



郑玄故事

张传兴

张传兴

鄭堂的故事

海峡文艺出版社

一九八六年·福州

郑堂的故事

张传兴

*

海峡文艺出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 5.125印张 1插页 100千字

1986年4月新第1版

1986年4月第1次印刷

印数：1—15,730

书号：10368·150 定价：0.80元



内 容 提 要

郑堂是明朝一个落魄秀才，也是一个阿凡提式的人物。他秉性刚直，聪颖过人，一生无意功名，却善于运用巧计惩处凶顽，打抱不平。他的故事不仅广泛地流传于福州方言地区，而且还被华侨传播到东南亚各国。《闽都别记》《全闽诗话》和《福建通志》等典籍都载有他的传记，其中不少轶闻趣事被搬上戏剧舞台和评话、伢唱艺坛。

《郑堂的故事》是在民间传说的基础上筛选改造而成的。作品语言通俗生动，饶有趣味，从不同的侧面揭露和抨击了封建社会的黑暗政治，成功地塑造了一个民间机智人物的形象。

目 次

第 一 回	郑堂放火炮	除死无大灾……………(1)
第 二 回	郑堂买榕树	财主受惩罚……………(6)
第 三 回	王太监施计	郑秀才罢黜……………(15)
第 四 回	巧计惩凶顽	借衣演太监……………(21)
第 五 回	官场狗咬狗	郑堂逞奇谋……………(27)
第 六 回	骗子终被骗	郑堂获巨金……………(34)
第 七 回	穷家扮魁星	富商谋子婿……………(40)
第 八 回	嬉谑成诗文	狗为太监婿……………(46)
第 九 回	冲撞作乐船	太监一命倾……………(52)
第 十 回	郑堂进京都	严嵩受摆弄……………(58)
第十一回	舟上抱不平	巧计治捕快……………(67)
第十二回	不附权贵归	门前车马稀……………(72)
第十三回	黄病打对面	五帝拿隔壁……………(76)
第十四回	菜头灯诗会	知县行全礼……………(84)
第十五回	郑堂披彩挂	巡抚伴逛城……………(88)
第十六回	秀才判公案	财主变穷户……………(92)
第十七回	土土赔眉毛	解字羞酒友……………(100)

第十八回	巧读回文诗	师爷拜师长……………	(108)
第十九回	郑堂当算命	铁嘴半路死……………	(113)
第二十回	巡抚难啼笑	秀才保门对……………	(126)
第二十一回	束脩无变有	老板再破财……………	(132)
第二十二回	郑堂良策多	亲友生意好……………	(139)
第二十三回	泼妇乱骂街	秀才巧治之……………	(145)
第二十四回	郑堂接对联	替人解困忧……………	(152)

第一回 郑堂放火炮 除死无大灾

话说明朝正德年间，福建福州府城内朱紫坊小巷深处有一个秀才，姓郑名堂，字汝昂，号雪樵山人。郑堂为人爽直诙谐，外号“滑稽诗人”，琴棋书画，诗词歌赋，他样样皆通，是城里有名的书生。郑堂父亲郑珞，曾经出任过浙江宁波太守，为官清廉，不善拍马奉承，耻与宦官佞臣为伍，辞官退归林下。郑堂自幼受其父教育熏陶，秉性刚直不阿，不怕忤逆权贵，喜欢仗义执言，打抱不平。当时，宦官当道，忠臣受压，所以他虽然年纪轻轻，却无意功名。他洁守雪白身世，隐居园林，自号“雪樵山人”。

郑堂已经二十多岁了，还是赋闲在家。这一天，是大年正月初一。自父母亡过之后，郑堂便是一家之主，所以起得特别早来主持家事。他正忙着供年饭开门迎新年，突然外面人声沸腾，抬进一部棺材来。他楞了一下，知道这是仇人跟他作对，稍一沉思，立即想出一个对策。这时只听抬棺伙计同情地说：“郑秀才，你今年流年太不利啦，大年初一就用这个不祥之物，实在倒霉！”郑堂问是谁叫买的。抬棺伙计答

道：“是后街碓店①钱老板买的，叫我们送到贵府。”郑堂说：“谢谢，你们辛苦了，麻烦把它（指棺木）抬到大门口。”棺木抬到门口，郑堂叫送棺伙计将棺材用斧头一块一块劈下来，点火燃烧。火烧木头，哗哗剥剥，好象放鞭炮一样，招来了不少看热闹的人。正当人们议论纷纷的时候，郑堂写了一副红对联贴在门上。上联写：“合坊高兴炮送霉气”，下联写：“开门大吉迎来官财”。大伙看了对联，不禁哈哈大笑起来，异口同声地赞道：“秀才写得好！”人群中有一个老头上前对大家喊道：“让我唱一首打油诗好不好？”大伙说：“好！”老头引颈高咏：“新春喜气高，进官连进财。郑家烧火炮，除死无大灾！”大伙又爆发了一场大笑，连赞“好诗！”在阵阵笑声中，有一条黑影从巷尾溜走了。

经过半个月，到了元宵佳节那一天，郑堂又起了一个大清早，提着菜篮子，拿着米袋，上街采购东西，准备过节；同时，还特意到后街碓店找钱老板买各种大小水缸。在商议价目的时候，郑堂提出按斤论价。钱老板巴不得多赚钱，满口答应。双方议好粗大水缸每斤两文钱，上釉大缸每斤四文。郑堂挑拣后各要一口，请老板送去。钱老板本来可以叫伙计送去，因为他最近娶了个老婆，嫌伙计饭量大，每月又要拿工钱，就凭空诬赖伙计偷了钱斗里的钱，要辞掉他。伙计不甘被诬赖，跟他大吵一场去了，于是老婆补上了伙计的名额。由于老婆是小脚，上街送货的重担子便落到老板自己

① 碓店：碓，福州方言，音害；碓店即卖陶瓷的商店。

头上。

郑堂挑选好水缸，钱老板挑着担子跟着郑堂走。郑堂沿途买了猪肉、鸡、鸭、蔬菜和米、油、酱、醋、酒，全搁在钱老板担子里带回家。钱老板挑得上气不接下气，正月天额头冒汗，好不容易到了郑堂家，撂下担子直喘气。郑堂将过节的菜类送进厨房后，一手提一杆秤，一手抓一把柴刀，来到钱老板面前，一刀打破一口粗大水缸，说：“这口水缸我买一斤，请你称来。”钱老板被郑堂这一着弄傻了眼，呆在那里，半天说不出一句话。郑堂回过头来又想再打另一口上釉水缸，钱老板赶紧拦住：“郑秀才，不能再打了，按斤论价我不卖了！不卖了！”“讲得好好的，为什么不卖？”

“对不起，我宁可自认倒霉白去一口缸，白流一身汗，我挑回去。”钱老板拣了破缸片，挑起担子垂头丧气地走了。

第二天，郑堂又来到钱老板那里，要买一套上等彩瓷茶具。本来只要五十文钱，郑堂故意多给他五十文。钱老板吸取昨天的教训不敢多要，郑堂却强着要他收。老板心里想，郑堂这个人是不好惹的，多收他的钱，肯定又会招来意想不到的麻烦。郑堂再三要他收，钱老板再四推辞。郑堂说：

“钱老板，这是我自愿多给的价钱，愿买愿卖嘛，你只管收下。”停了停，他又微笑着说：“对啦，俗话说得好，只要不作亏心事，何怕半夜敲门声。”说完，便把多给的五十文钱硬塞在钱老板手里。钱老板听了后面这句话，知道郑堂来意不善，越发不肯接钱。郑堂把钱搁在桌子上拔腿便走。钱老板赶紧追上拉住他苦苦哀求说：“郑秀才，冤家宜解不宜结，



你把钱收回去吧。大年初一我对你作了一件问心有愧的事，让我把实情全盘告诉你！”郑堂故作惊讶地说：“大年初一，你作了问心有愧的事，究竟何事？”钱老板好比瓮子倒橄榄一样，一五一十地把王庄的王财主如何以老主顾的身份来勾结他，出钱叫他到棺材店买一部棺材，在大年初一送到郑堂家的经过说了。郑堂听了钱老板诉说，安慰道：“钱老板，你不用解释了，我一向与你无冤无仇，相信老板不会无故捉弄我，无非贪小便宜上了王财主的当。今天，我来这里，就是要你告诉我这件事。冤有头债有主，我不会再找你麻烦了。”郑堂说完，收回五十文钱，带着茶具，扬长而去。

第二回 郑堂买榕树 财主受惩罚

话说郑堂从钱老板那里回来，一边走一边想起一年前的往事：也是大年初一，王庄王财主派人送来请柬，说是办春酒，邀请乡绅名流聚会。郑堂不好推脱，只得前往赴宴。席间，肴登五味酒过三巡，王财主到郑堂面前敬酒：“郑秀才，请干这一杯。”郑堂只好站起来回敬：“干干，一齐干杯。”王财主叫仆人送上文房四宝放到郑堂面前，堆着满脸笑容说：“今天特意请秀才前来不为别事，请留下一个堂匾，让老夫这座新建的大房壮观壮观！”同席一些人跟着拍马说：“对对，王财主看上了老弟一手好书法，千万不要负王翁盛意！”“如此巍峨大屋，倒值得老弟一书！”“值得，值得。王财主发家致富，光宗耀祖，更值得一书！”此一句，彼一句，咋咋呼呼塞满了郑堂两耳。郑堂听到“王财主发家致富”几个字特别刺耳，眨巴着双眼，提起毛笔在宣纸上一挥，写下两字大行草：“旦白”。王财主是一个草包，不知道“旦白”表示何意。旁边一个书吏为了讨好王财主，连忙凑上去解释：“好句好句，‘启旦而清白’，褒奖

王财主一向家道清白。”王财主高兴极了，马上叫人拿去制一块金字匾挂在堂上，向人夸耀。这块匾挂了几没有几天，有好几个人向财主密告，郑堂写“旦白”，是指戏台上旦角自白：“奴家……”这是当面讽刺财主是奴才之家。王财主听了非常恼火，摘下挂匾，准备寻机报复。

王财主此人原名王福福，以前是福州城内官巷坐省王太监的看门奴才。明朝宦官当权，恶滥满朝，从地方到中央的大小官吏要想升迁，都要走太监的后门。所以坐省王太监的门槛都被地方上大小官吏踩矮了。王福福挡门索贿，没有几年，便一跃成了王财主，前年刚告老辞去看门职务，回到王庄置田建屋，是村里首屈一指的大财主，好不显赫。王福福在兴头上被郑堂揭了老底，恼羞成怒，结恨在心，日夜想报复，又找不出名堂下手。想来想去，终于想出上述的诡计来打击郑堂。王福福自己不敢出面，花了一些小钱，让钱老板出面闹出正月初一那场抬送棺材的事来。郑堂忆起这些往事，不禁噗哧一笑，大摇大摆回到家里。

转眼间，清明节到了。清明这天郑堂到东门郊外扫墓踏青，回来时路过王财主家门。王财主门口种有一棵榕树，枝叶茂盛，郁郁葱葱。他看到后，一直围着榕树徘徊，口里不断啧啧称赞：“好树！好树！”没有片刻时间，已经有人把郑堂这个奇怪的举动报给王福福知道。王财主因为“旦白”之事早就跟郑堂闹翻了脸，见面不说话，所以，他只好蹲在大门后偷看郑堂搞什么名堂。郑堂还是自言自语地“好树，好树”，围着榕树打转转，赞不绝口。王福福被他弄得莫名其

妙，咳嗽一声从大门后踱着方步走出来，装着不认得郑堂的样子，吆喝着说：“谁在门口放肆？”郑堂毫不退让，答道：“是郑爷爷在这里欣赏宝树！”王福福听到“宝树”两个字，知道其中有名堂，不敢造次，只好堆下一脸笑容，讨好地说：“啊，原来郑秀才驾到，请进，请进。”郑堂说：

“我欣赏我的宝树，你当你的财主，秀才不进奴才门，请各行其便！”王福福碰了一鼻子灰，好生难受，正想发作，郑堂又在一旁喊着：“好树呀好树！”王福福对郑堂喊道：

“好树跟你无关，休在我门口噜苏。”郑堂故作忍让的样子说：“好树让人家多欣赏片刻有何不可？”“树是我家财产，我有权不让你看！”“对对，这棵树是你的。不让我看也罢，是否商议开价把树让售给我！”“开价让售？”“对，凤钗献佳人，宝剑赠英雄，你就成人之美吧！”王福福心里想，郑堂最近犯了什么鬼？有没有喝醉酒？他仔细端详郑堂脸孔，不红不白很正常。他又观察郑堂的双眼，眼神正常，没有着魔，也不象有癡病。“那么他为什么突然要买这棵树？

莫非他又想来捉弄我，开我玩笑？好，你敢上门顶撞老夫，老夫也不会给你便宜占！”王福福心定意决，开了价：三百两白银。郑堂听了这个价目，满口答应：“不贵不贵，值得三百两！王财主，烦你送上文房四宝。”“你要这个干吗？”

“写字据给你，让我回家立即取银兑现。”“不要写啦，你尽管回去取银。”“不行不行，口说无凭，等我银取来的时候你又反悔，你们富人家唯钱是问，历来是反复无常的！”

“你真的要买？”“谁跟你说假！”“三百两？”“我不会

少给半两！”“那么请进吧！”“我不进去了，刚才我已经说过了，秀才不进……”“好好好，你别说了，我就去拿笔来！”王福福怕郑堂说下去，拔腿进内，但片刻就出来了，手上空空的。郑堂说：“怎么？财主，文房四宝呢？”王福福笑容可掬地说：“我刚才跟内人商量了一下，这棵榕树是祖上遗产，我们做子孙的不好让售。”“是吗！我早就说啦，你们这号人就是如此反复无常，上刻讲话下刻不算数。”郑堂气愤愤地甩手要走：“树是你的，不卖我也不强买。明珠投暗主，惜哉！惜哉！”边叹息边走了。王福福看着郑堂走出两箭多远，马上跑过去喊住秀才，把他拖了回来，朝门内大喊：“管家看座！”仆人搬出两张靠背椅，让宾主坐下。“树不卖，又把我拖住，这是为何？”郑堂故作恼火地说。“郑秀才息怒，留客总有要事磋商。”“你又想卖树啦？”“不！”“是不是嫌价钱低了一些？无妨，再加一百两！”“不不不，不是嫌价钱低，树我是不卖定了！”“不卖树就不用留我，谁有时间跟你们闲扯！”郑堂说完起身要走。王财主拉住不放，急急地说：“我想问问，这棵树宝在哪里？”郑堂听完哈哈大笑起来：“原来财主要问这个！”“对！对！请勿吝赐教！”“王财主！”郑堂大声喝道：“你想得太好啦。如果此树之宝我能明告与你，我何必出高价争买？”“怪我糊涂啦，如肯赐教，我也不惜重金！”“多少？”“一百两！”郑堂摇摇头，表示不满意。“一百伍！”郑堂霍地站起来：“告辞啦，无暇奉陪。”王福福又上前紧拉不放：“好啦好啦，二百两，完完整整的二百两！”郑堂这



时候才勉强坐了下来。“你叫管家找夫人取出纹银二百两来。”少许，管家送出纹银二百两交给财主，财主转手交给郑堂。郑堂对王福福说：“事关重大，请退杂人。”王财主喝退两厢仆人后，郑堂煞有介事地上前对王福福附耳说：“这棵宝树上端有一叶宝贝的叶子，名叫“隐身叶”，如果能取到手，王财主，你便可周游列国，要想得到什么，便能随手而得！”“叶子生在哪一个枝头上？”“这个无法奉告，只要你诚心诚意，斋戒沐浴，燃香上树，一天采不到第二天要继续采，直到隐身叶采到方休。你持着这一片宝叶，便可隐身遁迹，谁也看不到你。这样，不是更好让你去偷去抢，谁也休想抓到你么！”王福福听完，高兴极了，拍着郑堂肩膀说：“先生见多识广，使小老顿开茅塞，无限感激！”郑堂临别叮嘱：“采叶只能财主亲自上树，请贵夫人在树下帮忙，千万不要泄露于外人！”“明白了！明白了！”王财主高高兴兴地送走了郑堂。

王福福进入内厢，马上将这件大事告诉老婆马氏。马氏听了半信半疑，一切暂且听其丈夫安排。王福福则按照郑堂的交代行事，半点不敢马虎。第二天早上，王福福打发仆人路头路尾戒严，叫行人绕道而走，别人也畏他财势不敢顶撞。王福福已经是六十开外的人了，为发财再发财，只好拼着老命上树采叶，马氏在树下当帮手。第一天，王福福采了一整天叶子，毫无结果。第二天忙了一天，还是找不到那片隐身叶！王福福从来没有劳动过，经过两天的折腾，不仅腰酸腿软，甚至两眼也开始发花，好在财主有的是人参汤来维