

二战纪实

卷进战争的女性 ——

女兵与暴行

革非 著



北京燕山出版社

二战纪实

卷进战争的女性——
女兵与暴行

革非 著

北京燕山出版社

1993.10

(京)新登字 209 号

卷进战争的女性——

女兵与暴行

革非 著

北京燕山出版社出版

(北京市东城区府学胡同 36 号)

济南印刷四厂印刷

全国各地新华书店经销

32 开本 850×1168 毫米 1/32·印张 16.5 字数 38 千字

1993 年 10 月北京第一版 1993 年 10 月济南第一次印刷

ISBN7-5402-0669-1/I·0049

印数:1-5000 定价:11.80 元

二 战 纪 实

卷进战争的女性——

女兵与暴行

总目录

中国远征军女兵缅甸蒙难记

开篇·····	(1)
第一章 将军把女兵带入野人山·····	(7)
一、濒临绝境的军中之花·····	(9)
二、硝烟中流产的大会战·····	(14)
三、女谍·····	(21)
四、将军与女兵俱入绝路·····	(26)
五、军人无权待毙·····	(32)
第二章 军统上尉文君·····	(39)
六、野人山的女兵之夜·····	(41)
七、商女血泪·····	(46)
八、上身穿蓝·····	(51)
九、三八年·····	(59)
十、孽海沉浮·····	(62)
十一、军统女谍的绝密使命·····	(73)
十二、梦断天涯路·····	(77)
十三、终究中国女儿心·····	(84)

第三章 中尉演员丛丽	(87)
十四、绝望	(89)
十五、炮火中高歌的“中国女神”	(92)
十六、秘密出逃的大家闺秀	(97)
十七、“裸体的贵妇”	(103)
十八、青年贵族和痴情少女	(107)
十九、涌入古国的西方洪流	(115)
二十、不共戴天之仇	(119)
二十一、魂归离恨天	(128)
第四章 上士救护员李亚男	(135)
二十二、黑圈红十字徽下的兽行	(137)
二十三、青天白日满地红	(143)
二十四、浴血的天使	(148)
二十五、被恐惧包围的女兵	(155)
二十六、野人	(158)
二十七、童贞蒙辱自绝天堂之路	(161)
二十八、安魂弥撒	(168)
第五章 军士翻译崔媛媛	(171)
二十九、血色的生命通道	(173)
三十、王裔疯女与末等殖民地	(177)
三十一、一九四一年十二月二十三日	(183)
三十二、被红太阳强奸的绿孔雀	(189)
三十三、无梦的多梦时节	(191)
三十四、一缕芳魂飘零大林莽	(198)
第六章 少尉干事张玉芳	(203)
三十五、女秘书的尴尬岁月	(205)
三十六、陪都故事与史迪威将军	(212)
三十七、被玩弄的和走向再生的	(217)

三十八、血刃	(223)
三十九、何处觅芳草	(228)
第七章 上等兵译电员徐芝萍	(233)
四十、恐怖	(235)
四十一、少女与两千白骨共眠	(239)
四十二、野人山	(244)
四十三、“V”	(246)
四十四、最后一个女兵的终结	(247)
收篇	(251)

五个日本女兵在中国

开篇	(257)
第一章 战争将女人推入死谷	(263)
一、集体自杀之谜	(265)
二、献身兽行的“喜悦”	(268)
三、嗜血女妖	(275)
四、帝国军人的“荣誉”	(281)
五、焚尸大火照亮的罪恶	(283)
第二章 下士官高桥加代	(291)
六、谧静	(293)
七、少女把自身展现给“英雄”	(295)
八、走向毁灭的复仇之路	(303)
九、与岗村宁次大将灵犀相通	(307)
十、恶魔对童贞的恩赐	(311)
十一、“地拨鼠”与“满洲猴”	(319)

十二、法西斯化的女人牙齿	(325)
十三、帝国军队的秘密使命	(327)
十四、死谷没有男人	(331)
第三章 上等兵太田美纲	(337)
十五、须臾离不开女人的帝国军队	(339)
十六、人肉米饭	(345)
十七、青楼岁月	(351)
十八、染上性病是更好的出路	(357)
十九、走向军妓的奇迹	(367)
二十、摧残与分裂	(376)
二十一、死谷最后的男人	(379)
第四章 向死谷盲动的淘金人	(385)
二十二、“那是日本女人”	(387)
二十三、从乱伦到卖身	(392)
二十四、王克敏、蒋介石与许勤田	(395)
二十五、“二鬼子比鬼子更坏”	(398)
二十六、被打出艺妓馆的汉奸	(407)
二十七、夜袭死谷	(410)
第五章 上等兵石谷川洋子	(415)
二十八、骚动的日本女兵	(417)
二十九、山洞里畸形的真情	(421)
三十、“一亿玉碎”与道德驯化	(425)
三十一、爱情和帝国军人	(427)
三十二、战争受害者的蜕变	(434)
三十三、太阳落山的恐惧	(439)
第六章 上等兵乙津芳子	(445)
三十四、“外地”骄横的日本少女	(447)
三十五、血缘法则和性别法则	(450)

三十六、单一性别群体的危机	(456)
三十七、十六岁第一次杀人	(458)
三十八、当然的帝国女兵	(461)
第七章 上等兵山纪子	(465)
三十九、中国女婴的灵魂追杀	(467)
四十、一九零五年的血腥之夜	(476)
四十一、在第三国进行战争	(478)
四十二、纯情少女和倒错虐待狂	(481)
四十三、红色的困惑	(487)
第八章 末日降临到死谷	(491)
四十四、二战史上最后一场战斗	(493)
四十五、“狂欢节”	(497)
四十六、红色富士	(500)
四十七、背向日本国	(502)
四十八、日本女兵帮了中国男人	(505)
四十九、东洋少妇魂归故里	(507)
五十、走下死亡的祭台	(509)
五十一、幽魂梦断	(510)
五十二、最后一个知情人的终结	(511)
收篇	(513)

开 篇

第二次世界大战，是法西斯横加于人类的空前的灾难，亦是人类战胜来自于自身的罪恶所取得的空前的胜利。人类为此付出了空前惨重的代价，留给后人一份必须反复咀嚼的苦涩。

第二次世界大战，是法西斯横加于人类的一场空前的灾难，亦是人类五千年的文明史中在战胜来自于自身的罪恶上所取得的空前的胜利，但是，为赢得这一胜利，人类付出了空前惨重的代价。这代价，富含着人类必须时刻反省的教训，它是历史以人类的热血与生命作为交换条件赐予人类的财富。为得到它，人类支付四千余万生命，支付巨大到无以计数的财产损失，支付文明与道德屈从于强暴、自毁其尊严的耻辱。

并不是所有的代价都必须付出的。

二战史是法西斯的罪恶史。

二战史是反法西斯的胜利史。

二战史同样是一部人类羞耻的历史，而其中诸多羞耻的篇章，并不是法西斯涂抹的，而是许多赢得了反法西斯胜利的人们所留下的。

人类因此付出了不应付出的惨痛代价。

我们因此得到了二战史中最痛切的教训，我们也就必须正视那些出于种种可以理解的愿望而被故意忽略的历史篇章。

二战史最为沉重的篇章，莫过于在战争开始后相当长的一段时间里，德意日法西斯麾下的军队几乎是攻无不克，战无不胜，在欧、亚、非几万公里的战线上几乎是所向披靡，横扫千军。一时间多少名将落马，一时间多少国家沦陷！德意日三轴心几乎就作成称霸世界的法西斯之梦。

在历史教科书引为骄傲的欧洲战场，从一九三九年九月一日德军入侵波兰第二次世界大战全面爆发，到次年六月法国向纳粹投降，仅九个月的时间，欧洲大半已尽在法西斯铁蹄之下，地中

海、北非也尽数变为德意将军们胸前的勋章。四一年六月，德国大举进攻苏联，竟也一度兵临莫斯科城下。

在亚洲太平洋战场，从一九四一年十二月七日偷袭珍珠港引爆太平洋战争，到战领太平洋、东南亚、印度支那诸国，前后不过半年时间。而早在二战全面爆发之前，日军已打响全面侵华战争，到四二年，中国半壁江山已沦陷于“日之丸”旗下。

有一句名言说：现代战争是经济和资源实力的战争。这句堪称真理的名言，在一九四二年被法西斯的胜利打得粉碎。就实力而言，其他沦陷国家不算在内，仅美英法三国就远在德意日之上。根据一九三七年的资料，在人口、石油、钢铁这三大项的实力对比上，前者皆数倍于后者，而衡量国力至关重要的标准——黄金储备，前者竟四十倍于后者（以上对比含各国殖民地及自治领土——作者注）。显然，法西斯并非胜在实力上，法西斯对此非常明白，所以日本天皇在对美英宣战的诏书中才会公然教训比其强大得多的两大帝国“支援残存之政权（指中华民国政府——作者注），助长东亚之祸乱”，要求军队“迅速铲除祸根（指美英——作者注），确立东亚永久之和平。”

难道善良正义真不敌罪恶？

绝非！

一九三八年九月二十九日，张伯伦、达拉第分别代表英法，与希特勒、墨索里尼签约，将主权国家捷克斯洛伐克四万多平方公里的土地和近五百万人口出卖给纳粹德国，这就是臭名昭著的“慕尼黑协定”，“绥靖主义”的典范之作。此时的英法，并非对法西斯战争的迫近毫无警觉，他们在国内强化临战气氛，在国际上却企图讨好法西斯，将战争引向东方的苏联，乞求法西斯恩赐的和平。当时捷克斯洛伐克拥有三十个师的武装力量，对只有二十七个师的德国虽无必胜把握，但绝非不堪一击，但软弱的捷政府屈从了世界现代史上最无耻的出卖。绥靖主义绝非是一个慕尼黑，

慕尼黑之后，在国际社会众目睽睽之下，德国公然吞并了奥地利，在其前后，意大利吞并了埃塞俄比亚和阿尔巴尼亚；又将西班牙法西斯化。英法两国拿到了德国互不侵犯的一纸谎言，不到一年，羽毛丰满起来的法西斯铺开了欧洲的新版图。在德军越过波兰边界的第三天，英法不得不对德仓惶宣战，结果纳粹高呼着“嗨！希特勒！”踏过法国人引为骄傲的凯旋门；英国在敦克尔克大撤军之后，大不列颠沦为孤岛。

法西斯占领大半个欧洲之后，进攻苏联已提上日程，挫败了英法企图将战争引向东方的阴谋的斯大林却相信希特勒不会撕毁“苏德互不侵犯条约”，在变化了的国际格局面前仍把欧洲战争视为“两个帝国主义集团”间的战争，结果是坐看德国集数百万精锐之师发起大举进攻，正在休假的苏联红军在纳粹闪电战打击下节节抵抗节节败退，“世界红都”几乎不保。

一九三八年，正是中国的抗战的艰难岁月，可就在这一年，大有绥靖主义嫌疑的美国向日本提供了一亿两千五百万美元的借款和信贷，这相当于日本黄金储备的百分之四十，大大加强了日本的经济能力，山姆大叔甚至直到太平洋战争爆发前一分钟还一厢情愿地认为日本不会对美宣战，结果是太平洋舰队遭到毁灭性打击，在太平洋战场上的一败涂地。

在中国战场，国民政府先是不战而败，拱手让出东北四省，听任日本扶持伪满政权，其后又把河北、察哈尔送上日军屠台。尤其令人可悲的作为一个主权国家的政府，直到美英对日宣战之后国民政府才对日宣战，其时东北沦陷已经十年，全面抗战已近四年半，再有五天便是国都南京沦陷四周年的“国耻日”！何止如此，国难当头之际，国民政府竟置民族浩劫于不顾，大举镇压坚决抗战的中国共产党，不仅制造了震惊中外的“皖南事变”，更将四十万精锐部队始终置于“反共前线”。

如此历史，让人不忍卒读。

正因此，人类社会失去了消灭法西斯的最佳时机，空前的灾难终于降临。

法国大法家莫泊桑在他的伟作《羊脂球》中悲怆地总结了普法战争：灾难来临时，人们将责任推给了最无力抗拒灾难的人。这是人类的耻辱。人们并没有认真汲取这种教训，作为惩罚，人类遭受了更为巨大的劫难。

那么今天呢？在世界面临重建秩序的今天，我们作何选择？

本书所记录的，是一群中国女兵在二战中的真实经历。一九四二年，她们随中国远征军南出国门赴缅作战，最终却弃骨异邦，留下千古遗恨。她们悲壮惨烈的人生命运，折射出人类在法西斯战争中的悲剧主题。

历史已落满尘埃，但只要战争这一罪恶尚未消灭，我们就必须咀嚼历史的苦涩。

因此，我们沿着布满白骨的远征之路，走进落难的中国女兵，们铁与火、血与泪的短暂人生。

第一章

将军把女兵带入野人山

头顶青天白日的十万远征军是中国现代史上第一支出国作战的中国军队，仅仅三个月，这支精锐之师变成野人山里挣扎生存的人群，作为军队，这是比战败更大的耻辱。

一九四二（民国三十一）年六月下旬某日。

缅甸北部野人山（枯门岭）深处。

中国远征军女官兵：徐芝萍、李亚男、丛丽、张玉芳、文君、崔媛媛等。

一 濒临绝境的军中之花

中国女兵们绝望地面对着眼前的河。

在野人山，这是一条普通的河。当初，担任中国远征军总指挥的史迪威将军飞越野人山时曾为它的美丽所感动。它蜿蜒于群山之间，两岸时而是陡峭如刀的绝壁，时而是丰茂如织的热带雨林，阳光之下，精通汉语的美国将军把它想象为跌宕于浓翠之间的玉色诗行。他不曾想到，日后中国远征军败走野人山时，正是这条如诗的河吞噬了他麾下的许多将士。

此时，这条河正耐心地等待着岸上的女兵们，被雨季骤多的雨水充盈起来的河开诚布公地宣读着险恶的计谋，一如不可一世地大踏步北进的日本军队。

这是一段较为平坦的河岸，两岸是不知尽头的浓密的丛林。坐卧于岸边的中国女兵共八个人。她们身上的灰布军装已难蔽体，脸上和裸出的肌肤俱染着一层灰绿色的锈斑被远征军副司令长官杜聿明将军带入野人山已约五十天了，残酷的环境把人生的含义演