

古董鑒賞收藏  
叢書

# 古錢鑒賞 與收藏

主編  
李澤奉 劉如仲

古董收藏鑒別  
鑒賞必備用書



古董鉴赏收藏丛书

# 古钱鉴赏与收藏

|   |   |     |     |
|---|---|-----|-----|
| 主 | 编 | 李泽奉 | 刘如仲 |
| 编 | 著 | 石 瑄 |     |
| 图 | 版 | 锡 迟 | 锡长僖 |

吉林科学技术出版社

【吉】新登字 03 号

古董鉴赏收藏丛书

古钱鉴赏与收藏

李泽奉 刘如仲 主编

责任编辑：杨晓蔓

封面设计：曲 刚

出版 吉林科学技术出版社

787×1092 毫米 32 开本

6 印张

· 插页 4 彩图 10 幅 130,000 字

1994 年 1 月第 1 版 1994 年 1 月第 1 次印刷

发行 新华书店北京科技发行所

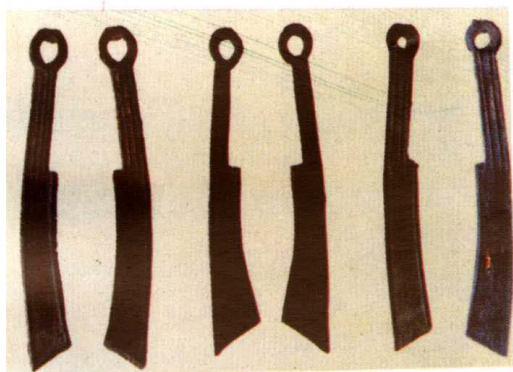
印数：1—13140 册 定价：9.80 元

印刷 机械工业出版社印刷厂

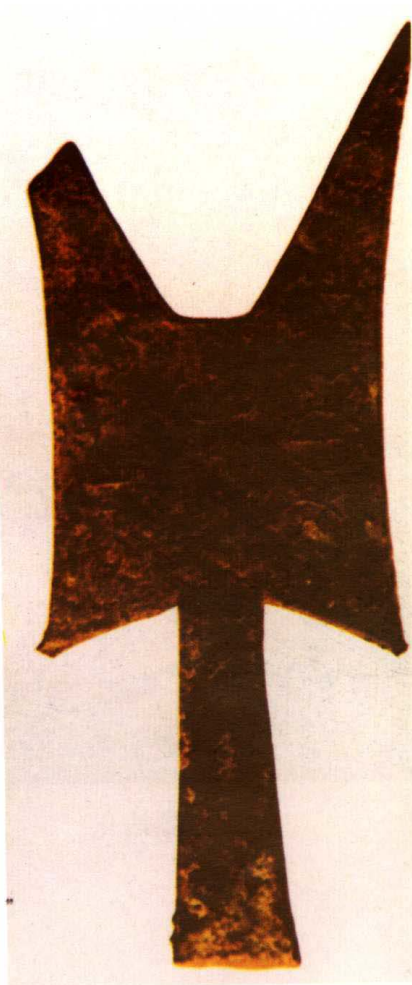
ISBN 7-5384-1209-3 / J · 19



南行唐



齐化匱刀



黄斩耸肩尖足空首布



齐建邦法化



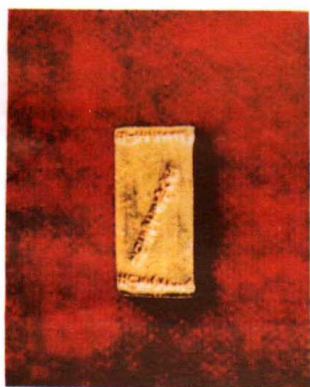
成白刀



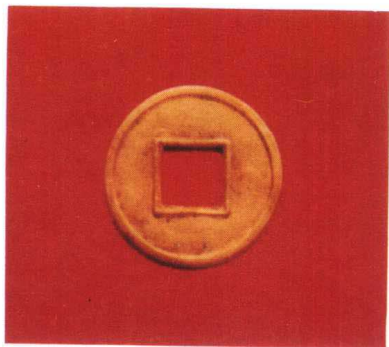
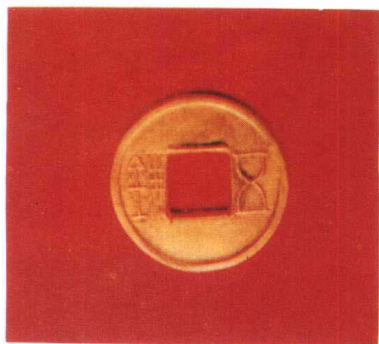
金淳化元宝



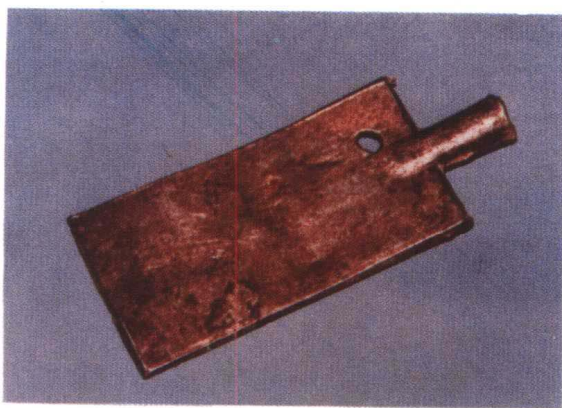
郢再



宋牌子金



汉金五铢



银空首布



中统元实交钞壹拾文



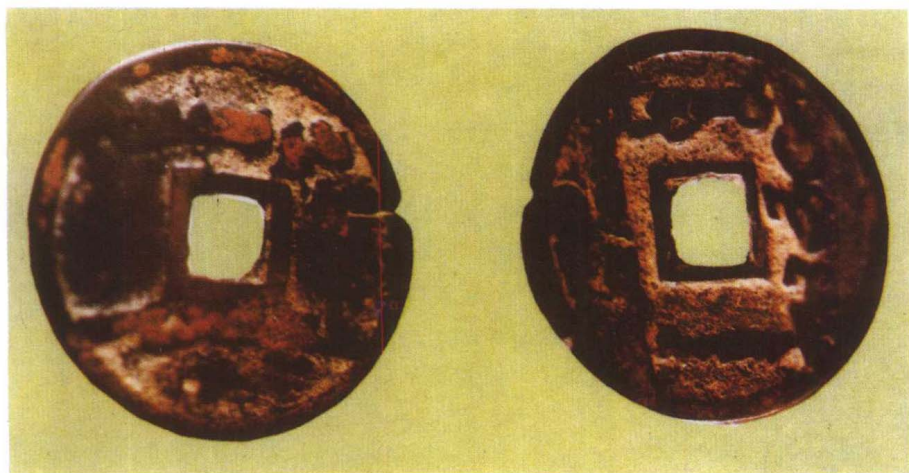
承安宝货银錠



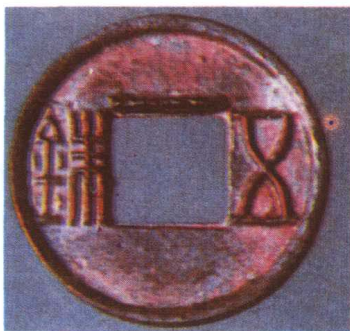
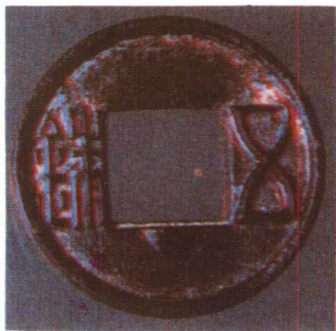
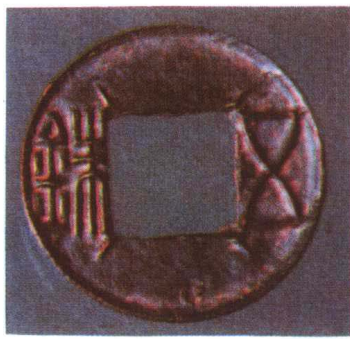
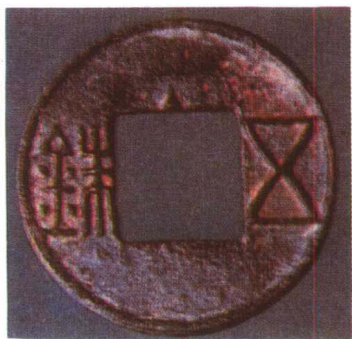
中统元宝交钞伍佰文



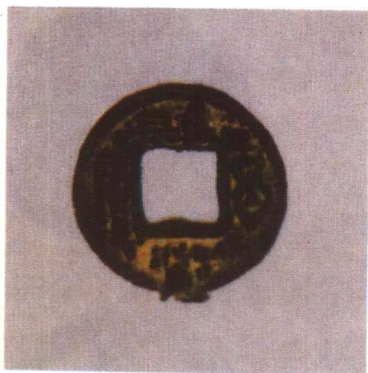
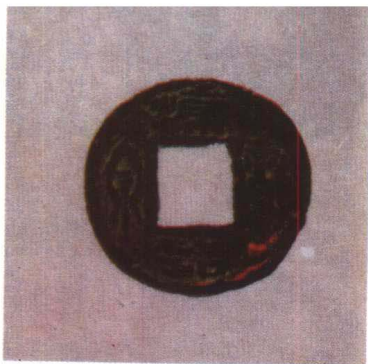
和田马钱(汉佉二体文钱)



回鹘文钱



武帝赤灰五銖



北凉 凉造新泉



国宝金匱直万



天赞通宝

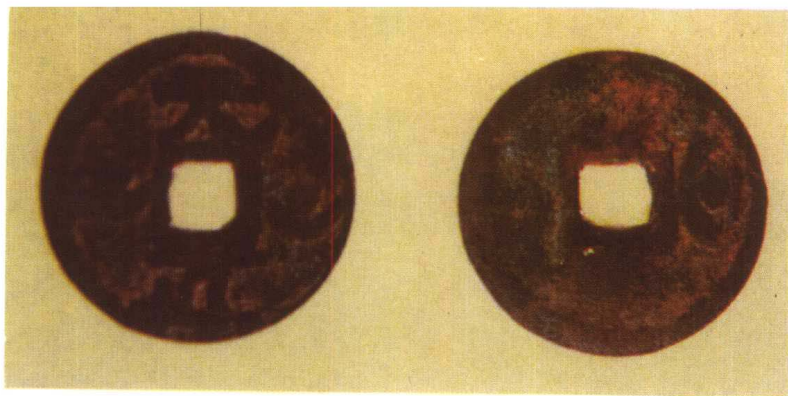




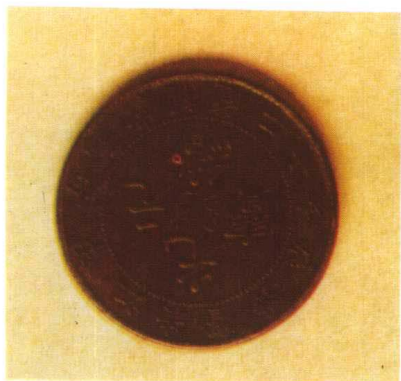
大安通宝对钱



元定元宝真篆对钱



天正



江南甲辰二十文铜元



四川当三十铜元

## 前 言

我国的古代货币非常丰富，历来是热爱祖国传统文化的人们收集和保存的内容之一。为适应广大古币爱好者的需要，我们写了这本小册子。

本书共有 13 章，从中国货币史的角度出发，首先介绍贝币和刀、布等铸币。用大部分篇章着重介绍各朝代的方孔圆钱，对金、银、铁、铅铸币、纸币和少数民族的钱币等也作了适当的说明。为广大古钱爱好者收藏古币的方便，除了对如何识别真伪作了提示性说明以外，还对珍稀品种的版别特点、存世数量等用了较多的笔墨。并随文附插图 414 幅，尽量选用原大拓片，以便读者按图索骥。

石 璋  
于北京

# 目 录

## 前 言

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 一、贝币是我国最早的一种货币 .....    | 1   |
| 二、先秦铜币 .....            | 5   |
| (一) 布 币 .....           | 5   |
| (二) 刀 币 .....           | 13  |
| (三) 圜 钱 .....           | 18  |
| 三、秦汉铜钱 .....            | 25  |
| (一) 秦、汉半两 .....         | 25  |
| (二) 两汉五铢 .....          | 30  |
| (三) 新莽钱币 .....          | 36  |
| 四、三国、两晋、南北朝和隋代的货币 ..... | 47  |
| (一) 五铢钱 .....           | 47  |
| (二) 其他货币品种 .....        | 54  |
| 五、唐、五代铜币 .....          | 61  |
| (一) 开元通宝 .....          | 61  |
| (二) 年号钱 .....           | 66  |
| (三) 五代十国钱币 .....        | 69  |
| 六、两宋铜钱 .....            | 82  |
| (一) 北宋铜钱 .....          | 82  |
| (二) 南宋铜钱 .....          | 94  |
| 七、辽、西夏、金、元铜币 .....      | 106 |
| (一) 辽代铜钱 .....          | 106 |
| (二) 西夏铜钱 .....          | 111 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| (三) 金代铜钱 .....            | 114 |
| (四) 元朝和元末农民起义军铜钱 .....    | 120 |
| 八、明、清铜钱 .....             | 126 |
| (一) 明、南明和明末农民起义军的铜币 ..... | 126 |
| (二) 清、三藩、太平天国铜钱 .....     | 135 |
| (三) 太平天国铜钱 .....          | 145 |
| (四) 铜元 .....              | 148 |
| 九、铅钱、铁钱 .....             | 152 |
| 十、金、银和金、银币 .....          | 157 |
| (一) 黄金和金币 .....           | 157 |
| (二) 白银和银币 .....           | 160 |
| 十一、纸币 .....               | 167 |
| (一) 北宋交子和南宋会子 .....       | 167 |
| (二) 金、元纸币 .....           | 171 |
| (三) 明、清纸币 .....           | 174 |
| 十二、少数民族货币 .....           | 177 |
| (一) 于阗汉文钱 .....           | 178 |
| (二) 汉法二体钱(和田马钱) .....     | 178 |
| (三) 汉龟二体钱 .....           | 179 |
| (四) 回鹘文铜钱和黑汗朝钱 .....      | 180 |
| (五) 察合台汗国货币 .....         | 180 |
| (六) 准噶尔普尔钱 .....          | 181 |
| (七) 热西丁汗钱 .....           | 181 |
| (八) 天罡银币 .....            | 181 |
| 十三、识别真假 .....             | 183 |
| (一) 用真钱翻沙铸造 .....         | 183 |
| (二) 改刻挖补 .....            | 184 |
| (三) 注意稀少品种 .....          | 184 |

## 一、贝币是我国最早的一种货币

远古时代部落、氏族间的交换行为，采取的是以物易物的形式。《易·系辞》：“日中为市，致天下之民，聚天下之货，交易而退，各得其所。”记述了当时的交换活动。当交换活动逐渐频繁起来以后，直接以物易物的形式就非常不方便，不能适应需要了，逐渐从商品中产生了交换媒介。在我国古代，牲畜、布帛、谷物、小生产工具等，都起过交换媒介的作用。其中的布帛、谷物，几千年来在民间的交换活动中，有着特殊的效用。

农业、手工业不断发展，商品交换随之发达，复杂多样的交换媒介，逐步集中到一种或几种商品身上，就产生了能充当一切商品的等价物的特殊商品——货币。司马迁在《史记·平准书》中，总结到：“农工商交易之路通，而龟贝金钱刀布之币兴焉。”

据古籍记载，我国最早的货币，有金、银、铜、玉、贝壳、龟甲等。考古发掘资料和殷商甲骨文和金文的有关文字，证明夏商以来，贝壳是当时主要的货币形式。

在中原地区行使过的贝币，主要是货贝、拟枣贝、绶贝等海贝的贝壳。货贝一般长度在3厘米以内，宽不超过2厘米。壳口狭长，两缘有齿，背部呈卵圆形。色泽瓷白，光滑