

前 言

关键词:课外语文读物 传统文化典籍 良好思考习惯
文言文阅读水平 生动鲜明的视觉感受

少年版《史记》是专门为小学高年级和中学生编写的课外语文读物。在编写过程中,我们充分考虑到这一年龄段孩子的兴趣所在及阅读、理解能力,以尽可能浅白的现代白话文精心编写,使故事更加精彩,叙述更加清晰,帮助孩子们提高语文阅读水平。同时,这本书是少年读者了解祖国历史、学习传统文化的必备读物。

通过阅读本书,可以获得如下益处:

一、在最短的时间内,帮助孩子了解和学习传统文化典籍《史记》的精华篇章。

本书难度和篇幅适当,在尽可能不增加学习负担的前提下,搜录编写了《史记》中最具代表性的篇章,占原著本纪、世家、列传内容的90%以上,囊括了大量丰富而翔实的历史故事和大批性格鲜明的历史人物,汇集了中学生需要了解的大量历史常识,知识含量丰富,知识点密集。本书为中学生提高阅读水平,学习传统文化,扩大知识面提供了一条捷径。

二、精心设置了“问题”栏目,启发思考,帮助孩子养成良好的思考习惯。

结合中小学语文及历史教学,本书针对正文的内容,精心编排设计了203条问题,并在正文中做出标识,帮助少年

读者全方位、多角度地理解和学习，使之从中国悠久的历史中，学习人生的经验和历史的智慧。同时引导阅读，启发思考，使同学们养成好学慎思的良好习惯。

三、白话文中穿插了近百处原文，帮助孩子学习古代汉语，提高古文阅读水平。

在编写过程中，我们着重选取了原著中最富知名度、最具代表性、最具启发性的精彩章节、辞句，以原文的形式穿插在白话文中，让少年读者在阅读中领略中国古代汉语的独特风味，接触和学习古代汉语的基本知识。本书还配之以准确的翻译，使同学们更加方便地阅读和欣赏。

四、配置了二百多幅插图，帮助孩子加深对文字与历史的理解，获得生动、鲜明的视觉感受。

本书图文并茂，可以给人以生动、鲜明的视觉感受。我们精心编排、设计，使形式更加新颖；配合文字，我们精心绘制了二百多幅精美的插图，帮助大家阅读时加深理解，增强记忆。

编者

2000年9月

司马迁与《史记》

司马迁是我国历史上最伟大的史学家，也是优秀的文学家、杰出的思想家，他用心血、才智编撰了传世不朽的历史名著——《史记》，谱写了中华民族光辉灿烂的历史篇章。

司马迁字子长，西汉左冯翊夏阳（今陕西韩城市西南）人，公元前145年出生在一个书香门第的官宦世家，他的祖先曾在周宣王的手下做负责修史的司马，从此就以司马作为姓氏。

司马迁幼年就诵读诗书，后来移居长安，跟随当时的儒学大师董仲舒学习《公羊春秋》，又向经学大师孔安国学习古文《尚书》。青少年时期良好的文化教育，不仅给司马迁打下了扎实的文学功底，更对他的思想发展产生了重要的影响。然而，真正引导司马迁走向史学道路的却是他的父亲司马谈。

司马谈是汉武帝时的太史令，负责编写天文历法、主持祭祀、编写史书，官职级别虽然不高，但司马谈却以继承祖业深感自豪，十分热爱这个职业，呕心沥血地筹划编写史书，还常常教育司马迁要立志修史传世。后来司马谈病危，临终前拉着司马迁的手勉励他继承祖业。父亲对编撰史书的崇高理想、伟大愿望及其对儿子的殷切希望，成为一种巨大的精神力量，促使司马迁产生了强烈的历史使命感和高度责任感，坚定了继承父业、著书立说的决心。

司马迁在20岁时孤身一人游历大江南北、淮河两岸、中原大地，大大地开阔了眼界，实地感受了各地的风土民情、历

史掌故，也了解到民间疾苦，为他以后编写《史记》积累了宝贵的资料。出游回来后，司马迁步入仕途，当了一个看守宫门、侍从皇帝的侍郎。侍郎的级别不高，但由于侍从皇帝左右而十分荣耀，更令司马迁高兴的是能够跟随汉武帝到全国各地巡幸视察。公元前 111 年，司马迁奉命出使西南，得以接触到西南地区的少数民族，为他撰述《史记》中西南民族列传积累了丰富的第一手资料。

公元前 108 年，38 岁的司马迁被汉武帝任命为太史令，直接接触到国家保存的各种珍贵图书档案、历史资料。读了万卷书、行了万里路的司马迁终于在公元前 104 年动笔编撰凝

聚他无数心血的鸿篇巨著——《史记》。

正当司马迁全力以赴地著述《史记》时，一场意想不到的灾难从天而降了。公元前 99 年，汉武帝派宠姬李夫人的兄弟李广利率领军队进攻匈奴，名将李广的孙子李陵奉命带领军粮、武器随征。李陵立功心切，又以将门之后自居，不愿为李广利运送



辎重，就率领五千步兵孤军深入敌后，结果被匈奴重兵包围，血战了十几天也没能突围成功，最后兵败投降。李陵投降的消息传到京城，整个朝廷都震惊了，汉武帝更是大发雷霆，满朝文武都跟着责骂李陵罪该万死。司马迁对群臣不分析李陵投降的具体原因，只是为了保全官职而随声附和的行为深恶痛绝，所以当汉武帝询问他对此事的看法时，司马迁就凭着自己



平时对李陵的印象，坦率地为李陵进行辩护。司马迁并不是想否认李陵投降匈奴的过错，只是希望汉武帝能看在李陵以前屡立战功而不要深责他。同时他看到汉武帝因为这次兵败着急上火、不思茶饭，想借此宽慰武帝。谁知武帝并没有体察到司马迁的良苦用心，还以为司马迁是在转弯抹角攻击李广利无能进而讽刺自己用人不当呢，一怒之下将司马迁投入监狱治罪。按照汉朝的法律规定，犯了罪只要交纳一定钱财就可以赎罪，但司马迁为官清廉，家里没有什么积蓄，而亲朋好友怕惹祸上身都不敢出面相救，结果司马迁被施以宫刑。

对于耿直高洁的司马迁而言，接受宫刑，沦为和太监一样

的人无疑是一种比死还要可怕的奇耻大辱，他的心灵蒙受了巨大的痛苦，几次想要自杀，但每次耳边都出现了父亲临终前的叮嘱，使他不肯就这样庸庸碌碌地死去。经过了激烈的思想斗争后，父亲的嘱托和古往今来遭受磨难而勇往直前的志士能人、英雄豪杰给了他巨大的精神力量，使他又拿起了手中的笔。受宫刑一事给司马迁带来了极大的痛苦与耻辱，但也使他的思想获得了精华与升华，使他的眼光更加敏锐、更有洞察力。他的立场感情也更贴近劳动人民了，使《史记》全书贯穿着强烈的批判精神与民主性。

后来司马迁在一封给朋友的信中抒发了自己遭受厄运的激愤及自己忍辱偷生的巨大勇气。他在信中写道：“从古到今，生前荣华富贵而死后被人遗忘的人数不胜数，能够青史留名的只有那些成就伟大事业的人。周文王被纣王拘禁而推演《周易》；孔子被围困，回到鲁国后便写了《春秋》；屈原屡遭放逐，于是才有《离骚》传世；左丘双目失明，却写出《国语》；孙臆被截去膝盖骨，著成一部《兵法》；吕不韦被贬到蜀地，才写出《吕览》；韩非被囚禁在秦国，写出《说难》、《孤愤》；《诗经》三百篇，没有哪一首不是圣贤们发愤而作。这些成就大业的人物，都经历过各种苦难与艰辛，所以把他们的思想才华、见解抱负都寄托在书里，希望后人了解他们的志向。就像左丘双目失明、孙臆两腿残废，所以著书立说来抒发他们的苦闷。我才能浅薄……《史记》还没有写完就遭到李陵之祸，被施以宫刑；只是遗憾不能完成全书，所以才毅然赴刑。如果能写成此书，传给志同道合的人，那也不枉我为此遭受的苦难，就算千刀万剐，也死而无憾了！”

公元前90年左右，司马迁终于完成了《史记》，从他动笔

之日算起整整用了 14 年！

《史记》是我国史学史上的一座丰碑，全书分为本纪、表、书、世家、列传五部分，共 130 篇 52 万字，记载了从传说中的三皇五帝到汉武帝时的历史，《史记》以宏大的规模涵盖了中华民族 3000 多年历史的各个方面，既是一部通史，又是一部当代史，也是一部世界史。《史记》第一次把社会的政治、经济、军事、民族、文化、法律、思想、艺术、科学等方面的内容都包含在历史学科的研究范围之内，因而对中国历史学的发展具有意义深远的影响。

《史记》中本纪有 12 篇，主要记述帝王及号令天下的人。帝王的更替是朝代更替的标志，把帝王更替的线索理清楚，也就掌握了历史发展的基本脉络。

表有 12 篇，主要是帝王、诸侯、将相等人的世系及重要事件。

书有 8 篇，都是国家各种规章制度、大政方针以及重大历史事件，是对以记载人物为中心的本纪、世家、列传的补充。

世家共有 30 篇，主要记述诸侯、著名的将相、汉朝的宗室、外戚等。世家中记述的人物，地位比本纪中人物的地位低一级，但又比列传中的人物高出一等。这种体例体现了封建伦理观念、等级制度。但与此同时，司马迁专门给农民起义领袖陈胜设立世家、为学术思想大师孔子设立世家，显示了司马迁具有重视人民大众的现实主义独特视角与非凡眼光。

列传一共有 70 篇，记述了上至将相、下到布衣百姓的形形色色各种人物，政治、学术、军事、医药、经济、占卜等方面无所不包。这种有本纪、表、书、世家、列传五体合一的体例是司马迁最先开创的，体现了以人物传记为中心的特点，后世称为

“纪传体”，被奉为“正史”的体裁。从《汉书》到《清史稿》无一例外地沿袭了《史记》的体例。

司马迁编写《史记》的目的是“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。也就是探讨人与上天的关系，考察人类历史发展演变的规律，这在盛行“天人感应之说”的西汉是十分难能可贵的。《史记》成书之后，不断有人对它进行研究评述，都给与了极高的评价。班固在《汉书》中给司马迁列了传，称赞《史记》文笔优美流畅，记事简要精当、真实可信，评价人物客观公正。号称“文起八代之衰”的唐朝古文运动代表人物韩愈十分推崇司马迁，把《史记》的篇章看作文章的典范。大文豪鲁迅更是赞扬《史记》为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

近代以来，《史记》的影响已经扩大到了国外，被翻译成英、法、俄、日、德等各种文字。1956年司马迁被列为世界文化名人行列。有一位著名的外国历史学家在纪念司马迁诞辰2100周年大会上热烈地赞誉司马迁和他的《史记》：“中国人民的这个伟大儿子的著作，为中国人民带来了光荣，并使他的祖国远远扬名于国外。”

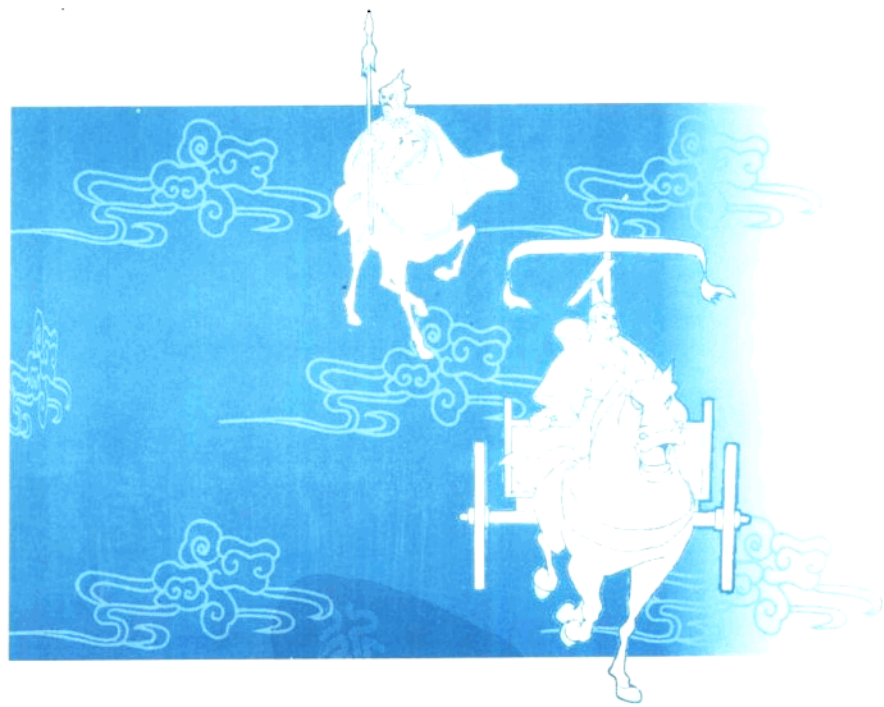
在司马迁家乡韩城司马迁祠大殿的柱子上有一副对联，上面写道：

刚直不阿留得正气凌霄汉
幽而发愤著成信史照尘寰

这副对联真实准确地概括了司马迁伟大而曲折的一生，他的一部《史记》和一身正气是留给后人的巨大财富。

丛书主编 / 方 洲

本书主编 / 李平收



目 录

司马迁与《史记》	1
卷一 五帝本纪	1
黄帝	1
禅让	3
舜	5
卷二 夏本纪	7
大禹治水	7
夏启继位	9
卷三 殷本纪	10
商汤伐夏桀	10
暴君商纣	12
卷四 周本纪	15
周的祖先	15
仁慈的周文王	16
武王伐纣	17
暴虐的周厉王	19
幽王烽火戏诸侯	21
卷五 秦本纪	24

五羊大夫百里奚	24
秦穆公以恩报怨	27
蹇叔哭师	29
长平之战	32
白起之死	35
王翦破楚	38
卷六 齐太公世家	41
姜太公的故事	41
齐襄公之死	43
齐桓公称霸	47
齐桓公之死	50
晏子哭庄公	51
卷七 鲁周公世家	55
周公的故事	55
鲁庄公杀弟	57
三桓与鲁公	59
卷八 晋世家	62
晋国的建立	62
假道伐虢	63
晋献公废太子	64
重耳逃难	69
介子推不受禄	72
晋文公称霸	74
桑下饿人义救赵盾	76
卷九 楚世家	79

楚庄王称霸·····	79
楚灵王饿死山中·····	83
陈轸退兵·····	86
楚怀王囚死于秦·····	87
卷十 越王勾践世家 ·····	91
吴越结仇·····	91
卧薪尝胆·····	94
范蠡归隐·····	97
陶朱公的故事·····	98
卷十一 赵世家 ·····	102
赵氏孤儿·····	102
赵烈侯好乐·····	105
赵武灵王胡服骑射·····	106
赵奢救韩·····	111
赵太后爱子·····	112
李牧伐匈奴·····	115
卷十二 田敬仲完世家 ·····	117
田氏巧收民心·····	117
齐威王治国·····	118
齐威王论宝物·····	119
乐毅破齐·····	120
田单复国·····	122
卷十三 孙子吴起列传 ·····	126
孙武演兵·····	126
田忌赛马·····	128

围魏救赵	129
吴起爱兵	131
卷十四 伍子胥列传	133
伍子胥逃难	133
辅佐吴国	135
伍子胥之死	136
卷十五 廉颇蔺相如列传	140
完璧归赵	140
渑池会	144
将相和	145
老年廉颇	148
卷十六 商君列传	150
青年商鞅	150
商鞅变法	151
商鞅之死	154
卷十七 管晏列传	156
管鲍之交	156
晏子的故事	157
卷十八 孟尝君列传	160
孟尝君好客	160
鸡鸣狗盗	161
冯谖客孟尝君	164
卷十九 苏秦张仪列传	172
苏秦合纵	172
张仪连横	175

卷二十 孔子世家	179
孔子葬母	179
孔子好学	180
孔子任鲁相	182
孔子周游列国	183
孔子编修六经	188
卷二一 老子韩非列传	189
老子.....	189
庄子与楚王	193
韩非与秦王	194
卷二二 仲尼弟子列传	197
颜回好学	197
子路之死	198
子贡善辩	200
子游治武城	202
卷二三 屈原列传	204
屈原作《离骚》	204
自沉汨罗江	206
卷二四 扁鹊列传	209
扁鹊学医	209
救活“死人”	210
扁鹊见齐桓侯	212
卷二五 刺客列传	214
专诸刺王僚	214
豫让刺赵襄子	217

聂政刺侠累	219
荆轲刺秦王	223
高渐离刺秦王	232
卷二六 滑稽列传	234
淳于髡出使	234
优孟谏楚王	237
西门豹治邺	239
“狂人”东方朔	243
卷二七 秦始皇本纪	246
统一六国	246
焚书坑儒	248
海外求仙	251
秦二世登基	253
指鹿为马	255
秦朝的灭亡	256
卷二八 项羽本纪	259
少年项羽	259
项梁之死	260
破釜沉舟	262
鸿门宴	265
楚汉争雄	268
自刎乌江	272
卷二九 高祖本纪	275
刘邦做亭长	275
刘邦贺宴	276

刘邦起兵	278
约法三章	281
刘邦称帝	284
高祖论得天下	286
智擒韩信	289
高祖还乡	290
病榻论相	293
卷三十 吕太后本纪	296
吕后残害戚夫人	296
吕后杀害诸王	298
吕后哭丧	300
吕氏的覆灭	302
卷三一 陈涉世家	305
大泽乡起义	305
陈胜之死	308
卷三二 萧相国世家	311
萧何与高祖	311
萧何的军功	312
萧何自污	315
萧规曹随	317
卷三三 留侯世家	319
偶得兵书	319
张良的奇谋	321
诸将争功	323
巧助太子	324