

高 师 函 授 教 材

古代汉语

周 绪 全 编 著

西南师范大学出版社



函授教材

古代汉语

周绪全编著

西南师范大学出版社

一九八七年·重庆

古代汉语

周绪全 编著

西南师范大学出版社出版
(重庆 北碚)

新华书店重庆发行所发行
合川县人民印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：15 插页：1 字数：340千

1987年7月第一版

1987年7月第一次印刷

印数：1——10,000

ISBN 7—5621—0083—X
G·58

统一书号：7405·56 定价：3.50元

说 明

本书经国家教委批准，作为高等师范院校函授教材出版发行。

与同类著作相比，本书具有如下特点：

一、将自学指导书与函授教材合二而一，便于学员使用。全书以古汉语知识为纲，分为十二个单元，每个单元包括六个部分：（1）目的要求；（2）重点难点；（3）文选；（4）通论；（5）思考题；（6）练习。

二、通论部分将语音、文字与词汇有机地结合起来讲解，既突出了重点（词汇、语法），又增强了语音、文字部分的实用性、趣味性，使学员不但不感到枯燥，反而会产生浓厚的兴趣。

三、文选部分按详讲（逐字逐句地串讲、翻译）、略讲（只加注释，不作翻译）、不讲（连标点也不加）三种方式编写，既可供学员自学，又可供主讲教师和辅导教师选讲。

四、切实体现了以词汇为重点。通过文选、通论和附录，或详或略地讲清了一千多个常用词，可为提高阅读古书的能力打下坚实的基础。

五、通过思考题可以使学员把握住各个单元的全部要点，通过练习可以使学员及时地把所学到的古汉语知识转化为能力。

总之，本书最适合高师本科、师专函授作为教材，也可

供全日制大学、夜大、职大、教育学院等作为教材，还可供中学语文教师及其他同志自学参考。

本书初稿和修改稿承蒙西南师范大学教授林序达先生两度审阅，悉心校正。在编写和出版过程中，曾得到有关领导徐仲林、洪范、袁明伦、雍国瑛、陈锡礼、刘之林、周安平、甘大祥、李明昌、以及江能咏、李远毅等同志的大力支持和帮助，在此一并致谢。

由于本人水平有限，缺点错误在所难免，恳求读者批评指正。

周 绪 全

1986年12月于西南师大

目 录

绪 论.....	(1)
为什么要学习古代汉语	
怎样学习古代汉语	
古代汉语讲些什么内容	
第一单元.....	(4)
目的要求	
重点难点	
文选.....	(5)
齐桓公伐楚	
赵威后问齐使	
晏子使楚	
学记三则	
通论.....	(17)
古今词义的异同	
思考题	
练习	
第二单元.....	(26)
目的要求	
重点难点	
文选.....	(27)
子路曾晰冉有公西华侍坐	

寡人之于国也

《论语》六则

《孟子》二则

通论..... (40)

词的构成

思考题

练习

第三单元..... (65)

目的要求

重点难点

文选..... (66)

秋水

逍遥游

天论

察传

通论..... (86)

词的本义

思考题

练习

附录..... (96)

常见部首例释

第四单元..... (150)

目的要求

重点难点

文选..... (151)

难一

郢书燕说	
两小儿辩日	
孙臆	
赵括	
通论	(168)
古汉语常用工具书及其查法	
思考题	
练习	
第五单元	(178)
目的要求	
重点难点	
文选	(179)
塞翁失马	
泉逢鹤	
五柳先生传	
石崇与王恺争豪	
荀巨伯远看友人疾	
通论	(183)
词义的引申	
思考题	
练习	
第六单元	(191)
目的要求	
重点难点	
文选	(192)
答李翊书	

送薛存义序	
蝥螋传	
通论.....	(204)
通假字	
思考题	
练习	
第七单元.....	(215)
目的要求	
重点难点	
文选.....	(216)
日喻说	
陶侃	
请君入瓮	
爱莲说	
通论.....	(223)
古书的标点	
古汉语的翻译	
思考题	
练习	
第八单元.....	(235)
目的要求	
重点难点	
文选.....	(236)
孔雀东南飞	
东门行	
蜀道难	

观沧海
山居秋暝
送梓州李使君
晚晴
赋得古原草送别
春望
登高
夜泊水村
书愤
庞柴
柳桥晚眺
泊秦淮
山行
江城子
渔歌子
虞美人
水调歌头
望海潮
调笑令

通论..... (260)

诗词格律

思考题

练习

第九单元..... (277)

目的要求

重点难点

文选.....	(278)
醉翁亭记	
祭石曼卿文	
胸有成竹	
岳飞治军	
通论.....	(283)
词类的活用	
思考题	
练习	
第十单元.....	(300)
目的要求	
重点难点	
文选.....	(301)
报刘一丈书	
司马季主论卜	
说虎	
赞刘谐	
通论.....	(312)
词序	
判断句	
被动表示法	
思考题	
练习	
第十一单元.....	(326)
目的要求	
重点难点	

文选.....	(327)
左忠毅公逸事	
河中石兽	
弈喻	
通论.....	(336)
代词.....	(336)
介词.....	(375)
连词.....	(389)
语气词.....	(400)
副词.....	(405)
思考题	
练习	
第十二单元.....	(422)
目的要求	
重点难点	
文选.....	(423)
吊屈原赋	
陈情表	
滕王阁序	
陋室铭	
通论.....	(455)
修辞	
思考题	
练习	

绪 论

为什么要学习古代汉语

无论做什么事，都应当明确目的，否则，就是盲目的。只有明确了目的，才会自觉地把那件事做好；盲目行事，往往是做不好的。

学习古代汉语也不例外，必须首先明确目的。简而言之，就是要培养和提高阅读文言文的能力。

我们中华民族是世界上文明发达最早的民族之一，我们的祖先创造了光辉灿烂的文化，在哲学、文学、数学、天文学、医药学等方面都曾取得辉煌的成就，给我们留下了极其丰富的文化遗产。我们要实现四个现代化，建设社会主义的物质文明和精神文明，不能不学习、研究我国的古代文化，批判地继承这份宝贵的遗产。

但是，这些古代文化大多是用文言记载的，一般人难于读懂，在语音、文字、词汇、语法等各方面都会遇到障碍。而古代汉语是一门工具课，好比一把金钥匙，掌握了这个工具，就可以打开古代文化宝库的大门。因此，我们应该认真学习、努力掌握古代汉语。

古代汉语又是大学中文专业的一门重要的基础课。无论从事哪一方面的研究，都离不开对语言文字的理解。比如你要研究《红楼梦》，如果连它的意思都不懂，怎么谈得上研究呢？学好了古代汉语，就可以为我们从事各种研究奠定一

定的基础。

作为中学语文教师，更是必须具备古代汉语方面的知识，才能胜任自己的工作。

从中学语文教材来看，文言文比重不小，要讲清文言课文，把字、词、句解释明白，内容和形式分析透彻，是离不开古代汉语知识的。

就是讲解白话文，也需要具备一定的古汉语知识。选作课文的许多典范白话作品，常常有一些文言词语和句式，如果缺乏古代汉语知识，往往难以讲解清楚，分析透彻。

一般的词语教学，也与古汉语知识有很大关系。若能对一些字从文字学的角度讲一讲它的结构，对某些词从它的本义、引申义方面提示一下，学生的理解和所得的印象就会深刻得多。

总而言之，学习古代汉语，能够增强阅读文言文的 能力，提高语文教学水平，为进一步从事语言文学等方面的研究奠定一定的基础。

怎样学习古代汉语

前人读古书，重视感性认识，强调熟读背诵，大多不讲古汉语的理论知识，学习者只能从大量感性认识中体会出一些语言规律。这样虽然也能读通，但由于没有理论指导，抓不住要领，费时多而收效慢，往往知其然而不知其所以然。反过来，如果不从阅读一定数量的文言作品中积累较丰富的感性知识，而只满足于记一些抽象的结论和空洞的概念，也是不可能学好古代汉语的。

学习古代汉语的正确方法应是理论联系实际的方法，即必须把文选、常用词和通论三样东西结合起来学习。这三者

是相辅相成的。阅读古代典范作品，就能熟悉和掌握常用词，充实对古代汉语的感性认识，而感性认识越丰富，对古汉语语言规律的理解就越深刻。有一定的感性认识，再学习一些有关的语音、文字、词汇、语法等方面的知识，就能上升到理论的高度，掌握其规律。然后用理论、规律指导阅读，就能触类旁通，对文章理解得更透彻，把常用词掌握得更牢固。这样，就能大大提高阅读文言文的能力。

古代汉语是一门工具课，要掌握并能运用这个工具，还必须加强练习，把所学的知识转化为能力。

古代汉语讲些什么内容

本课程由文选、通论、常用词三部分组成。

文选部分，从语言的角度详讲十余篇典范的文言散文，略注四十余篇古代散文和诗词，再加上十余篇（段）未加标点和注释的白文。先将古汉语知识化整为零，分散到文章中来讲，以便提供一些感性认识。

通论部分，以词汇和语法为重点。而要讲清词汇问题，不能不涉及语音和文字；如果不介绍一些有关的语音学和文字学知识，就无法把词汇问题讲透彻。因此，我们围绕着词汇问题，适当介绍一些有关的语音学和文字学知识。此外，再讲一点为阅读古书所必须的其他知识（包括语文工具书及其查法、汉字常见部首例释、诗词格律、修辞、古书的标点 and 翻译等）。通过讲通论，把古汉语知识积零为整，使其条理化、系统化。也就是使感性认识上升到理论的高度。

常用词，分散到文选和通论中，紧密地结合着文选和通论来讲，不另列为一个部分。

第一单元

目的要求

1. 借助注释，透彻理解《齐桓公伐楚》、《赵威后问齐使》、《晏子使楚》、《学记三则》等四篇文章。要求做到字字落实，句句啃透。特别要注意古今意义有细微差别的词。

2. 懂得古今词义有同有异，有迥别，有微殊，注意区分其中的细微差别。

重点难点

阅读古书，在语音、文字、词汇、语法等各方面都会遇到障碍，但其中最大的难关在于词汇。

这是因为词汇不仅数量庞大，常用词就有两千个之多，而且变化较快，不断更新，古今之间，千差万别，所以词汇是阅读文言文的主要障碍。

王力先生指出：“我们学习的重点应放在词汇方面，……特别是要掌握常用词。”（见《中学语文教学》1979年第4期）

学习本单元，应树立历史发展的观点，懂得古今词义既有继承，又有发展，即有相同，有不同，不能一概用今义去理解古文。

在异同的问题上，难处不在同，而在异；不在迥别，而

在微殊。因此，我们要特别注意古今词义的细微差别。

文 选

齐桓公伐楚

《左 传》

四年春，齐侯以诸侯之师侵蔡。蔡溃，遂伐楚。

〔四年〕指鲁僖公四年，即公元前656年。〔齐侯〕指齐桓公，姓姜，名小白。齐属侯爵，故称齐侯。任用管仲为卿，进行改革后，国力强盛，称霸诸侯，成为春秋时期第一个霸主。〔以〕介词，用，可译为率领。〔诸侯〕西周、春秋时由天子分封的各国国君。〔之〕结构助词，用在定语和中心语之间，相当于“的”。〔师〕本义为众，引申为军队。〔蔡〕国名，在今河南省汝南、上蔡县一带。〔溃〕形声字，从水、贵声，本义为漏水，引申为水冲破堤防，再引申为被打垮。〔遂〕副词，于是。〔伐〕会意字，从人从戈，本义为攻打。〔楚〕国名，在今湖北、湖南、陕西、河南一带。〔译文〕鲁僖公四年春天，齐桓公率领诸侯的军队侵犯蔡国。蔡国被打垮了，于是又去攻打楚国。

楚子使与师言曰：“君处北海，寡人处南海，唯是风马牛不相及也。不虞君之涉吾地也，何故？”