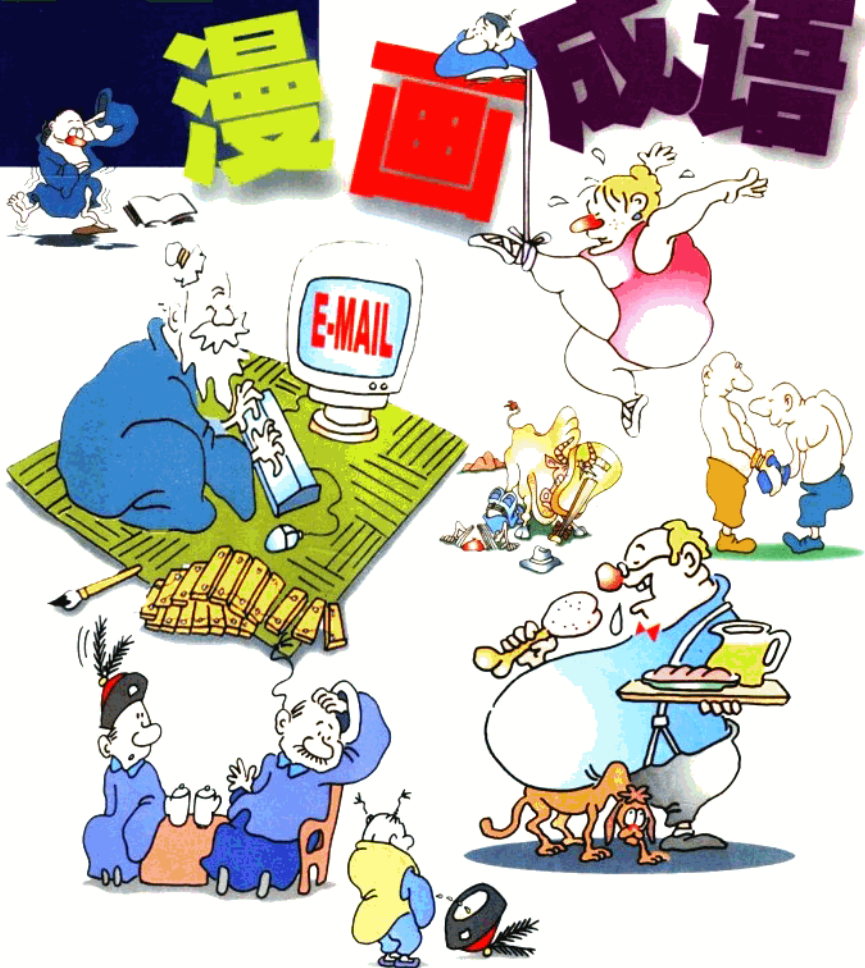


CHENGYU

许青天 编绘



漫 画 成 语



上海大学出版社

序

戴逸如

我最初注意许青天，不是注意他的画，而是注意他的名字。

有一天，我忽然眼睛一亮，发现《解放日报》上出现一个从未见过的许青天！

国人——当然包括在下——对“青天”是素来有感情的。一个包青天，直到今天，写手们还是百编不馁，公民们还是百看不厌，情感之深浅，不用测量仪就可明白。既然时至今日，包青天、海青天，还有×青天、×青天都已灰飞烟灭，那么，天上掉下个许青天，总是令人高兴的事。

包青天以断阴阳两界的冤狱而威震人间、地狱的牛鬼蛇神，许青天又如何呢？许青天也十分了得，他要包断海内和海外两边的公案！

许青天初涉江湖，画的是国际题材漫画。老外的膝盖直挺挺，老外的头颈硬乔乔，对他们拍惊堂木、打板子自然需

要分外谨慎。一阵子冷眼看下来,这个许青天还算是明察功过,赏罚分明,因此之故,读者看了满意,老外看了心服,领导看了也亮起绿灯。许青天的幽默感风味别具,加上他的画风鲜明,不久,上海滩的办公楼和街头巷尾就时常听人提及许青天了。又不久,许青天使出了双枪同舞的招式,既针砭老外,又调侃老内,他嘻笑怒骂——不,是嘻笑热嘲,把都市里市井百态的形形色色,轻轻松松地要弄得淋漓尽致。

许青天出身书香门第。种过田,做过工,后辞职应聘私家印务公司做“主管”。落魄时在幼儿园、小学当临时美术教师,甚至还在餐馆里端过盘子。1993年进解放日报社,从此“与生俱来”的漫画才能有了用武之地。

人间波涛的摔打,给常人留下的大多是累累伤痕与不堪回首的痛楚。有心人的大脑却是一座熔炉,塞进去的废铜烂铁,出炉的便是钢啦。投入废铜烂铁越多,出钢也就越多。吃苦的多少恰与收获的丰歉成正比。所以,许青天的优质高产,令我既惊诧又觉得理所当然。许青天出手快捷,构思灵巧,在他迅猛洒脱的拳脚旋风之下,上海滩其实很少找得到与他比肩的了。

有人喜欢把文艺作品分为雅俗两路。如果按照这种分类法来分的话,许青天走的显然是俗的一路。有人喜欢以雅俗论高下,雅则高,俗则低。假如这种论调能成立的话,那么,钱钟书雅而老舍俗,你敢说老舍低而钱钟书高吗?固然有雅得可喜、俗不可耐的,但雅也可以雅得低劣,俗也可以俗得高明。从许青天的作品中,反映出他在社会底层摸爬滚打中思索的积淀。他的俗决不低下。

有一种社会陋习历几千年而犹存:占山为王的人以他为中心画出一个圈子,投进他圈子的人就算进了主流社会,不肯钻圈子的人就进不了主流社会。许青天无意钻圈子,他闲云野鹤,自来自去。这种习性在现今社会中带来的负面效应自不待说。许青天懒得交际,因此时间富裕,他又精力过剩,因此除了大量创作报刊独

幅、连续漫画外，又独自完成了这本《漫画成语》。

这本书集中体现了许青天独特的审美视角、富有个性的构思谋篇和奇诡多变的画面调度能力。他对成语的理解，时常出其不意，他为成语配的画，成为现代的、形象化的精彩例句。我这样说，决非滥用溢美之词，倘若看官读到这儿心生疑惑，不妨立即掉头去翻本书的正文，我相信，列位看官，你会忍俊不禁地把漫画有滋有味地读下去，而把这篇读到一半的小序忘到爪哇国里去了。

还有一点应当一提，这本书中的电脑图像处理全部由许青天一手完成，漫画家中运用电脑娴熟到如许青天者，中国之大，也是不多见的。

列位看官，这篇开场白已然冗长，就此打住，请看正文。

说 明

漫画是广大读者喜闻乐见的一种绘画形式,它用简单而夸张的手法来描绘生活或时事,运用变形、比拟、象征的方法,构成幽默、诙谐的画面,以取得讽刺或歌颂的效果。

成语是人们长期以来习用的,具有结构固定、形式简洁、含义精辟、生动形象等特点的一种语言形式。

为了帮助读者正确理解并运用成语,提高阅读兴趣,本书收录了最常用的成语 300 条,每条成语均配以精美的彩色漫画一幅。

为了便于读者查检,本书正文前附有音序索引和笔画索引。

目 录

说明	(1)
音序索引	(1 ~ 4)
笔画索引	(1 ~ 4)
正文	(1 ~ 150)

音 序 索 引

A		不拘小节	11	乘虚而入	22
爱不释手	1	不堪回首	11	痴人说梦	23
安步当车	1	不亢不卑	13	赤膊上阵	23
安之若素	2	不可收拾	12	愁眉苦脸	24
鞍前马后	2	不可捉摸	12	踌躇不前	24
黯然销魂	3	不求闻达	14	踌躇满志	25
昂首阔步	3	不屈不挠	13	丑态百出	25
B		不爽毫发	14	出乎意料	26
拔苗助长	4	不同凡响	15	出奇制胜	26
班门弄斧	4	不痛不痒	16	触类旁通	27
半路出家	5	不务正业	16	触目惊心	27
暴殄天物	5	不由自主	17	春风得意	28
背井离乡	6	不约而同	17	粗制滥造	28
背水一战	6	不亦乐乎	18	促膝谈心	29
闭关自守	7	不知深浅	18	寸步难行	29
避实就虚	7	不着边际	19	寸草不留	30
笔墨官司	8	步调一致	19	错综复杂	30
冰魂雪魄	9	C		D	
冰清玉洁	8	仓皇失措	20	大材小用	31
不得要领	9	草草了事	20	大而无当	31
不甘后人	10	缠绵悱恻	21	大腹便便	32
不解之缘	10	长歌当哭	21	大好河山	33
		乘人之危	22	大巧若拙	32

弹无虚发	33
得不偿失	34
得寸进尺	34
得过且过	35
得天独厚	35
得心应手	36
登堂入室	36
等闲视之	37
独一无二	37
妒贤嫉能	38
多此一举	39
咄咄逼人	38
对牛弹琴	39

F

凡夫俗子	40
返朴归真	40
放下屠刀,立地成佛	41
放之四海而皆准	41
风光月霁	42
风华正茂	42
风流倜傥	42
风流韵事	43
风马牛不相及	43
风云突变	43
奋不顾身	44
敷衍了事	44
负薪救火	45

G

改换门庭	45
------	----

歌舞升平	46
隔墙有耳	46
各得其所	47
功败垂成	47
功亏一篑	48
孤芳自赏	49
孤陋寡闻	48
骨鲠在喉	49
固执己见	50
寡不敌众	50
拐弯抹角	51
官逼民反	51
光彩夺目	52
鬼哭狼嚎	52

H

海阔天空	53
海市蜃楼	53
邯郸学步	54
含辛茹苦	54
汗颜无地	55
好事多磨	55
鹤立鸡群	56
厚颜无耻	56
鸿鹄之志	57
后顾之忧	57
呼之欲出	58
囫囵吞枣	58
虎口拔牙	59
画饼充饥	59
画龙点睛	60

画蛇添足	60
怀才不遇	61
挥洒自如	61
魂不附体	62
魂不守舍	62
浑浑噩噩	63
祸从口出	63

J

积重难返	64
及时行乐	64
集腋成裘	65
急不可待	66
急于求成	66
急中生智	65
疾风劲草	67
寄人篱下	67
惊弓之鸟	68
惊心动魄	68
井井有条	69
举棋不定	69
举一反三	70
举止失措	70
举足轻重	71
聚精会神	71

K

慷慨悲歌	72
慷慨激昂	72
刻不容缓	73
刻舟求剑	73

宽宏大量	74	莫测高深	88	情不自禁	101
L		莫名其妙	88	情窦初开	100
来龙去脉	74	N		情急智生	101
狼吞虎咽	75	难分难解	89	情投意合	102
老羞成怒	75	难分难舍	89	茕茕孑立	102
雷打不动	76	难能可贵	90	全力以赴	103
理直气壮	76	P		全身而退	103
力不从心	77	庞然大物	90	全神贯注	104
立锥之地	77	平分秋色	91	犬牙交错	104
梁上君子	78	萍水相逢	91	R	
两袖清风	78	破门而入	92	如泣如诉	105
聊以自慰	79	破绽百出	92	如闻其声, 如见其人	105
临阵磨枪	80	Q		如影随形	106
路不拾遗	80	七拼八凑	93	如坐针毡	106
M		七手八脚	93	弱不禁风	107
慢条斯理	81	其貌不扬	94	若即若离	107
漫不经心	81	其乐无穷	94	S	
每况愈下	82	骑虎难下	95	山明水秀	108
梦寐以求	82	气喘吁吁	95	山穷水尽	108
弥天大谎	83	气息奄奄	96	少年老成	109
靡坚不摧	83	千回百转	97	舍生忘死	109
面不改色	84	千钧一发	96	身不由己	110
面红耳赤	84	前功尽弃	97	身外之物	110
面面俱到	85	强弩之末	98	神魂颠倒	111
面面相觑	85	强人所难	98	生搬硬套	111
灭此朝食	86	轻举妄动	99	声东击西	112
明察秋毫	86	青梅竹马	99	十拿九稳	112
明知故同	87	清词丽句	100	视死如归	113
鸣金收兵	87				

适可而止	113
势不两立	114
势如破竹	114
手不释卷	116
手急眼快	115
手忙脚乱	115
手舞足蹈	115
首尾相应	116
顺藤摸瓜	117
随乡入俗	117
随心所欲	118
缩手缩脚	119
索然寡味	119

T

泰然自若	120
挺身而出	120
痛不欲生	121
痛定思痛	121
偷工减料	122
涂脂抹粉	122
兔死狐悲	123
脱颖而出	123

W

忘恩负义	124
威风凛凛	124
威风扫地	125
委曲求全	125
握手言欢	126
无耻之尤	126

无动于衷	129
无法无天	128
无关宏旨	128
无精打采	127
无可奈何	131
无可厚非	132
无关痛痒	130
无能为力	131
无所不能	132
无隙可乘	129
无以复加	127
无足轻重	130
物以类聚	133

X

息息相关	133
侠肝义胆	134
先发制人	134
闲情逸致	135
相见恨晚	135
相辅相成	136
相依为命	136
小题大作	137
心不在焉	137
栩栩如生	138
悬梁刺股	138

Y

雅俗共赏	139
------	-----

掩耳盗铃	139
夜郎自大	140
一臂之力	140
一尘不染	141
一帆风顺	141
一鼓作气	142
一见钟情	142
一鸣惊人	143
一往情深	143
一叶知秋	144
以讹传讹	144
意在笔先	145
意气用事	145
意马心猿	146
易如反掌	146
英雄所见略同	147
悠然自得	147
鱼目混珠	148

Z

朝思夜想	148
郑重其事	149
指挥若定	149
壮志未酬	150
醉翁之意不在酒	150

笔画索引

一 画

一见钟情	142
一叶知秋	144
一帆风顺	141
一尘不染	141
一鸣惊人	143
一往情深	143
一鼓作气	142
一臂之力	140

二 画

十拿九稳	112
七手八脚	93
七拼八凑	93
力不从心	77

三 画

大巧若拙	32
大而无当	31
大好河山	33
大材小用	31
大腹便便	32
寸步难行	29

寸草不留	30
小题大作	137
山穷水尽	108
山明水秀	108
千回百转	97
千钧一发	96
凡夫俗子	40
及时行乐	64

四 画

井井有条	69
无以复加	127
无可奈何	131
无可厚非	132
无动于衷	129
无关宏旨	128
无关痛痒	130
无足轻重	130
无所不能	132
无法无天	128
无耻之尤	126
无能为力	131
无隙可乘	129
无精打采	127

不亢不卑	13
不甘后人	10
不可收拾	12
不可捉摸	12
不由自主	17
不务正业	16
不同凡响	15
不亦乐乎	18
不约而同	17
不求闻达	14
不拘小节	11
不知深浅	18
不屈不挠	13
不得要领	9
不着边际	19
不爽毫发	14
不堪回首	11
不痛不痒	16
不解之缘	10
犬牙交错	104
少年老成	109
手不释卷	116
手忙脚乱	115
手急眼快	115

手舞足蹈	115
气息奄奄	96
气喘吁吁	95
长歌当哭	21
仓皇失措	20
风马牛不相及	43
风云突变	43
风光月霁	42
风华正茂	42
风流倜傥	42
风流韵事	43
心不在焉	137
丑态百出	25
以讹传讹	144

五 画

功亏一篑	48
功败垂成	47
灭此朝食	86
平分秋色	91
生搬硬套	111
立锥之地	77
半路出家	5
出乎意料	26
出奇制胜	26
对牛弹琴	39

六 画

老羞成怒	75
光彩夺目	52
先发制人	134

后顾之忧	57
全力以赴	103
全身而退	103
全神贯注	104
各得其所	47
负薪救火	45
多此一举	39
闭关自守	7
壮志未酬	150
冰清玉洁	8
冰魂雪魄	9
汗颜无地	55
安之若素	2
安步当车	1
如坐针毡	106
如泣如诉	105
如影随形	106
如闻其声	
如见其人	105
好事多磨	55

七 画

赤膊上阵	23
声东击西	112
邯郸学步	54
两袖清风	78
来龙去脉	74
步调一致	19
囫圇吞枣	58
每况愈下	82
身不由己	110

身外之物	110
返朴归真	40
含辛茹苦	54
忘恩负义	124
闲情逸致	135
怀才不遇	61
改换门庭	45
妒贤嫉能	38

八 画

青梅竹马	99
其乐无穷	94
其貌不扬	94
载戢载立	102
英雄所见略同	147
若即若离	107
势不两立	114
势如破竹	114
奋不顾身	44
画龙点睛	60
画饼充饥	59
画蛇添足	60
拐弯抹角	51
拔苗助长	4
虎口拔牙	59
明知故问	87
明察秋毫	86
固执己见	50
咄咄逼人	38
鸣金收兵	87
呼之欲出	58

昂首阔步 3
易如反掌 146
物以类聚 133
委曲求全 125
侠肝义胆 134
鱼目混珠 148
兔死狐悲 123
舍生忘死 109
庞然大物 90
夜郎自大 140
放下屠刀,立地成佛 41

放之四海而皆准 41
刻不容缓 73
刻舟求剑 73
郑重其事 149
官逼民反 51
视死如归 113
弥天大谎 83
孤芳自赏 49
孤陋寡闻 48

九 画

春风得意 28
草草了事 20
相见恨晚 135
相依为命 136
相辅相成 136
威风扫地 125
威风凛凛 124
厚颜无耻 56

面不改色 84
面红耳赤 84
面面相觑 85
面面俱到 85
挺身而出 120
挥洒自如 61
指挥若定 149
轻举妄动 99
背井离乡 6
背水一战 6
临阵磨枪 80
骨鲠在喉 49
适可而止 113
顺藤摸瓜 117
促膝谈心 29
鬼哭狼嚎 52
独一无二 37
急于求成 66
急不可待 66
急中生智 65
前功尽弃 97
首尾相应 116
浑浑噩噩 63

举一反三 70
举止失措 70
举足轻重 71
举棋不定 69
神魂颠倒 111

十 画

泰然自若 120

班门弄斧 4
莫名其妙 88
莫测高深 88
栩栩如生 138
破门而入 92
破绽百出 92
索然寡味 119
乘人之危 22
乘虚而入 22
积重难返 64
笔墨官司 8
息息相关 133
爱不释手 1
狼吞虎咽 75
疾风知劲草 67
海市蜃楼 53
海阔天空 53
涂脂抹粉 122
宽宏大量 74
弱不禁风 107
难分难舍 89
难分难解 89
难能可贵 90

十一画

理直气壮 76
萍水相逢 91
梦寐以求 82
掩耳盗铃 139
聊以自慰 79
悬梁刺股 138

悠然自得	147
偷工减料	122
得寸进尺	34
得天独厚	35
得不偿失	34
得心应手	36
得过且过	35
脱颖而出	123
粗制滥造	28
清词丽句	100
鸿鹄之志	57
梁上君子	78
情不自禁	101
情投意合	102
情急智生	101
情窦初开	100
惊弓之鸟	68
惊心动魄	68
寄人篱下	67
祸从口出	63
弹无虚发	33
随乡入俗	117
随心所欲	118
骑虎难下	95

十二画

朝思夜想	148
------	-----

握手言欢	126
雅俗共赏	139
等闲视之	37
集腋成裘	65
痛不欲生	121
痛定思痛	121
强人所难	98
强弩之末	98
隔墙有耳	46
登堂入室	36

十三画

魂不守舍	62
魂不附体	62
雷打不动	76
路不拾遗	80
错综复杂	30
愁眉苦脸	24
触目惊心	27
触类旁通	27
痴人说梦	23
意马心猿	146
意在笔先	145
意气用事	145
缠绵悱恻	21

十四画

聚精会神	71
------	----

歌舞升平	46
踌躇不前	24
踌躇满志	25
漫不经心	81
慢条斯理	81
慷慨悲歌	72
慷慨激昂	72
寡不敌众	50
缩手缩脚	119

十五画

鞍前马后	2
敷衍了事	44
醉翁之意不在酒	150
暴殄天物	5
鹤立鸡群	56

十六画

避实就虚	7
------	---

十九画

靡坚不摧	83
------	----

二十画以上

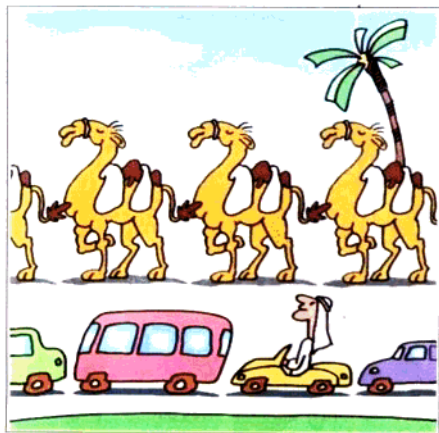
黯然销魂	3
------	---



爱不释手 ài bù shì shǒu

释：放下，放开。形容很喜欢，舍不得放手。

▷ 他再一次拿起画册，～地翻看了好一会儿。



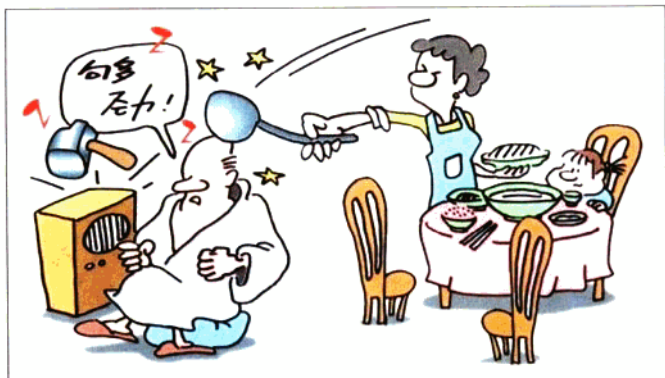
安步当车

ān bù dàng chē

安步：慢慢地步行。将慢慢的步行当作坐车。

▷ 清晨上班，姚教授夫妇俩～，沿着华山路来到学校。





安之若素 ān zhī ruò sù

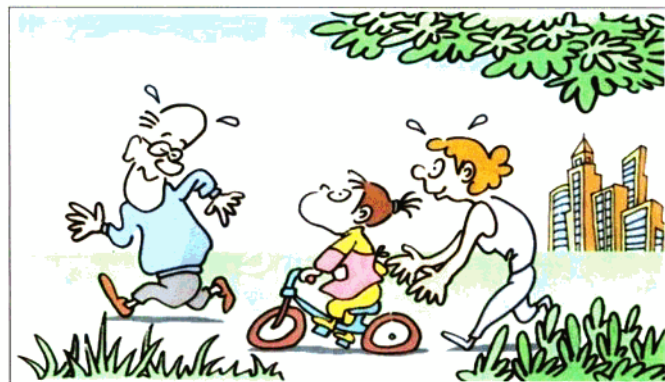
素：平常。对不顺利、不如意或不正常的情况，和平常一样毫不在意。

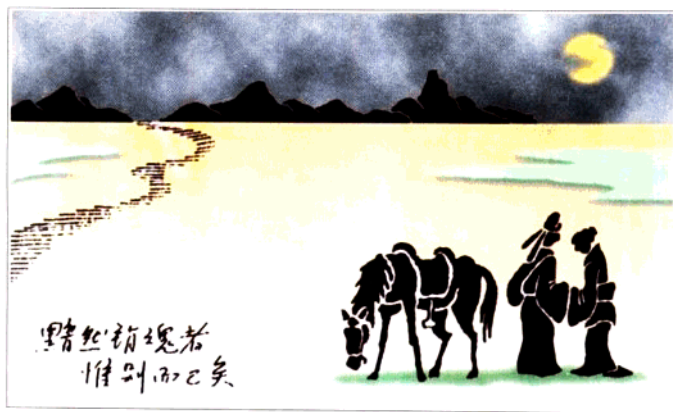
▷ 对于这样一种氛围，他～，仿佛置身事外。

鞍前马后 ān qián mǎ hòu

鞍：马鞍。原指追随侍候别人出征。现比喻追随他人左右，供其驱使。

▷ 他终日为老板～地奔走劳累。

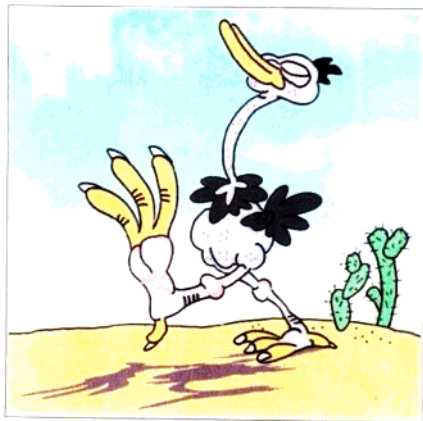




黯然销魂 àn rán xiāo hún

黯然：情绪低落的样子。销魂：灵魂离开肉体。情绪低落，好像失掉了魂魄。

▷ 想到马上要和同窗三载的好朋友分手，她不禁～，伤心地哭了。



昂首阔步

áng shǒu kuò bù

昂：仰起头。抬着头，迈着大步。形容意气风发，精神振奋。

▷ 仪仗队～地向我们走来。

