

簡明古籍辭典

周谷城題

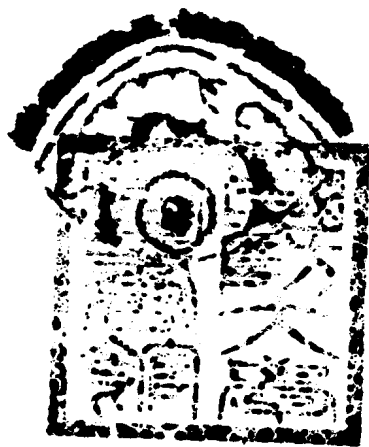




2 032 7490 0

· 胡道静主编 ·

简明古籍辞典



齐鲁书社

责任编辑：杨 斌

封面设计：刘晓峰

简明古籍辞典

主编 胡道静

顾问 潘景郑 瞿凤起 杨廷福

主纂 陈光贻 虞信棠

齐鲁书社出版发行

（济南经九路胜利大街）

山东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 13.5印张 11插页 446千字

1989年12月第1版 1989年12月第1次印刷

印数1—5000

ISBN 7—5333—0121—8

Z·8 定价：6.80 元

主 编 胡道静

顾 问 潘景郑 瞿凤起 杨廷福

主 纂 陈光贻 虞信棠

分 撰 朱金元 李伟国 杨同甫
陈先行 陈光贻 姜俊俊
虞信棠(以姓氏笔划为序)

编 务 朱荣琴

• 敦煌古写本《尚书·泰誓》

惟克永世 能受此命也
 尚書泰誓下第三
 周書 孔氏
 時升明王乃大進 昨明誓衆王
 之靈 鄭之義 王曰 爲寧我西王君子 天下顯
 通升陽惟聖 王曰 爲寧我西王君子 天下顯
 帝前萬事啟 爲我西王君子 天下顯
 結爲子民 不致天有地也 新朝波之勝 人之心
 冬月見朝波水 謂東國之聖鳥也 龍王 住長
 城關 聖鳥作一列而視之 聖鳥 住長

• 唐写本《史记》

鄉生食其者陳留高陽人也 鄉生曰 好
 讀書家貧落魄無以為衣食業 應而曰 爲
 爲里監門然吏縣中陳家不
 敢使縣中皆謂之叔生及陳勝項梁等
 起諸將向地過高陽者數千人鄉生問
 其將皆僇 鄉生曰 爲里監門然吏縣中陳家不
 能聽大度之言鄉生乃深自藏匿後聞

• 影宋本《玉台新咏》
卷七，尾半页。

後敘

右玉堂新詠集十卷幼時至外家李氏於腰書中得之舊京本也宋天一葉間
後多錯謄版亦時有刊者欲求他本是正多不獲嘉定乙亥在會稽始從人借
得原刻本財五卷蓋至刻者中健故畢也又聞有得石氏所藏錄本者復
補片校脫於是其書復全可繕寫夫詩者情之發也征伐之勞苦室
家之怨思動於中而形於言先王不能禁也豈惟不能禁且導掖其情而著之
東山採杜之詩是矣若其他變風化雅謂豈無膏沐誰適為容終朝采緜不盈
一掬之類以此集揆之語意未大異也顧其較乎情則同而止乎禮義者蓋鮮
矣然其間僅合者亦一二焉其措詞託興高古要非後世樂府所能及自唐花
間不足道而況近代狹邪之說號為以筆墨動浮者乎又自漢魏以來什
者皆在焉多蕭絕文選所不載覽者可以觀歷世文章盛衰之變云是歲十月
旦日書其後 礼嘉陳 王文

太歲在元戲間茂南陳徐乃昌影明崇禎吳郡寒山趙均小宛堂附宋本重雕



周髀算經序

趙鼎撰

夫高而大者莫大於天厚而廣者莫廣於地體
既洪而廓落形脩廣而幽清可以玄象課其進
然其巨闊不可度量也雖窮神知化不能極其
妙探蹟索隱不能盡其微是以詭異之說出則
兩端之理生遂有渾天蓋天兼而並之故能彌
綸天地之道有以見天地之蹟則渾天有靈憲

• 汲古閣影宋抄本《周
髀算經》



• 汲古閣影宋抄本《周髀算经》方印

• 《长兴县志》，俗称“双喜临门”。

長興縣志		卷十
嚴康朝	朱安時	周偁
紹興十五年劉章榜	嚴抗 詳人物傳	劉度 詳人物傳
袁棕 字元理監察御史	陳則 字太口朝議大夫	周頡 詳人物傳
紹興十八年王佐榜	錢適	
紹興二十一年趙驥榜	周蒙 黃岩令字明發	
紹興二十四年張孝祥榜	袁損之	章木 愛張韓諸志俱作沐
		章洽

• 常熟瞿氏铁琴铜剑楼抄本《大元大一统志》

大元大一统志卷第七百九十一

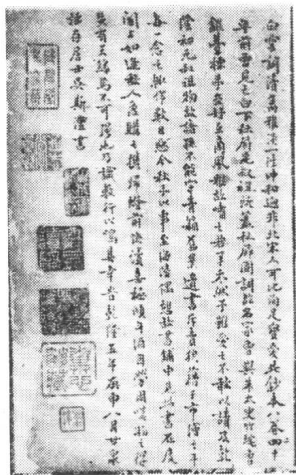
奏進

撰修大學士等奉 聖旨 欽此 上進

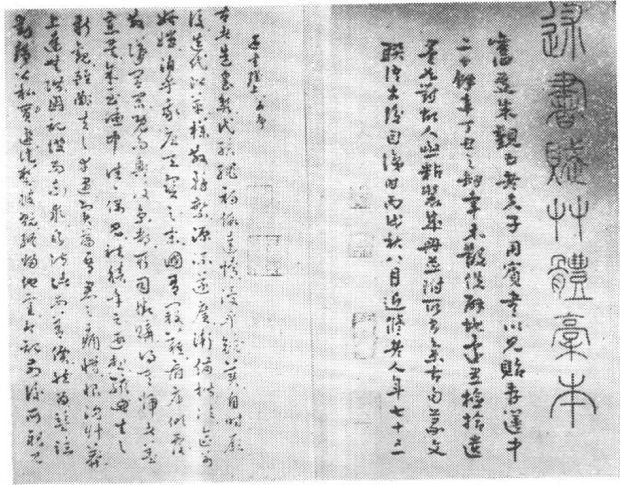
崇德州

本嘉興縣之義和也嘉禾志云石壽天
福三年析崇德等七鄉置縣四年置秀州
以縣隸焉宋改州為嘉興府而崇德縣如
故宋屬歸附

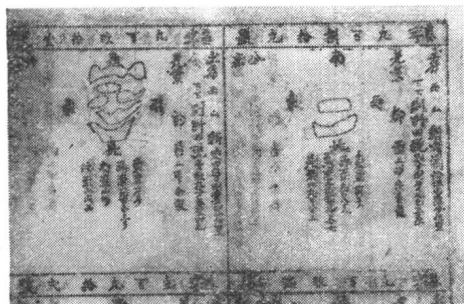
國朝因之元貞元年陞為州仍隸嘉興路
坊郭鄉鎮



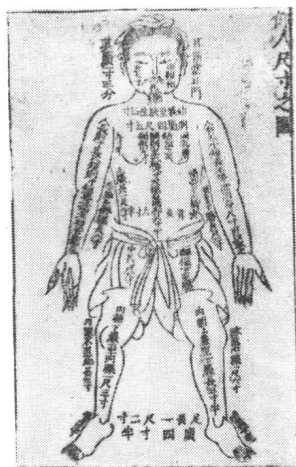
• 《山中白云词》旧抄本



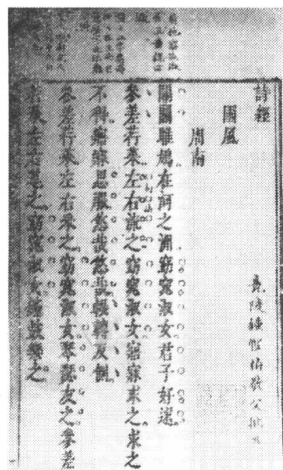
• 《述书赋草体稿本》



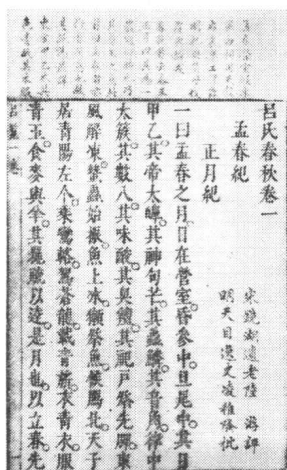
• 明刻鱼鳞册



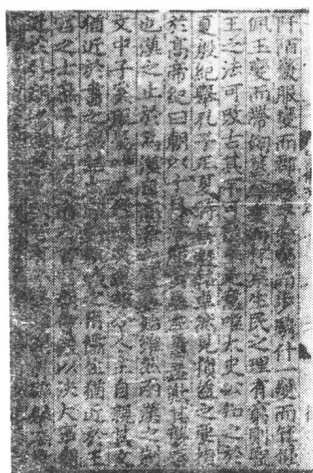
• 明刻本《徐氏鍼灸大全·人像图》



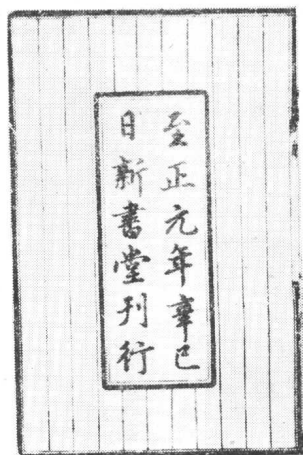
• 明泰昌元年刊套印本《诗经·国风》



• 明万历十七年吴兴凌氏刻本《吕氏春秋》



• 明刻本《玉海附刻八种》之书耳



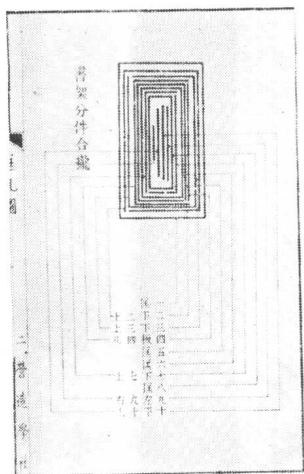
• 《故宫善本书新编》之
牌记



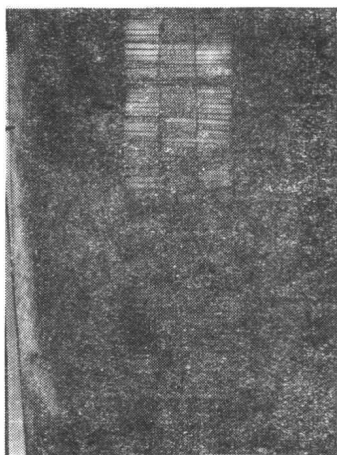
• 《宝命真经》之封面



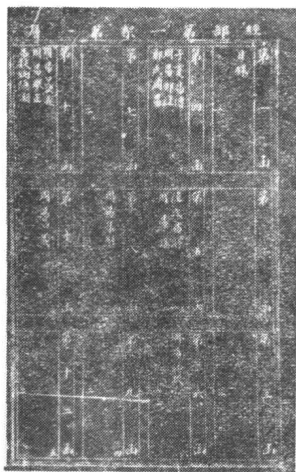
• 《史记品粹》之牌记



• 《几谱》书架图



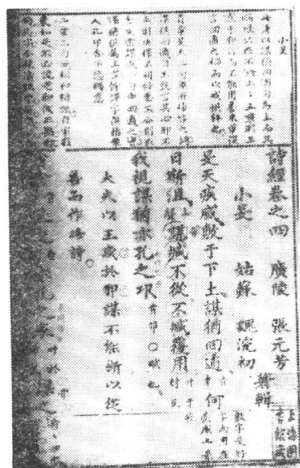
• 出土汉简 (照片)



• 《四库全书分架图》
(晒图)



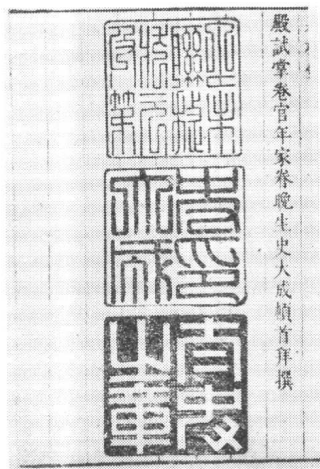
• 《钦定元承华事略补图》



• 《毛詩振雅》

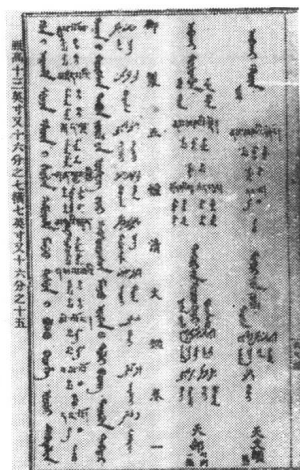


• 《御制五體清文鑑》
之乾隆像

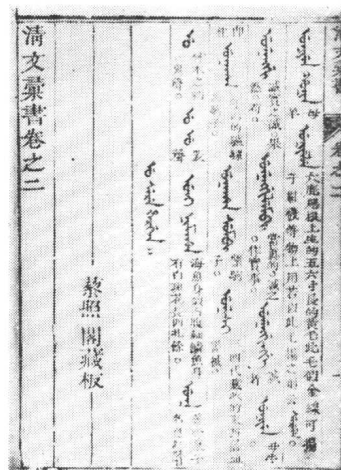


• 清順治刻本《謝天童先生集》

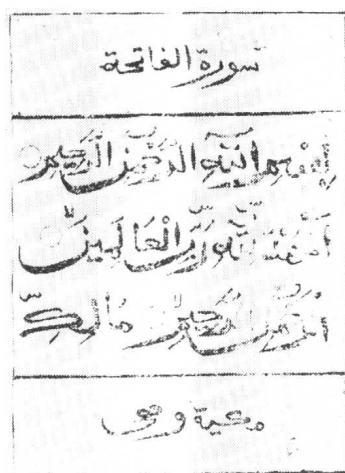




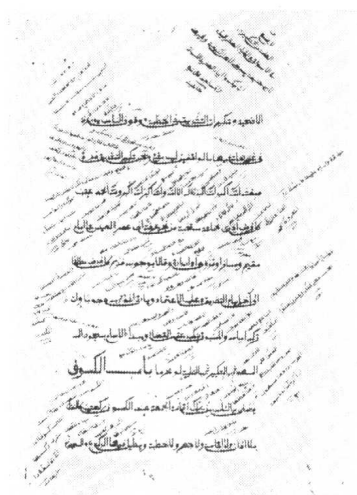
• 《御制五体清文鉴》



• 《清文汇书》



• 回文《宝命真经》



• 回文《阿文经》

60K2157
07
编纂说明

- 一、我国历史悠久，典籍浩瀚。整理、研究我国古代文化遗产，是社会主义文化事业的重要组成部分。随着古籍整理、研究工作的发展，要求了解一点古籍知识的人日益增多。本书编写的目的，正是为了适应这种需要，向古籍专业学习者、工作者和兴趣爱好者，提供一部可供阅读和检索的简明工具书。
- 二、本书共收辞目1944条，按类分七个部分编排。第一部分为“统类”，收入辞目136条，主要介绍古籍图书和古籍整理等一般知识；第二部分为“体例”，收入辞目144条，主要介绍古籍图书的体例；第三部分为“分类、目录”（包括目录书），收入辞目49条，主要介绍古籍的分类和目录学知识；第四部分为“版本”，收入辞目160条，主要介绍古籍版本知识；第五部分为“人物”，收入辞目503条，主要介绍重要的著作家及藏书家；第六部分为“要籍”，收入辞目751条，主要介绍若干重要的古籍著作；第七部分为“藏书处”，收入辞目201条，主要介绍历代官私藏书处。附录部分收入若干可供检索的资料。
- 三、本书是一部简明专业辞典，因限于篇幅，不可能全面反映古籍专业的全部知识。但在本书编写过程中，也注意吸收了古籍整理和研究的一些新的成果。由于我们水平有限，本书中肯定存在若干不足和舛误，欢迎读者给予指正。

本书“统类”、“体例”由陈光贻、虞信棠撰写，“分类”、

2 编纂说明

“目录”、“版本”由陈先行撰写，“人物”由李伟国、杨同甫撰写，“要籍”由姜俊俊、虞信棠、朱金元撰写，“藏书处”由李伟国撰写，“附录”由陈光贻、虞信棠选编。

本书资料及图版收集、整理工作，由朱荣琴担任。

本书通稿、编排及补撰工作，由虞信棠担任。

特此说明。

一九八五年十二月