

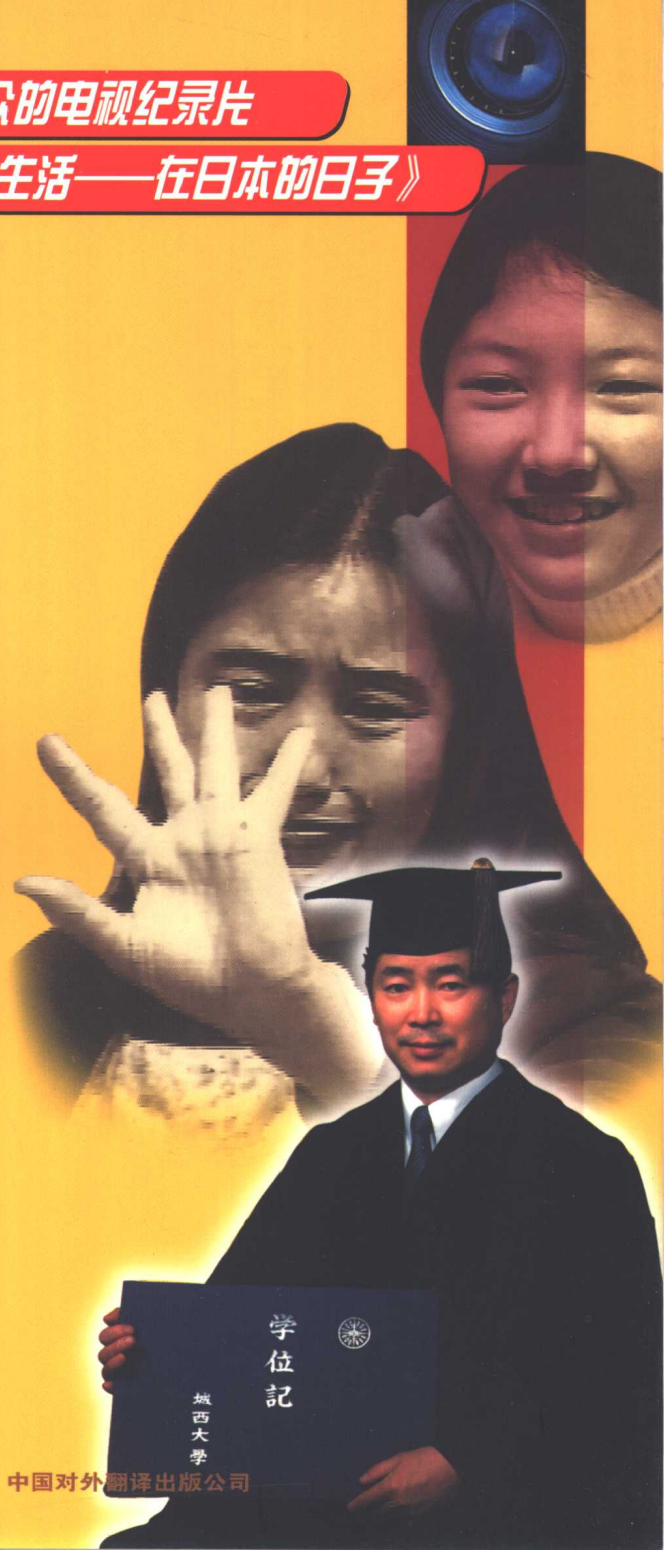
感动千万观众的电视纪录片

《我们的留学生活——在日本的日子》

主人公之一

没有  
探山  
的  
故事

李仲生  
著



中国对外翻译出版公司



李仲生  
著

感动千万观众的电视纪录片

《我们的留学生活——在日本的日子》

主人公之一

没有  
播出的  
故事

中国对外翻译出版公司

**图书在版编目(CIP)数据**

没有播出的故事/李仲生著. - 北京:中国对外翻译出版公司, 2001.5

ISBN 7-5001-0881-8

I. 没… II. 李… III. 李仲生-自传 IV. K825.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 16004 号

---

## 没有播出的故事

---

出版发行/中国对外翻译出版公司

地 址/北京市西城区车公庄大街甲 4 号(物华大厦六层)

电 话/68002480

邮 编/100044

排 版/宏宇电脑服务中心

印 刷/北京振华印刷厂

经 销/新华书店总店北京发行所

规 格/850×1168 毫米 1/32

印 张/9.625

版 次/2001 年 5 月第一版

印 次/2001 年 5 月第一次

---

ISBN 7-5001-0881-8/K·65 定价:16.00 元

# 目录

没  
有  
插  
出  
的  
故  
事

- P 1 ... ● 开场白
- P 3 ... 1 经济学博士负债归国
- P 13 ... 2 打架王、渔夫、狮子吼
- P 23 ... 3 “文革”爆发我念不成书了
- P 31 ... 4 离京前到天安门宣誓
- P 35 ... 5 羊馆生涯
- P 43 ... 6 我成了打狼英雄
- P 49 ... 7 风雪之夜惨祸降临
- P 55 ... 8 我和烈马比谁倔
- P 63 ... 9 冲过国境线
- P 69 ... 10 两次考上大学都没上成
- P 75 ... 11 每年被评为先进房管员
- P 85 ... 12 我们的好时光
- P 91 ... 13 三十三岁上中专
- P 97 ... 14 东渡扶桑实现读书梦
- P 105 ... 15 为考上大学不得不说谎
- P 113 ... 16 年龄最大选课最多
- P 119 ... 17 第二次蜜月旅行
- P 127 ... 18 中国人抱团治流氓
- P 135 ... 19 卢一丁之死
- P 145 ... 20 影响我一生的一顿训斥



小李博来了	<b>21</b> … P 151
两次考博败在口语上	<b>22</b> … P 159
瞥见“李”字的一刹那	<b>23</b> … P 165
桃园三结义	<b>24</b> … P 173
人间奇女子张丽玲	<b>25</b> … P 179
KKC诈骗案令我倾家荡产	<b>26</b> … P 187
妻子举刀说：我杀了你！	<b>27</b> … P 195
分居后写作时常饿昏过去	<b>28</b> … P 201
除夕夜的泪水与歌声	<b>29</b> … P 211
姑娘在我打字声中入眠	<b>30</b> … P 217
死在日本也要拿下学位来	<b>31</b> … P 221
第二次答辩又败下阵来	<b>32</b> … P 233
独创C推测法	<b>33</b> … P 239
北京电视台破例为我打字幕	<b>34</b> … P 249
鲁迅有藤野，我有佐佐木	<b>35</b> … P 267
从早稻田到按摩院	<b>36</b> … P 275
按摩小姐说我是太监	<b>37</b> … P 281
戴上红红的中国结	<b>38</b> … P 289
编后记	<b>●</b> … P 301
附    录	<b>●</b>
李仲生人口经济学主要论著	<b>■</b>

## 开场白

我叫李仲生。我就是张丽玲策划拍摄的那部轰动全国的大型电视纪录片《我们的留学生活——在日本的日子》里，那个在日本没完没了地考博士的老留学生。我苦读十四年拿下了博士学位，在我五十岁的时候终于能回来报效祖国了。

自打电视片在国内播出以后，我没有想到，上至国务院副总理下至普通老百姓，都关心起我这个近五十岁的留日博士生。特别是我最后那一次博士论文答辩，竟牵挂着祖国众多亲人们的心。就在论文通过当晚，家乡的北京电视台破例在刚好重播的“我的太阳”一集里打出了“李仲生今天通过博士论文答辩”的字幕……这一件一件桩桩发生在我身上的事情，实在是太令人感动了。

回国以后，甭管我是走在大街上、在饭店里、在出租车上，还是在商店、在医院、在图书大厦，都会被人认出来。人们跟我打招呼，称赞我也责怪我；特别是一些女同志善意地劝我后半





没有  
播出  
的  
故事

生一定得好好地对待家人。

有一次，一位出租车司机，一边开车一边跟我聊天。他说他们全家看了好几遍电视片，要不，怎么大老远你没上车在路边站着时就认出你来了呢。我问：“干嘛老看呢？”他回答：“你那股子拼命学习的劲头太感动了，我老婆可为你流了不少泪。我们这辈子算完了，得让儿子学习你的刻苦劲儿，好好读书，将来成块材料。老李，你应该写本书，讲讲你那不平凡的经历，你若写书，我保准买！”

……

劝我写书的人很多，由于种种原因，我一直十分犹豫。

我常想：我李仲生只取得了一个博士学位，还什么事情都没有做，就受到国家和人民这么大的关注，这叫我怎么来报答呢？如果自己前半生的奋斗故事，还能够对今天的中国年轻人，对渴望子女成材的家长们，有点帮助的话，那我应该把它们讲出来，也算是我对祖国亲人的一点点报答吧！

亲爱的读者朋友，下面我就给大家讲讲我那些在电视片里没有播出来的故事……



# 1 经济学博士负债归国

2000年10月1日，我结束了在日本长达十四年的留学生活，从东京乘中国民航 CA925 航班回国。机票是四个月前就预订好的。一拿到博士学位，我就准备回国。我想在知识经济时代，在知识资本、人力资本比货币资本更重要的新时代，把我学到的经济学知识，全部贡献给祖国。

在日本最后的日子里，妻子李婧流着泪劝我，哪怕再在日本多呆一年，挣些钱回去也不晚。因我曾卷入 KKC 事件，家里至今负债累累。说来人们也许会不相信，我一个在日本十四年的学经济的博士，竟身无分文。但我还是坚决地要走，妻子很无奈。可她了解我的脾气：一条道走到底，就是九头牛也拉不回。

临行前夕，9月30日晚七点多钟，纪录片《我们的留学生活——在日本的日子》导演之一张焕琦采访我，他说：“《我们的留学生活——在日本的日子》在国内播出以后，很多观众都关心

留学扶桑十四载，我终于学成归来。选择国庆节这一天回国，是想和祖国一样，有一个崭新的开始。





没有  
播出  
的故事

你目前的状况。其中关心你比较多的问题，是你留学十四年，耗尽青春，倾家荡产，家庭也差点崩溃，如今只拿到一张文凭回国，你觉得值得吗？”我说：

“值得。人生需要一个目标，为了实现这个目标，总得付出代价。十四年前，我带着两个梦想来到日本，一个梦是拼命学习，攻下博士学位。这么多年来，为了挣钱交学费，打了很多工，刷碗、炒菜、端盘子，还当过清洁工、搬运工、装卸工，吃了许多苦头，但终于实现了第一个梦想。另一个梦想就是把所学知识报效祖国。现在我放弃在日本每月几万元月薪，回去拿每月一千多元的工资，就是为了实现第二个梦想——从事教育事业，带出更多更好的有用人才。目前国与国的竞争、企业与企业的竞争，主要是人才的竞争。”张焕琦又说：“有人认为你对你的妻子李婧和女儿李博没有尽到丈夫和父亲的责任，对此你有什么看法？”我说：“我确实愧对我的妻子和孩子。但那是在不得已的情况下才这样做的。今后我会尽力弥补，改善夫妻关系，照顾好女儿，做一个称职的丈夫、称职的父亲。”“有人认为你这样死啃书本，一根筋，有点傻。对此你有什么感想？”我说：“认准一条道，九头牛也拉不回，才能干成一点事情。记得鲁迅先生 20 年代在厦门对集美学校学生说过，世上聪明人不一定行，倒是老老实实的傻子能干成点事。”

第二天张焕琦和几位朋友给我送行。《我们的留学生活——在日本的日子》摄影师远藤一弘也赶到成田机场给我们拍照留念。当我们在大厅里等待办托运手续的时候，张焕琦突然喊一个人：“李凤祥！李凤



没有  
播出的  
故事

祥！”我只见一个中年男子赶紧跑过来。张焕琦指着我问：“你认识他吗？”李凤祥中等身材，清秀的脸，眼睛不大，但很有神。他先是摇摇头，又仔细看看我，说：“噢，我想起来了，你就是《我们的留学生活——在日本的日子》里的主人公之一李仲生吧！”我点点头。他兴奋地说：“太巧了。我在北京的时候，两次看到纪录你留学生活的片子。我儿子也看了。你的很多镜头，给我们留下了深刻印象。比如你在餐店前面蹲着削萝卜，还有蜷缩在4.5平米的小屋里刻苦学习。我鼓励我儿子向你李叔叔学习。我非常敬佩你的这种精神。我曾对很多女乘务员说，我将来如有机会见到李仲生的话，一定设法帮助他。没想到，今天真见到了你，看来咱们很有缘分啊。你有什么困难吗？”我说：“不瞒你说，我确实有点困难。我这次带了两件行李，全是书，肯定超重了。书是我的命根子，不得不带。为了减轻重量，我把许多衣服、皮鞋都扔下了。我经济状况不好，手头拮据，超重了要罚很多钱。你能不能帮我想想办法？”他爽快地说：“没有问



妻子李婧(左二)、《我们的留学生活》导演张焕琦(右一)、好友高小飞(左一)、杜晓晖(左三)到日本成田机场为我送行。拍照者是《我们的留学生活》摄影师远藤一弘。

没有

播出

的  
故事

题。我作为中国航空公司驻日的经理，代表全体民航职工向你致敬。”他说完，我紧紧握着他的手表示感谢。他说：“把行李交给我吧。”他帮我顺利地办好了托运手续。正当我和送行的朋友们挥手告别、走进候机室的时候，妻子李婧突然放声大哭。当时我有些伤感，她为了攒钱将来供养女儿上大学，只能孤苦地留在日本，心里很不是滋味。我强忍着打着手势叫她回去，自己赶紧上了飞机。

李凤祥给我在公务舱里安排了一个好座位，转身对几位空姐说：“他是我的贵客，你们一定要服务周到。”几位空姐笑容满面地点头说：“李经理，您放心吧。”我坐下后，系上安全带，闭眼回想刚才妻子的恸哭，心里十分酸楚，渐渐进入梦乡。当我醒来的时候，身上已盖上一条厚厚的毯子。机舱里服务的空姐马上过来低声说：“刚才怕你着凉，所以特意给你盖上了毯子。”我点头致谢。“请问到北京还需要多少时间？”“大约十五分钟吧。”我显得激动起来，贴近舷窗口俯视机翼下的情景。

飞机已到北京上空，开始稳稳地着陆，我下机取了行李，往机场出口处走去，远远看见许多人向我频频招手。我第一眼就瞥见了穿着红色上衣的漂亮女子，她就是《我们的留学生活——在日本的日子》的总策划张丽玲女士。她把摄像机对准了我。接着握手、献花、问候、拍照，我陷入祖国亲人向我表示欢迎的暖流之中，心里热乎乎的，很是感动。一位《北京青年报》的记者现场采访了我：“你回国后有什么打算？”我说：“过了国庆假期，就到首都经济贸易



没有  
播出  
的故事

大学报到，开始工作。我要像对待我的学业那样对待我即将从事的教育事业。”张丽玲端着摄像机走到我面前，问我：“你为什么选择国庆节这一天回国呢？”我说：“今天是中华人民共和国诞生五十一周年纪念日。我想和祖国一样，有一个崭新的开始。”

最近有人问我：“你回国后印象最深的东西是什么？”我说：我印象最深的是北京老乡的亲切关怀、无私帮助、热情问候。这几个月我一直生活在温暖的友情之中，面对一幕幕热烈的场面，简直很难用语言来表达我对人们的感激之情。国庆节那天晚上，我回到劲松住宅区我母亲家里后，和几个亲友到附近一家餐馆吃饭。我们刚走进餐馆，值班经理马上迎过来说：“李仲生先生，欢迎你们来这里用餐。”我吃惊地问：“您怎么认识我？”他说：“我在屏幕上看到过您的形象。”快吃完时，一个小姑娘突然拿来一个大果盘，上面有西瓜、苹果、梨等各

我第一眼就瞥见了《我们的留学生活》的总策划张丽玲女士，她把摄像机对准了我。





没有  
播出  
的故事

◎  
◎  
◎  
◎  
◎

种各样的水果，说：“这是我们总经理特意叮嘱送来的特别服务，不要钱。总经理祝李先生回国顺利、百事如意。”第二天我去住家附近劲松宾馆洗澡。当我洗完澡出来付钱的时候，一个高高的小伙子认出了我，说：“您就是李仲生先生吧？”我点点头。“今天能见到您，我很高兴。这样吧，您洗澡的钱我来付。”我连忙摆手，他坚持要付，我们相互推让了半天，才握手告别。有一次打车去朋友家，司机认出了我，下车时也不要我车钱，我再三坚持，他才勉强收下。



我陷入祖国亲人向我表示欢迎的暖流之中。我的亲友以及首都经济贸易大学的同志们打出了他们准备的横幅——接仲生华夏赤子，建神州同创辉煌。

有一天我和中学时代的同学到中关村，走进一家八亿时空电脑公司买电脑。店里一个年轻小伙子见到我后，马上向我递交名片，说：“李老师，您好。我叫刘嘉夫，刚刚大学毕业，来这里工作。记得去年在电视上看到您的事迹之后，我和同学们都非常感动，都很崇拜您。有一次我将您在报纸上的照片和相关报道剪下来贴在我的床头，至今我还保留着。”我说：

“你为什么要这样做呢？”他说：“您是我学习的榜样，也是我们青年人崇拜的偶像。”刘嘉夫非常热情地拿电脑说明书让我看，详细解答我的问题。正在交谈，一位年龄稍大、大约三十岁左右的人走过来，跟我打招呼：“李先生，您好。我叫王继刚，是这里的经理。今天能够见到您很高兴。”他跟我紧紧地握手之后，转身小声对刘嘉夫说：“李仲生这位顾客与别人不同，要特殊照顾。这台电脑我们按出厂价出售，你一分钱也不要赚他的。”我赶快对王经理说：“谢谢您了。”他说：“您别客气。我知道您在日本曾经受到挫折，经济不宽裕，所以才会有这种想法。”我说：“谢谢您了，谢谢您。”他说：“如果以后有事情的话，您可以找我。”我们将电脑运回家里安装起来。过了两天，我试用之后对朋友说：“这台电脑只是中文系统，而我过去用的都是日文系统，我还是想换成日文系统。”这样，我的朋友给我换成了日文系统。没想到，换了之后中文打不了，这使我很着急。我给刘嘉夫打了电话，他说：“您放心，我们会想办法的。”不久，王经理派人来把主机运回去改装，特意换成了两套系统，一套是中文的 Windows98 系





没有  
播出  
的  
故事

统，另一套是日文的 Windows98 系统，然后他亲自开车送到我家里。这事太使我感动了。

后来有一天，我刚要回家，突然有位五十岁左右的中年人追上来仔细看我，我马上站住了。他说：“你就住在附近？”我说：“我妈妈住在这里。”他说：“我久闻大名。我叫赵致祥，是一位画家。如果你有时间的话，请到我家坐坐。”我说：“我很忙。”他说：“只坐五分钟就行了，就在你家附近。”于是我到了他家里，他让我看了他的许多画。他说：“我是画动物的，画马、兔、山鸡等。今天见到你真高兴，过两天画一张画送给你。”我说：“谢谢你，不用了。画一张画需要很多时间，不用费心了。”他坚持说：“我一定画一张送给你。”我说：“如果要送的话，我就给你钱。”他说：“你这就见外了，我既然要送给你，就绝对不要你的钱。”

回国时，家里还没有电话，很不方便，我去了离家很近的一个电话局办理装电话的手续。我交了一千二百三十五元钱，问他们大约需要多长时间才能安装好。一个营业员说：“一般情况下，需要一个月左右。”我问：“最快的时间呢？”他说：“最快也得半个月左右。我们这里还提供一台免费电话机，你到那边取吧。”我刚去取电话机，一位年轻女人上下打量着我，问：“你是刚从日本回来的吧？”我说：“是的。”她说：“你的纪录片我先后看了两次。你的事迹很感人，你的妻子也很了不起，你的女儿也很懂事。装电话的事，你尽管放心，我会跟他们商量，争取在一星期之内装上。”结果五天之后，他们就来



我家帮我装上了电话。

就这样，北京老乡们一张张笑脸迎向我——他们有的要我签名，有的要我的名片，有的要和我合影留念，有的请我到电台讲话，有的和我打招呼亲切交谈，有的紧握我的手向我问候，甚至还有有的要送给我钱，免费借房子让我住。我身陷温暖的湖泊，成了世界上最幸福的人。尽管我现在身无分文，还负债在身，但我拥有比金钱珍贵百倍的東西——人间的真情。

我常常感动得流泪。我刚回北京，刚开始工作，还没有为国家、为人民做什么贡献，却获得了人们如此厚爱和尊敬。我还能说什么呢？我暗暗告诫自己：作为刚刚从东瀛归来的华夏赤子，我要全心全意为人民服务，为中国教育事业服务。俯首甘为孺子牛，生命不息，奋斗不止，只有这样才能对得起关怀我的同胞，才能报答我的祖国、亲爱的母亲，也才能对得起世界上最苦的女人——我的妻子。



