



英语高手丛书·高中

A Master of English Composition

李桂祥 编著



英语 作文 高手

命题作文

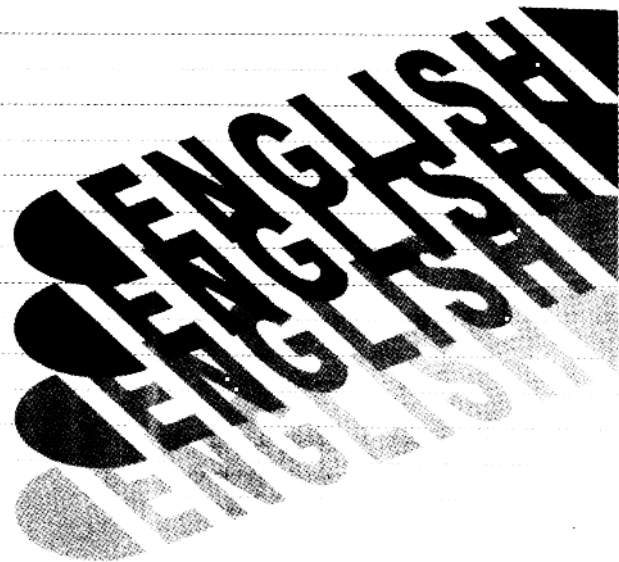
中国三峡出版社

A Master of English Composition

高中英语作文高手

——命题作文

李桂祥 编著 □



中国三峡出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中英语作文高手·命题作文/李桂祥编著. —北京:
中国三峡出版社, 2001. 10
ISBN 7-80099-513-5

I. 高… II. 李… III. 英语—作文—高中—选集
IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057935 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区太平路 23 号院 12 号楼 100036)

电话:(010)68218553 85433037

<http://www.e-zgsx.com>

E-mail:sanxiab@sina.com

北京科文剑桥图书有限公司

(北京市安定门外大街 208 号三利大厦四层 100011)

购书热线:(010)64203023

<http://www.dangdang.com>

北京京丰印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:15.5 字数:377 千字

ISBN7-80099-513-5/H·8 定价:17.00 元

前 言

编写说明

英文写作是体现英语应用能力的一个重要方面,也是高考必考题型之一。根据英语学科《教学大纲》和《考试说明》,书面表达分值为30分,占卷面分值的20%。写作要求根据提供的情景,写出100个单词左右的短文。题材基本上围绕学生的学习生活,对考生的英语知识面和语言应用能力提出了更高的要求。最近,随着英语教学水平和考生的写作能力的提高,出现了一些满分作文,这是一种可喜的局面。但总体而言,写作对大部分考生来说,仍是薄弱环节,尽管高考写作有很强的可写性,命题尽可能地考虑到了考生的写作水平,但仍有考生无从下笔,写作已经成为部分考生夺取高分的“拦路虎”。究其原因,一方面是考生缺乏扎实的语言功底,没有积累足够的有用句型和表达方式,很难写出令人满意的、地道的习作来。另一方面是目前英语写作尚未进行系统的教学和研究,缺少较为系统的写作指导与训练用书。为了帮助中学生朋友解决写作的实际问题,提高他们的书面表达能力和应试技巧,我们精心编写了《英语作文高手》系列丛书(共4册)。这是一套为备战高考英语作文而编写的参考书,它能给广大考生提供获取高分甚至满分的捷径,使之成为写作中的高手,高考中的王者。

细观历年高考作文题型,不外乎以下三种:看图作文、情景作文和命题作文。本丛书的各分册囊括了这三个出题方向的详细指导和训练及高考作文点评。

近几年,高考命题以看图作文为主,因此需要格外重视,平时多模仿多练习,解决技能熟练问题。需要指出的是,高中阶段看图作文以记叙文、说明文与应用文相结合的命题方式为主,因此看图作文重点突出了以上三种文体的写作。情景作文(也称文字资料作文)属于典型的控制性写作,必须紧扣材料,找出所有要点,只需要做少许合理想象,不能过于发挥,以免离题万里,得不偿失。近年来,上海高考卷几次出现命题作文(也称标题作文),这应引起大家注意。它的好处是供考生选择的生活、学习素材较

多,便于考生发挥,利于考察学生的选材能力,更容易出现创造性的佳作。

本书特点

◎指导详细到位

本册分为记叙文、说明文、描写文、议论文四大文体。各类文体细分为不同的话题(如家庭成员、师长学友、优秀人物等),并且每种文体都有一篇指导性文章“怎样写……”,指导考生如何从总体上把握该种类型的作文写作方法。经典例题,其范文由编者精心挑选,并通过“写作提示”帮助考生如何审题构思,“要点提示”帮助考生不要遗漏内容要点。范文代表性强,思维易懂,结构紧凑,语言得体优美。考生对照经典例题,进行反复推敲,从中悟出道理来,才能心领神会,在考试中可以灵活套用,从而事半功倍,达到决胜高考的目的。举一反三,重点指导考生如何审题(题)构思,并提供了极具参考价值的作文示范和范文点评。这些佳作对考生亦有很好的指导作用,给他们提供获得高分的捷径。

◎训练充足精彩

大凡英语学习者都有“眼高手低”的体会,乍看题目似乎并不难,但一旦动笔去写,便知写出令自己满意的文章,并非易事。好在熟能生巧,我们在我也行栏目中给读者提供了大量练习的机会。当然,这些参考答案选自中外优秀文章,更需读者好好研读、模仿。

◎及时补充能量

要提高书面表达能力,除了多模仿,多练习书中的“经典例题”、“举一反三”、“我也行”(它们是很好的模仿与练习素材)之外,还必须多背佳句,多积累词汇。因为它能解决语言问题,通过背诵单词、佳句,可以掌握基本句型和地道的表达材料。因此我们在书中穿插了“单词漫游区”、“片语充电区”和“佳句背诵区”。这些单词与佳句便于考生学习、背诵,既有利于增强考生的语感,又有利于考生积累材料。掌握这些词、句是练习写作过程中很重要的一环。“临场得分技巧”或“英语作文的写作技巧”可以帮助考生镇静、从容地应付考试。

◎选文精良、简短易背

精选英语作文佳作 200 余篇。范文和参考答案包括大量优秀的中外作品,并且简短易背,便于借鉴、模仿。

◎版式美观,版本大方

在本书编写过程中,得到了香港中文大学博士赵作周先生和丛书策划编辑王悦女士的鼎力支持,并参阅了大量国内外有关中英文资料(见参考书目),对赵先生和王悦女士及有关作者表示感谢,在此不一一赘述。

参加本书编写的还有王新军、汪秀丽、刘凤莲、潘昶、尹亚明、唐永莲、郑海军等,尽管我们在全书的编写过程中慎之又慎,但由于编者水平有限,疏漏之处在所难免,恳请读者批评指正。

编 者

目 录

记 叙 文

□ 怎样写好记叙文 / 3

- 家庭成员 / 7
- 师长学友 / 18
- 优秀人物 / 29
- 学校生活 / 43
- 童年节假日 / 57
- 难忘经历 / 67
- 参观游览 / 81
- 好人好事 / 91
- 新闻报道 / 100
- 寓言故事 / 112



说 明 文

□ 怎样写好说明文 / 127

- 国家、城市、地理 / 130
- 景点景观 / 141
- 场所介绍 / 153
- 产品物件 / 166
- 植物动物 / 179
- 物产资源 / 189
- 节日盛会 / 201
- 运动休闲 / 212
- 方式方法 / 224
- 天象地貌 / 236



描 写 文

□ 怎样写好描写文 / 247

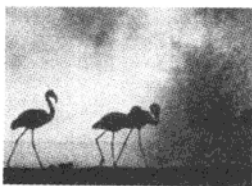
人物 / 249

地点、场景、环境 / 261

场面、心理 / 272

四季 / 284

日月星辰与晨昏 / 295



议 论 文

□ 怎样写好议论文 / 311

时间与金钱 / 313

教育 / 325

成功与失败 / 339

社会现象 / 349

卫生与健康 / 359

环保 / 371

交通 / 381

日常生活 / 393

人口与家庭 / 407

读书与学习 / 419

交友 / 429

人生励志 / 441

工作 / 451

运动与休闲 / 462

习惯与美德 / 472

索 引 / 481

参考书目 / 485



1

记叙文



记叙文

□怎样写好记叙文

1. 家庭成员
2. 师长学友
3. 优秀人物
4. 学校生活
5. 童年节假日
6. 难忘经历
7. 参观游览
8. 好人好事
9. 新闻报道
10. 寓言故事





怎样写好记叙文

记叙文(Narration/Narrative Essay)是以叙述人物的经历或事物的发展变化过程为主的一种文体。它是写作训练中最普遍、最基本的一种,通常可以分为两大类:一类是以记人为主的记叙文。写这类文章,要以人物为中心组织材料,围绕这个人物可以写一件事;一类是以写事为主的记叙文。写这类文章,要以事件为中心组织材料。围绕中心事件,可以写一个人,也可以写一些人。应该注意的是,在一篇记叙文里,写人、写事、写景往往是交织在一起的,是不能分开的,但文章的侧重点可有不同。记叙文常叙述过去发生的事情或经历,因此文章的时态主要是过去时,但在插叙的时候要用到过去完成时。记叙文以写实为主,但也可以虚拟。如人物传记、历史故事或新闻报道这类非虚拟故事是记叙文,而儿童津津乐道的神话故事、寓言、幽默故事等也属于记叙文。

中学生用英语写记叙文,要尽量运用所学的英语知识,以模仿为主,写自己熟悉的人或事,文章力求简明,不必过多地在修饰或结构上做文章。但要注意以下几点。

一、认真审题,明确主题思想

我们写文章是为了反映一个问题或表达某种思想,也就是说在写作之前就应该知道写作的目的是什么,想反映什么样的主题。仔细地弄清题目的要求、重点和范围,这是做好命题作文最关键的第一步。描述事情的经过,要写从中得到的教训、教育等;记叙一个人物的某些故事,也是为了让读者从中学习到什么。

二、紧扣主题,精心选择素材

在弄清所要表达的主题思想之后,就要认真回忆与题目相关的材料,选择自己最熟悉的、生动有趣而又紧扣主题的典型事例,避免空洞笼统及与主题无关的夸夸其谈或事例堆砌,以免喧宾夺主,画蛇添足。

三、确定写作角度

确定角度,主要是人称的选择问题,是用第一人称、以“我”之所见所闻来写,还是用第三人称、站在“旁观者”的角度来写。这两种写法各有利弊:用第一人称,可使读者产生真实感和亲切感,但不能直接写出耳闻目睹不到的东西或别人的心理活动;用第三人称虽没有第一人称的长处,却也没有第一人称的局限,作者可以多角度、全方位地表现客观对象。用什么人称要视内容而定。第一人称多用于游记、日记和自传性文章。在故事、寓言等形式中则常用第三人称。在书面表达中,一般地说,人称要一致,否则会造成混乱,使人读后感到茫然无绪。

四、安排表达次序

顺叙是最常见的叙述方式,它的特点是按照事物发展过程有头有尾顺序而下地叙述。这种写法可以使所表达的内容条理分明,脉络清楚。但要记住的是,在记叙事情的时候,也应该有详有略,选择有代表性的时段来反映事件的进程,否则便会像流水账一样平淡了。倒叙也是常见的一种叙述方式,它先写结局,然后按时间顺序叙述事物是如何从头发展到这一结局的经过。采用倒叙的写法,必须注意把倒叙的起止点交代清楚,如果加上适当的回忆气氛会更好。此外,还有插叙、散叙等叙述方式,具体采用什么样的叙事顺序,取决于记叙的内容以及文章中心的需要,其目的是更好地突出主题,增强记叙效果。例如我们在高

中课本中学习过的“The Necklace”一文，作者先写 Jeanne 和 Mathilde 相遇在公园，Mathilde 饱经沧桑的容貌使 Jeanne 不能辨认，文章由 Jeanne 的问题“Where have you been these years?”和“Have times been hard for you?”引起话题，引出 Mathilde 对往事的回忆。故事按借项链——参加晚会——丢项链——辛勤工作以赔偿项链这一顺序展开，叙述中又穿插了在 Mathilde 和 Pierre 家中的情节，道出了借项链的原因。全文采用倒叙的方法，为读者设立悬念，起到了扣人心弦的效果，而在倒叙中又运用顺叙和插叙的方法，目的是要更好地为故事情节的发展作铺垫，突出人物性格。

五、交待写作要素

确定了主题、选择好材料、安排好写作角度和次序之后，接下来的任务就是要把事件的经过写得清楚、完整。这也就是说，要交待清楚记叙文写作的五个要素：

时间(when):

事情发生在什么时候？时间有现在、过去和将来的区别，叙述时要交代清楚。

地点(where):

事情发生在什么地方？地点包括事件发生的环境、状况和气氛。

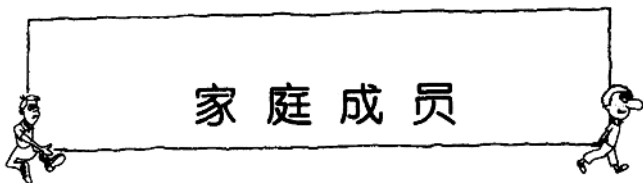
人物(who):

事件涉及哪些人物？因为人物是主角，所以要写得有血有肉，个性突出。

事件的起因、经过和结果(why、what):

事情是怎么发生的？发生的经过如何？结果如何？这些是记叙文的三个重要环节。好的记叙文，起因和结果更要紧密配合，以使事件不违背情理。事件的经过要写得有起有伏，曲折动人，并且能圆满地把事件因果连贯起来。

只有把这五个要素交待清楚了,文章才能完整,具体。最后,在具体写作英文记叙文的时候,还要根据英语文章的结构特点——“开头”“主体”“结尾”三部分——来遣词造句。开头部分一般由引言和概括全文的主题句子组成,这个部分的作用在于帮助读者了解文章的主题和文章的写作目的。第二部分通常围绕主题进行详细的叙述,不但要形象地表现主题,而且语言要确切、生动;如果需要从几个方面来说明主题,则需要展开成几个段落,每一段落必须有自己的段落中心。结尾段起到收拢、总结全文的作用,使全文成为一个完善的整体。



经典例题

⇨ 写作要求

请按照下面所提供的主要内容,以“我的母亲”为题,写一篇约 140 个词的短文。

1. 你母亲是个农村妇女,50 多岁,没上过学,但懂得年轻人掌握知识的重要性,她很关心你的学习情况。

2. 你母亲为了让你有更多的时间学习,总是竭尽全力来照顾你。一次,当你听说母亲病重,回家看她。可是她带病坚持为你做新衣;你激动得热泪盈眶。

3. 你母亲就是这样一位妇女,善良、勤劳,永远值得你尊敬和爱戴。

⇨ 写作提示

1. 不要逐条翻译,但也不要遗漏条件中给出的 3 个要点。

2. 注意时态的变化。以一般现在时和一般过去时为主,但需穿插过去进行时态。

3. 句子要规范,行文要连贯,表达要清楚。

⇨ 中文要点提示

1. 母亲是个农村妇女

2. 几乎没上过学

3. 关心你的学习情况,鼓励你努力学习
4. 竭尽全力照顾你,使你有更多时间学习
5. 你母亲病重,仍然为你做新衣
6. 你被深深感动

⇨英文要点提示

1. a village woman
2. has very little school education
3. get along with sb. ;encourage sb. to do sth.
4. spend more time on
5. badly ill
6. deeply moved

⇨作文示例

My Mother

My mother is a village woman, already in her fifties. She had very little school education, but she knows that knowledge is very important to young people. She often asks me how I get along with my studies and encourages me to study hard.

My mother cares well for me. She does everything she can for me, so that I can spend more time on study.

Once I rushed home to see her because she was badly ill and had stayed in bed for several days. When I got home at night, I found the light was still on and mother was sitting in bed, making new clothes for me. I was so deeply moved that tears came to my eyes.

Such is my mother, a kind and hardworking woman. I'll respect and love her forever.

举一反三

⇨写作要求

选取发生在父亲身上的一两件事情,表现他对你的关爱。要求事例典型,叙述清晰,字数在120词左右。

⇨审题构思

描写父亲的文章,很容易使人联想到朱自清的“背影”等名篇。不需要多么伟大的事迹,仅仅是一句话,一个动作,哪怕一个眼神便能打动读者的内心。下面的范文也证明了这一点。此外,写人的记叙文不外乎外貌、语言、动作等细节描写,在一篇120词左右的文章中不可能做到面面俱到,所以要以某一项为主,如有可能再兼顾其余。

⇨作文示范

My Father

Three years ago, when I first went to Guangzhou to continue study, I felt helpless.

One day, to my surprise, I found my father standing at the dormitory gate and looking at me. In his eyes, I found the warmth and loving care of a father. The dark clouds that overshadowed my mind disappeared and I became confident.

When he left, he took out some money and gave it to me. I knew that the money must have been saved coin by coin, for it consisted of much small change. Just before he left, he suddenly found that one button in my coat was loose, and insisted sewing it for me. While sewing, he said something to me, but I could hardly hear anything for I was crying. All I could remember was the love