

〔日〕

武宫正树

本因坊 著

赵隽欣

译

武宫流三连星 序盘至中盘战术



北京日报出版社出版

武宫流三连星序盘至中盘战术

【日】武宫正树 本因坊 著

赵 隼 欣 译

聂卫平棋圣 监修

北京日报出版社

1989·北京

武宫流三连星序盘至中盘战术

【日】武宫正树本因坊 著

北京日报出版社出版发行

(北京市东单西裱糊胡同31号)

新华书店 经销

北京兴华彩印厂印刷

787×1092毫米 32开本 7印张 150千字

1989年9月第1版 1989年9月第1次印刷

印数00,001—20,000

ISBN 7—80502—322—0/J G 131

定价：3.20元

前言

近年来，我执黑总以二连星、三连星开局，以至被一些专业棋手戏谑为“和武宫下棋，会应付二连星就行。”话虽如此，可我的战绩一直不坏。

对业余棋手，三连星是非常有力的布局，因此我极力想把它推荐给诸位。三连星从一开始就构筑大模样，是否能掌握它，在序盘阶段就将有截然不同的效果。三连星极为注重行棋方向，它将帮助你掌握围棋中最关键的大局观。另外，因必然要对入侵之敌施以攻击，故它也将提高你的攻杀能力。

本书由“下一手？”的提问形式构成。内容虽然较深，但因采用的是非A即B的选择答案方式，故不难找到正解。在思索正确答案的过程中，你将自然而然掌握那充满迫力的三连星。

我著的《武宫流三连星必胜法》*一书，已由日本文艺社出版发行，该书与本书可分别视为基础理论与实战应用。我在著此二书时，采用了可由读者任选其中一本先读的构成方式，但如诸位读者能将这两本书的内容融会贯通，则定将提高你使用三连星的胜率。

本因坊 武宫正树九段

一九八七年七月

目 录

序盘构思·中盘战术·····	8
第1章 黑2单关后的攻防·····	11
黑2单关后的攻防·····	12
第1型 决定行棋方向·····	13
第2型 大模样作战的分歧点·····	15
第3型 选择边? 中腹? ·····	17
第4型 较难选择之处·····	19
第5型 打入上边? 左边? ·····	21
第6型 穿象眼·····	23
第7型 较难选择·····	25
第8型 判断大场价值·····	27
第9型 白棋打入·····	29
第10型 阻渡? 忍保边空? ·····	31
第11型 当头一镇? 退让围空? ·····	33
第12型 攻击的感觉·····	35
第13型 攻击? 退守? ·····	37
第14型 常见之型·····	39
第15型 尖? 跳? ·····	41
第16型 “尖”在何处? ·····	43
第17型 中盘的攻防·····	45
第18型 点3·三·····	47

第19型	手筋何在?	49
第20型	不误时机	51
第21型	黑●的轻重	53
第22型	不误良机	55
第23型	正确思路?	57
第24型	中盘行棋方向	59
第25型	二个绝好点	61
第26型	劫的判断	63
第27型	较难的问题	67
第28型	立玉柱? 跳?	71
第29型	严厉攻击?	73
第30型	封锁欠妥	75
第31型	攻击急所?	77
第32型	过于软弱	79
第33型	不辞一战	83
第2章 中盘作战		85
对方打入在所难免		86
第34型	二个绝好点	87
第35型	深浅不当	89
第36型	攻击方向的感觉	91
第37型	三手棋的构思	93
第38型	攻击构思	95
第39型	扩张三连星之策	97
第40型	第一个分歧点	99
第41型	攻击常型	101
第42型	立刻来断	103
第43型	贯彻初衷	105

第44型	实战常见之形	107
第45型	正确的攻击判断	109
第46型	着眼以后的作战	113
第47型	绝好点的迷惑	115
第48型	难题?.....	117
第49型	凭第一感	119
第50型	形势消长感觉	121
第51型	侵消模样的攻防Ⅰ	123
第52型	侵消模样的攻防Ⅱ	125
第53型	侵消模样的攻防Ⅲ	127
第54型	坚决反击	129
第55型	怎样扩大模样?.....	131
第56型	中盘局面判断	133
第57型	中盘行棋方向	135
第3章	三连星挂角后的变化	137
	行棋方向是关键	138
第58型	挡的方向(一).....	139
第59型	挡的方向(二).....	141
第60型	是否已知?.....	143
第61型	作战判断	145
第62型	罩的对策	147
第63型	大模样作战的方针	149
第64型	攻击急所?.....	151
第65型	严厉攻击	153
第66型	需算着能力	155
第67型	白的反击	157
第68型	作战判断	159

第69型	高级构思	161
第70型	下一手有定论	165
第71型	想好以后的次序	167
第72型	行棋方向?	171
第73型	已是颓势	173
第74型	选择绝好点	175
第75型	基本定式? 因时而定?	177
第76型	5·五尖亦有力	179
第77型	断不足惧	181
第4章	基本定式后的攻防	183
	武官流基本定式后的作战	184
第78型	自补? 挂角?	185
第79型	断? 扳? (一)	187
第80型	已知对策?	191
第81型	断? 扳? (二)	193
第82型	断? 扳? (三)	195
第83型	遇俗必究	197
第84型	似难应付	199
第85型	尖顶为筋	201
第86型	务须注意	203
第87型	为何不跨?	205
第88型	迎战? 转身?	207
第89型	挂的方向	209
第90型	三连星的基础	211
第91型	断? 扳? (四)	213
第92型	实地? 中腹?	215

第93型 迷惑之处217

第94型 二个绝好点219

第95型 理想的攻击221

武宫流三连星序盘至中盘战术

【日】武宫正树 本因坊 著

赵 隼 欣 译

聂卫平棋圣 监修

北京日报出版社

1989·北京

前言

近年来，我执黑总以二连星、三连星开局，以至被一些专业棋手戏谑为“和武宫下棋，会应付二连星就行。”话虽如此，可我的战绩一直不坏。

对业余棋手，三连星是非常有力的布局，因此我极力想把它推荐给诸位。三连星从一开始就构筑大模样，是否能掌握它，在序盘阶段就将有截然不同的效果。三连星极为注重行棋方向，它将帮助你掌握围棋中最关键的大局观。另外，因必然要对入侵之敌施以攻击，故它也将提高你的攻杀能力。

本书由“下一手？”的提问形式构成。内容虽然较深，但因采用的是非A即B的选择答案方式，故不难找到正解。在思索正确答案的过程中，你将自然而然掌握那充满迫力的三连星。

我著的《武宫流三连星必胜法》*一书，已由日本文艺社出版发行，该书与本书可分别视为基础理论与实战应用。我在著此二书时，采用了可由读者任选其中一本先读的构成方式，但如诸位读者能将这两本书的内容融会贯通，则定将提高你使用三连星的胜率。

本因坊 武宫正树九段

一九八七年七月

目 录

序盘构思·中盘战术	8
第1章 黑2单关后的攻防	11
黑2单关后的攻防	12
第1型 决定行棋方向	13
第2型 大模样作战的分歧点	15
第3型 选择边? 中腹?	17
第4型 较难选择之处	19
第5型 打入上边? 左边?	21
第6型 穿象眼	23
第7型 较难选择	25
第8型 判断大场价值	27
第9型 白棋打入	29
第10型 阻渡? 忍保边空?	31
第11型 当头一镇? 退让围空?	33
第12型 攻击的感觉	35
第13型 攻击? 退守?	37
第14型 常见之型	39
第15型 尖? 跳?	41
第16型 “尖”在何处?	43
第17型 中盘的攻防	45
第18型 点3·三	47

第19型	手筋何在?	49
第20型	不误时机	51
第21型	黑●的轻重	53
第22型	不误良机	55
第23型	正确思路?	57
第24型	中盘行棋方向	59
第25型	二个绝好点	61
第26型	劫的判断	63
第27型	较难的问题	67
第28型	立玉柱? 跳?	71
第29型	严厉攻击?	73
第30型	封锁欠妥	75
第31型	攻击急所?	77
第32型	过于软弱	79
第33型	不辞一战	83
第2章 中盘作战		85
对方打入在所难免		86
第34型	二个绝好点	87
第35型	深浅不当	89
第36型	攻击方向的感觉	91
第37型	三手棋的构思	93
第38型	攻击构思	95
第39型	扩张三连星之策	97
第40型	第一个分歧点	99
第41型	攻击常型	101
第42型	立刻来断	103
第43型	贯彻初衷	105

第44型	实战常见之形	107
第45型	正确的攻击判断	109
第46型	着眼以后的作战	113
第47型	绝好点的迷惑	115
第48型	难题?.....	117
第49型	凭第一感	119
第50型	形势消长感觉	121
第51型	侵消模样的攻防Ⅰ	123
第52型	侵消模样的攻防Ⅱ	125
第53型	侵消模样的攻防Ⅲ	127
第54型	坚决反击	129
第55型	怎样扩大模样?.....	131
第56型	中盘局面判断	133
第57型	中盘行棋方向	135
第3章	三连星挂角后的变化	137
	行棋方向是关键	138
第58型	挡的方向(一).....	139
第59型	挡的方向(二).....	141
第60型	是否已知?.....	143
第61型	作战判断	145
第62型	罩的对策	147
第63型	大模样作战的方针	149
第64型	攻击急所?.....	151
第65型	严厉攻击	153
第66型	需算着能力	155
第67型	白的反击	157
第68型	作战判断	159

第69型	高级构思	161
第70型	下一手有定论	165
第71型	想好以后的次序	167
第72型	行棋方向?	171
第73型	已是颓势	173
第74型	选择绝好点	175
第75型	基本定式? 因时而定?	177
第76型	5·五尖亦有力	179
第77型	断不足惧	181
第4章	基本定式后的攻防	183
	武官流基本定式后的作战	184
第78型	自补? 挂角?	185
第79型	断? 扳? (一)	187
第80型	已知对策?	191
第81型	断? 扳? (二)	193
第82型	断? 扳? (三)	195
第83型	遇俗必究	197
第84型	似难应付	199
第85型	尖顶为筋	201
第86型	务须注意	203
第87型	为何不跨?	205
第88型	迎战? 转身?	207
第89型	挂的方向	209
第90型	三连星的基础	211
第91型	断? 扳? (四)	213
第92型	实地? 中腹?	215

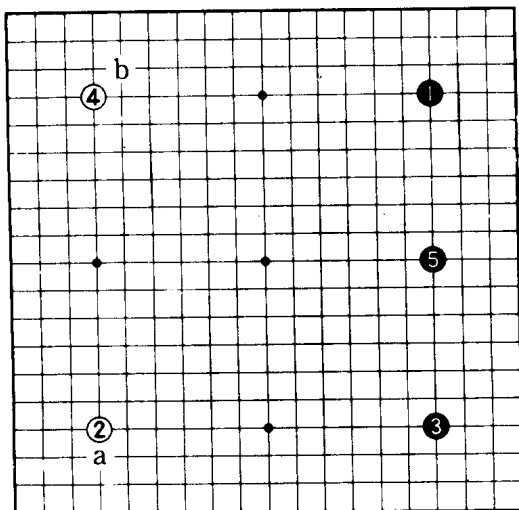
第93型 迷惑之处217

第94型 二个绝好点219

第95型 理想的攻击221

序盘构思 · 中盘战术

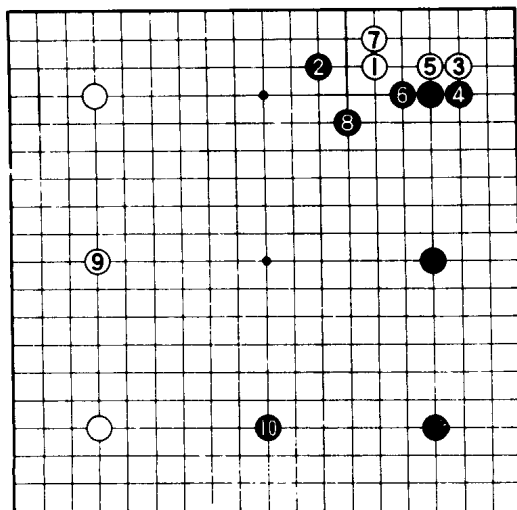
1 图（本书中的三连星）



1 图

执黑用三连星时，无论白怎样求变，（如白 2 改占 a 小目，白 4 着于 b 目外等）黑均可连占三星开局。

本书就三连星序盘至中盘加以详细解说。在我著的《武宫流三连星必胜法》一书中，我已将三连星的基本理论加以解说。因本书着重实战应用，如将本书与前书读懂弄通，你将是武宫流三连星的行家里手。



2 图