

【中国古代民间故事】

牧童与黄娥



牧童与黄娥

中国古代民间故事

改编 黎平
绘画 凌涛





上海连环画·精品百种

ISBN7-5322-1848-1



9 787532 218486 >

中国古代民间故事(四)

牧童与黄娥

改编：黎 平

绘画：凌 涛

责任编辑：朱双海

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

全国新华书店经销 上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 0.96

2001年7月第1版 2001年7月第1次印刷

ISBN 7-5322-1848-1/J · 1744

每套(1-6) 定价：23.50 元

【内容提要】 从前，有一个漂亮的姑娘，名叫黄娥，她喜爱吹笛，而且吹得非常好听。有个牧童也很会吹笛，两人常在一起吹，日子久了，彼此都把对方看成了最知心的人。

财主赵恶狗听说黄娥漂亮，便派人把她抢到家里，想强迫她成亲。

牧童见不到黄娥，就悲哀地吹着笛，到处找寻，结果害相思病而死。但他的心不死。最后，坏蛋得到报应，爱情的力量终于战胜了邪恶。

（本书新美术出版社1954年8月第1版）

从前，在一个乡村里，有一个漂亮的姑娘，名叫黄娥。她喜欢吹笛，也喜欢听笛声，就用竹子做了一支笛子。



二· 每当月亮挂上柳梢，母亲「哒——哒」织起布的时候，她总是伴着父亲，坐在屋檐下吹起笛来。早晨吹，晚上吹，越吹越好。



三· 黄娥很勤劳，常到地里摘野菜，每次总把笛子带在身边，累了就歇下来吹一吹。



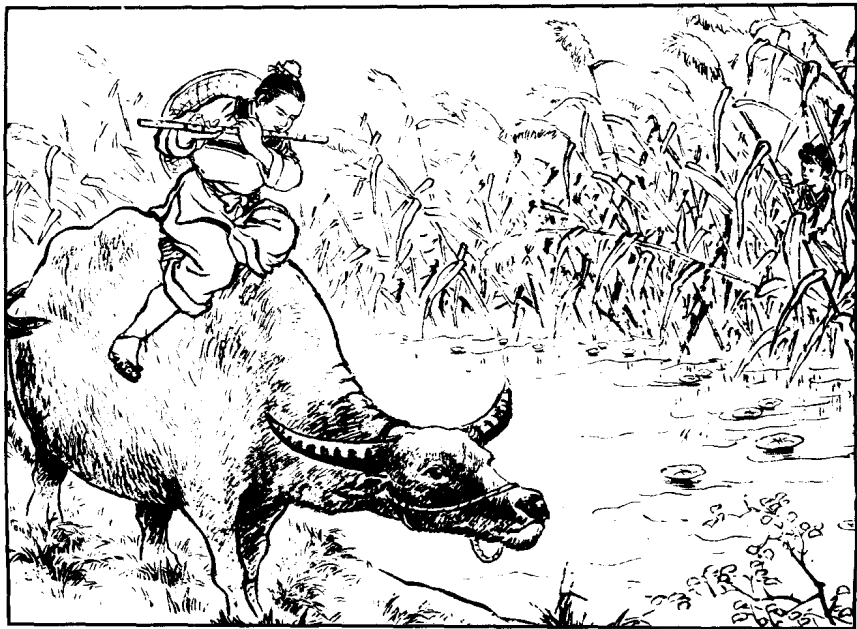
四·有一天，她正刈着野菜，忽然从河对面传来一阵笛声。这笛声忽高忽低，悠悠扬扬，比她吹得还好，把个黄娥听迷了。



五· 她顺着笛声走去，只见碧清的河水里，映出一个牧童吹笛的影子，心里不由突突地跳了起来。



六· 黄娥恐怕给那牧童看见，急忙躲进芦苇丛里，坐下来倾听。



七· 那笛子吹得真好，黄娥越听越爱听，直到牧童骑着牛走了，她还不愿意离开。



八·一直到笛声听不见了，她才回家去。一路走，一路想：「他吹得这样好，要是能和他一齐吹该多好！明天再来吧。」



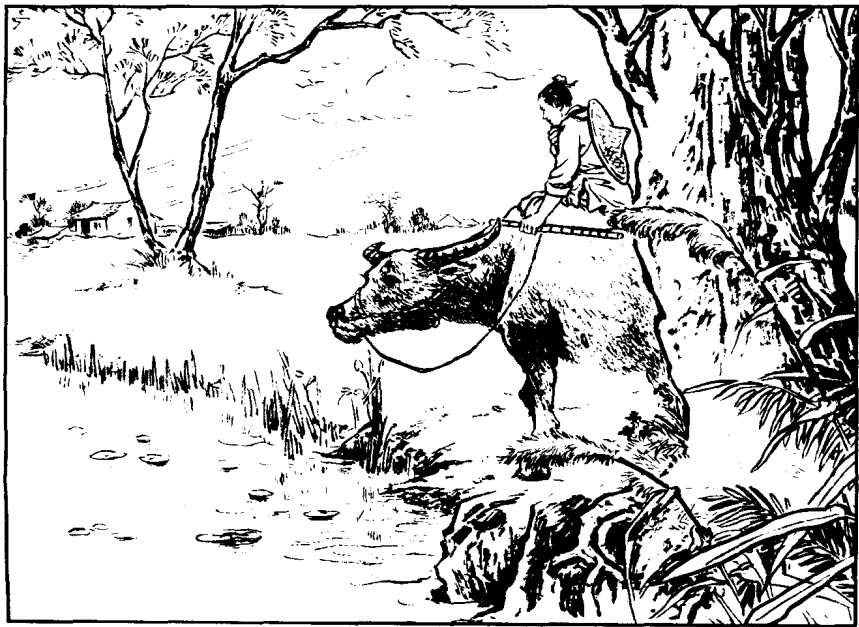
九·第二天，牧童在河边放牛，也听到一阵笛声，忽高忽低，悠悠扬扬，他觉得比自己吹得还好，不禁听得入神了。



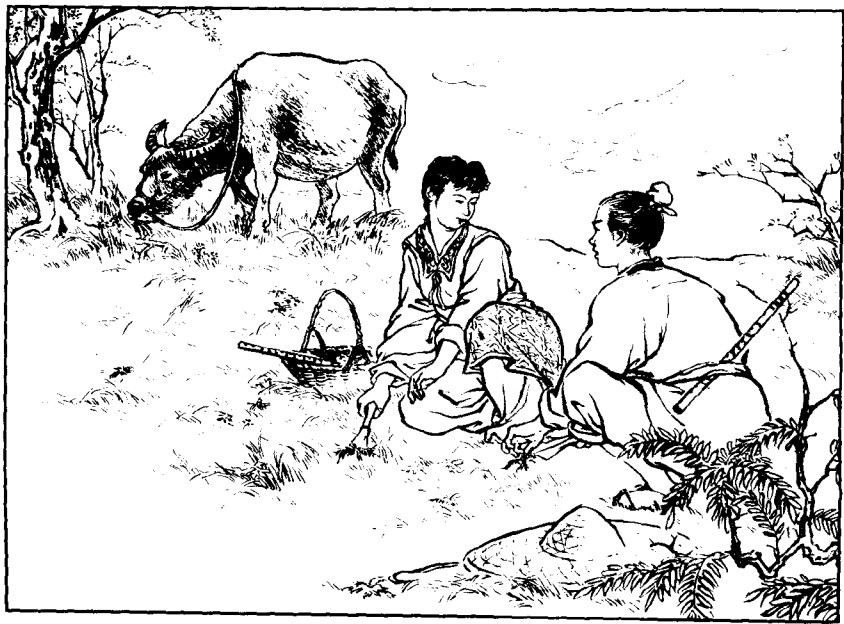
一〇·他顺着笛声，向河边走去，只见碧绿的野地上，一个漂亮的姑娘正在吹笛。他生怕被姑娘看见了，连忙跳下牛背，躲在树下倾听。



一一· 那笛子吹得真好，牧童越听越爱听，直到姑娘提着篮子走了，他才骑着牛慢慢回家去。一路想着：「她吹得这样好，我要能和她一齐吹才有意思！」



一二· 这以后，牧童常到这里放牛，黄娥也常到这里来刈野菜。日子久了，他们由相识到爱慕，彼此都把对方看成知心人。



一三· 牧童帮黄娥刈野菜，黄娥陪他放牧。河边草地上，清清的流水，常常荡漾着他俩的笛声。

