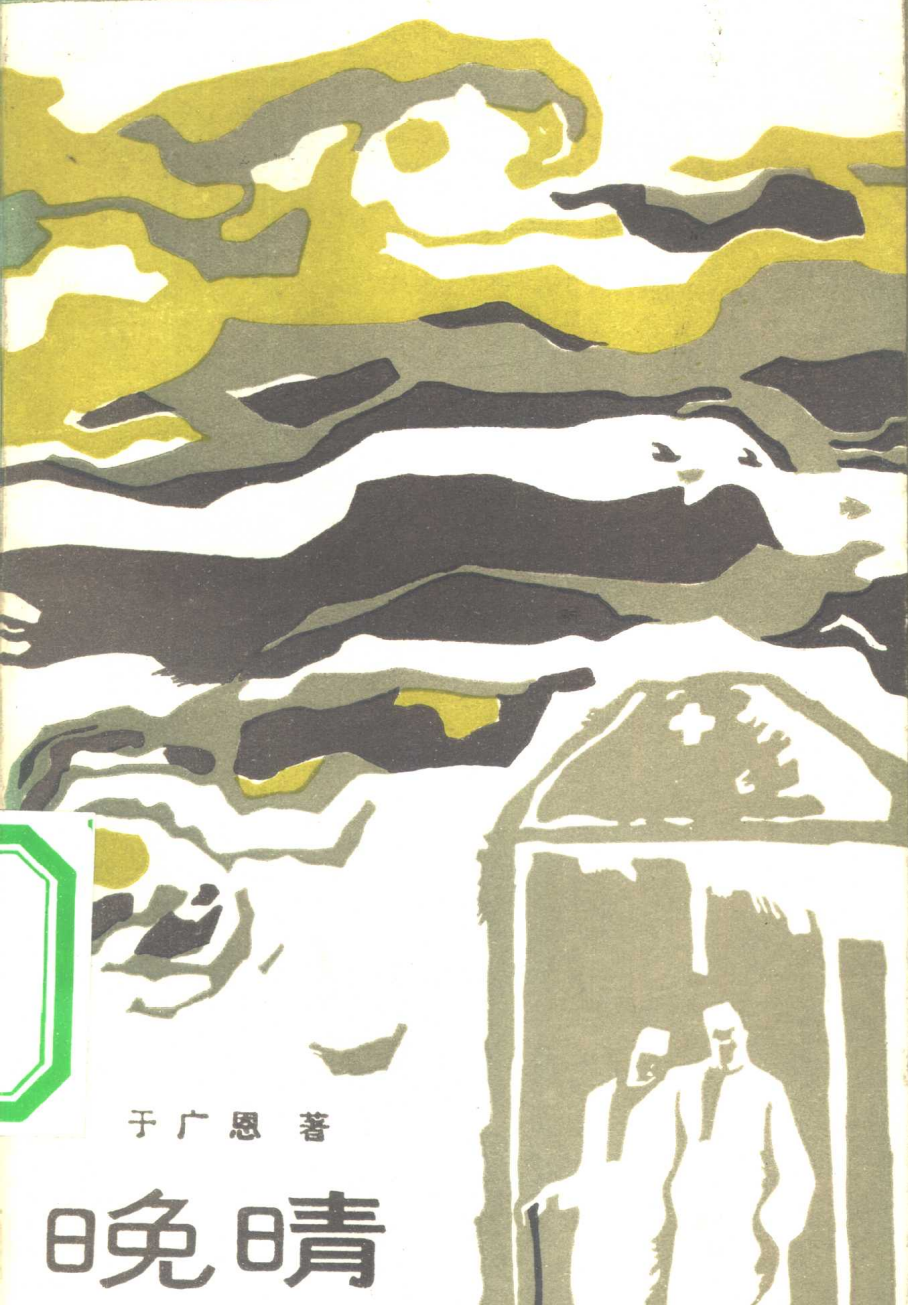


春风文学丛书



于广恩 著

晚晴

晚晴

晚 晴

Wanqing

于广恩 著

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳市第二印刷厂印刷

字数: 139,000 开本: 787×1092 $\frac{1}{4}$ 印张: 8 $\frac{3}{4}$ 插页: 2

1984年5月第1版 1984年5月第1次印刷

印数: 1—147,400

责任编辑: 祝乃杰

责任校对: 陈 新

封面设计: 金 明

统一书号: 10158·779

定价: 0.71元

柳暗花明又一村

(代序)

韶 华

于广恩同志在一九六二年发表了他的第一个短篇小说《赵剩丫》，那年他才十九岁，还是中等医科学校的学生。我并不认识他，但对这篇小说的印象是很深的。

一九六九年，我作为“五·七”干部，被赶到康平乡下；于广恩同志作为“六·二六”战士，也在那里插队劳动。我们是在农村认识的。现在他已经是沈阳市中医研究所颇有造诣的一位中医大夫了。从发表《赵剩丫》到现在，二十多年来在文学创作上他一直默默无闻。他并不是没有写作，而是在努力地学习、探索、追求。

在康平乡下和调回沈阳以后，他曾给我看过不少作品草稿，或者是谈过故事的艺术构思。但是，作为诚挚的朋友，我对他作品的草稿和创作上的一些设想，肯定的时候较少，批评的时候较

60143/21

多。二十多年他没有写出本来可以写出的更好的作品，是有原因的。

我们这一代从事文学创作的人，都走过这样的道路：文艺从属政治。文学创作的题材、主题，往往是从当时的政治任务、中心工作出发的。总是先有了主题，然后去编织故事。于广恩同志当然也受过这种影响。我当时已经有了一点觉悟。我之所以不支持他那些作品，原因大体如此。现在看，即使他那些作品发表了，也不会有生命力的。

粉碎“四人帮”——特别是三中全会以后，文艺与政治的关系，得到了拨乱反正。这几年所出现的作品，恢复了真正的社会主义现实主义的传统，大多从生活出发，注意刻画人物的性格，描写人物的命运和人物的思想情感了。通过这些人物，透视时代和社会风貌，引出发人深思的问题。于广恩同志的创作，也沿着这条路走过来了。

现在，呈现在读者面前的于广恩同志的这本长篇小说新作《晚晴》，描写了两个中医世家二十多年的坎坷命运和不幸遭遇，刻画了几个人物的性格和他们的离合悲欢。故事的时间跨度是很长的，从“反右派”斗争，写到三中全会以后。在这一个历史时期，由于连绵不断的政治运动，

伤害了许多人。创业者惨遭不幸，正直人违心做事，很好的朋友成为仇敌，纯洁的爱情遭到摧残，投机钻营者如鱼得水，真善美与假丑恶颠倒交织，人们的思想、性格，人与人的关系都被扭曲变形了……只有在粉碎“四人帮”和三中全会以后，人们才又重新站在时代的镜子前面受到检验，并恢复了事物本来的面目。于广恩同志这个长篇小说的故事，由读者自己去看。但，他描写的就是这么一批人物，这批人物就概括了上面那些社会内容。

于广恩同志是个医生，医生是剖析人的生理和病理的。但，他同时又拿起了文艺这把刀子，去剖析人物的性格、心理。医术上他很有造诣，在剖析人物的性格心理方面，也鲜明生动。这是十分可贵的。

从《赵剩丫》到《晚晴》他钻研、追求了二十年，这本长篇小说在他的创作上，可以说是“柳暗花明又一村”了。我想，沿着这条路子走下去，他在创作上会不断有新收获的。

一九八三年五月八日 沈阳

内 容 提 要

长篇小说《晚晴》，以迟允浩、宁彬两个中医世家的生活为题材，描写了这两个家庭自一九五七年反右斗争，至粉碎“四人帮”这一段历史时期，由至爱亲朋到反目为仇，又恢复到纯真赤诚的友谊的曲折复杂的感人故事。

作品以生动的笔触，具体地塑造了宁彬、宁晶晶、迟雨、陈玉娟、市委书记刘林，以及反面人物路侃等栩栩如生的众多人物形象。

小说语言生动，感情真挚，具有浓郁的生活气息。

目 录

柳暗花明又一村（代序）	韶 华
1 他的“底牌”是什么？	1
2 “唉！一言难尽……”	5
3 不寻平常的会诊	9
4 令人怀念的岁月	14
5 天蓝色轿车在奔驰	19
6 “请你把他还给我吧！”	25
7 前面是漫长的路	34
8 痛苦蚕食着他们的心	43
9 话不投机半句多	52
10 带有传奇色彩的经历	58
11 在高干病房门前	68
12 一个真实的故事	79
13 又来到了这条街	90
14 鬼使神差	97
15 丰盛的家宴	106

16	问号一个接着一个.....	113
17	“滚——！”.....	122
18	“我心里有愧呵.....”.....	129
19	望楼兴叹.....	133
20	来历不明的“舅舅”.....	142
21	难唱曲.....	152
22	无毒不丈夫.....	161
23	穷追不舍的“尾巴”.....	167
24	人间的喜怒哀乐.....	175
25	“你会后悔的.....”.....	182
26	不速之客.....	190
27	可怜可悲的角色.....	199
28	活见鬼！.....	207
29	弥留人世之际.....	213
30	肝胆相照.....	222
31	他想临阵脱逃吗？.....	230
32	夜色广漠而深邃.....	236
33	双喜临门.....	243
34	原谅他吗？.....	248
35	晴天霹雳.....	255
36	“尝尝我的铁拳吧！”.....	262
	尾 声.....	270

他的“底牌”是什么？

宁彬送走最后一名拜访者。他仿佛经过长途跋涉，精疲力竭地到达终点，不禁喟然叹息了。

整整一上午，那些相识与似曾相识的不速之客，纷至沓来，纠缠不休。有什么办法呢？半个月来，几乎天天如此。正常的工作秩序受到干扰，令人厌倦的交谈占去了他宝贵的时间，消耗了他有限的精力。然而，那些慕名而来的有识之士，还是源源不绝地登门求见……

午休的电铃刚刚响过，医护人员们谈笑风生，纷纷下楼去食堂午餐。杂乱的脚步声渐渐远去，终于在楼下消逝了。办公大楼异常地寂静，显得空荡荡的。

宁彬疲惫不堪地斜倚在沙发上。他没有食欲，懒得一动。企望自己的肌肉和神经，能从高度紧张的状态中松弛下来。在他身后，是两扇宽大明亮的玻璃窗。右侧窗台上，摆着一盆端庄挺

拔的垂笑君子兰。浓绿色的呈剑形的硕大的叶片，井然有序地排成两列，犹如两排持剑而立、英姿勃勃的卫士，给这间简朴整洁的办公室增添了庄严肃穆的气氛。初春的柔和的阳光折射进来，透过垂笑君子兰叶片之间的罅隙，斑斑驳驳地洒落在他那老态龙钟的脸上，温馨、舒适而又惬意。他微微闭目，安祥地靠在沙发上，尽情地享受春天的温暖和爱抚。

扫除“四害”一年之后，宁彬恢复了江川市中医研究院院长职务。他雄心勃勃，日夜辛劳，要大干一番事业。但是，衰老——这个无法抗拒的自然规律，使他陷入力不从心的困境。他年近古稀，已是风烛残年了。衰老的迹象，仿佛是个恶性肿瘤，每时每刻都在他的骨骼肌肉、五脏六腑、神经细胞之中发生微妙的变化，神秘莫测地蚕食他那虚弱的生命。立春以来，肝木当令，阳气氤氲，气候干燥。他的血压直线上升，心绞痛频繁发作，骨质增生也似乎日趋加重。衰老的躯体每况愈下，他开始怀疑自己能否胜任“院长”这个职务。曾有几回，他偷偷地伤心落泪了。谁能理解他的心情呢？他在有生之年，还有许多重要工作亟待完成。当务之急是配备一名精明强干的助手，协助他把那部洋洋三十万字的医学著作整理出版，为中医事业的继承者留下一点可资借

鉴的经验……

半个月前，他向院党委、局党委正式提出配备助手的请求。哪曾想，消息不胫而走，许多医疗院所的中青年中医师纷纷登门求见。在他们当中的某些人看来，能给大名鼎鼎的宁彬当助手，就意味着自己的功名利禄垂手可得。这些日子，宁彬几乎天天宾客盈门。有人毕恭毕敬地缠住他不放，喋喋不休地介绍自己的学历和工作经历；有人不厌其烦地自我标榜，诉说自己在临床中有哪些独辟蹊径之处；有人绘声绘色地宣读自己的学术论文，企望得到他的赞誉和青睐；还有人手持某某头面人物意味深长的便函，希冀捷足先登，巧夺“名医宁彬助手”这一桂冠。然而，这些招法统统不灵，谁也没有把宁彬的“底牌”摸去。人们逐渐觉察，他对那些恭而敬之、歌功颂德、夸夸其谈之辈，并不赏识垂青，甚至无动于衷。他对每个拜访者都这样回答：“我考虑一下。”此后便杳无音讯，犹如石沉大海。

于是，有流言蜚语了。人们纷纷传说：醉翁之意不在酒。宁彬通过合法手段挑选助手，不过是走走过场而已。他的女儿宁晶晶年方三十六岁，又是六十年代初期中医学院毕业的高材生，多年来得到父亲的真传实授，现任内科主治医师，谁能比宁晶晶更为称心如意的呢？宁彬闻知

此说，只是莞尔一笑了之。不料，一波未平，一波又起。众所周知，宁晶晶和她的丈夫路侃离婚十年了。连日来，路侃三番五次地去宁彬家里，苦苦哀求和宁晶晶复婚。大学时代，路侃和宁晶晶是同班同学，都是闻名全校的出类拔萃的人物。毕业工作以后，在宁彬的精心指导下，他俩合作的一篇探讨脾胃病的学术论文，得到国内许多中医专家的好评，成为全市中医界的后起之秀。宁彬素有“爱才胜爱子”之癖，说不定这老头子正在撮合他俩破镜重圆。人是血肉有情之躯。何况心慈面软的宁彬呢？外孙女小苗苗已经十周岁了。孩子聪明伶俐，一天比一天懂事，没有父亲怎么向她交代呢？由此，有人暗中猜测：倘若宁晶晶和路侃近期复婚，那么，毋庸置疑，谁想占据“助手”的宝座都是枉费心机了。

消息很快传到宁彬耳里。哪曾想，他一反常态，勃然大怒：“他路侃不够资格！”

此后，种种传说都销声匿迹了。那些小道消息的传播者拭目以待：看他宁彬挑选什么样的助手！

“唉！一言难尽……”

宁晶晶推开门，悄悄走了进来。

她上中等个头，体态匀称而婀娜多姿。上身是一件合体的米黄色短呢大衣，下身是一条熨得笔挺的藏青色涤纶裤子。衣着上的鲜明对比与她那线条分明的形体配合默契，这是一种自然美与装饰美的有机结合。从外表看，她不象个中年妇女，倒是个窈窕的闺秀。她的仪表更是妩媚动人，别有一番风采：头发浓密而乌黑，短而粗的辫子垂到肩头；前额是一缕蓬松的刘海……椭圆形的脸颊虽然有些苍白，但是皮肤细腻润泽，并没有失去青春的活力，岁月的风霜雨雪几乎没有在她的容颜上留下什么痕迹。端正而俏皮的鼻子，微薄而红润的嘴唇，都有不凡之处。弯而细的眉毛下面是一对洋溢着柔情蜜意的眼睛。那自自然然流露出来的两道目光，还留有少女时代的姣媚、矜持和纯真的余韵，永远给人以美好的印

象……

宁晶晶蹑手蹑脚地走到父亲身旁。

“爸爸。”

“唔。”

“您怎么了？”

“有点儿累……”

“我送您回家休息吧。”

“不。”

“那就去食堂吃饭吧。”

宁彬微微摇头。

“我心里很乱……让我安静一会儿。”

“您何必折磨自己……”

“唉！一言难尽……”

“难道真就选不出合适的人来？”

“谈何容易。”

“爸爸，您的条件过高了吧？”

“晶晶，爸爸的标准，你该清楚……”宁彬坐起来，呷了两口茶水，感慨地叹息着：“爸爸还没有老糊涂……你想想，我能挑选那些才学疏浅、自命不凡之辈做助手吗？还有那些通过歪门邪道搞名堂的人……”他“哼”了一声，便没有下文了。

“可长此下去，总不是办法。”

宁彬温和地说：“晶晶，爸爸没选你，你大

概不会……”

“爸爸！我完全理解……”宁晶晶嫣然一笑。

“我知道，您要选一个比我更理想的人。”

“难呐！”宁彬凄楚地连连摇头。“我真担心自己等不到那一天……”

“爸爸！您太伤感了。”

“唉！我这是作茧自缚、自寻烦恼呀！”宁彬长吁短叹起来。“挑选助手，区区小事，却出人意料地掀起轩然大波，弄得我焦头烂额，心绪不佳。唉！万般无奈，这些天，为了摆脱这些不愉快的事情，为了满足自己精神上的慰藉，我只好在睡梦中同自己理想的助手谈古论今了……”

“这么说，您有目标了？”宁晶晶惊喜地问。

“怎么说好呢？”宁彬沉吟片刻，闪烁其词地回答：“你可以这么认为吧！”

“他是谁？快告诉我！”

“他嘛，”宁彬的脸上掠过一丝阴影，继而苦涩地笑笑：“是呀！他是谁呢？”

“唉！”宁晶晶啼笑皆非。她不明白：父亲这是开开玩笑，还是有意保守秘密。

“叮铃铃……”桌上的电话急促地响了起来。

宁彬伸手接电话。

“喂，哪里？对。我是宁彬。”

听筒里，清晰地传出对方急促的声音：“宁院长，我是九院高干病房。市委书记刘林同志病危，我们正在组织抢救，请您参加会诊……”

“我马上就去！”宁彬脸上的肌肉一阵痉挛，慌忙放下电话听筒，对女儿一挥手：“晶晶，跟我会诊去！”