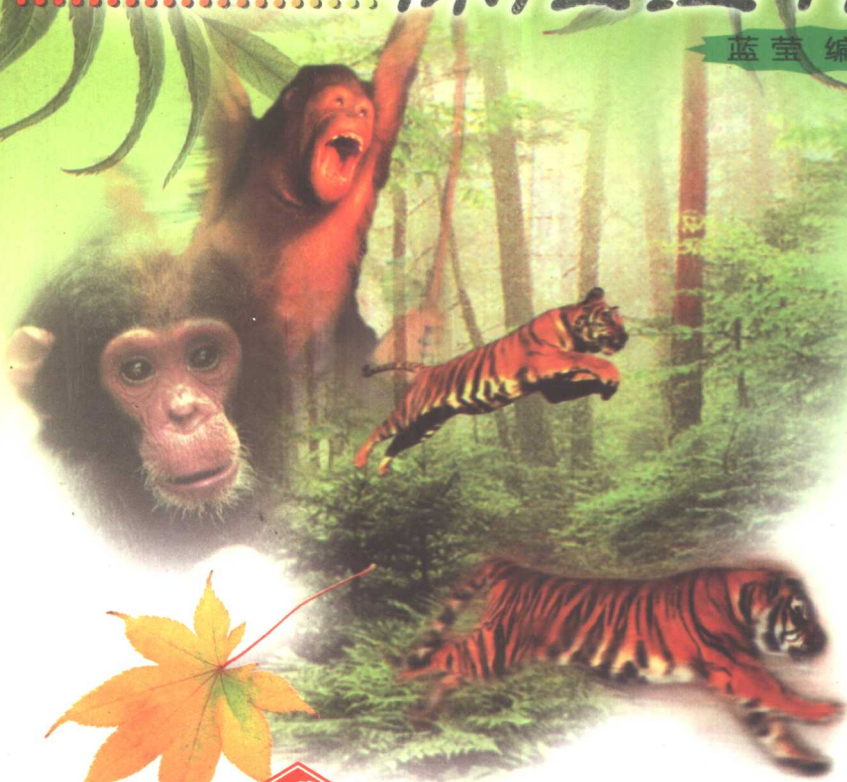




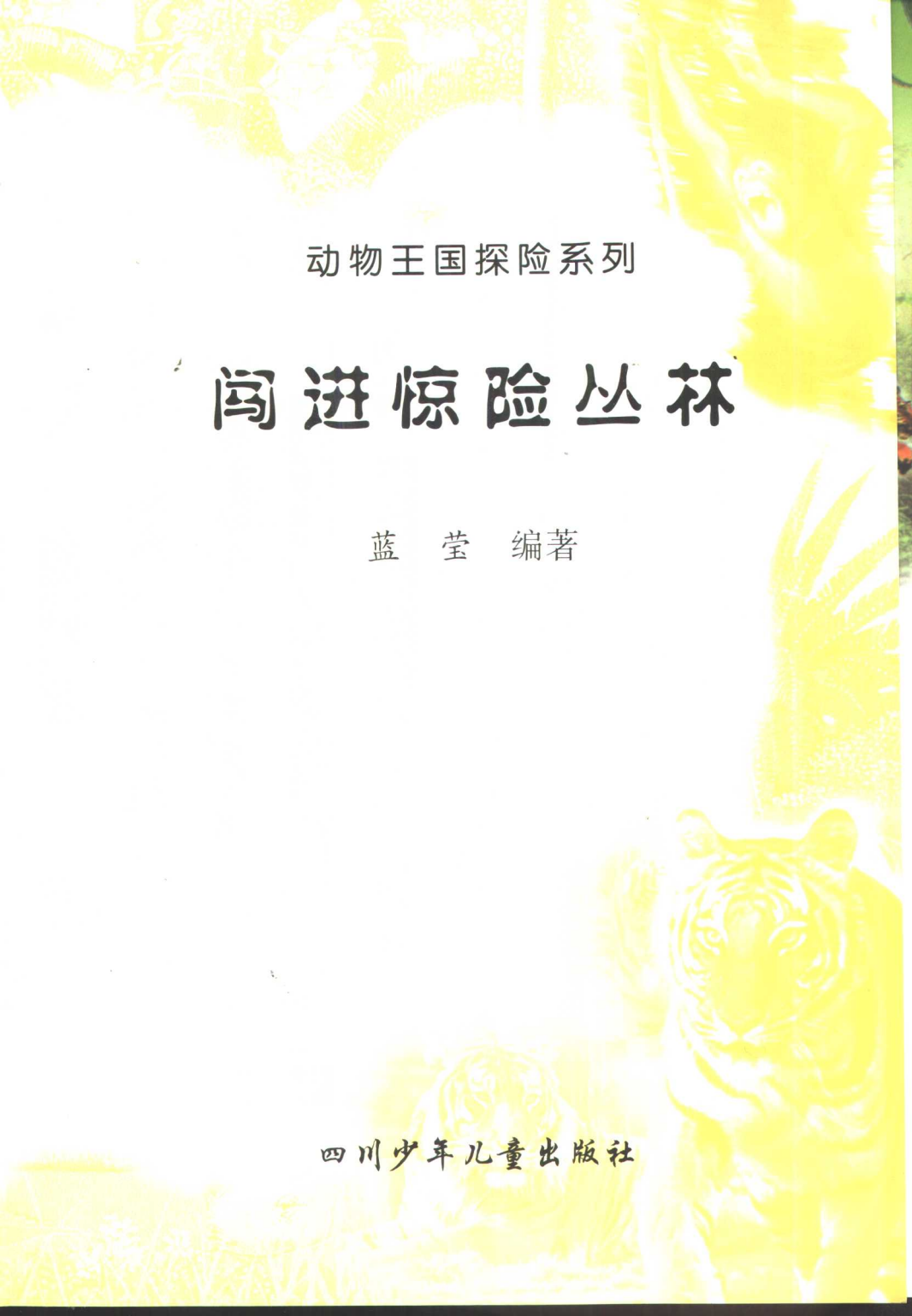
动物王国探险系列

闯进惊险丛林

蓝莹 编著



四川少年儿童出版社

A large, stylized illustration of a tiger in a yellow monochrome palette. The tiger is depicted in a dynamic, almost leaping pose, with its mouth open as if roaring. The background features faint, sketchy outlines of trees and foliage, creating a sense of a jungle environment. The overall style is graphic and artistic, typical of children's book cover art.

动物王国探险系列

闯进惊险丛林

蓝 莹 编著

四川少年儿童出版社

责任编辑:吴少霖

封面设计:周筱刚

插图:毛颖 刘传军 杨达

技术设计:吴向鸣

责任校对:战建功

图书在版编目(CIP)数据

闯进惊险丛林/蓝莹,毛颖,刘传军编. —成都:四川少年儿童出版社,2000

(动物王国探险系列)

ISBN 7-5365-2483-8

I. 闯… II. ①蓝…②毛…③刘… III. 野生动物—少年读物 IV. Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 43179 号

闯进惊险丛林——动物王国探险系列

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街3号)

新华书店经销 成都新凤印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 4.75 插页 2 字数 85 千
2000 年 8 月第一版 2000 年 10 月第二次印刷

印数: 4,001—8,000 册

ISBN7-5365-2483-8/1·614

定价: 7.00 元

动物王国
探险系列

- 《寻觅野性情感》
- 《走近动物的家》
- 《追踪草原掠食者》
- 《闯进惊险丛林》
- 《探视美洲动物》

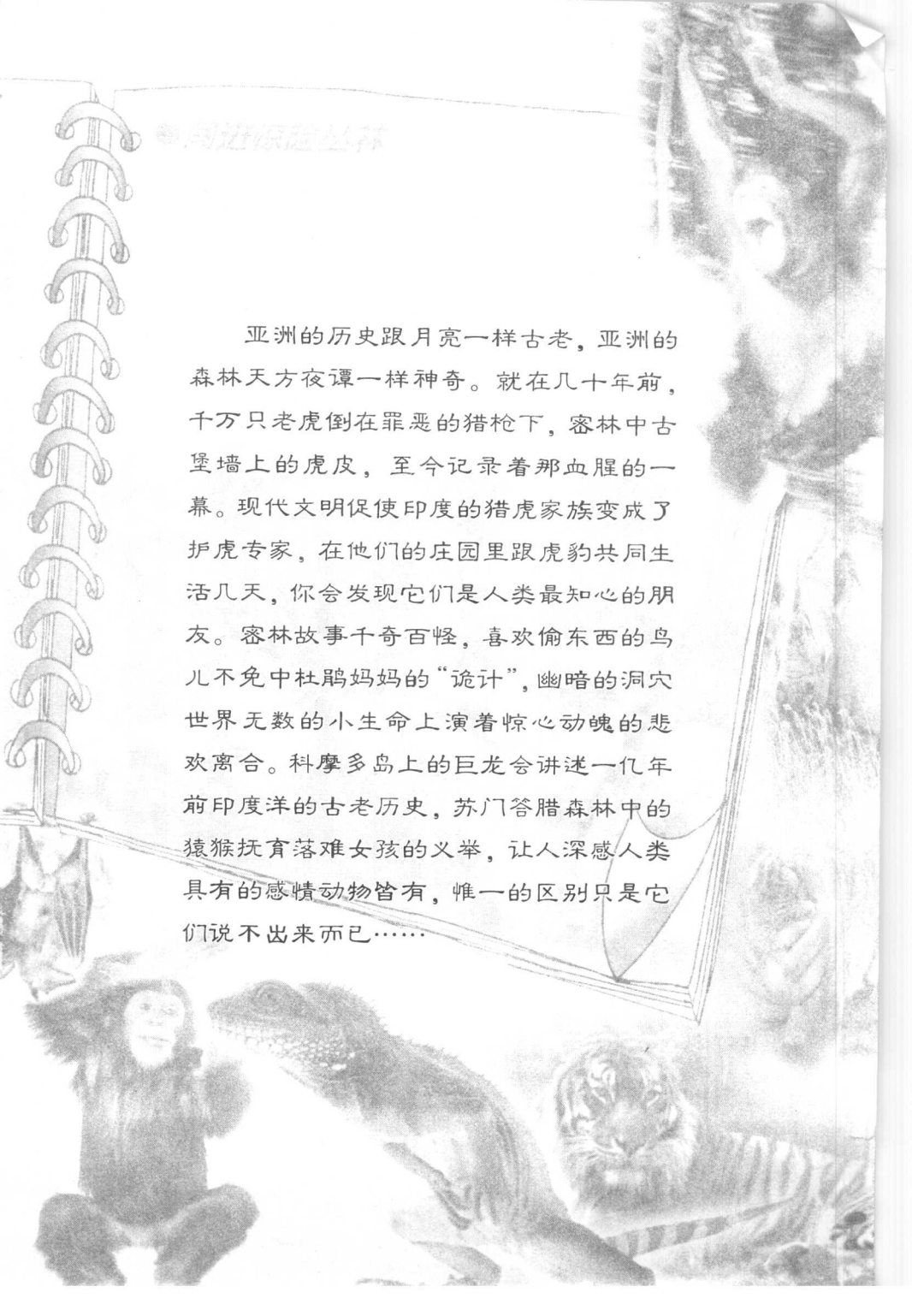




动物王国探险系列

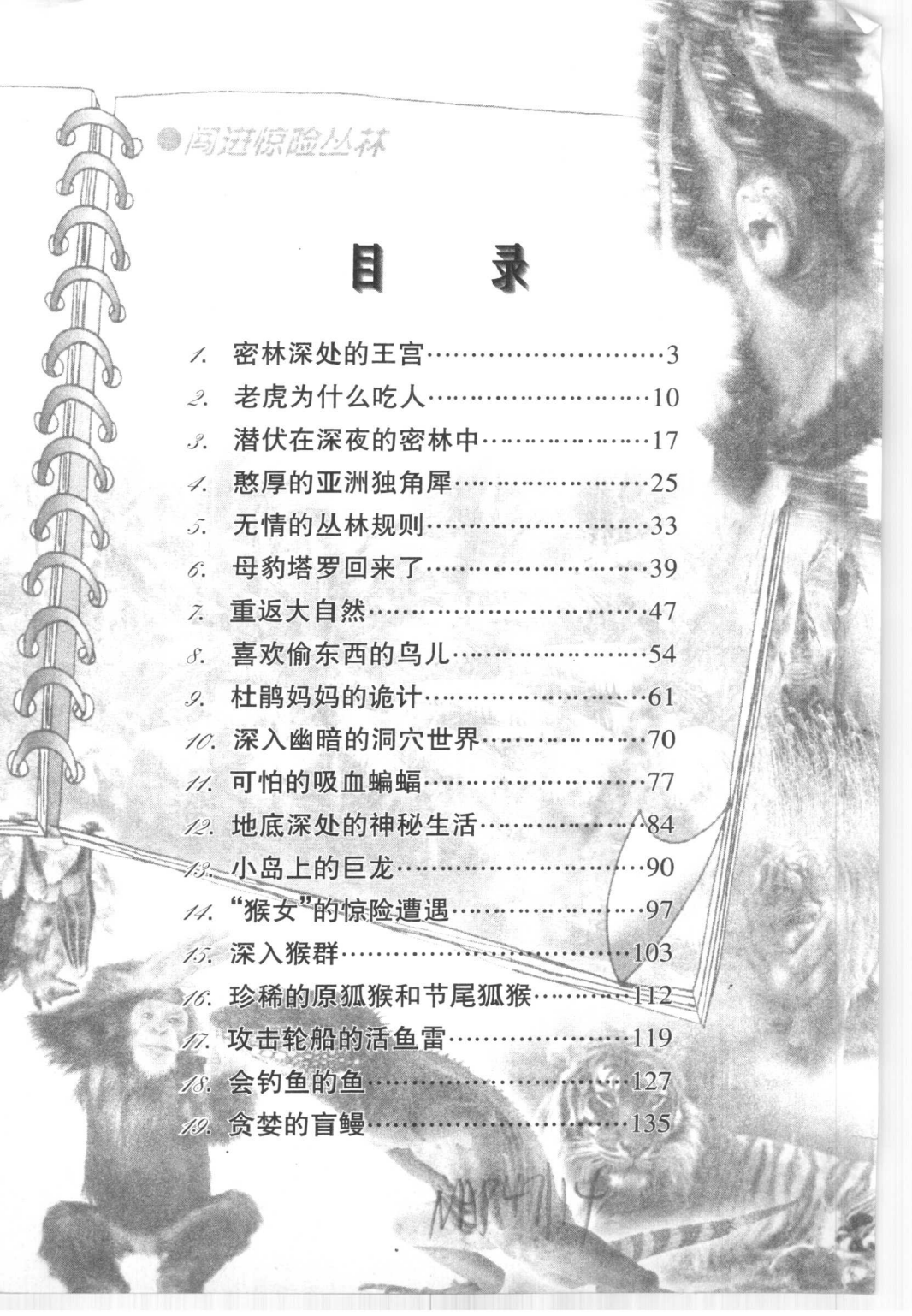
闯进惊险丛林

亚洲的历史跟月亮一样古老，亚洲的森林天方夜谭一样神奇。就在几十年前，千万只老虎倒在罪恶的猎枪下，密林中古堡墙上的虎皮，至今记录着那血腥的一幕。现代文明促使印度的猎虎家族变成了护虎专家，在他们的庄园里跟虎豹共同生活几天，你会发现它们是人类最知心的朋友。密林故事千奇百怪，喜欢偷东西的鸟儿不免中杜鹃妈妈的“诡计”，幽暗的洞穴世界无数的小生命上演着惊心动魄的悲欢离合。科摩多岛上的巨龙会讲述一亿年前印度洋的古老历史，苏门答腊森林中的猿猴抚育落难女孩的义举，让人深感人类具有的感情动物皆有，唯一的区别只是它们说不出来而已……



目 录

1. 密林深处的王宫.....3
2. 老虎为什么吃人.....10
3. 潜伏在深夜的密林中.....17
4. 憨厚的亚洲独角犀.....25
5. 无情的丛林规则.....33
6. 母豹塔罗回来了.....39
7. 重返大自然.....47
8. 喜欢偷东西的鸟儿.....54
9. 杜鹃妈妈的诡计.....61
10. 深入幽暗的洞穴世界.....70
11. 可怕的吸血蝙蝠.....77
12. 地底深处的神秘生活.....84
13. 小岛上的巨龙.....90
14. “猴女”的惊险遭遇.....97
15. 深入猴群.....103
16. 珍稀的原狐猴和节尾狐猴.....112
17. 攻击轮船的活鱼雷.....119
18. 会钓鱼的鱼.....127
19. 贪婪的盲鳗.....135





当郭冬收到同学谢林从非洲大草原寄来的信时，他已经在印度北部的丛林中了。邮差骑着大象，追上了他所在的少年科考队。他们从中国四川成都的熊猫基地出发，在青藏高原考察了藏羚羊、喜马拉雅雪豹等神奇的野生动物之后，穿过阿里无人区进入了印度。

郭冬跟谢林是小学同学，毕业后谢林跟随父母去了南非，郭冬仍然留在上海。但从小就喜欢动物的共同爱好，使他俩的友谊一直没有中断。郭冬非常羡慕谢林每年寒暑假都有机会去非洲大草原观察野生动物，常感叹自己没有这样的机会。不过今年春天机会终于来了：喜欢旅行的郭冬春节期间跟随爸爸妈妈去云南参观世博会展览时，偶然发现了一桩罪恶的交易——他们住的小旅馆隔壁是一家皮革作坊，每天那儿发出的恶臭令郭冬产生了怀疑，他不动声色地暗中进行了一番观察，骇然发现这儿的不法之徒竟在秘密加工各种野生动物皮毛！他和爸爸装着购买这些珍贵毛皮的商人跟作坊老板接上了头，在取得了确凿的罪证之后，马上向云南公安机关举报，使这个罪恶的窝点被一举捣



毁，警察缴获了国家一、二类保护动物的皮和残骸，其中还有好几张虎皮！

罪犯受到法律的严惩，郭冬也成了“新闻人物”，消息惊动了世界野生动物基金会驻中国的机构，为了表彰郭冬见义勇为的精神，他们破例让他参加这次少年野生动物科考队。让未成年人从小就培养起保护野生动物的意识，是这个组织的一个雄心勃勃的计划，这支少年科考队的八个成员，都是来自中国、俄罗斯、日本、韩国、马来西亚和印度尼西亚的十四五岁左右的初中生。

他们这次进入印度的第一个目的，就是考察野生的老虎。谢林虽然在非洲见惯了狮子、猎豹，但还没有真正见过野外生活的老虎，他来信正是询问郭冬，野外观察印度虎的生活状态，是不是很刺激。

可郭冬没法给谢林回信：进入丛林已经好几天了，他们连老虎的影子也没见到呢。



密林深处的王宫

越往前走，林子越密，虽然是盛夏季节，但潮湿的雨林气候总让人有一种透不过气来的感觉。什么时候才到目的地呀？日本少年栗原已经问过带队的扎西叔叔不知多少次了。

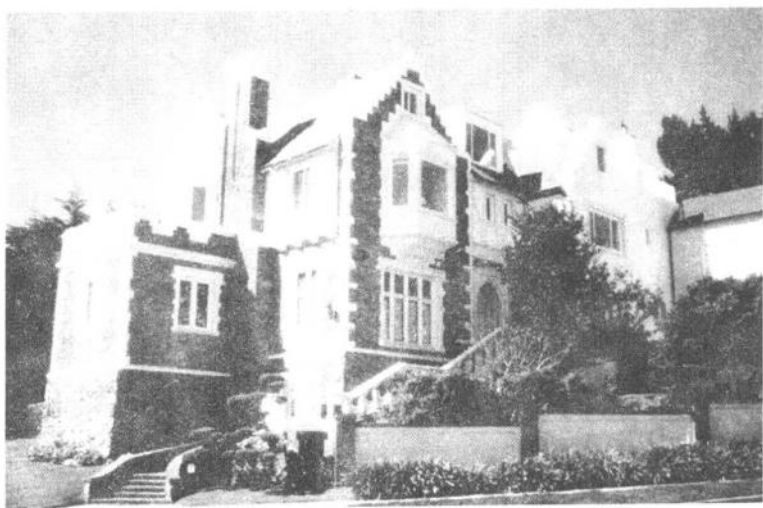
扎西叔叔是中国科学院动物研究所的年轻专家，他是藏族出身的生物学博士，从小生活在跟印度交界的藏北地区，射击、骑术都十分精湛，是一条能文能武的好汉。“这一大片森林，本身就是目的地呀。”面对孩子们的提问，扎西总是这样神秘地回答。韩国小姑娘朴贞淑恐惧地左右瞅瞅，生怕从哪蓬灌木丛中突然蹦出一只大老虎来。

郭冬知道，这担心是多余的，这片密林虽然阴森恐怖，但并不是老虎的保护区，那些兽中之王有自己固定的居住点，一般不会跑出自己的势力范围的。而且，扎西叔叔说，就在前面不远的地方，还有一座真正的王宫呢。

王宫？孩子们一个个都惊奇地瞪大眼睛：谁会把王宫建在人迹罕至的密林中呢？

他们很快就明白了一切。

傍晚时分，一座古色古香的巨大石头建筑，果然在密



林中露出金碧辉煌的圆顶来。疲惫不堪的孩子们走近这个古堡时，年轻的女主人马亨德拉·库马里已经带着大群的仆人，站在宫门外迎候他们了。关于库马里的家族和身世，一路上扎西已经向孩子们介绍过了，她是印度最古老的豪族阿瓦尔王族的后裔，她所属的马哈拉贾家族，是这个豪门望族最富有的一支，这儿方圆几百平方千米都属于她的领地；这座深藏在密林深处的王宫已经有好几百年历史了，但仍然那么坚固、雄伟。

原来，就跟现在大都市的富翁喜欢把别墅建在郊外一样，印度的郡王、邦主往往都把自己的宫殿建在人迹罕至的密林中，过一种世外桃源的悠闲生活。孩子们在宫中受到了热情的款待，他们都是各自国家品学皆优的学生，用英语交流起来一点也不吃力。吃过美味的牛肉咖喱饭后，女主人带着大家参观了她的城堡，那些精美的金银器



具、古老的印度壁画丝毫没有引起孩子们的兴趣，因为他们不止一间金碧辉煌的房间里，看到了挂在墙上的虎皮！

那是真正的虎皮，剥制得十分完美，虎头、虎爪全都历历在目，虽然历经久远的岁月，那些兽中之王仿佛仍然栩栩如生，仿佛随时都会从墙上扑下来似的。郭冬既惊讶又厌恶：他们此行的目的正是考察野生老虎，怎么居然落脚到一个猎杀老虎的豪门望族家中来了？

库马里一点也不想掩饰自己家族这段不光彩的历史。原来，她父亲、已故的邦迪郡主马哈拉里从小在英国受教育；二三十年代，印度还是英国的殖民地，到印度猎虎是英国贵族非常热衷的一种嗜好，受英国人的影响，马哈拉里也成了“杀虎英雄”。库马里沉痛地说：

“我父亲一共打死过两百多只老虎，这还不算多的，另一个土王一生总共捕杀了 1150 只虎！想想现在全印度也不过只有约两万只老虎了，这真是一种罪孽！当然，那时候全世界的人都没有保护野生动物的意识，猎虎是当时用来表示好客的意思，用今天的眼光看，这真是不可思议……”

说着，库马里吩咐仆人架好了电影放映机，给大家放映了一部发黄的纪录片。这是 30 年代末英国派往印度的总督古尼盖科勋爵，为记录他自己的狩猎活动而拍摄的历史镜头。这次大规模狩猎活动是为这位英国贵族和他的夫人组织的，英国和印度的贵族，都以狩猎来炫耀自己



的地位,几千年来,虎一直是王权的象征,它意味着力量、勇敢和不可战胜。在这一点上,东西方文化倒具有很相似的地方:捕杀老虎越多,说明地位越高。

银幕上出现了一系列惊心动魄的镜头:只见那些趾高气扬的猎手们骑在大象上,大声喊叫着把老虎驱赶到空旷的地方,然后由猎手开枪射击;有一只失去了妈妈的小虎崽儿,当人们在一片甘蔗地里发现它时,它已经奄奄一息了。母虎在远处不安地吼叫,一个大胡子英国人抬手就是一枪,母虎应声倒地,围着他的那些英国人,纷纷大





笑，对他竖起了大拇指；下一个镜头更加惨不忍睹：一群英国绅士围着一长排已经击毙的老虎，正在拍手相庆，拍照留念……

孩子们都不愿再看下去了。灯光亮起来了，库马里继续沉痛地说道，她自己也曾经亲手猎杀过老虎呢。她十四岁的时候，正跟这批孩子一般大，她父亲常去欧洲，把她和弟弟孤零零地留在王宫里，周围只有仆婢佣人。实在寂寞无聊，他们惟一的遣遣就是参加大规模的狩猎。在前厅进口处立着的一个老虎标本，正是这位女郡主十四岁时打死的那只虎。

库马里说道：“那一年我打死第一只老虎，到现在为止一共打死五只。我不能再打第六只了，因为现在在印度猎杀老虎已经是违法犯罪了。再说我已结婚，我丈夫不喜欢杀生，他是印度野生动物保护协会的会员，一切动物他都不让猎杀。你们这次的考察活动，正是他积极促成的呢。”

她丈夫叫沙伊德·帕杰，现在不在宫里，正带人在不远处的老虎保护区巡察。孩子们不由得对这位先生肃然起敬，从扎西口中他们早已知道，要不是帕杰先生的努力，这一带的老虎也许早在十年前就灭绝了！

“印度五六十年前有4万只虎，”扎西叔叔开口了，他的心情也一样沉重，“今天只剩下这个数字的十分之一。造成这个灾难的原因除了大规模狩猎活动外，还有人口过多，人虎难于和平共处。人口一多，占用的土地面积就



多,老虎就没有容身之地了。解决这个问题的最好办法是为老虎划出一定范围的森林,禁止砍伐,不许人们在那里耕种、生活。离这儿不远的尼奥哈河对岸有个度德瓦国家公园,那里就是老虎保护区,那才是我们真正的目的地。”

郭冬带着一种难以言说的心情,在这座高大、阴森的古堡中度过了一夜。遭猎杀的老虎的惨叫一直困扰着他的梦境,使他不能安然入睡。不过第一天早晨,当一头真正的大老虎大摇大摆走进他的房间,用粗糙的舌头舔醒了他时,郭冬又吓得差点掉了魂!

原来,这头母虎是库马里从小喂养大的宠物,它并不是来自度德瓦国家公园的丛林,而是来自英国动物园。帕杰先生长期致力于老虎保护工作,赢得了世界各动物保护组织的尊重,由于印度法律严禁私人捕捉野生老虎饲养,伦敦动物园便特意送了这头小虎崽给他,一直由他夫妻俩饲养大。出产老虎的印度现在居然要由英国人赠送老虎,这真是一个悲剧。不过这也说明英国人已经改邪归正,过去他们到印度杀虎,现在他们捐款捐物、提供高科技帮助印度人保护老虎,也可以说是将功折罪吧。

善于幽默的英国人把这头母虎以他们的前首相命名,叫“撒切尔夫人”。由于一直由人工饲养长大,它性格十分温驯,它弄醒郭冬后就蹲在他面前,歪着头左瞅右看地打量着他,就像一只乖乖猫考察一位陌生人似的。郭冬吓得大气也不敢出,好半天才镇静下来,当他伸手想去摸摸它那巨大的脑袋时,“撒切尔夫人”却傲慢地起身走掉



了。

太阳透过密林洒向城堡中的绿草地，孩子们现在才看清楚，啊，这座阿瓦尔王宫简直就像一座动物园。成群结队的孔雀出现在庄园里，撒开绚丽多彩的尾羽；穿行在迷宫似的城堡走廊上，你会突然遭到五彩斑斓的鹦鹉的训斥，要不就会被缓慢爬行的乌龟绊倒。成群的猴子在庭院里漫步，在印度它们和牛一样被奉为神的使者，到处都会受到优待。几十只来自世界各地的名犬，懒洋洋地趴在地上晒太阳，一群女仆正在替它们捉虱子。王宫的另一端居住着郡主和她的一对儿女，母虎“撒切尔夫人”也跟她们住在一起。据郡主库马里夫人说，有时它在梳妆台上一坐就是几小时，呆呆地看着镜中自己的影子。

有谁会理解这只养尊处优的兽中之王内心深深的孤独呢？

在城堡外的林地上，郡主还养着百余头大象和一群骆驼，紧挨宫殿的农场上有一百多匹赛马，帕杰先生原来是个赛马迷呢。这些温驯的动物是森林中最好的交通工具，敦厚的大象担任着保护者的角色，凶猛的老虎在它们面前，也只能退避三舍。

离阿瓦尔城堡不远的一处高地上，郡主库马里和丈夫帕杰先生建立了一个真正的野生动物游息地；那是一片高峻崎岖的坡地，周围有石墙、深壕环绕，各种动物可以自在地遨游山野，旅游者也可以乘汽车或者骑象进去参观。少年科考队在进入密林观察野生老虎之前，必



须先在那儿适应一下野外的环境。

一条蜿蜒曲折的简易公路通向那儿，清晨，扎西叔叔和库马里夫人开着车，带着孩子们出发了。

这次活动还有一个特殊的同伴，那就是雌虎“撒切尔夫人”。虽然它一直跟人类生活在一起，但它热爱大自然的天性却未泯灭，库马里说，“撒切尔夫人”最开心的事就是坐汽车出门到野外去观光，他们每个月要为它安排好几次这种出游。当然，为了防止意外发生，人们为它准备了一辆专车，车窗上蒙有铁丝网，所有座位统统拆掉，只留一个小凳子给驯养员坐。汽车一开动，“撒切尔夫人”就从窗口紧紧盯着路面，两只大眼睛左顾右盼。它的好伙伴，一只名叫本尼的丹麦种大狗也在车上，它俩不时碰碰鼻子、擦擦脑袋，好像在低声交谈彼此的感受。



老虎为什么吃人

一上路，扎西叔叔就问孩子们：“有关老虎，你们都知道些什么？”

大家七嘴八舌地抢着答道：“虎是猫科猫属动物，古代在全世界分布很广，到处都有它们的踪迹，但现在基本上只有亚洲才出产老虎了。老虎有七、八个品种。”郭冬很自豪地说：“我们中国就占了两种：东北虎和华南虎！”俄