

语法逻辑修辞学论集

田小琳 黄成稳 编

YUFALUOJI
XIUCI
JIAOXUE
LUNJI

新 蕾 出 版 社

语法、逻辑、修辞教学论集

田小琳 黄成稳 编

新蕾出版社

语法、逻辑、修辞教学论集

田小琳 黄成稳 编

*

新 华 出 版 社 出 版

天津新华印刷一厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本850×1168毫米 1/32 印张14.75 字数301,000

1984年10月第1版 1984年10月第1次印刷

印数：1-21,300

统一书号：7213·233

定价：1.54元

序

封建社会的语文教育以至全部教育，主要是这样一个过程：识字——读书——作文章——参加考试——及第作官。中心环节是学会作文章，目标是能够考中秀才、举人、进士。识字是基础，识了字才能读书；读书是手段，目的在于抄袭所读的书，模仿所读的书，至多是发挥所读的书，按照规定的程式去练习作文章；会作文章不是为了用，是为了考。封建社会中大多数念书人走的就是这么一条路。既然如此，工夫首先用在字上，接着就用在文章上——念文章，揣摩文章，背诵文章，学着作文章，“作”字很重要，文章是“作”出来的。所以，历史上，文字学很发达，从那么早就有了《尔雅》《说文》，文字学、训诂学都是对付字的；文章之学也很发达，十几个世纪之前就有了象《文心雕龙》那样的巨著。这些学问都是有价值的，是宝贵的文化遗产中的一部分。不过显而易见，工夫都用在字和文章上，这里缺少了很重要的东西——对于语言的研究和有计划、有步骤的教学。

年深日久，这样的路子成了“传统”。传统是很有力量的。它使许多人自觉的或者不自觉的跟着这么走，很自然，很习惯，视为天经地义，不觉得这里边有什么问题。如果有人说这条路子不大好，有问题，大家听不进，甚至认为是异端邪说。

所以清末以后，尽管科举考试废除了，八股文废除了，语文教育的路子没有什么大的改变。不考秀才、举人了，总还得考别的什么；不作八股文了，总还得作别的什么文。于是，仍旧是字和文章。

实践早已证明，这条路子是不成功的。这样脱离语言，脱离实用来对付字和文章，它们就成了很难对付的东西。所以“十载寒窗”，苦修苦练，还有个“金榜题名”那么大的诱惑力（推动力？），写通了文章，考中了进士的没有多少，——其实，连中了进士的也不见得个个都通，至于不通的秀才、举人，那就更多了。清末以后的情况没有多大变化。中等学堂毕业了，高等学堂毕业了，不通的比比皆是。症结就在于训练过程脱离了语言，脱离了实用，缺少科学。

从明朝末叶起就有人反对八股文了，可是并没有反出什么名堂来，主要是“传统”的力量太大，再则那些人并没抓到点子上——他们没看到脱离语言、脱离实用这个症结问题，也没感到需要科学，因为他们也是从那个传统里过来的，传统当然对他们有影响，这就使他们只感到八股文那一套有问题，——这已经很难得了，至于问题的症结，他们是容易看到的，从而也就不可能提出有效的解决办法。清末的马建忠比明末的顾炎武等人前进了一步，看到了需要有点语言科学，于是写了《马氏文通》。写这部书的动机和目的在《后记》里说得清清楚楚，就是希望让孩子们不要总是钻在八股文的死胡同里出不来，消耗掉半生时间精力干那种毫无用处的事，应当让他们学语法，早一点把语文学通，好把它作为工具去学别的“有用之学”——自然科学和社会科学。马建忠失败了。“传统”不接受他那一套。并且，他用《文通》对付的还是古代语言，文

言，不是活的语言。马建忠并没有从“传统”中彻底跳出来。还有，他搬的是拉丁语法，和我们的语言有不少格格不入的地方，即便能够推行他那一套，也不会有大的成效。

二十世纪二十年代之后，也就是五四运动之后，出现了几种新事物。其一，白话文被承认了，并且逐渐进入了课堂，小学读白话了，初中也读些白话了。开始有人研究现代语言——白话的语法了。其二，语法之外，开始有人研究修辞学了。现代语言学的其他部门，如语音学，逐渐有人研究了。在引进西方逻辑学（开始称“名学”）之后，也有人研究这门学问了。其三，产生了推行“国语”（即普通话）的运动；有了广泛采用的注音工具——“注音符号”和“国语罗马字”之类。有人开始在“国语”和“国文”课（即语文课）里教点语法、修辞了；也有的学校教点逻辑了；教学中使用注音工具，方言地区有的人在教学中使用“国语”了。其四，逐渐有人研究教育学，心理学以及与语文教育直接有关的分支，如识字心理学了。把这几件事情概括起来，那就是：有了一些与语文教育有关的现代科学，学校的语文课多多少少受到这些现代科学一点影响，纯“传统”的语文教育的内容和方式稍稍被触动了一下，有了一点朝着现代化移动的苗头。如今是八十年代，二十年代至今，半个多世纪了。

如上所说，这半个多世纪，语文教育或多或少是有了一点变化的，其中有的变化还很重要，从某种意义上说，这变化很不小，那就是，白话文的合法化。二十年代到四十年代，白话文虽然堂堂正正的进入了小学和初中的语文教育，不过高中以上的学生还得用文言作文章；五十年代以后，彻底不要求作文言文章了。这不能不说是一件大事。

不过，识字——读书——作文章——考试，这个路子的确没有多大改变。识字教学还是小学语文教育的“重点”任务。目的还是在读文章。读哪些文章当然有改变。（不过，也还有一个不变的“常数”，那就是文言文。这个“常数”有时候很大，有时候小些，几次起伏，现在又有大起来的趋势。）读文章的目的还是在作文章。（当然同时也进行点思想教育。）读了什么就模仿着写什么，要学生写什么就教他们读什么，这就叫“读写结合”，而读的写的大量的是生活中、工作中、科学技术中很少用到的抒情散文，什么“春雨”、“月夜”、“路”、“窗”之类。字，文章，语文教育还是对付这两个东西。目的呢？还是为了考试。当然早已不考秀才、举人、进士了，是为了毕业考试，升学考试。字，还是基础，中心环节还是文章。读文章，作文章，主要不是为了用，是为了考。还是相当程度的脱离语言，相当程度的脱离实用。“传统”一直在起着作用。

那些有关的科学呢？始终跟语文教育合不到一起。在“字——文章——考试”这样一条路子上，合不到一起是必然的。合不到一起也就出不了经验，也就研究不下去。怎样教语法，怎样使语法很好的为语文教育服务，没有比二十年代黎锦熙写《新著国语文法》的时候，十九世纪末马建忠写《马氏文通》的时候前进多少。修辞，逻辑，注音，普通话，都和二十年代差不了许多，依旧处于与语文教育若即若离的状态中。社会上有些人，与语文教育有关的人，对于什么语法，修辞，逻辑，等等，还是持怀疑态度以至完全否定的态度。“曹雪芹没学过语法，写出伟大的作品《红楼梦》，我没学过语法也会写文章”，直到今天还是经常听得见的否定语法教学的论据。（这

样说的人并不怀疑坐汽车，虽然曹雪芹没坐过，没见过，没想到过汽车这东西。）明明小学语文教材里一个字的语法都没讲，中学语文教材里只有星星点点，可是有人说中、小学语文教材里语法讲得太多了，“塞满了语法”。仿佛今天中学毕业生甚至大学毕业生中颇有些语文不大通的人是由于多学了语法的缘故。

在欧洲，从古希腊时候起，小学就开始教语法，教修辞，教逻辑，成为他们初级教育中的主要科目。他们这个“传统”，已经有两千多年了。咱们搞点这些东西，才只五六十年。没有成熟的经验，实在不足怪，社会上不大了解这些东西，也不足怪。平心而论，五六十年间，咱们走了不短的路，尤其是近三十多年，咱们取得的成绩是很不小的。在这方面，封建社会后期给咱们留下的是八股文的恶劣影响，是忽视科学、否定科学的落后状态。近几十年，咱们是在不安定的局面下急起直追过来的，不是直到五·四时期咱们才大声疾呼要请“赛先生”跟“德先生”一起来吗？这么短的时间，在那种“传统”的影响下，取得现有的这样的成绩，很不容易，很可贵。只不过，到了今天，时不我予，要在各方面加紧实现现代化，给咱们增加了紧迫感，必须以更大的步子前进，再不能慢条斯理的踱方步了，尤其不能再后退了。面向现代化，面向世界，面向未来，语文教育必须开创新的局面，走出咱们自己的路子来。路子当然并不就是怎样教好语法，怎样教好修辞，怎样教好逻辑，远远不止这些，然而这却也是一个重要的方面，不容忽视。

田小琳、黄成稳二同志是有心人。他们颇花了一些工夫把近些年探讨语法、修辞、逻辑教学的文章收集起来，编成了这个集子。请恕我唐突，从这个集子可以看出来，这些方面的教

学经验确是很不成熟的，换个更不客气的说法，这个集子反映的这些方面的水平是不高的。（我敢于这样说，很重要的一个根据是里边也收了我的好几篇浅薄的小文。）然而，我们认为，拿出这么个水平不高的集子来是十分有意义的。它帮助咱们大家一起来回顾回顾，总结总结，从而看清楚，咱们已经作了些什么，有了些什么成绩，并且把这已经取得的成绩好好运用起来，在改进语文教育中发挥作用；同时也看清楚，还有哪些重大的问题，哪些是最迫切需要解决的，大家群策群力加紧研究、实验，找出前进提高的路子来。立足现实，总结过去，面向未来，希望这本集子能起到这样的作用，那对改进、改革语文教育将是大有贡献的。

看了小琳、成稳二位编的集子，感想很多，拉杂写来，不觉已是三千来字，还觉言有未尽，权且打住，充数代序。

张志公

1983年冬至夜

目 录

总 论

关于语言教育的几个问题·····	张志公 (2)
语言教育研究的现状和展望·····	张志公 (14)
语言规律与语文教学·····	蒋仲仁 (24)
谈谈中学生的语言训练·····	章 熊 (38)
谈改进中学语言教学的几个问题·····	苏 林 (45)
谈谈语法修辞的学习与运用·····	张志公 (56)
语法教学和逻辑思维能力的培养·····	高名凯 (62)
关于语法和逻辑的应用·····	向 若 (70)

语 法 教 学

中学语法教学问题·····	王 力 (78)
语法三问·····	吕叔湘 (86)
谈谈学习语法 ·····	文 炼 (100)
语法的内容、用处和学习方法 ·····	张志公 (106)

从作文和说话的关系谈到学习语法	朱德熙 (118)
语法教学和汉语规范化	任铭善 (123)
语法体系和语法教学	王 力 (131)
关于汉语语法体系问题	王 力 (139)
协调、周到、简单、贴切	

——理想的语法体系的几个条件	吕叔湘 (145)
关于建立新的教学语法体系的问题	张志公 (150)
谈《暂拟汉语教学语法系统》及其他	张寿康 (158)
目中有语法，胸中有中学师生	

——对建立新的语法体系的要求	于 漪 (169)
怎样跟中学生讲语法	吕叔湘 (176)
谈语法教学	邢公畹 (189)
试谈语法教学	黄岳洲 (197)
练习作业是语法教学的重要环节	高向夫 (204)
谈谈语素	徐 枢 (210)
词类教学要教活	田小琳 (224)
词组和词组教学	黄成稳 (231)
略论造句训练	顾黄初 (240)
复句教学中的一些问题	周彦章 (249)
我是如何教多重复句的	邢大华 (258)
多重复句层次结构的对称性及其他	

——从议论文教学的需要谈起	冯彦山 (265)
试谈现代汉语语段	李守田 佟士凡 (275)
漫谈语言单位的归类问题	文 炼 (282)
要重视标点符号的教学	朱伯石 (288)
怎样教学生使用标点符号	傅朝阳 (291)

逻辑教学

语言的逻辑性问题	王 力 (298)
承担逻辑训练的任务是可取的	张志公 (302)
结合语言的运用学习逻辑	张志公 (306)
重视语言运用中的逻辑问题	张志公 田小琳 (312)
谈谈中学语文课中的逻辑知识教学问题	李先焜 (318)
有计划地进行逻辑思维训练	黄成稳 (326)
把逻辑知识讲得活些	倪正茂 (330)
逻辑基础知识教学初探	李丹华 (335)
珠联璧合	

——谈谈学习逻辑和语言

陈宗明 (340)

关于初中学生逻辑思维智能的调查

及相应的教学建议	徐汉华 (345)
中学生逻辑思维能力的调查	陈安福 (355)
从逻辑角度看中学生语言表达的问题	田小琳 (360)
语词与概念	黄成稳 (367)
句子与判断	黄成稳 (375)
我怎样教矛盾律	蒋义叔 (390)

修辞教学

叶圣陶论修辞教学	朱泳嫫 (398)
怎样学习修辞	振 甫 (405)
谈谈修辞教学	田小琳 (410)
修辞教学浅谈	何茂业 (418)
浅谈中学修辞教学	俞正贻 (426)

修辞教学举例	罗振球 (430)
运用范文修改佳例进行修辞教学	朱泳嫒 (434)
汉语构词的修辞作用	李成蹊 (439)
浅谈词的感情色彩的区别	甘玉龙 (447)
把字句和被字句的选用	何适达 (452)

总 论

关于语言教育的几个问题^①

张 志 公

语言在人类的形成和人类社会发展的过程中所起的作用是十分巨大的。每个人的教育、成长也和他的语言能力的获得和发展有密切的关系。一个人生下来之后，当他刚刚有一点学习能力的时候，他上的第一课就是语言课——“牙牙学语”。任何一个做父母的，对下一代的教育，第一件事就是教幼儿学话。只是，这种教和学的活动都是自发的，不是自觉的。尽管每个人从一岁左右就开始学语言，并且一直不断地学下去，尽管每个成年男女，只要他生儿育女，就当上了语言教师，尽管这种教学活动在整个社会以至整个人类的进化中起着很大的作用，具有重大意义，可是人们没有意识到。教的没有意识到自己在教，学的没有意识到自己在学，彼此都没有意识到他们在干着十分重要的工作，倘若大家都放弃这项工作，社会将要停止前进，倘若这项工作做得不好，也将影响社会的前进。不仅没有意识到，人们反而把自己实际上十分重视、多年从事的这项工作看得很轻。一谈到语言教育，相当多的人认为这是不急

^① 选自张志公《语文教学论集》（福建教育出版社1981年出版）。

之务，没有什么重要性，也没有什么值得研究探讨的问题。在我国，由于下面将谈到的历史原因，这种现象格外突出。因此，谈谈语言教育的意义和做好语言教育工作的途径这些问题，是很有必要的。

语言教育的意义

语言教育是综合性的教育。一个幼儿刚刚学说话，大人就不停地教。这在实际上既是教给他语言，教给他知识，同时也在教他观察，教他思维。告诉他这个叫“桌子”，那个叫“椅子”，他学了这两个词，同时开始认识这两样东西，逐渐形成概念，尽管还是初级的，基本上属于感性的，比如，“桌子是放东西的”，“椅子是坐的”，等等。下雨了，对她说：“不要出去，出去要淋湿，会生病的。”这在实际上既教给她这句话，又教给他一点生活知识，还包含着一点因果关系——“下雨”和“淋湿”，“淋湿”和“生病”。你会发现，小孩一旦知道了这些词，这些话，他会反复地说，他会反过来告诉你，这个叫“桌子”，那个叫“椅子”；下次再下雨，他也会照着以上的话说一遍。孩子们学语言、学知识的积极性很高，能力很强。平常，我们看见这些现象，只觉得孩子好玩，不去注意这种“好玩”里边包含的重要意义。

我在河南省参观过一个幼儿园的大班，这个班已经教识字。在教“水”字的时候，老师要小孩把有关水的话说说，小孩子一下说了很多，如“喝水”、“用水洗手”等等。后来又说到“水龙头”，老师说：“打开水龙头接过水以后，应该怎样呢？”小孩想了一下说：“要把水龙头拧紧。”老师说：“对了。不拧紧就要漏水，要浪费。”这位老师，既教了语

言，也向儿童进行了思想教育。

我愿意就语言教育和思维训练的关系这个问题再谈几句。幼儿一学会说话，我们总是首先教给他对人的称谓。学来学去，他不仅学会了这些称谓，同时也逐渐有了很初步的分类和概括的能力。两岁左右的幼儿一般都能区别开男的、女的、老人、大人、小孩。家里来了客人，如果是男的，有点白头发的、脸上有点皱纹的，他就会叫“爷爷”；女的叫“奶奶”；男孩子，叫“小哥哥”；女孩子，叫“小姐姐”；等等。看见一个穿绿军装的、有五星帽徽和红领巾章的人，他就会叫“解放军叔叔”。他的概念当然是初级的，只就表象形成的，然而两岁左右的幼儿，随着语言能力的发展，就具备了这样的分类、概括的能力，这一点很值得重视。还不仅如此，他很快就会运用逻辑推理这种思维形式。我有一个两岁半的小孙女和我住在一起。有一次她姑姑给她一块糖，逗着她玩，要她把糖给我。她很大方，真的把糖举到我脸前来。我说：“爷爷不吃，你吃吧。”她说：“爷爷是大人，不吃糖，爷爷长小了才吃。”说得全家人都笑了。分析一下，她的话包含着复杂的推理过程。首先，她运用了归纳推理。因为家里的糖都是给她吃的，别人不吃，由此，她得出结论：大人不吃糖，小孩才吃糖。又以这个结论作为大前提，进行演绎推理：大人不吃糖，爷爷是大人，所以爷爷不吃糖。她用的是省略形式的三段论。又因为我们常跟她说，你长大了如何如何，于是她就认为既能长大，当然也能长小，因此她说“爷爷长小了才吃”，这里她用了类比推理。当然，她的推理有许多错误，但是，她会运用归纳、演绎、类比这些思维形式，却是事实。这些，也是在学语言的同时逐渐学会的。一提逻辑思维，我们往往认为很难，甚至错误地认为只