



网络教育系列教程

Fireworks 3

金典案例教程

思教育产品研发中心 编著



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
URL: <http://www.phei.com.cn>

Fireworks 3 金典案例教程

飞思教育产品研发中心 编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

Fireworks 是 Macromedia 公司推出的网上图像制作软件,它具有位图和矢量图的编辑功能、强大的文字编辑功能以及动画制作和编辑功能。而且,设计完图形后可以预览图像的在线效果,不需要切换到其他软件。这些功能简化了网页图像的制作过程。

本教程力求通过一些典型的作品实例,由浅入深地带领读者进入丰富多彩的网页世界。本书介绍了怎样灵活地使用 Fireworks 的各项具体功能,怎样用 Fireworks 制作出各种页面图像,作各种切片和热区、制作各种动画和翻滚图、制作出各种各样的效果。最后通过对一个页面进行完整的制作,详细介绍网页上各个元素的制作方法和技巧,帮助读者掌握一般的页面设计程序。

本书适合于中高级读者,力求通过一些目前网页创作界最流行和最有创意的构思的作品实例,事半功倍地迅速提高读者网页的创作水平。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,翻版必究。

图书在版编目(CIP)数据

Fireworks 3金典案例教程/飞思教育编著. —北京:电子工业出版社, 2000.8

(网络教育系列教程)

ISBN 7-5053-6076-0

I. F... II. 飞... III. 网页-设计-应用软件, Fireworks 3-教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第66076号

丛 书 名: 网络教育系列教程

书 名: Fireworks 3金典案例教程

编 著: 飞思教育产品研发中心

责任编辑: 李新社

特约编辑: 郭 焱

排版制作: 电子工业出版社计算机排版室监制

印 刷 者: 北京牛山世兴印刷厂

出版发行: 电子工业出版社 URL: <http://www.phei.com.cn>

北京海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

经 销: 各地新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 13.75 字数: 352千字

版 次: 2000年8月第一版 2000年8月第一次印刷

书 号: ISBN 7-5053-6076-0

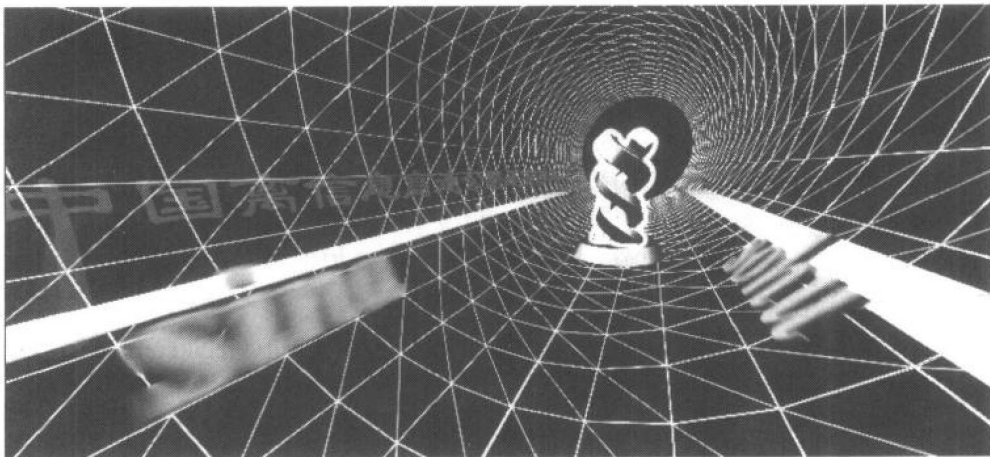
TP·3223

印 数: 6000册 定价: 19.00元

凡购买电子工业出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页、所附磁盘或光盘有问题者,请向购买书店调换。

若书店售缺,请与本社发行部联系调换。 电话: 68279077

前 言



Bill Gates 说：信息高速公路的廉价通信在更重要的层次上影响了人们。受惠者不仅仅是与技术打交道的个人。随着越来越多的计算机与高带宽的网络相联，以及软件平台为庞大的应用系统提供基础，人人都可使用世界上绝大多数的信息。

革命——21 世纪的信息革命在全世界全面展开，Internet 就像 18 世纪工业革命的蒸汽机成为信息革命的主角。随着 Internet 在全球的不断升温，网页设计与随之配套的多媒体制作成为了最吸引人的 Web 技术。

古老文明的中国雄狮已在这场信息革命中信步，这场革命使我们每个人认识到……

Fireworks 3

Fireworks 的出现，使得网迷的梦想变为现实。

Fireworks 是 Macromedia 公司推出的网上图像制作软件，它具有位图和矢量图的编辑功能、强大的文字编辑功能以及动画制作和编辑功能。而且，设计完图形后可以预览图像的在线效果，不需要切换到其他软件。这些功能简化了网页图像的制作过程。

案例教程

案例教程是包含一系列真正实例的教程。本教程力求通过一些典型的作品实例，由浅入深地带领读者进入丰富多彩的网页世界。这些实例都经过精挑细选且有非常好的代表性。它们不但能够充分说明该软件的基本操作，更重要的是，这些例子都包含了目前网页创作界最流行和最有创意的构思，使得读者能够事半功倍地迅速提高读者网页的创作水平。

关于本书

本书属于《网络教育系列教程》丛书之一，其主要内容如下：

（1）预备篇：介绍关于 Fireworks 的基本知识，帮助读者熟悉 Fireworks 的各种菜单和界面，初步了解 Fireworks 的工具栏和各种窗口。

（2）中级篇：通过简单且全面的实例进一步介绍怎样灵活使用 Fireworks 的各项具体功能，怎样使用 Fireworks 制作出各种页面图像、各种切片和热区、各种动画和翻滚图，以及各种各样的效果。

（3）网页实例篇：通过制作不同风格的完整页面，详细介绍了网页上各个元素的制作方法和技巧，帮助读者掌握一般的页面设计程序，举一反三地制作出各种所需的页面元素，以得到想要的页面效果。

由于时间仓促，作者的水平有限，经验不足，书中错误遗漏的地方还请广大读者批评指正。我们的联系方式：

电话：（010）68131648 （010）68251220 E-mail: fecit@fecit.com.cn

网址：http://www.fecit.com.cn

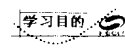
本书约定

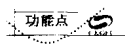
本书运用统一的符号解释如下：

【】→【】表示打开某菜单下的命令。

如：【Modify】→【Combine】表示打开 Modify 菜单下的 Combine 命令。

【】表示命令、选项和快捷键。

 表示实例的学习目的。

 表示实例运用的功能点。

 表示操作过程。

 表示某一操作过程中的重点。

 表示某一步骤的技巧。

 表示对某一步骤的扩展。

飞思教育产品研发中心

目 录

案例 1	花朵切片和白宫地图.....	1
	上机习题.....	8
案例 2	网络拍卖.....	9
	上机习题.....	18
案例 3	幻影.....	19
	上机习题.....	25
案例 4	傲气雄鹰.....	27
	上机习题.....	36
案例 5	会打广告的猩猩.....	37
	上机习题.....	44
案例 6	文本动画之阴影移动.....	45
	上机习题.....	48
案例 7	立体文本.....	49
	上机习题.....	56
案例 8	心系 NBA.....	57
	上机习题.....	63
案例 9	影子.....	65
	上机习题.....	72
案例 10	动态按钮.....	73
	上机习题.....	80
案例 11	按钮效果.....	81
	上机习题.....	92
案例 12	调皮的小球.....	93
	上机习题.....	99
案例 13	水中倒影.....	101

上机习题.....	106
案例 14 晃动的文字摇篮.....	107
上机习题.....	117
案例 15 上传图像.....	119
上机习题.....	123
案例 16 Fireworks 网页实例.....	125
16.1 制作主页标题.....	125
16.2 制作简单按钮.....	129
16.3 制作各种小球.....	132
16.4 3D 导航条的制作.....	134
16.5 电视里的动画.....	143
16.6 纵栏背景图案的处理.....	148
16.7 分隔条的制作.....	153
16.8 组成主页.....	156
上机习题.....	160
案例 17 欢迎进入聊天室.....	161
上机习题.....	166
案例 18 个人主页.....	167
上机习题.....	175
案例 19 AIDE 汽车有限公司.....	177
上机习题.....	189
案例 20 生活空间.....	191
上机习题.....	197
附录 1 Fireworks 的安装和卸载.....	199
附录 2 菜单命令解释.....	203

案例 1 花朵切片和白宫地图

学习目的

学会制作网页上常用的切片和图像地图技术，举一反三地建立各种巧妙链接（由于切片技术和图像地图技术相似，所以将其合在一课进行介绍）。将图片分成如图所示的切片，分别取名并且导出，如最终效果图 1 所示。

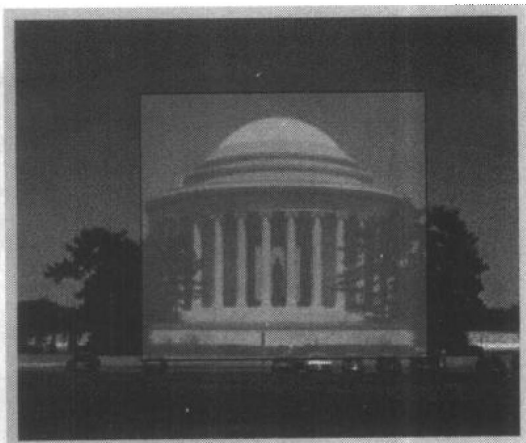
创建如最终效果图 2 所示的白宫图像地图。在浏览时，当鼠标移动到图像中间的白宫建筑物上的时候，鼠标会变成链接时的小手形状。

功能点

- (1) 切片的制作
- (2) 图像地图的制作
- (3) 切割工具的使用



最终效果图 1 花朵切片效果图



最终效果图 2 白宫地图效果图

也许有的读者对图片分割为什么可以提高加载速度迷惑不解。例如，我们手中有一个 16 位色的位图文件，它可能包含有 $2^{16}=65536$ 种颜色。可是，图像中有一块区域中只用了 256 种颜色，如果我们把图片的这一部分保存为另一幅 8 位色（256 色）位图，其他地方仍然使用 16 位色位图，这样，我们加载分割后的图片，再将它们在浏览器中组合起来，所显示的图片与原图片有同样清晰的效果。但是，由于图片中有一部分载入的是比 16 位色小得多的 8 位色位图，浏览器就少下载一部分字节流量，当然图片加载的速度也相对提高了。

其具体操作步骤如下：

步骤

- (1) 打开所用的原始图片如图 1.1 所示。



图 1.1 原始图片

(2) 用鼠标单击左侧工具栏的切片工具, 此时, 鼠标指针变为十字形状。

(3) 在图片上拖动鼠标画出一个矩形, 这时切片对象和切割线显示在工作区窗口中, 如图 1.2 所示。

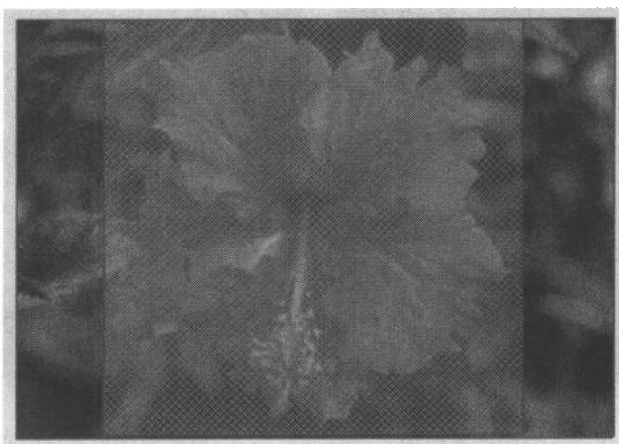


图 1.2 切片对象和切割线显示在工作区窗口

注意 

用这种方法生成的切片对象必须是矩形。如果所选中的对象的轮廓不是矩形, 那么生成的切片将以包含被选对象所有像素的最小矩形为轮廓。

(4) 同时选中两个对象, 打开【Object】标签, 如图 1.3 所示。

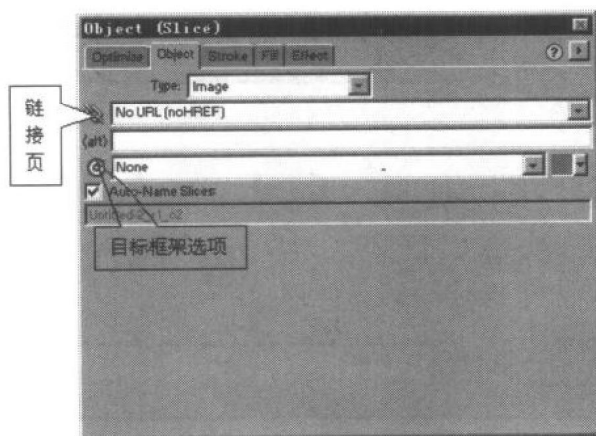


图 1.3 【Object】标签

(5) 将【Type】项选为【Image^①】。

(6) 在链接页后的文本输入框中输入所链接的 URL 地址。当浏览生成的网页时，如果用鼠标单击切片所在区域，浏览器就会自动链接到我们指定的链接页中去。

注意

除了在文本输入框中输入所链接的 URL 地址外，我们也可以从 URL 地址下拉列表或 URL 面板里的 URL 库中选择链接的地址。

(7) 在【<alt>】文本输入框里指定提示行显示的内容。一般来说，提示行信息应该尽量简单明了。

(8) 在目标框架选项中选择【_parent】。

提示

该选项用于设置用鼠标单击链接时，所链接的目标页的显示方式。其中各选项的意义如下：

_blank: 打开一个新的浏览器窗口来加载所链接的目标页。

_parent: 在包含链接框架的上层框架中加载链接的目标页。如果包含链接的框架是非嵌套的，目标页将在整个浏览器窗口中被打开。

_self: 在链接所在的同层框架中加载目标页。这是 Fireworks 的默认选择。

_top: 不论包含链接的框架是否嵌套，都在整个浏览器窗口中加载目标页。

(9) 选中【Auto-Name Slices】复选框，则 Fireworks 采用默认的方法自动为切割生成的小图片命名。

扩展

Fireworks 对切片的命名规则。

单击【File】→【HTML Properties】，出现如图 1.4 所示的【HTML Properties】设置对话框。

① Image (图像)

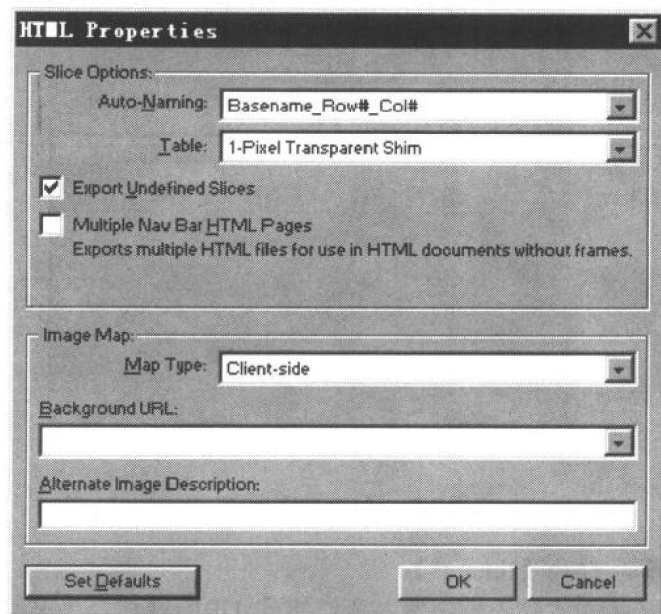


图 1.4 【HTML Properties】对话框

在【Auto-Naming】下拉列表中，Fireworks 提供了几种命名规则可供选择，如图 1.5 所示。

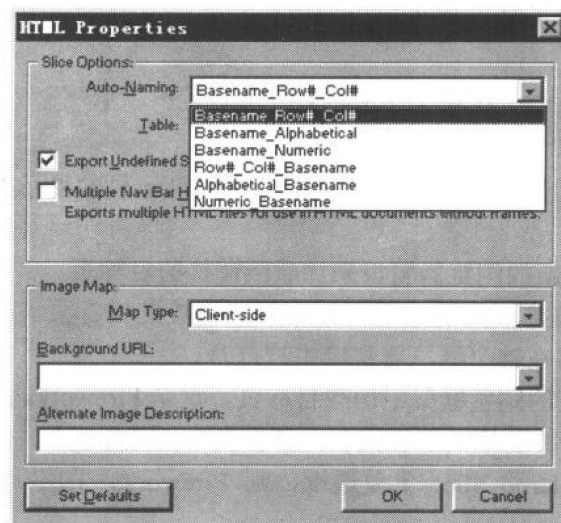


图 1.5 【Auto-Naming】下拉列表

提示

Baseline_Row#_Col#:Baseline 为切割前的文件名；Row，Col 分别指切割后的行和列，如 hua_R01_C05。

Baseline_Numeric:Numeric 指以数字表示，如 hua_01。

其余的用户可以从字面上推出相应的命名方法，这里就不详细介绍了。

(10) 打开【File】→【Export Special】级联菜单。

(11) 单击其中的【Selected Slice】，打开如图 1.6 所示的对话框。

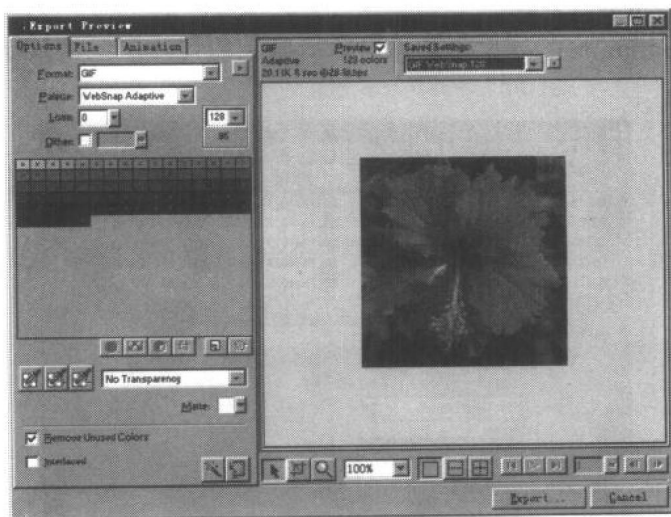


图 1.6 【Selected Slice】命名对话框

(12) 单击右下角的【Export】按钮，打开如图 1.7 所示的对话框。

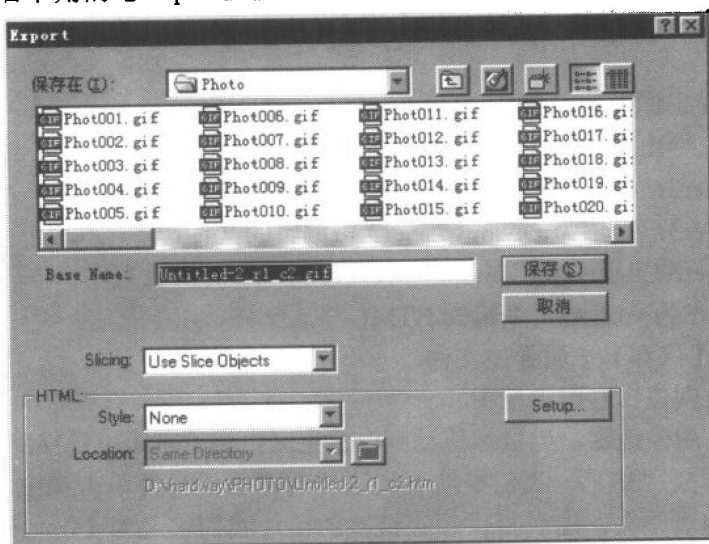


图 1.7 【Export】对话框

(13) 在该对话框的【Slicing】下拉列表（如图 1.8 所示）中选择【Use Slice Objects】切片方式。

提示

None: 不论我们在工作区窗口中是否创建了切片对象，切片对象都将被忽略，Fireworks 导出一幅没有切片的完整图像。

Use Slice Objects: 根据定义的切片对象导出切片图像。如果我们在创建切片对象

时设置了行为 (Behaviors), 例如链接的目标页、提示行等, 就应该选择这种方式导出。

Slice Along Guides: 仅按照切片时的分割线将原图像切片后导出, 切片对象设置的所有行为都将被忽略。

Slices: CurrentFrame: 导出由切片对象所确定的切片, 但是只导出该切片当前帧的图像。

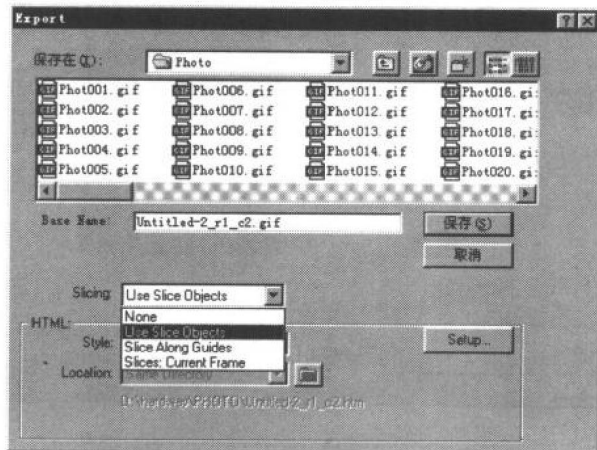


图 1.8 【Export】对话框的【Slicing】下拉列表

(14) 将【Style】项选为【Generic】来设定导出类型。

提示

Generic: 导出标准的 HTML 源码。

FrontPage: 导出为 FrontPage 可编辑的 HTML 格式文件。

Dreamweaver2: 导出为 Dreamweaver2 可编辑的文件。

Dreamweaver3: 导出为 Dreamweaver3 可编辑的文件。

Dreamweaver3 Library.lbi: 导出为 Dreamweaver3 的模板文件。

Golive: 导出为 Golive 可编辑的 HTML 格式文件。

(15) 单击【保存】按钮导出文件。

下面我们来创建白宫图像地图。

创建白宫的图像地图, 当鼠标移动到白宫上时, 浏览者可以链接到别的页面。

现在在大多数网站上, 我们都能看到这样的网页: 只要单击其中的图片, 就可以链接到其他的网页中去, 这种提供超级链接的图片我们称之为【Image Maps^①】。图像地图可以是一幅图片, 也可以是一组图片, 它们有一个共同的特点是都具有一个被称为热区的特殊区域。当鼠标移到热区上时, 鼠标指针会变成小手状。我们浏览网页的时候, 用鼠标单击热区, 就可能链接到网页的制作者为热区定义的目标页中。利用热区, 我们可以方便地实现各种不同页面间的跳转, 因此, 创建图像地图已成为网页制作中最常用的方法之一。

创建步骤如下:

^① Image Maps (图像地图)

步骤

- (1) 用鼠标单击左侧工具箱的热区工具，此时，鼠标指针变为十字形状。
- (2) 拖动鼠标画出一个矩形。这时，生成的热区显示在工作区窗口中，如图 1.9 所示。

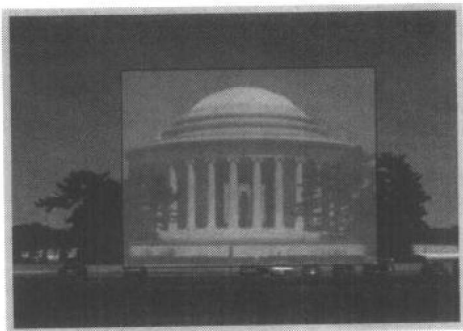


图 1.9 生成热区

提示

如果在拖放矩形热区时按住【Shift】键的话，可以画出正方形；在拖放椭圆形热区的同时按住【Shift】键，可画出圆形。

(3) 为其定义相应的链接目标页，如果目标页与图像地图所在的 HTML 页在同一目录下，可在目标页文本输入框中直接输入目标页名，需要的话，还可以输入提示行信息。

(4) 链接制作好后，执行【File】→【HTML Properties】，出现如图 1.10 所示的【HTML Properties】对话框。

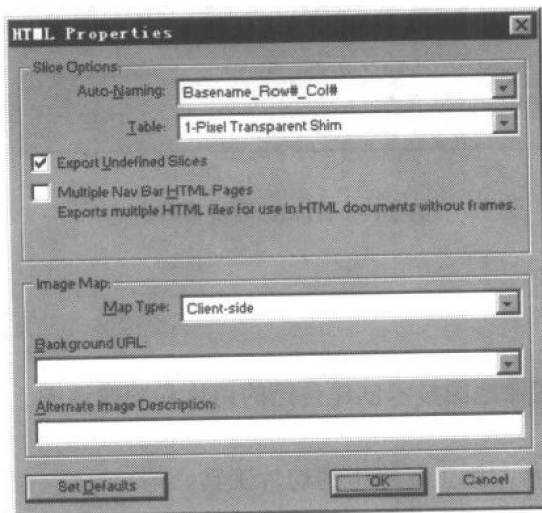


图 1.10 【HTML Properties】对话框

(5) 在【HTML Properties】对话框中设置图像地图的属性，将【Map Type】选择为其默认的【Client-side】即可。

(6) 执行【File】→【Export】，在出现的【Export】设置对话框中输入要导出的 HTML 文件的文件名，例如 flo，将【Slicing】项选为【Use Slice Objects】，【Style】项选择为【Dreamweaver 3】，如图 1.11 所示，单击【保存】按钮。

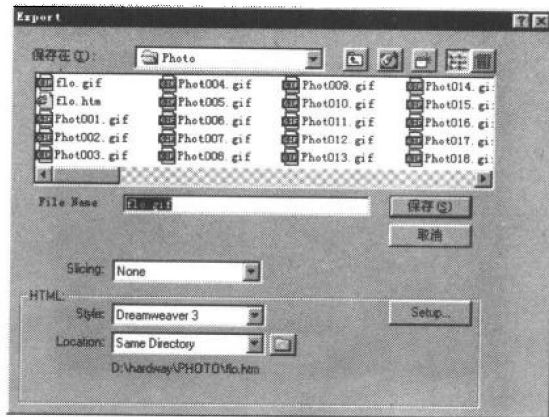


图 1.11 保存对话框

(7) 运行 Macromedia Dreamweaver 3 程序。

(8) 执行【Window】→【Object】命令，打开【Object】标签。

(9) 在该标签普通项中选择【Fireworks】按钮，打开如图 1.12 所示的对话框。

(10) 选择在 Fireworks 中导出的导航条的 HTML 文件，单击【OK】按钮将其引入。

以后，我们如果在 Fireworks 中对导航条再做修改，只需执行 Fireworks 中【File】→【Update HTML】命令，就可以在 Dreamweaver 中同步更新导航条的显示了。

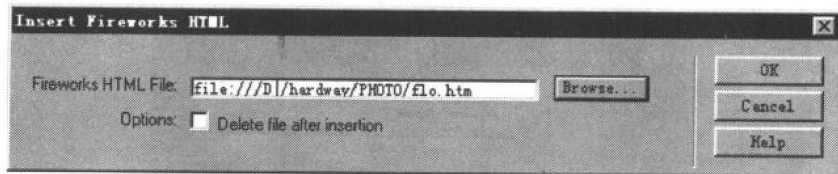


图 1.12 HTML 导航条对话框

上机习题

运用切片技术和图像地图技术创建自己的切片和图像地图。

提示

- (1) 运用鼠标选择左侧工具箱中的切片工具。
- (2) 运用鼠标选择左侧工具箱中的热区工具。

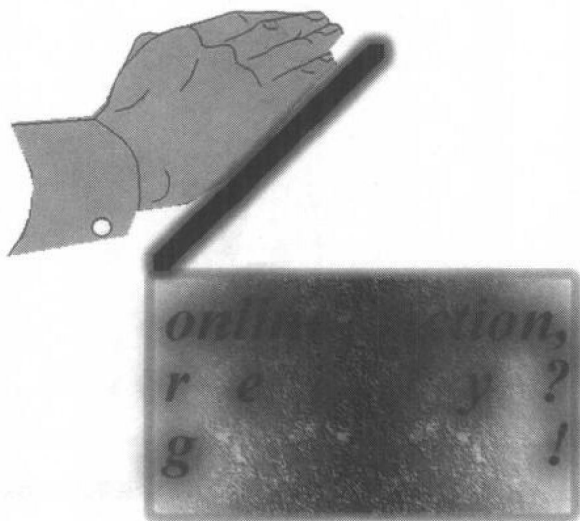
案例 2 网 络 拍 卖

学习目的

学会利用 Fireworks 制作需要的各种图像及相应的文字配合。制作如最终效果图 1 所示的“网络拍卖”图形页面。

功能点

- (1) 绘图工具的使用
- (2) 修改工具的使用
- (3) 效果的应用
- (4) 图像对象的合并



最终效果图 1 网络拍卖效果图

具体的操作步骤如下：

步骤

- (1) 单击【New】按钮，或者执行【File】→【New】，打开一个新文件。
- (2) 单击左侧工具箱中的【Pen】图形工具，在画布上画出如图 2.1 所示的基本线条。
- (3) 单击工具箱中的工具，在方形基本线条中间画出一个圆形，如图 2.2 所示。

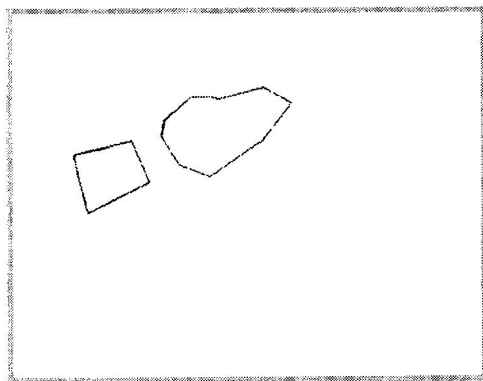


图 2.1 基本线条

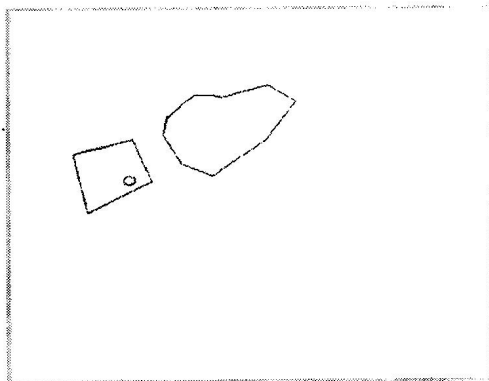


图 2.2 图形绘制

(4) 选中方形基本线条，将油漆桶中的颜料换成蓝色。然后单击工具箱中的工具，将方形基本线条染成蓝色，如图 2.3 所示。

(5) 模仿步骤(4)，将掌形基本线条染成黄色，小圆形不染，完成后的页面如图 2.4 所示。

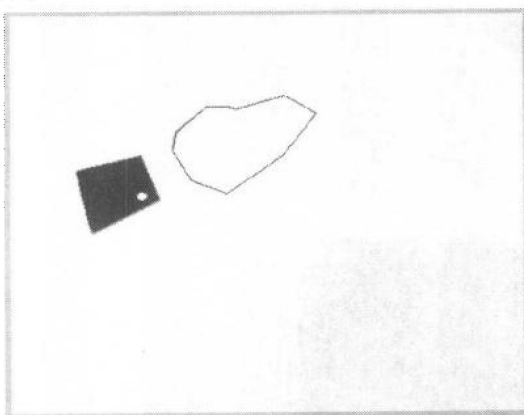


图 2.3 将方形基本线条染成蓝色

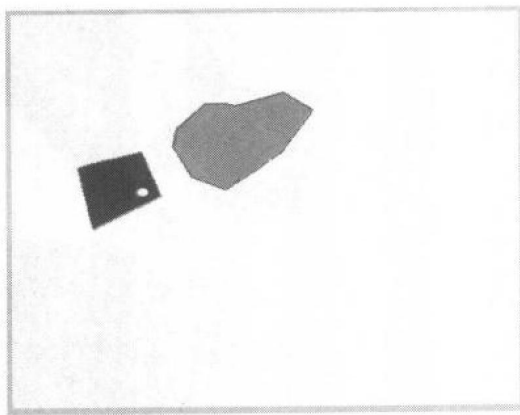


图 2.4 将掌形基本线条染成黄色

(6) 单击工具箱中的按钮，将其颜色设置为深黄，在图中的掌形基本线条上增加适当的纹路，如图 2.5 所示。

(7) 选中掌形基本线条，单击工具箱中的工具，此时掌形线条周围出现了带有操纵点的黑框，拖动黑框顺时针旋转，如图 2.6 所示。