟市印刷联营厂印刷 全国新华书店经销 开本:787mm×1092mm 1/16 印张:20 字数:532 干字 2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数:1~5050

ISBN 7-313-02546-7/H·491 定价: 32.00元

版权所有 侵权必究

前言

GRE 是赴美攻读硕士和博士学位所必须参加的一项考试,也是国内外各类英语考试中难度最大的一种。GRE 由美国 ETS(Educational Testing Service)组织命题,经过 20 多年的不断发展,形成了独特的命题思路和出题风格。自中国考区 1999 年 10 月改为机考后,尽管题量减少了,但命题的思路和出题的风格基本上没有变化,也就是说与近几年的笔考题非常雷同,不过出现了以往笔考题中没有考到的一些新题型(也包括新出现的词汇),这也必须引起广大考生的重视。因此,笔者认为:以前的全真笔考题是考生准备 GRE 考试的基础材料,考生首先应熟练掌握笔考题中出现的各种题型及其解题方法。其次也应主动留心近年机考中出现的新题型(包括新出现的词汇),这些信息可从刚考过机考的其他考生或辅导教师中获悉。

GRE 机考仍然由语文、分析(包括逻辑)和数学三大部分组成。其中语文部分仍是中国考生的难点,该部分包括类比、反义词、完成句子和阅读理解四个小部分,总计 38 个问题。类比和反义词侧重于考查词汇,完成句子和阅读理解侧重于考查句子、段落和篇章的理解。本书在完成句子篇,重点探讨了完成句子的命题原则,解题的思路、方法和技巧。尤其在书中谈到的逻辑思维分析法是解答完成句子的根本方法,可谓最佳方法,已得到学员的一致赞同,望读者不断地揣摩并灵活运用。本书在阅读理解篇,重点探讨了 GRE 文章特有的结构及其写作的逻辑模式,这是站在 ETS 出题人的角度来看待 GRE 文章的编写。接着又重点地介绍并探讨了六大类问题及其解题思路和方法。最后又介绍了一种如何阅读医学方面题材文章的方法,该方法为笔者首创,目前已被笔者辅导过的广大学员所采纳。

另外,本书又是本完成句子的资料库试题,汇总了 No. 4~No. 9 北美试题及国内考区 1990 年 4 月至 1998 年 4 月的所有试题。其中 10 余套试题都给出了详解(包括词汇注解和解 题思路,部分试题给出参考译文)。阅读理解部分汇总了近几年国内考区及北美考区的试题。

在本书的编著过程中,笔者曾得到了挚友及同事林涛先生、高卫宇先生、邱夕斌先生和所有同道们的鼎立相助,特此表示万分的感谢。

最后,笔者衷心希望学子们在每日悬锥刺股的学习之时,于翻阅本书后有如释重负的感觉。殊不知"众里寻她千百度,那人却在灯火阑珊处",学习的境界就在于此,成功的开端亦在于此。

"逝者如斯夫",叙此赘言与同事及学子们共勉。

编 者 2000 年 9 月

140018

目 录

第一篇 完成句子

第一章	ETS	在构造	完成句	P题时的	四个原	则	• • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • •	•••••	•••••	g
第二章	解题	的思路	、方法及	技巧 …	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	•••••	•• 5
第一	节	逻辑分	·析法·····	• • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	••••••	•••••	•• 5
第二	节	解题的	基本原列	ij	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	12
第三	节	解题的	方法和打	支巧 …	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	13
第三章	试题	汇编·	•••••	•••••	••••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	18
第四章	试题	解题思	.路	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • •	•••••	•	130
				第	二篇	阅读	定理解					
				•								
第一章	机考	阅读理	解介绍:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	• • • • • • • • •	••••••	•••••	• • • • • • • • • • • •	••••••		167
第二章	文章	及题型	剖析	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			•••••		168
第一	节	文章分	·类·······		• • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			•••••	••••	168
第二	节	问题类	型	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				••••	168
第三	节	文章的	结构	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • •			170
第四	节	文章惯	用的写作	丰手段…	• • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			•••••		175
第五	节	文章写	作的逻辑	模式・	• • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				••••	185
第六	节	各种题	型的详细	服解法 ·	• • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • •			193
第七	节									•••••		
第八	-									•••••		
第二音												

第一篇 完成句子



第一章 ETS 在构造完成句子题时的四个原则

请看 ETS 对于 SENTENCE COMPLETION 的要求:

Directions: Each sentence below has one or two blanks, each blank indicating that something has been omitted. Beneath the sentence are five lettered words or sets of words. Choose the word or set of words for each blank, that best fits the meaning of the sentence as a whole.

Example 1

Consider the universal cannibalism of the sea, all of whose creatures one another.

- (A) hide from
- (B) ferret out
- (C) prey on
- (D) glide among
- (E) compete against

KEY: (C)

本题 cannibalism 是解题的关键。cannibalism(同类相残)means the eating of the flesh of an animal by its own kind. 可见后半部分句子的整个含义必然要照应 cannibalism。选项(A)中的 hide from 不符合;选项(B)中的 ferret out(搜寻,探出)means to searh for persistently and discover (= search out). 可见也不符合;选项(C)中的 prey on(攫食;捕食) means to hunt or kill other animals for food. 显然 prey on one another 符合 cannibalism 的含义,故(C)项为解。同理,选项(D),(E)均不符合 cannibalism 的含义。

Example 2

To list Reilly's achievements in a fragmentary way is _____, for it distracts our attention from the _____, the work.

- (A) unproductive...disparate
- (B) misleading...integrating
- (C) pragmatic...comprehensive
- (D) logical...important
- (E) inevitable... unsettling

KEY: (B)

与上例比较,本题有两个空档,属于双空型,本题解题的关键词或短语为:in a fragmentary way 和 distract。由于 for 在此处其词性为连词,等同于 because,表示原因,可见后半句的内容决定了前半句的空档完成。distract(分散、转移(思想、注意力等)) means to draw(the mind, attention, etc.) away in another direction.属于贬义概念范畴的词,其含义决定了前半部分的含义,即决定了空格 1 必然为贬义概念范畴的词,选项(C)中的 pragmatic,(D)中的 logical,(E)中的 inevitable 都不符合,排除。另外前半部分整个含义为贬义,后半部分整个含义也为贬义,由于 distracts 为贬义,可见空格 2 必为褒义词,选项(B)中的 integrating(完整的)符合,而选项(A)中 disparate(根本不相同的)不符合。可见选项(B)为解。不知读者是否注意到 integrating

与 fragmentary 存在着反义呼应。integrating means whole and complete.

[参考译文] 用孤立的观点来列举 Reilly 的成就是错误的,其原因是这样做会使我们无法看出她作品中的完整主题。

从以上两例题,我们可以看出 ETS 在构造完成句子题时遵循以下四个原则,即所谓的编码原则(Encoding Principles):

(1) 线索原则(Clues Principle)

不管是单空档型还是双空档型,其空档的词的选择必然由未划线的上下文决定,换言之,未划线的上下文为空档的词的选择指明了方向,提供了线索(clues),笔者将此原则简称为线索原则(Clues Principle)。

(2) 合理性原则(Rationality Principle)

合理性原则是指 ETS 在构造试题时,在逻辑含义上被大部分人所普遍接受,而且合乎常规的逻辑推理。

(3) 混淆原则(Confusion Principle)

混淆原则指 ETS 在构造完成句子题时,为了增加句子理解的难度,故意设置许多障碍包括复杂的修饰语、从句等来混淆、迷惑考生,使考生不能理解句意。

(4) 唯一性原则(Soleness Principle)

所谓唯一性原则,是指在线索原则的基础上,考生只能在五个选项中选出唯一的选项 (best choice)作解。这就决定了空档词的选择必然最能与线索呼应、匹配,故 ETS 在出选项时必须绞尽脑汁,设定许多干扰选项。

其实,这些编码原则同时为我们解题提供了方法。

第二章 解题的思路、方法及技巧

笔者曾多次在课堂上及公开讲座中重申过,要学会用逻辑思考,ETS 出题人在出分析推理、逻辑推理题时当然要考查考生的逻辑思维,但在语文部分同样要考查考生的逻辑思维,那么广大考生就应自始至终把握逻辑这条主线,即逻辑贯穿于语文部分。众所周知,人们的逻辑思维不外乎两种,即顺向的和反向的。所谓顺向的思维即扩展性思维(thought-extenders),反向的思维即逆转性思维(thought-reversers)。美国著名的考试辅导专家 Thomas H. Martinson在 ARCO GRE SUPER COURSE—书中写到.

Pay careful attention to the logical structure of the sentence. Be particularly alert for thought-extenders (structures that require a later thought to explain or develop an earlier one) and thought-reversers (structures that require a later thought to contrast with an earlier one). (摘自 ARCO GRE SUPER COURSE《通用高级教程》,P. 107)

第一节 逻辑分析法

一、同向结构型 (thought-extenders)

同向结构型指前后两句的含义在逻辑上是同向的,其间没有任何转折。该型有两种情况:

- 1. 通过连接词(包括连接副词)表示
- 1) 表原因的: because, since, for, in that, given 等。

Example 3

Because it is _____ to ____ all the business costs related to employee discontent, an accurate estimate of the magnitude of these costs is not easily calculated.

- (A) difficult...measure
- (B) impossible... justify
- (C) improper...overlook
- (D) useless...discover
- (E) necessary...pinpoint

KEY: (A)

本题 because 表原因,故前半句与后半句属于同向结构,要么同时褒义(Positive Connotation,以下简称P),要么同时贬义(Negative Connotation,以下简称N)。由于后半句 an accurate estimate of the magnitude of these costs is not easily calculated,很明显为N,可知前半句也必然为N。另外根据线索原则,not easily 照应了空格 1(简示为 not easily = __1_), calculated 照应了空格 2(简示为 calculated = __2_),于是,很快得出(A)为解。

Example 4

Given her previously expressed interest and the ambitious tone of her recent speeches, the senator's attempt to convince the public that she is not interested in running for a second term is

- (A) laudable
- (B) likely
- (C) authentic
- (D) futile
- (E) sincere

KEY: (D)

本题 Given 是介词,其含义为:"由于,鉴于,考虑到"(in view of),故前后两部分为同向结构型。前半部分 expressed interest and the ambitious tone 决定了后半部分 not interested in running for a second term 必被否定,即空格 2 为 N,选项(A)、(B)、(C)、(E)均为 P,只有(D)为 N,故只能选(D)。

futile(无效的,无用的) means useless or vain.

laudable (值得称赞的) means worthy of being lauded or extoled.

authentic(真的, 不是假的; 可靠的) means (1) genuine or real (2) that can be believed; reliable.

sincere(真诚的,诚挚的) means without deceit or hypocrisy; honest.

2) 表结果的:therefore, so, hence, thus, consequently 等。

Example 5

In television programming, a later viewing time often _____ a more ____ audience and, therefore, more challenging subjects and themes.

- (A) requires... critical
- (B) evinces... affluent
- (C) implies... mature
- (D) eliminates... realistic
- (E) invites...general

KEY: (C)

本题 therefore 表示后半部分为结果,故该题也属于同向结构型。显然 challenging subjects and themes(果)照应了空格 2audience(因)。简单地讲,challenging(果)照应了空格 2(因)。选项(B)中 affluent,选项(D)中 realistic,选项(E)中 general 不符合,首先排除。也许有的读者会选(A)中的 critical,但空格 1 与空格 2 结合起来看,a later viewing time requires a more critical audience 违背了合理性原则,故予以排除。只能选(C)。imply(必然包含,必然具备)to contain, include, or involve naturally or necessarily. 譬如 Drama implies conflict。

[参考译文] 在电视节目编排上,较晚的收视时间通常必包含些较成熟的观众,因此也必然要安排些更富挑战性的话题和主题。

3) 表并列的: and, as well as, same as 等。

Example 6

Intellectual ____ and flight from boredom have caused him to rush pell-mell into situations that spirits might hesitate to approach.

- (A) restlessness...adventurous
- (B) agitation...passive
- (C) resilience...quiescent
- (D) tranquility... versatile
- (E) curiosity...lethargic

• 6 •

KEY: (A)

- (1) 本题 and 后面的 flight from boredom 决定了与空格 1 同向,简示为 flight from boredom = 1 。可见选项(C)中 resilience,(D)中 tranquility,(E)中 curiosity 不符合,立即予以排除。(A)中的 restless(好动的,不肯安静的)means always active or almost never quiet,(B)中的 agitation(骚动,激动,搅乱)means violent motion or emotional excitement or disturbance。
- (2) caused 说明前后是因果关系,即属于同向结构型,rush pell-mell 也照应了空格 1。pell-mell(不顾前后地,鲁莽地,匆忙地)means in wild, disorderly haste.

[参考译文] 由于理性上的好动不安和(希望)摆脱厌倦乏味的生活,他毫不犹豫地投入到(充满危险的)环境中去,(而)对于这种环境,那些不具备喜欢冒险精神的人也许不愿去接近。

4) 表递进的:indeed 等。

Example 7

The notion that a parasite can alter the behavior of a host organism is not mere fiction; indeed, the phenomenon is not even _____.

- (A) observable
- (B) real
- (C) comprehended
- (D) rare
- (E) imaginable

KEY: (D)

本题;indeed 表示后半部分内容是前半部分含义上的递进,属于同向结构型。is not mere fiction 中 not 为否定词(N),fiction 也是 N,故 not mere fiction 为 P;又由于后半部分 not N,故 空格也必为 N,使得后半部分整个含义为 P。本题选项(A)、(B)、(C)、(E)都为 P,只能选(D)。

5) 其他,如 just as...so。

Example 8

Just as astrology was for centuries _____ faith, countering the strength of established churches, so today believing in astrology is an act of _____ the professional sciences.

- (A) an individual... rebellion by
- (B) an accepted...antagonism toward
- (C) an underground... defiance against
- (D) a heretical... support for
- (E) an unknown...concern about

KEY: (C)

本题从语法角度分析, just as... so 为从属关联词(correlative subordinator), just as 引导从句, so 引导主句。其释义为"正如……,也……"。故从逻辑角度分析,该结构属于同向结构。

- (1) 本题空格 1 faith 由 countering the strength of established churches 决定,即 <u>1</u> ≠ established,故立即排除了选项(A)中的 individual,(B)中的 accepted,(E)中的 unknown。
- (2) 由于本题为同向结构型, believing in astrology 肯定了前半部分 astrology 的特征,另外, the professional 与前面的 established 呼应,故 2 = countering,于是立即又排除了(D)项中的 support for,其解必为(C)项。

underground(秘密的;反传统的,激进的) means secret or hidden, or means unconventional or radical.

defiance(对权威的蔑视或反抗) means bold resistance to authority or opposition.

heretical (信异端学说的,持异端的) means characterized by the nature of heresy.

[参考译文] 正如占星术在数个世纪中是一种反对国教力量的、秘密的(反传统的)信仰, 在当今信仰占星术是一种向专业科学挑衅的行为。

- 2. 通过标点符号表示
- 1) 分号(;) 单用分号的作用为递进,即后面分句的含义是前面分句含义的递进。

Exa	m	nl	۵	a
r/xa		IJΙ	•	7

William James lacked the usual	death;	writing	to h	is dying	father,	he spol	ke without
about the old man's impending	death.						
(A) longing forregret							
(B) awe of inhibition							

- (C) curiosity about...rancor
- (D) apprehension of...eloquence
- (E) anticipation of... commiseration

KEY: (B)

- (1) 本题属于无连接词引导的句子,其间用分号(;)隔开,逻辑上也属于同向结构型。因此,lacked the usual $1 = \text{without} \ 2$ 。
- (2) 从前面所讲的合理性原则,不可能选(A) longing for,难道有谁 usual longing for death? 当然也不会选(C) curiosity about,也不会选(E) anticipation of。

awe(敬畏,畏惧) means a mixed feeling of reverence, fear, and wonder.

rancor(积怨,恶意) means a continuing and bitter ill will; deep spite or malice.

apprehension(忧虑:害怕) means an anxious feeling of foreboding: dread.

2) 冒号(:) 冒号的作用为解释或补充说明,即后面一句解释说明前面一句的含义,亦即为前半句提出原因、理由。

Example 10

When	people are happy,	they tend to give _	interpretations of	events the	y witness:	the eye
of the	beholder is	by the emotions o	f the beholder.			

- (A) charitable...colored
- (B) elaborate...disquieted
- (C) conscientious...deceived
- (D) vague...sharpened
- (E) coherent...confused

KEY: (A)

- (1) 本题为冒号(;)的同向结构型,冒号后面的内容解释前面的现象,实乃原因。
- (2) 前半部分 happy 为 P,决定空格 1 也为 P,先排除(D)项。另外前半部分的 happy 与后

• 8 •

半部分的 emotions 属于彼此呼应词,即 happy 为 emotions 的下义概念词;前半部分的 witness 与后半部分的 beholder 也为彼此呼应词。

beholder (观察者) means a person who holds in view or looks at.

- (3)根据前半部分可归纳出:人们会对于他们看到的事物所进行的解释会随着他们的心情的改变而改变。其实也就是后半部分所表达的含义(请详细参阅后面所讨论的归纳法)。因此, 空格 2 必选"改变, 影响; 歪曲"之类含义的词, 可见(A)为解。
- color(影响,歪曲) means to alter or influence to some degree, as by distortion or exaggeration. 譬如, to color one's account of an incident 指某人歪曲对事件真相的叙述。

charitable(宽厚的,宽恕的;慈善的) means kind and forgiving in judging others; lenient. conscientious(认真负责的,有良心的;诚实的) means scrupulous or honest.

3) 破折号(---) 破折号也表示后面短句的含义与前面相同。

二、反向结构型(thought-reversers)

反向结构型是指前后两句的含义在逻辑上是反向的(请同时参阅本人著的《机考 GRE 逻辑推理满分新思维》中的有关同向、反向事实的相关内容),其间出现了转折,含义相反或相对,同时也包括程度差异、褒贬差异。

1) 通过表转折,让步的连接词(包括副词,介词):although, in spite of, despite, instead of, rather than, nontheless, however, but, albeit, even though, even if, though, on the contrary, far from, too...to, while 等。

Example 11

Although	,	almost	self-effacing	in	his	private	life,	he	${\bf displays}$	in	his	plays	and	essays	a
strong	publ	icity an	d controversy	y.											

- (A) conventional... interest in
- (B) monotonous... reliance on
- (C) shy...aversion toward
- (D) retiring... penchant for
- (E) evasive... impatience with

KEY: (D)

- (1) 由于 self-effacing 是空格 1 的进一步解释,说明,语法上可看作同位语,故_1_ = self-effacing,排除(A)中的 conventional,(B)中的 monotonous。
- (2) 本题句首的 Although 提示该题为反向结构型,即前后两部分的逻辑含义应相反。因此, __1 ≠ strong __2 publicity and controversy。由于 self-effacing ≠ publicity and controversy, 故空格 2 必选对于 publicity "肯定"方面的词,属于 P, 故又排除了选项(C)中的 aversion toward 及选项(E)中的 impatience with。因此正确答案必为(D)项。

penchant(强烈的爱好,嗜好) means a strong liking; inclination.

self-effacing (谦让的,避免出风头的) means keeping oneself in the background and minimizing one's own actions; modest; retiring.

retiring(不爱交际的,谦让的;腼腆的) means drawing back from contact with others, from publicity, etc.; reserved; shy.

aversion(嫌恶,反感) means an intense dislike; antipathy.

evasive(不坦率的;逃避的,躲闪的) means (1) not straight forward; tricky (2) hard to

grasp; elusive.
Example 12
In spite of the nature of Scotland's terrain, its main roads are surprisingly free from
severe
(A) rocky weather
(B) mountainousgrades
(C) uncharted flooding
(D) unpredictabledamage
(E) landlockedslipperiness
KEY: (B)
(1) 句首的 In spite of 提示该题是反向结构型,得出_1 ≠ free from severe 2,又由
于 free from 是否定含义的词(N),因此可改写为 1 = having severe 2 ,逐次代人,发
现只有(B)符合此关系,故(B)为解。
(2) 用 1 = having severe 2 来解题,其实类似于类比题的解法(即组句法),本题
可形象地表达为: "_1 means having severe _2 "。grade(坡度,斜度) means the degree of
rise or descent of a sloping surface.
本题独特的解题思路正体现出 Verbal 部分中类比题与完成句子题的贯穿,反映出 Verbal
部分的和谐统一,同时读者应从更高层次上来洞察 ETS 出题人的命题思路。
为了让广大考生进一步熟悉并学会上述的解题法,笔者在此再举一例以飨读者。
Example 13
While it is assumed that the mechanization of work has a effect on the lives of workers,
there is evidence available to suggest that, on the contrary, mechanization has served to
some of the traditional roles of women.
(A) salutaryimprove
(B) dramatic undermine
(C) benignrevise
(D) debilitating weaken
(E) revolutionaryreinforce
KEY: (E)
(1) 本题中的 While, on the contrary 提示本题也属反向结构型,即_1_ effect on the
lives of workers $\neq 2$ some of the traditional roles of women.
(2) 由于前半部分中的 workers 与后半部分中的 women 属于彼此呼应词,即 women 在本
题中是 workers 的下义概念词,且 effect 与 roles 也彼此呼应,因此上面的表达可简化为: 1
\neq 2 + traditional,即"1 means the opposite to 2 -ing something traditional",可见
只有(E)项符合此表达式,故(E)项为解。reinforce(增强,加固) means to strengthen or make
stronger.
2) 隐含转折的词:irony, ironic, ironically, paradox, paradoxical, paradoxically, surprising
等。
Example 14
The paradoxical aspect of the myths about December, when we consider the predominant image
of her as a tranquil and serene goddess, is her search for her daughter.
(A) extended

(B) agitated
(C) comprehensive
(D) motiveless
(E) heartless
KEY: (B)
paradoxical 提示本题为反向结构型。
paradoxical(似非而可能是的;自相矛盾的,反常的) means expressing a paradox.
paradox(似非而可能是的论点;自相矛盾的话) means (1) a statement that seems
contradictory or absurd but that may be true in fact (2) a statement that is self-contradictory.
因此 tranquil and serene ≠笔者相信读者很快会选出答案为(B)。
agitated(不安的;激动的) means perturbed or excited.
serene(宁静的;沉着的) means not disturbed; calm; peaceful; tranquil.
Example 15
Ironically, Carver's precision in sketching lives on the edge of despair ensures that his stories wil
sometimes be read too narrowly, much as Dickens' social-reformer role once caused his broader
concerns to be .
(A) ignored
(B) reinforced
(C) contradicted
(D) diminished
(E) diversified
KEY: (A)
(1) 句首 Ironically 提示反向结构型。 ironic (反语的;讽刺的)means directly opposite to
what is or might be expected. 但请读者注意,此句反向结构为:Carver's precision in sketching
lives on the edge of despair ensures that his stories will sometimes be read too narrowly, 即表达
为 precision in sketching ≠ be read too narrowly.
(2) 从 much as 开始,前后又属同向结构,与前半部分关系一样,因此 broader concerns ≠
,只能选(A)项。ignore(忽视,不顾)means to disregard deliberately or pay no attention to.
[参考译文] 具有讽刺意味的是,正如 Carver 对濒临绝望边缘人生的详尽描绘保证会使
他的小说有时被人们过分狭隘地理解,Dickens 塑造的社会改革家的形象也曾使他的一些较为
广泛的关注遭受人们的忽略。
3) 同向,反向结构混合型(Both thought-extenders and thought-reversers)。
Example 16
Despite claims that his philosophy can be traced to source, the philosophy in fact draws
liberally on several traditions and methodologies and so could justifiably be termed
(A) a particular consistent
(B) a schematicmultifaceted
(C) a dominantcogent
(D) an authoritativederivative
(E) a singleeclectic
-

(1) 句首 Despite 提示属于反向结构型,即 source 前与 source 后逻辑上必为反向。因此可

KEY: (E)

以得出<u>1</u> source ≠draws liberally on several traditions and methodologies。可以简示为:<u>1</u> ≠ several 检索选项只有(E)项 single 符合。

(2) and so 提示后半部分内部属于同向结构型,因此 <u>2</u> (果) = draws liberally on several traditions and methodologies(因)。(E)项中 eclectic 吻合,故(E)必然为解。

eclectic(由不同来源中选出构成的,折中主义的) means composed of material gathered from various sources, systems, etc.

读者可发现本题从大的结构来说是反向结构,从局部小的结构来说(后半部分内部)为同向结构,因此该种题型为同向、反向结构混合型。

[参考译文] 尽管人们声称他的哲学可追溯至单独一种来源,但事实上该哲学自由地吸收了多种传统和方法论,因此可被合理地称为折中主义、兼收并蓄式的。

第二节 解题的基本原则

所谓解题的基本原则就是指在解题时必须遵循的根本原则,其实在前面的"逻辑分析法" 讲解中读者已窥豹一斑。

解题的基本原则——正负规则(Positive and Negative Rule)。正负规则有两方面的含义。

(1) 如果确定该题为同向结构,那么前半部分的含义假定为 P,那么后半部分的含义亦为 P,反之,前半部分的含义为 N,那么后半部分的含义亦为 N。

如果确定该题为反向结构,那么前半部分的含义假定为N,那么后半部分的含义必为P,反之,前半部分的含义为P,那么后半部分的含义必为N。

(2) 如果某一分句从整体上考虑其含义时为 P,但假定其中的某部分(往往是谓语动词) 是否定的含义或是否定的结构即 N,那么剩下的部分即表语或宾语必然亦为 N,也就是遵循了 "否定之否定"规律(即所谓的"负负得正")。同理,其他的情况读者可依次类推,只要遵循"正负 得负、负正得负、负负得正、正正得正"的规则即可。

Example 17

Because the painter Albert Pinkham Ryder was obsessed with his _____ perfection, he was rarely _____ a painting, creating endless variations of a scene on one canvas, one on top of another.

- (A) quest for... satisfied with
- (B) insistence on... displeased with
- (C) contempt for...disconcerted by
- (D) alienation from...immersed in
- (E) need for...concerned with

KEY: (A)

- (1) 先看后半部分 creating endless variations of a scene on one canvas, one on top of another 与 he was rarely 2 a painting 属同向结构,所以 was rarely 2 a painting = creating endless variations。由于 was rarely 该谓语动词其含义为 N, 又由于 a painting 与 endless variations 含义正好相反,故假定 creating endless variations 含义为 P,则 a painting 为 N,故空格 2 必为 P,故排除了选项(B)中 displeased with,选项(C)中的 disconcerted by。
- (2) 句首的 because 提示本题大的结构也为同向结构型,所以 was obsessed with his __1 perfection = creating endless variations of a scene on one canvas, one on top of another。其实等 12 •