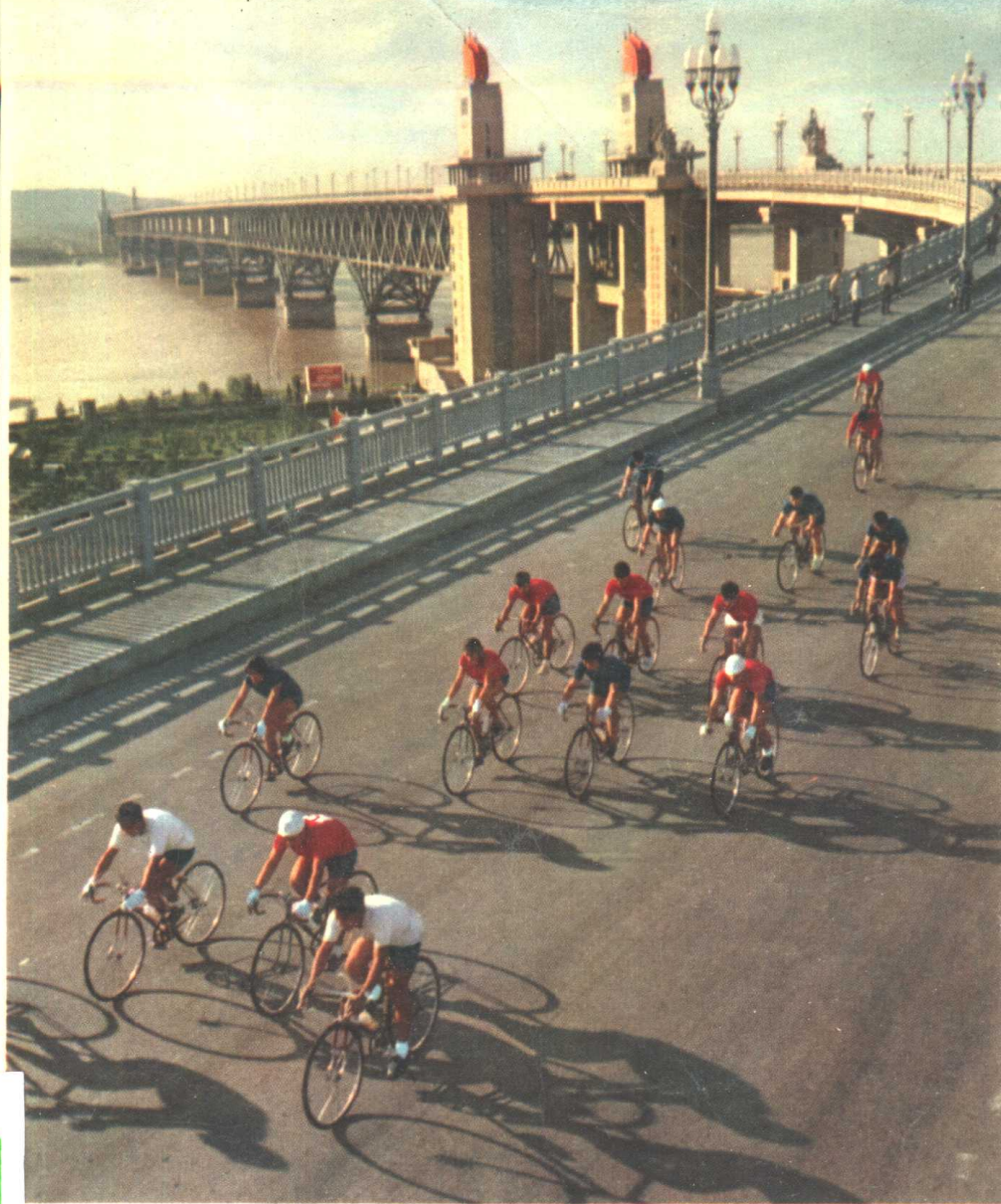


实用摄影知识丛书



体育摄影

实用摄影知识丛书

体 育 摄 影

体育报摄影组 编写

上海人民美術出版社

内 容 提 要

怎样才能拍好体育照片，这是摄影爱好者共同所关心的问题。由于体育运动绝大多数的项目都是在快速中进行的，动作瞬间即逝，这给摄影者也带来不少新的问题。为了帮助读者更好更快地掌握体育摄影的特点和技巧，本书叙述了体育摄影的特点和作用，以及介绍了各种不同的体育项目的具体拍摄方法，供体育摄影爱好者参考。

实用摄影知识丛书

体 育 摄 影

(原上海人民版)

体育报摄影组 编写

上海人民美術出版社出版

(上海长乐路 672 弄 33 号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷六厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2.875 插页 12 字数 57,000

1979 年 2 月新 1 版 1979 年 2 月第 1 次印刷

统一书号: 8081·11258 定价: 0.40 元



第1图 再发叉中 唐禹民摄

这张照片是在箭刚脱弦时拍摄的，箭尾略呈模糊，箭尾略呈模糊，具有一定的动感。拍摄时用双镜头反光镜箱，胶卷定20度彩色负片，光圈8，快门速度1/125秒。

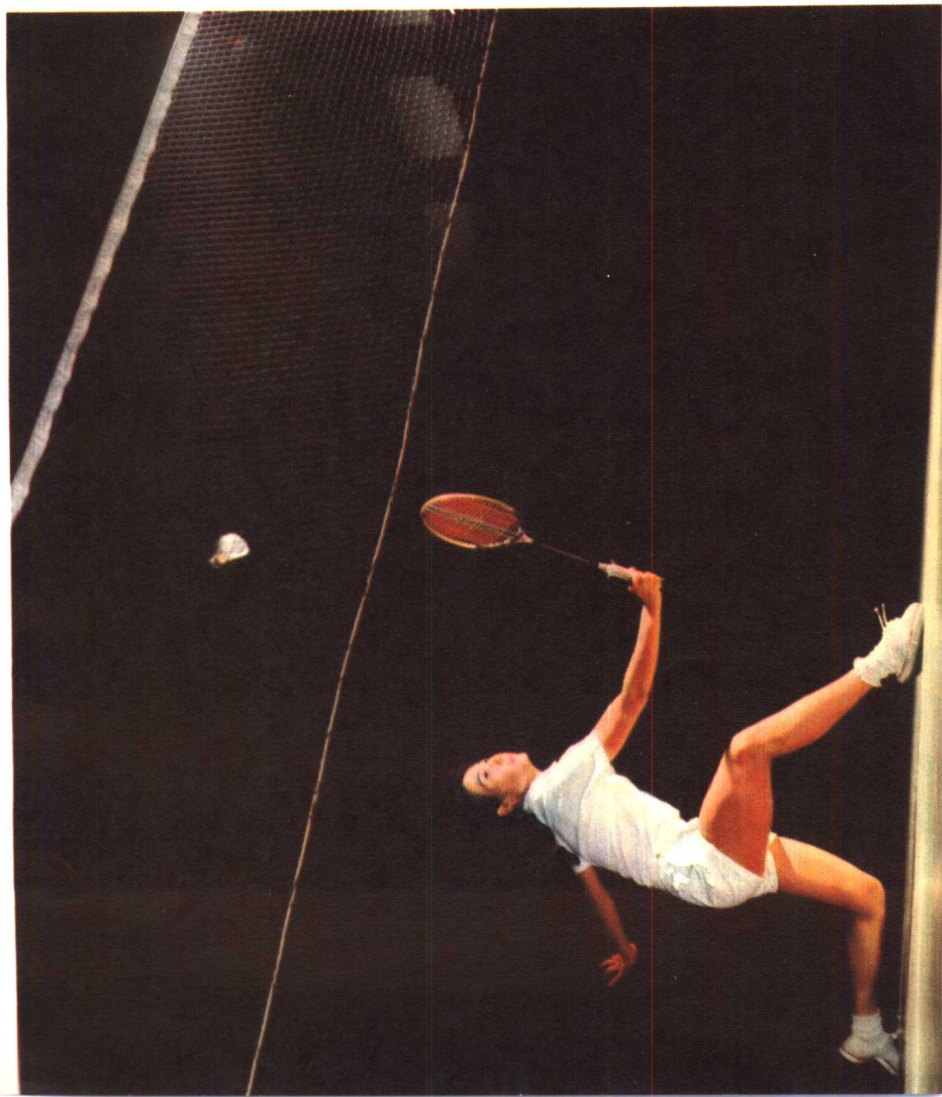
第 2 图
大寨的春天
游云谷摄

这张照片于一九七四年春天，当大寨少年武术队在做大寨武术早操时拍摄的。拍摄时用单镜头反光镜相机，胶卷定21度彩色负片，光圈11，快门速度1/60秒。



第3图
近网截球
翁 一摄

这张照片摄于一九七三年六月。拍摄时胶卷用定19度彩色反转片，光圈8~11之间，快门速度1/250秒，加用万次闪光灯。



第4图

园林晨曲

王英恒摄

这张照片摄于一九七二年秋天早晨九时。拍摄时胶卷用定19度,光圈11,快门速度1/15秒。



第5图
竞艇
洗永泉摄

这张照片摄于一九七五年春天的上午。拍摄时使用双镜头反光镜箱，胶卷GB 21度，光圈11，快门速度1/125秒，加中黄滤色镜。

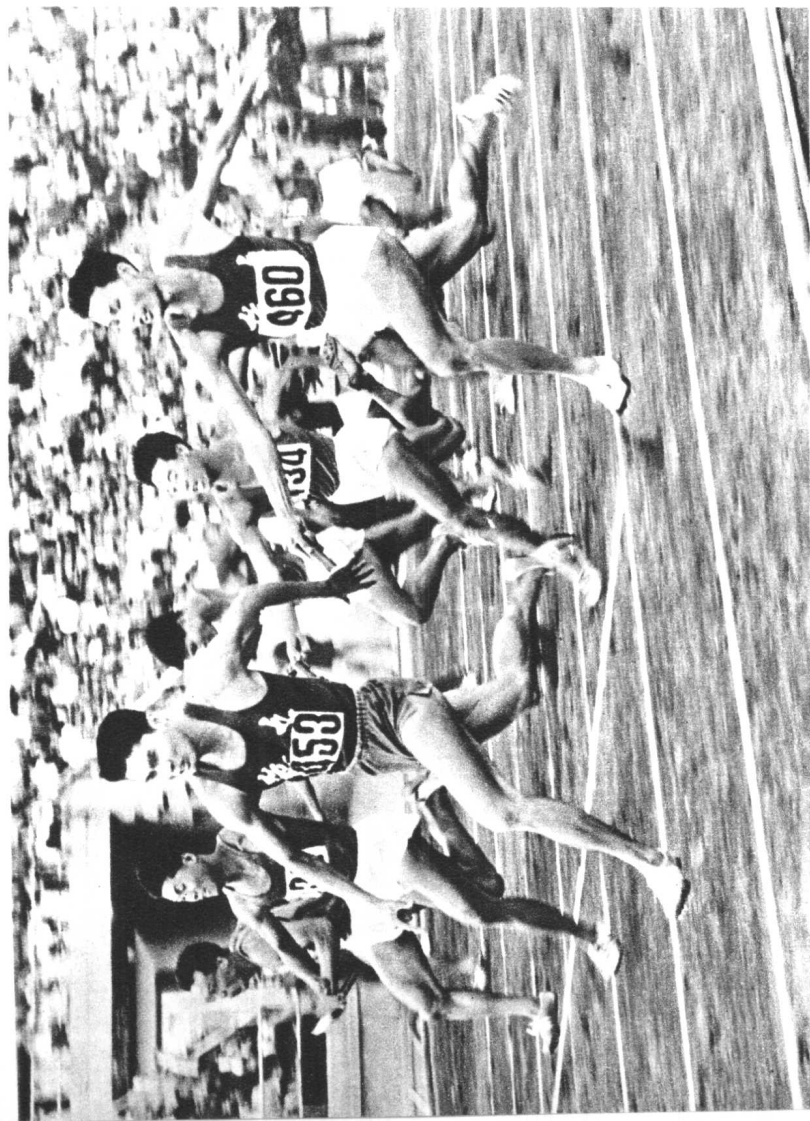


第6图

接力赛跑

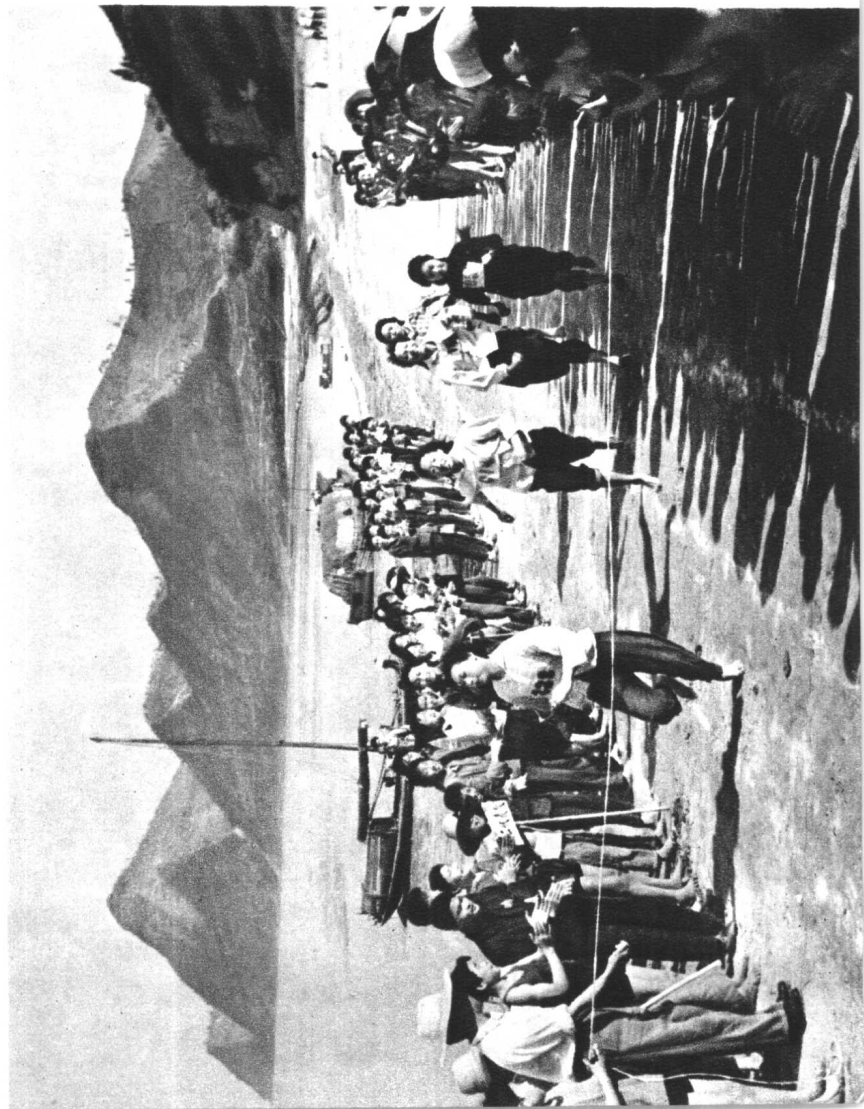
李子青摄

用双镜头反光
镜箱胶卷GB21度，
光圈5.6~8之间，
快门速度1/125秒。
拍摄时以直视取景
用追随拍摄法，在
接棒的紧张一刹那
按下快门。



第7图
河滩运动会
王道生摄

这张照片摄于一九七三年四月下午四时。拍摄时用海鸥牌4B型双镜头反光镜箱，胶卷GB21度，光圈11，快门速度1/900秒，加淡黄滤色镜。



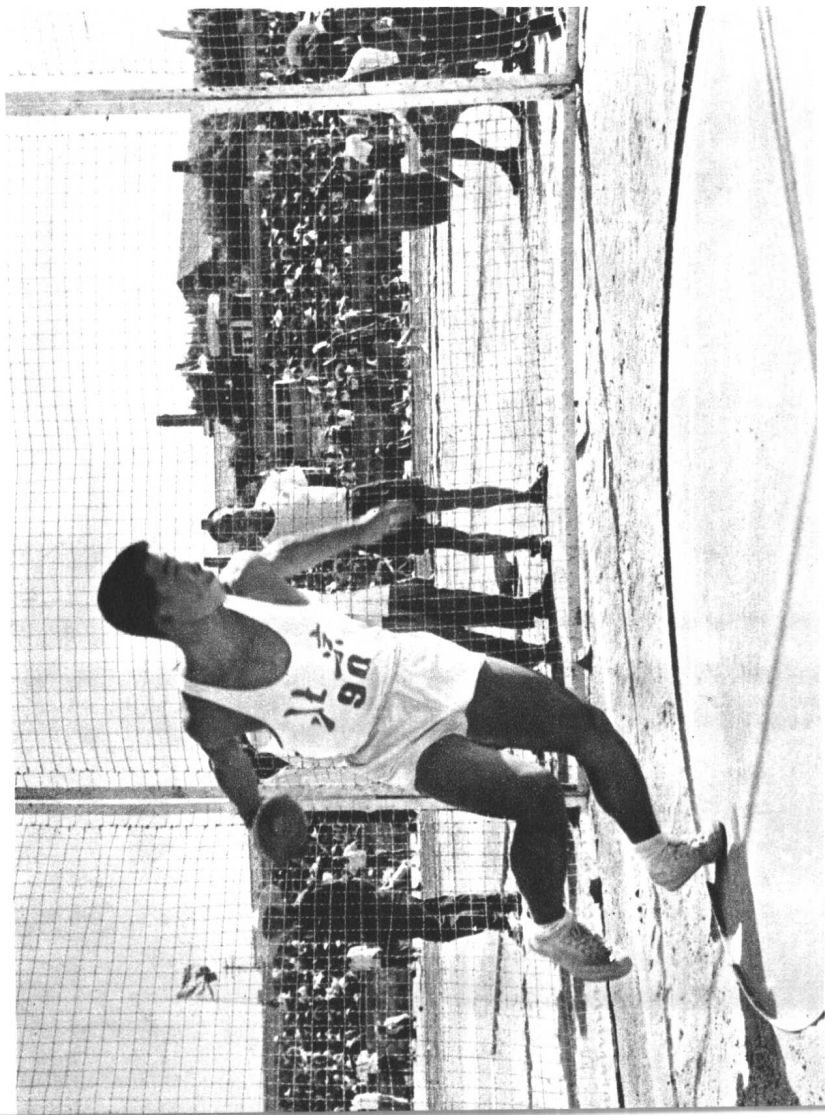
第 8 图
春节环城赛
王洪俊摄

这张照片摄于一九七三年二月三日上午九时。拍摄时胶卷用定 27 度，光圈 11，快门速度 1/125 秒，加中黄滤色镜。



第9图
掷铁饼
李虎臣摄

这张照片拍摄
时间是在夏季上午
约十一时。拍摄时
胶卷用定22度,光
圈5.6,快门速度
1/500秒,加淡黄
滤色镜。



第10图
去那达慕
大会的路上
宝音朝克图摄

“那达慕”大会
是我国蒙古族人民
一年一度传统的群
众性集会。这张照
片摄于一九七二年
七月。拍摄时用双
镜头反光镜箱，胶
卷 GB21 度，光圈
8，快门速度 1/125
秒。





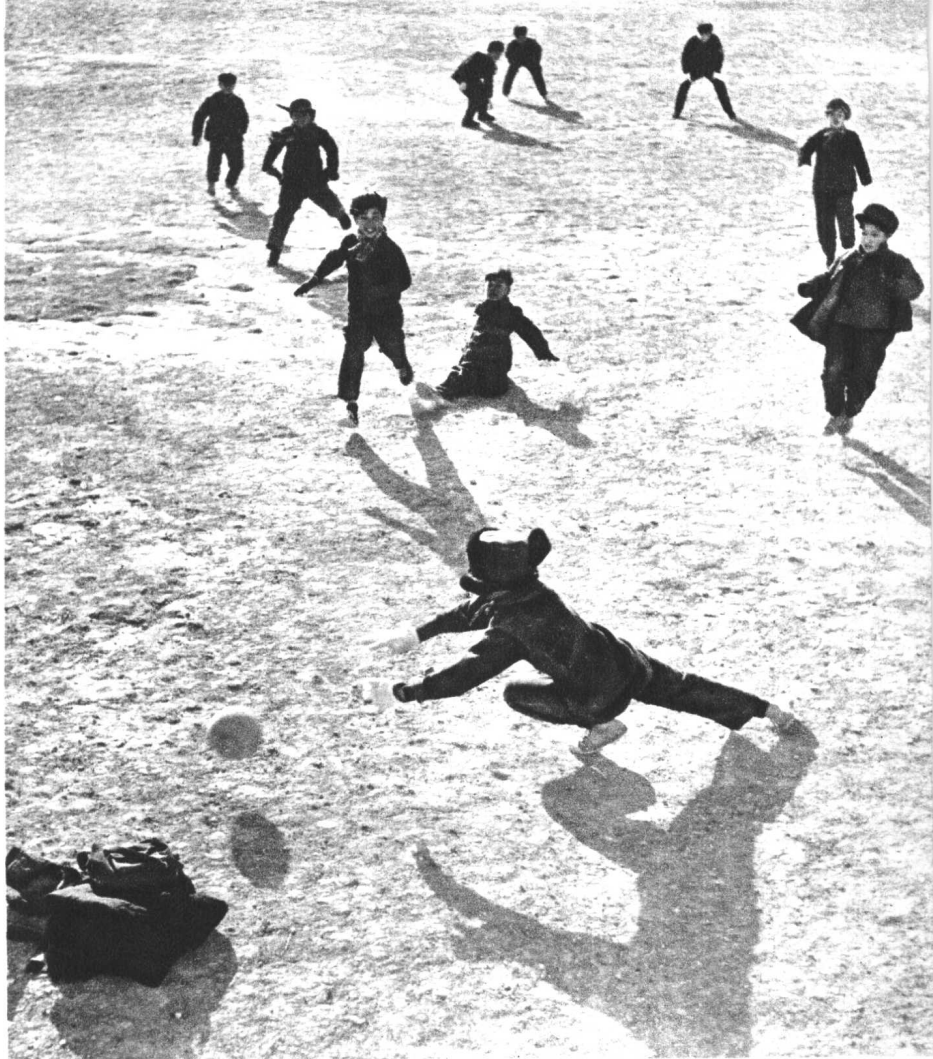
第11图 上 篮 李 军 摄

这张照片摄于一九七三年二月。拍摄时用双镜头反光镜箱,胶卷定27度,光圈4,快门速度1/200秒。



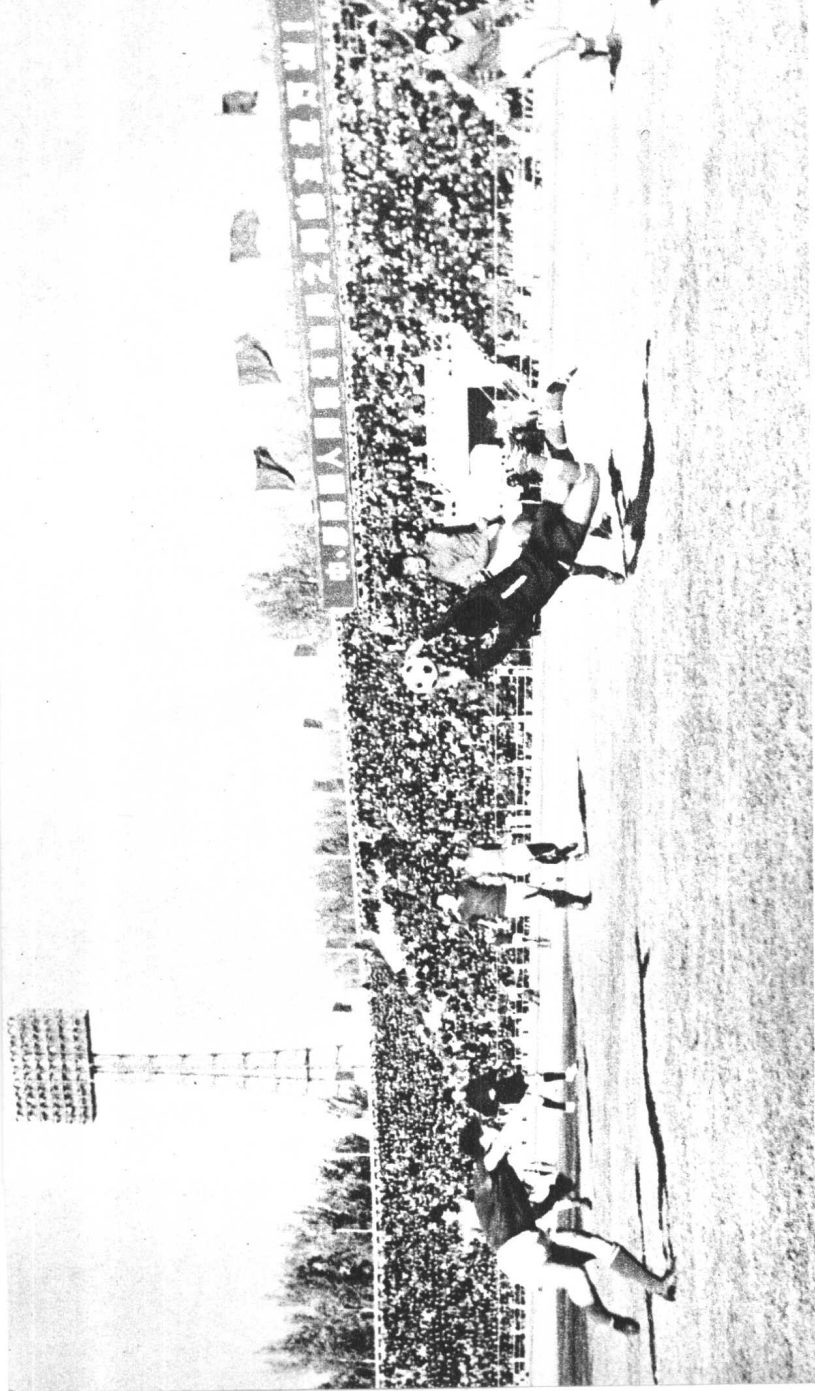
第 12 图 军民排球赛 黎 枫摄

这张照片摄于一九七二年二月。拍摄时用三英寸新闻镜箱，
广角镜头，胶卷定 22 度，光圈 5.6~8 之间，快门速度 1/250 秒。



第 13 图 小足球队 高 明摄

这张照片摄于一月下旬。拍摄时胶卷用 GB 21 度，光圈 5.6，快门速度 1/100 秒，加用黄滤色镜，因是逆光用闪光灯作为辅助光。



第14图 抢救险球 高明摄

这张照片摄于一九七二年十月下午。拍摄时用双镜头反光镜箱，胶卷定27度，光圈11，快门速度1/250秒，加黄滤色镜。