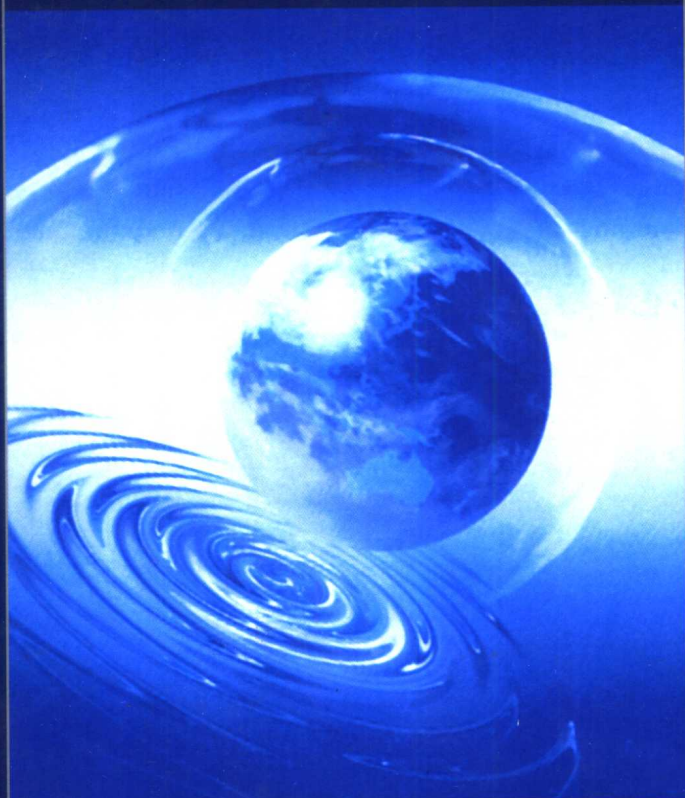




生态文化丛书

雷毅著

生态伦理学



ECOLOGICAL ETHICS

陕西人民教育出版社

书馆

8

ECOLOGICAL ETHICS

生态伦理学

雷毅 著

陕西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生态伦理学/雷毅著. —西安:陕西人民教育出版社, 2000. 12

(生态文化丛书/殷登祥、徐恒醇主编)

7-5419-8025-0

I. 生… II. 雷… III. 生态伦理学
IV. B82-058

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 47967 号

各地新华书店经销 西安煤航地图制印公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 11.25 印张 263 千字

2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1-6,000

ISBN 7-5419-8025-0/B·36

定价: 18.80 元

读者如发现印、装质量问题, 请与印厂联系调换

厂址: 西安市建西街 3 号 邮编: 710054 电话: (029) 7855742

内 容 提 要

本书从历史的角度，通过环境与人类文明的关系、现代环境运动的兴起以及对生态环境问题根源的探索展开论述。它试图表明在当代人类迫切需要一种人与自然的新型伦理关系；生态伦理学的产生既是伦理关系进化的必然，也是一种新的伦理启蒙。

本书系统介绍和分析了人类中心主义、动物解放论与动物权利论、生物中心主义和生态整体主义生态伦理思想，并从生态学的立场出发，对上述四大伦理思想的合理性和缺陷作了客观的评价。

自然界的价值与权利是生态伦理学的核心问题，本书专题讨论了其中一些热点和亟待澄清的问题，并对生态伦理学的科学基础、生态规律向伦理原则转换的理论依据、生态伦理原则的确立和生态伦理的行为规范等问题进行了探讨。

本书还就生态伦理学思想在生态实践中的应用，如生态意识与个人生活方式、自然保护与资源管理和国际层面的环境公正等方面进行了论述，并介绍了西方激进的生态环境组织（绿色和平组织、海洋保护者协会、“地球优先！”组织）的环保行动及其对社会的影响。

11360

序

曲格平

在即将进入 21 世纪的今天，环境问题已成为举世关注的热点。早在 1972 年联合国人类环境会议上通过的《人类环境宣言》，就已经确认环境问题是全球面临的重大危机。1992 年联合国里约环境与发展大会通过的《关于环境与发展里约宣言》以及《21 世纪议程》，把实施可持续发展战略、改善人类生态环境又作为人类共同的目标和使命。我国政府率先制定出《中国 21 世纪议程》，并把可持续发展战略作为现代化发展战略之一，制定并开始实施长期的生态环境建设规划。

迄今人类所经历的农业文明和工业文明，在一定程度上都是以牺牲自然环境为代价，去换取经济和社会的发展，人们在日常生活中，也已深切感受到生态问题的严峻性。滥伐森林和破坏草原，引发了大面积的水土流失，加速了土地的沙漠化，显著增加了自然灾害的频率和危害。今年北方大范围的沙尘暴就是一个鲜明例证。工业生产和城市化导致了严重的大气污染和水污染，沿海连年爆发赤潮，给海水养殖业造成巨大损失。这些无不直接威胁到人体的健康和经济的健康发展，酿成了人类的生存危机。人类是自然界的一部分，是从自然界进化中分离出来的具有能动性和创造性的一类生物。但是，这种能动性和创造性，只有符合自然规律才是有意义和持久的。如果无节制地向自然界掠夺和榨取，就一定会受到自然界的惩罚，像现

在看到的各种环境问题那样。要想让人类长久地生存和发展下去，就要尊重自然，与自然和谐相处。

当代人类生态意识的觉醒和生态文明的建设，与环境科学技术和新的生态文化观念的发展是分不开的。环境科学技术为解决人类生态问题，提供了认识工具和实践手段。与此相比，人的生态观和价值观却主导和制约着环境科学技术的社会应用。由此看来，在生态文明建设中，生态文化观念起着某种先导的作用。

由陕西人民教育出版社出版，殷登祥和徐恒醇两位先生主编的这套“生态文化丛书”，便是从人文和社会科学的角度对人类面临的生态问题作出的系统探索，涵盖了人文科学，如哲学、伦理学、美学和文艺学等学科，以及社会科学，如经济学和法学等。人的生态与人的心态密切相关，生态问题的解决首先有赖于人类生态观和价值观的取向；同时，人类生态环境是一种经济—社会—自然的复合系统，人口、资源、环境等生态问题与人类经济活动息息相关，只有纳入法制轨道，才能实现社会、经济和生态环境的协调发展。

这套“生态文化丛书”的出版，是难能可贵的。其中有些学科的研究，在国内外也只是刚刚起步。当然，这套丛书包括的学科范围还十分有限，如生态人类学、生态心理学学科在国外已有多年研究，而国内尚属空白。这套丛书的出版，为我们拓宽了生态环境的视野，有助于生态文化的研究和发展。

是为序。

2000年11月于北京

序

○ 邢贵思

生存与发展是人类社会所面临的永恒主题。传统的发展观往往片面地追求经济的增长，以牺牲自然环境为代价去换取经济和社会的繁荣。特别是 20 世纪以来，工业化进程造成对自然资源的掠夺性开采和环境污染的日趋严重，极大地破坏了自然界的生态平衡，由此也使人类的生存陷入深重的危机之中。

全球性生态危机的出现，具有深刻的认识论和价值论的思想根源。近代以牛顿力学为基础形成的自然观，是建立在机械论的思维模式之上的，它割裂了主体与客体、局部与整体之间的有机联系，形成了人与自然的疏离和对立。由西方发达国家开始的现代化，其基本取向是以利用和征服自然为目标，不断实现人对自然的支配。但是，当人对自然的强大干预超越了自然界自我调节的能力时，自然界的生态平衡便遭到了破坏。这种全球性生态危机的形成，先行的发达国家无疑负有不可推卸的责任。此外，发展中国家由于技术和经济的落后，在他们取得政治独立后进行的工业化过程，也往往存在急功近利的倾向。由此，更加剧了生态危机的严峻性。

可持续发展方针的提出，是对传统发展观的一种革命性变革。它是从生态危机中引发的忧患意识出发，对人类自然观和价值观的深刻反思和变革。这一方针已经确立为我国的基本国策。它既涉及人与自然的关系，也涉及人与人之间的关系。它

的内容可以表述为下述三个命题：其一是人类的发展不应削弱自然界多样性生存的能力；其二是这部分人的发展不应削弱另一部分人的发展能力；其三是当代人的发展不应削弱后代人发展的可能性。这便构成了一种新的有机整体的自然观和价值观。它要求从全局出发，以发展的眼光和动态的观点来看待和处理人与自然的关系以及人类代内和代际之间的关系，从而兼顾了当前与长远、局部与全局的利益，以确保人类社会得以永续发展。

历史上具有前瞻性文化观念的更新，往往是社会变革的先声。观念的转变作为一种精神因素，将为人类文明的发展注入新的推动力和活力。由上述生态意识的觉醒，也可以看出观念文化在生态文明建设中的先导性。在观念文化中，哲学成为时代精神的集中体现。但是它只能以自己独特的方式来关注时代和现实生活。哲学与一般经验科学不同，它的基本特征表现为它的抽象性、反思性和批判性。也就是说，它要善于捕捉时代发展的内在规律和问题，对此进行批判性的反思和超前性的思考，并通过变革人的思维方式和价值观念作用于现实生活。

作为一种战略思想，可持续发展方针使我国的社会主义现代化进程找到了合理利用资源和不断改善生态环境的途径。但是，当前我国生态环境的恶化趋势尚未得到根本的遏制，人们的生存条件仍然令人担忧。因此，更普遍地唤起国人的生态危机意识，更好地弘扬我国传统文化“天人合一”的有机宇宙观，更深入地反思人们行为的价值取向，成为生态文明建设的当务之急。在这一形势下，中国社会科学院和天津社会科学院的殷登祥和徐恒醇先生主编了这套“生态文化丛书”，体现了我国社会科学工作者的学术敏感和学者使命感。这套由陕西人

民教育出版社出版的丛书，从人文和社会科学的角度对我们面临的生态问题作了系统的探索，涵盖了人文视野和社会视野。尽管这套丛书覆盖的学科还很有限，但是对于生态文化的研究和逐步促成一种文化自觉，无疑会产生积极的推动。

祝愿我国的物质文明和精神文明建设，能与生态文明同步发展，从而为人类美好的明天做出自己的贡献。

2000年11月于北京

序

○ 厉以宁

由中国社会科学院科学技术和社会研究中心、天津社会科学院组织撰写的“生态文化丛书”（共6本）已经完稿。编委会请我为丛书写一序言，我觉得这套丛书的出版很有意义，是造福子孙后代的事情，但又感到为难，因为对生态文化缺少研究，怕力不从心。可是，编者们的盛意难却，于是只好受命。

人类社会的生存与发展同经济增长有着直接的关系。人类在不断繁衍，如果经济没有增长，人类何以生存？社会何以发展？只有经济持续增长，人类社会才能延续下去。而经济增长是要付出代价的，经济增长的收益与经济增长的代价始终并存。我们不能只看经济增长的收益而忽视了经济增长的代价。

经济增长的收益是什么？毫无疑问，经济增长的收益是多方面的，但最基本的是人们物质文化生活水平的提高。经济增长使当代人与后代人都受惠。经济增长的代价是什么？它们同样是多方面的，但最基本的是消耗了资源并使环境受到损害。当代人、特别是后代人的生活与生产都会受到影响。

由于经济增长的收益与经济增长的代价不仅涉及当代人，而且也涉及后代人，因此收益与代价的权衡问题就显得尤其重要。从经济增长的代价来看，由于资源并非取之不尽、用之不竭，当代人对环境的破坏以及造成的环境质量的下降将影响后代人的生存与发展。这样，经济增长的收益与代价的比较，既

涉及当代人的收益与当代人自身的损失的比较，也涉及后代人的收益与后代人的损失的比较。这些收益与损失的比较，往往难以计算。

问题还不止于此。经济学中所要考虑的一个重要问题是补偿问题，简单地说，就是得失能否冲销，利弊能否相抵，冲销相抵之后究竟是得大于失、利多于弊还是得小于失、利少于弊。一旦问题涉及后代人的收益与损失，得失冲销或利弊相抵问题就更难衡量了。比如说，假定有限的资源被耗竭，即使当代人的物质文化生活水平得以提高，并且还留给后代人不少物质资产和精神资产，但后代人生存与发展的条件却大大恶化了，这一得失如何冲销？假定人类共同的生存环境被破坏了，后代人在恶劣的环境中难以生存与发展，这一利弊如何相抵？按照经济学的解释，收益与损失只有在同一层次上并属于同一性质的，才有可能冲销或相抵，那么当代人与后代人在经济增长中的收益同当代人与后代人为此付出的代价既不在同一个层次上，性质也不相同，又如何能冲销与相抵呢？

既然在涉及后代人的场合，经济增长的收益与经济增长的代价是不可能轻易地用得失冲销或利弊相抵的方式来衡量，那就不得不使这一代人更多地考虑“我们能为后代人做些什么”、“我们要为后代人着想”、“我们不要做对不住后代人的事情”之类的问题。资源与环境都是我们这一代人与后代人共有的。在资源方面，我们这一代人多耗费一些，留给后代人的就少一些。在环境方面，我们这一代人少一些保护环境的有效措施，后代人赖以生存与发展的环境质量就会更差一些。总之，只有摆正了当代人与后代人之间的关系，只有更多地为子孙后代的利益着想，才能使经济得以持续健康地发展。

可惜的是，我们对这个问题的认识不免晚了一些。往事已不能追回，重要的是要汲取教训。一个值得认真汲取的教训是：必须让全民有生态意识、环境意识，要对经济增长有正确的观点。经济增长本身不是目的，目的是让我们这一代和未来各代都能过上幸福的生活，都能享受越来越好的生活质量。这套“生态文化丛书”的出版之所以及时、必要，正因为它普及了生态意识、环境意识，并阐发了与生态有关的哲学、伦理学、美学、文艺学、法学与经济学问题。丛书中各部专著的作者都是在各自领域内有造诣的专家、教授，有自己的独到见解，也提出了今后可供进一步深入研究的课题。

生态文化领域是跨学科的研究领域，我们希望有更多的年轻人能投身于这个研究领域中来。但愿这套丛书能对不同学科的年轻人有较大的吸引力，能拓宽他们的思路，使他们不仅认识到生态文化问题的重要性，而且更能了解这是一个有待于发掘、探讨的领域，是一个年轻的学者们大有作为的领域。从某种意义上说，21世纪将是生态科学的世纪，也是生态文化的世纪。21世纪出生的人，一定会更加理性地对待人类自己和自然界，一定会设法解决前代所留下的各种生态问题。我们对此是深有信心。

2000年11月15日于北京

目 录

第一章 新时代的伦理要求	1
一 环境与人类文明	1
二 征服的挽歌	9
三 惩罚中的醒悟	18
四 伦理的启蒙	29
第二章 道德的扩展	54
一 人类中心主义环境伦理	55
二 动物解放与动物权利	81
三 生物中心主义	96
第三章 激进环境主义	122
一 大地伦理学	124
二 深层生态学	148

第四章 自然界的价值与权利	198
一 自然界的价值	198
二 自然界的权利	226
第五章 生态伦理学的基本原则	248
一 生态伦理学的道德境界	248
二 生态伦理学的生态学基础	257
三 生态伦理学的道德原则	270
第六章 生态实践中的伦理	288
一 生态意识与个人生活方式	288
二 自然保护与资源管理	297
三 激进的生态环境运动	312
四 国际环境公正	327
主要参考文献	337
英文目录	342

第一章

新时代的伦理要求

世纪之交，人类面临的重大问题莫过于全球性的环境危机了。的确，“环境问题”已经超越了国界和意识形态，在“生存”这个最基本的层面上把人类共同的命运联系在一起。地球是孕育人类文明的摇篮，也是人类生存的家园。这原本是一个实实在在的事实，而我们却是在经历了惨痛的教训以后才开始认识到这一点的，我们为此付出了巨大的代价。“生存还是毁灭？”这确实是个问题。倘若我们打算继续生存下去，那就必须得唤醒潜藏在我们内心深层的自我意识，构建一种与自然和谐相处的新的生活方式，并用道德与法律的力量来维护这种生活方式。

一 环境与人类文明

在自然的演化历史中，人类很晚才出现在自然的舞台上。

如果把自然的演化与人类的产生在时空尺度上作一个形象的比喻，我们便能更客观地认识自己。假如把地球已存在的时间看成一年，那么，生命的出现大约是在这一年的最后一天，人类的产生时间则是在最后的一小时。这种比喻不算恰当，但却表明了，在整个自然演化史中，人的出现仅仅只是短暂的一刻。然而，人这个物种有些特别，不仅在这短短的时间里学会了适应环境，而且还改变了地球的形象。在人的视野中，人类文明的历史渐渐地取代了自然演化的历史。

今天，现代人已经抛弃了祖先对自然的畏惧心理而成为自然的主人，这一切都得益于“控制自然”的信念。我们无法追溯到“控制自然”这个词的源头，但我们知道，这种信念支撑下的改造自然的活動使我们变得强大起来。这种强大不断刺激着我们控制自然的欲望，最后竟使我们不再思考我们自身的来源和我们的过去。

尽管我们不是“地理决定论”者，但我们不得不承认，任何文明的形成和发展都需要依赖于自然环境。因为我们的文明首先是从适应环境开始的。人类的生产方式和生活方式在很大程度上依赖于他们所在地区的性质、地理、气候和资源状况。纵观人类历史上形态各异的文明类型，都与特定的自然环境有关。在荒野草甸环境中生活的民族以畜牧为业，形成了游牧文明；大平原造就了农业文明；湖泊海岸的自然地理形成了渔业为主体的文明。可见适宜的自然环境构成了我们文明形成与发展不可或缺的重要因素。一旦这一要素丧失，文明便会走向崩溃。

历史学家们常常把人类文明的兴衰归咎于战争，视兵祸战乱为文明延续的大敌。我们也因此虔诚地相信历史学家的结

论。但是，近年来的深入研究却发现，自然环境的改变才是人类文明兴衰的深层原因。人们已经从我们文明的沧桑巨变中找到了有力的证据。这些证据表明，人类历史上许多古老文明的盛衰与自然环境变迁均有着紧密的联系，生存环境的破坏必然导致文明的衰退。相反，只要文明依赖的环境机制不被完全破坏，它就依然可以再现，战争作为一种外部的因素只是起着加速或延缓的作用。

在北部非洲广阔无垠的黄色沙漠之中，伸展着一条狭长的翠绿色河谷，这条伟大的河流滋养了人类五千多年的文明，它便是尼罗河。公元前 3000 年，在尼罗河下游的冲积平原上出现了埃及文明，那里的人较早地掌握了农业生产需要的灌溉技术。古埃及人在尼罗河洪水冲积的肥沃土地上发展灌溉农业，创造了古埃及文明。试想，没有尼罗河一年一度的周期性泛滥，哪有大片适宜于人类生存的肥沃原野，又哪有一个文明的古埃及？

在亚洲、非洲、欧洲交界的美索不达米亚平原上，曾经诞生过繁荣灿烂的古巴比伦文明。这块广袤肥美的平原由发源于小亚细亚山地的两大河流——幼发拉底河和底格里斯河冲积而成。公元前 4000 年，苏美尔人和阿卡德人在肥沃的美索不达米亚两河流域发展灌溉农业。幼发拉底河高于底格里斯河，人们很容易用幼发拉底河的水灌溉农田，然后灌溉水排入底格里斯河，再流入海。他们的农业非常成功，在两河流域建立了宏伟的城邦。公元前 20 世纪，阿摩利人征服整个美索不达米亚地区，建立古巴比伦王国，发展了光辉灿烂的巴比伦文明。约公元前 540 年波斯人入侵，但只维持了两个世纪，公元前 323 年被马其顿征服。巴比伦文明毁灭并被埋藏在沙漠下将近两千