

本社创意

漫画

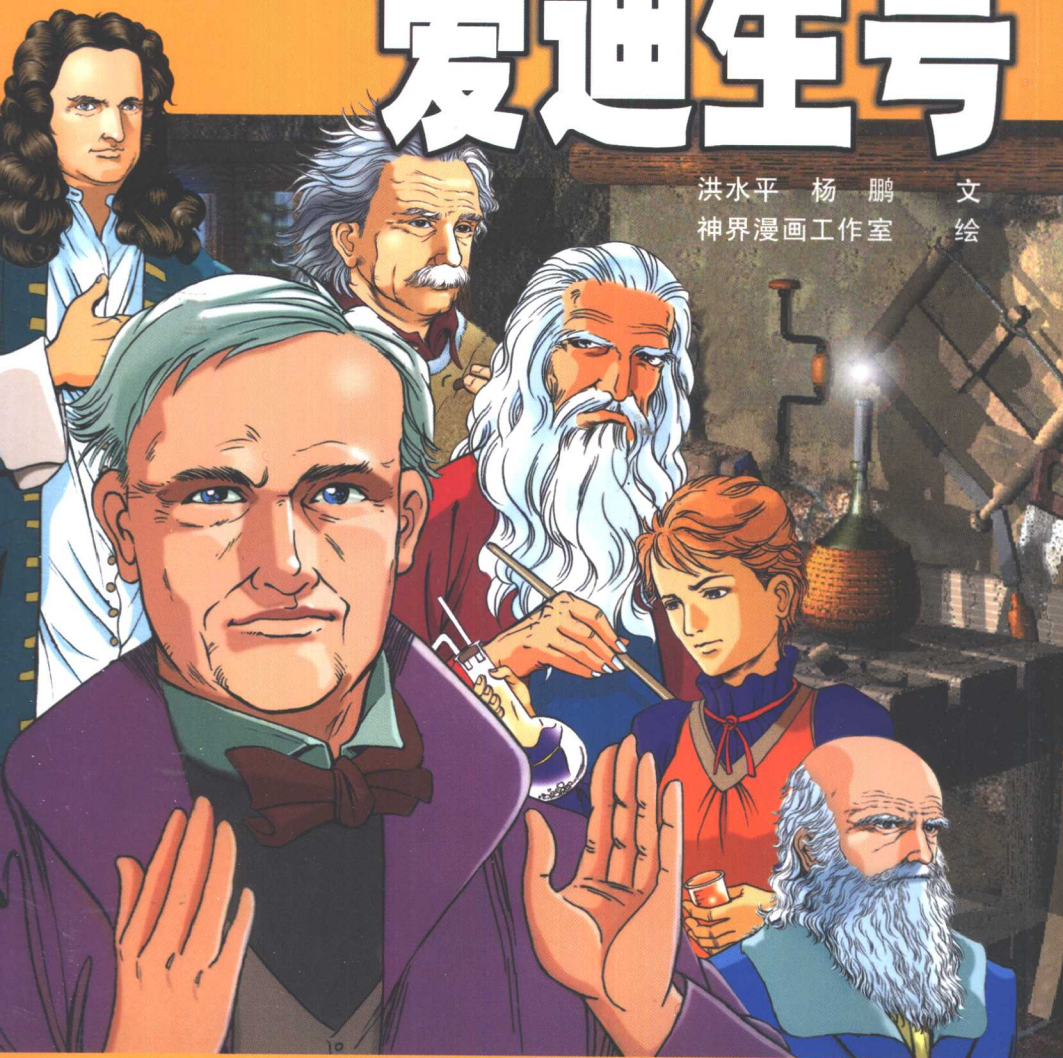
# 金头脑丛书



张开逊 主编

# 爱迪生号

洪水平 杨 鹏 文 绘  
神界漫画工作室



北京少年儿童出版社

漫画金头脑丛书

张开逊 主编

# 爱迪生号

本社创意

洪水平 杨鹏 文  
神界漫画工作室 绘



北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱迪生号/洪水平 杨鹏 文; 神界漫画工作室 绘. —北京: 北京少年儿童出版社, 2001

(漫画金头脑丛书)

ISBN7-5301-0903-0

I. 爱... II. ①洪... ②杨... ③神... III. 漫画-作品-中国-现代  
IV. J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第00797号

· 漫画金头脑丛书 ·

爱迪生号

AIDISHENG HAO

洪水平 杨鹏 文

神界漫画工作室 绘

\*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

网址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京市朝阳燕华印刷厂印刷

\*

880 × 1230 32 开本 6.25 印张

2001年3月第1版 2001年6月第2次印刷

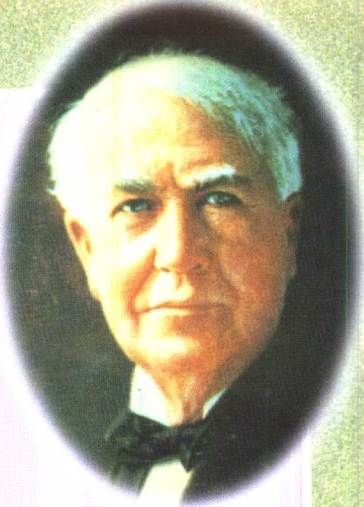
印数 15 001 30 000

ISBN 7 - 5301 - 0903 0/G · 519

定价: 10.00 元

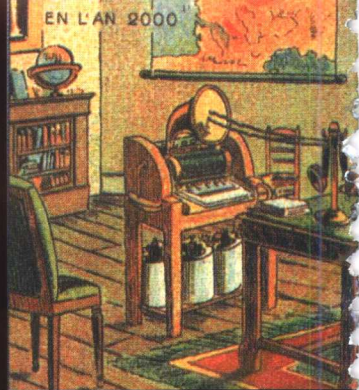
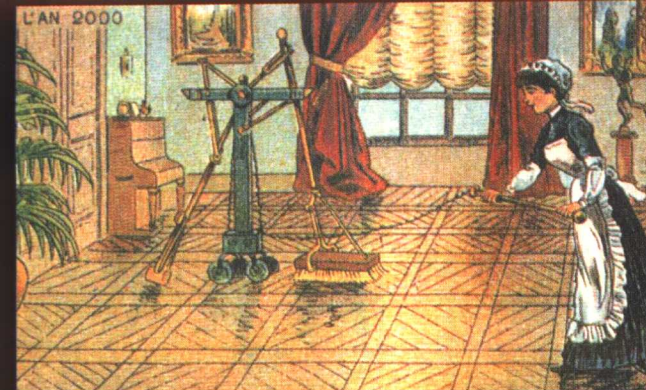
书中人物阿米、萝卜头及“闯关”等部分的内容取自《少年科学画报》，特此鸣谢！

如果把19世纪以前的科学与技术的发展比作蜗牛爬行的话，19世纪的科学技术发展的速度就像蒸汽火车飞驰的速度一样快。特别是在1850年之后，把科学应用到工程技术上，就成为工业发展的一个日益重要的因素。许许多多从前连想都不敢想的发明创造，如蒸汽机、汽车、电报、电灯、电话、电影等等，在这个世纪如雨后春笋般涌现，令人眼花缭乱。世界像万花筒一样发生着巨变，人们旅行开始由马车换成汽车，探险家们征服着高山与大洋，发明家们像变魔术一样总在变出一些新奇玩艺儿……法国科幻作家儒勒·凡尔纳杰出的科学幻想便是那个时代人们科学乐观精神的反映。



受着时代精神的激励，爱迪生，一个认为天才等于百分之一的灵感加百分之九十九汗水的发明大师应运而生。他以自己数以千计的发明证明了人的力量可以有多么的伟大，人的创造力可以有多么的宽广，人的智慧可以有多么的奇妙。适当的机遇、勤奋的工作、永不枯竭的创新，终于成就了一代发明大家爱迪生的事业。

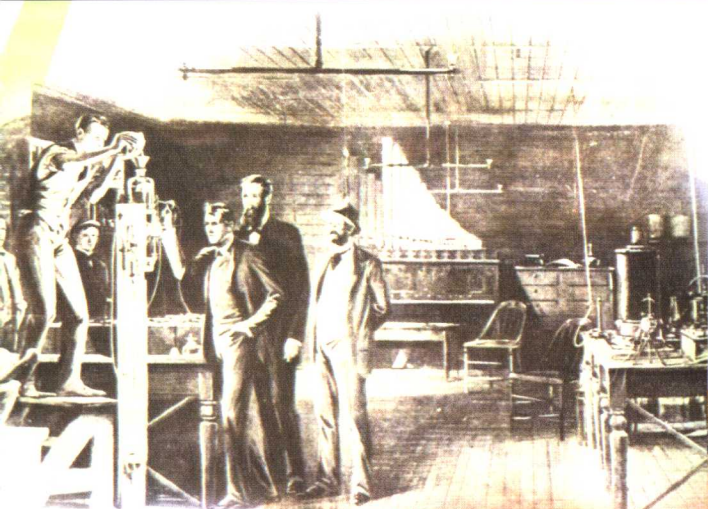
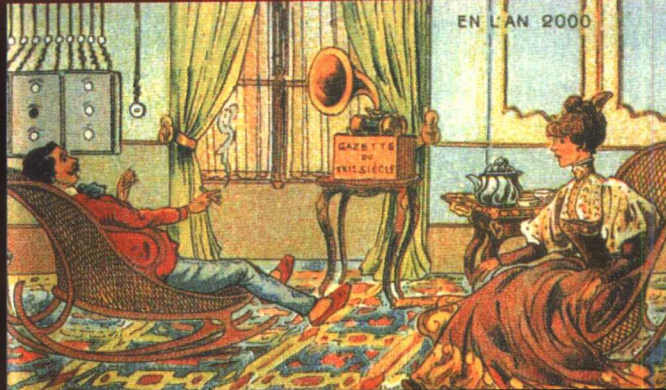




这是一幅画于19世纪末的“2000年的幻想”：一架口述记录机，一台电动地板清扫机，一架听报机。感谢爱迪生，现在这3个梦想都已成真——爱迪生发明了口述录音机和电动清扫机，他的实验为发明收音机铺平了道路。

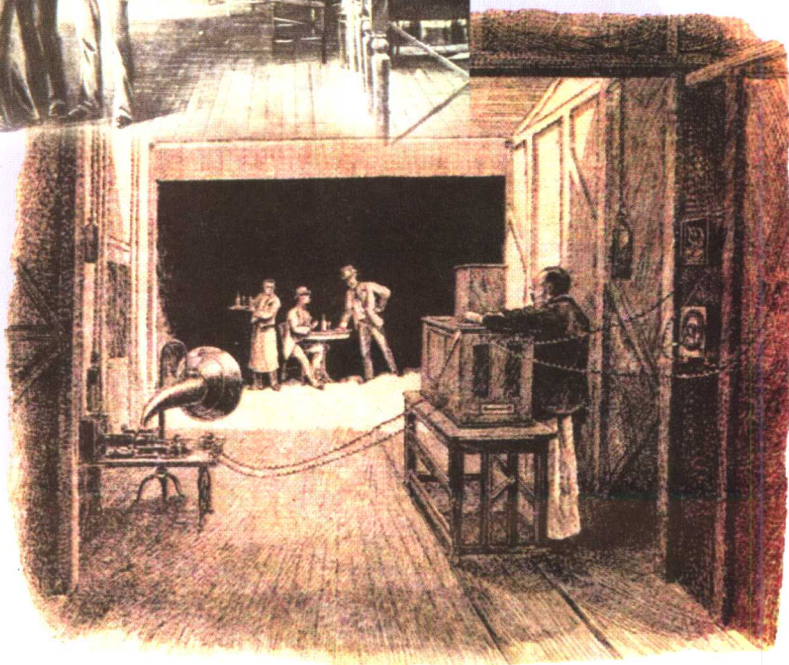


这是一张巴黎展览会的素描，从小孩到老人，谁都想听听留声机传出的声音。



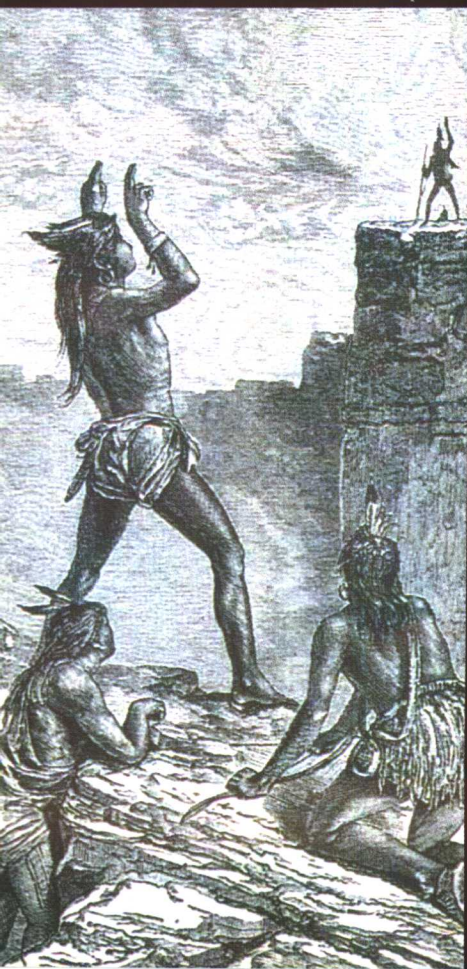
正在  
为发明电  
灯做实验。

爱  
迪生  
在西  
橙的  
实验  
室。技  
师们  
正用  
留声  
机和  
摄影  
机来  
取得  
有声  
电影  
的效  
果。

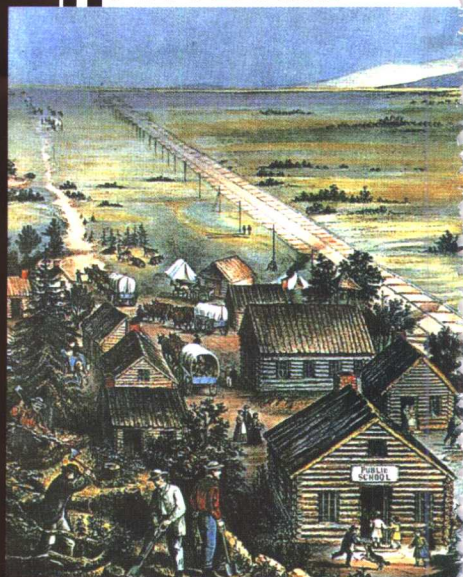




托马斯·爱迪生 1847 年出生在位于美国俄亥俄州米兰市的这座房屋里。

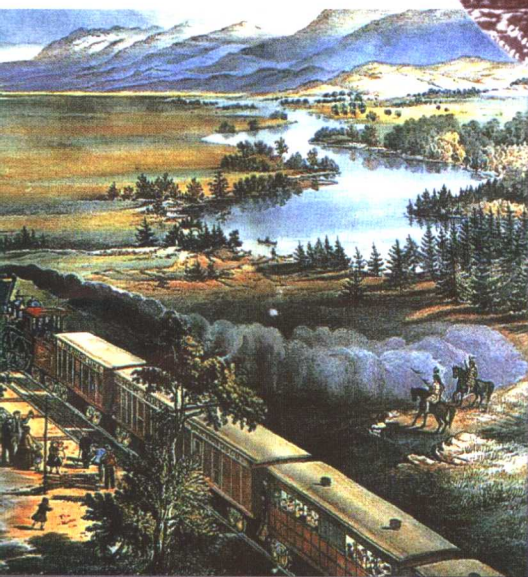
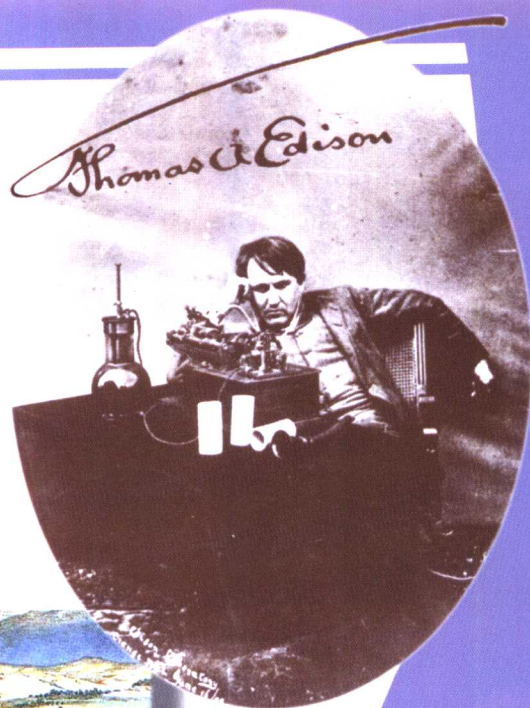


火车给爱迪生的家乡带来了巨大的变化。



在电报之前，人类也有长距离发信号的方法，如用手势、打旗语等。

爱迪生和他发明的留声机。



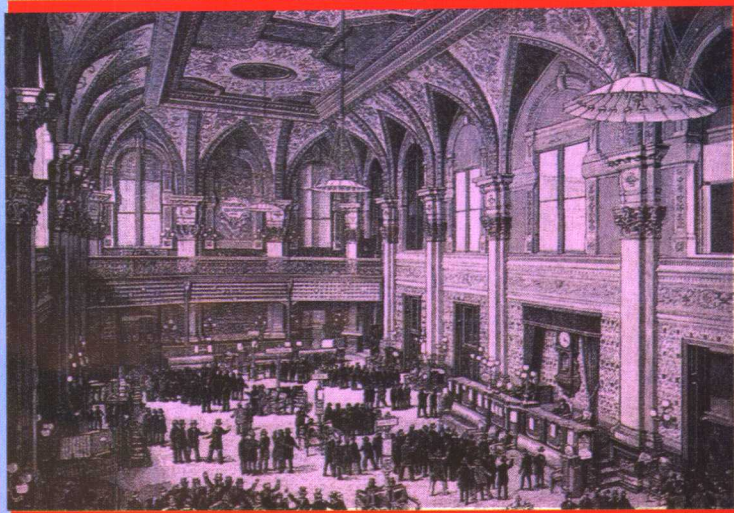
在电灯发明之前，人们用煤气灯照明。这是当时的一位点灯人。



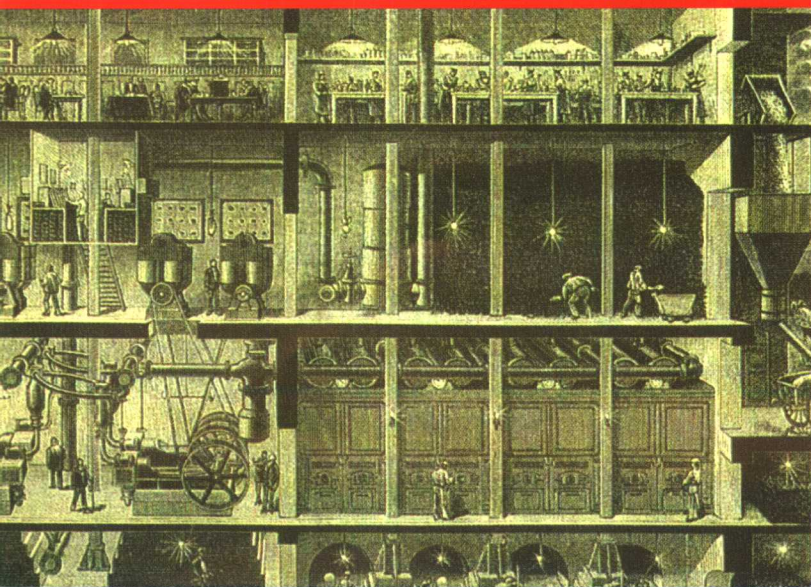
爱迪生  
在实验室的  
长椅上打盹。



纽  
约证  
券交  
易所，  
爱迪  
生事  
业的  
成功  
是从  
这里  
开始  
的。



爱  
迪  
生  
的  
发  
电  
厂。



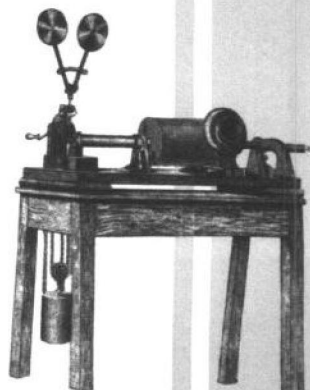


历史学家同意这样一种估计：很少有孤立的政治事件能够对人类历史进程产生持久的决定性的影响，然而，如果缺少某几种科学发现或者技术发明，人类的历史可能面目全非。生活在今天的每一个人，都应当感谢那些在科学上做出过巨大贡献的人们。

人类在科学征途上跋涉是十分艰难的，因为大自然从来不肯泄漏自己的秘密。人类诞生之后，经过了几百万年才学会用火。公元前3000年，古埃及人烧制彩釉陶器的时候，意外得到了五颜六色的玻璃珠，他们以黄金的价格卖给那些爱美的人。这是人们最早发明的玻璃。一千五百年后，腓尼基人用布袋装着沙子在熔化的玻璃中反复地蘸，粘在布上的玻璃冷却之后，把沙子倒出去，做成了人类最早的玻璃瓶。又过了一千多年，叙利亚人才发明了吹玻璃的技术。从玻璃问世到做成像样的瓶子，前后经过了三千年。在遥远的古代，科学发现发明需要等待很长的时间。

公元15世纪的时候情况发生了变化。欧洲文艺复兴孕育了近代科学，近代科学引发了产业革命，产业革命导致全球生产方式大变革，它们合力把人类送上了文明的快车道。今天的科学和现代技术就建立在它们的基础之上，享受着今天的文明，自然会想到缔造科学事业的先驱者们。

众多的先驱者已经隐没在历史长河之中。其中的许多人，当我们闭上眼睛的时候就会看见他们，像夜空中明亮的星星，虽然很远，然



而我们感觉很近。当我们睁开眼睛的时候，不见他们的身影，却能够处处见到世界由于他们所发生的变化，感受到他们对世界产生的影响。达·芬奇不仅以他的“蒙娜丽莎”倾倒世界，他还是最早提出直升机和自行车设计方案的人。牛顿把人类认识自然的水平提升到前所未有的高度，他使人们知道遥远的星体和眼前的尘埃都遵从同一种运动规律，这种规律还可以用清晰的数学公式表达出来。达尔文揭示了生物演化的历史，第一次对许多世纪以来一直令人迷茫的问题“我们来自何方”做出了科学回答。居里夫人是最先敲开原子核大门的几个人之一，她发现了人类不知道的放射性元素。怀着对祖国波兰的无限深情，她用“钋”为一种新元素命名。爱因斯坦创立了世界上最难懂的理论，这种理论为人类指出了寻找新能源的途径。它使人喜忧参半，人们提起广岛就会想到他。爱迪生一生都在发明，他发明的白炽灯照亮着每一个家庭。当年为了寻找做灯丝的合适材料，他还用朋友的胡须做过试验。他们的成就和思想已经化为人类文明最光辉的那一部分。

阅读他们的故事，是世界上最快乐的事情之一，可以体验人类的伟大，感受心灵的崇高，更可以循着他们的足迹，看到一个普通人成为智者伟人的真实历程。这时，一种神圣而自信的感情会在心中油然而生：科学实际上离我们很近，每一个人都能够成为科学家。

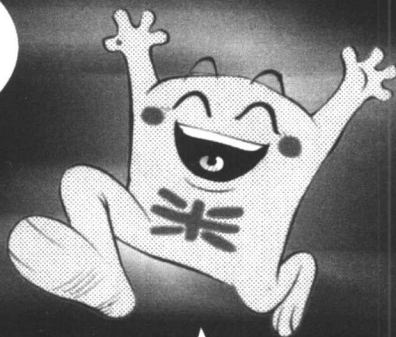


# 人物介绍

爱迪生（1847-1931年），美国的发明家，平均每15天就有一种新发明。他发明了：电灯、留声机、电影、电车、蓄电池……他一生的发明加起来多达两千多种。

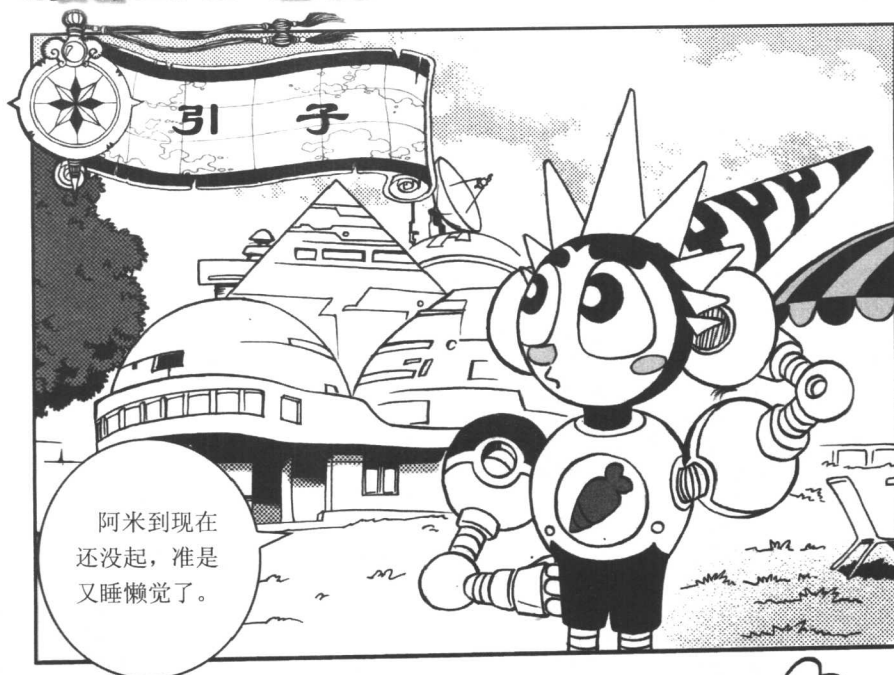


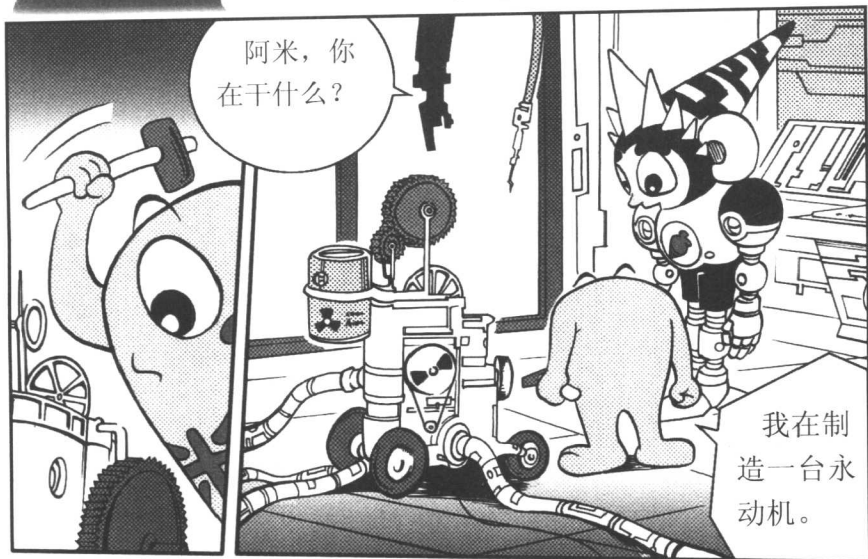
我叫萝卜头。  
可别小看我，我  
是一个神通广大  
的机器人。

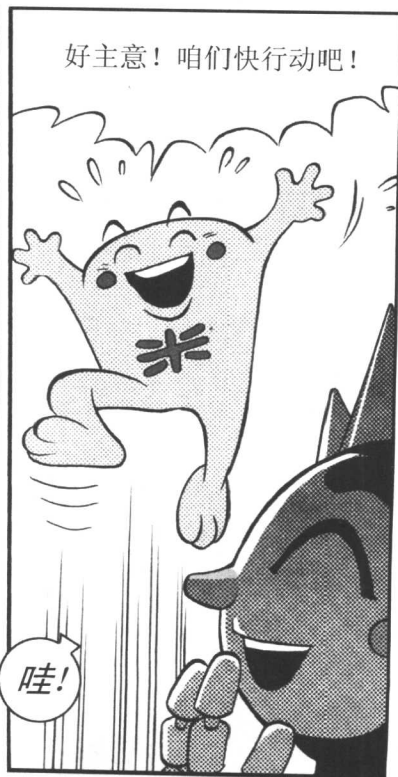
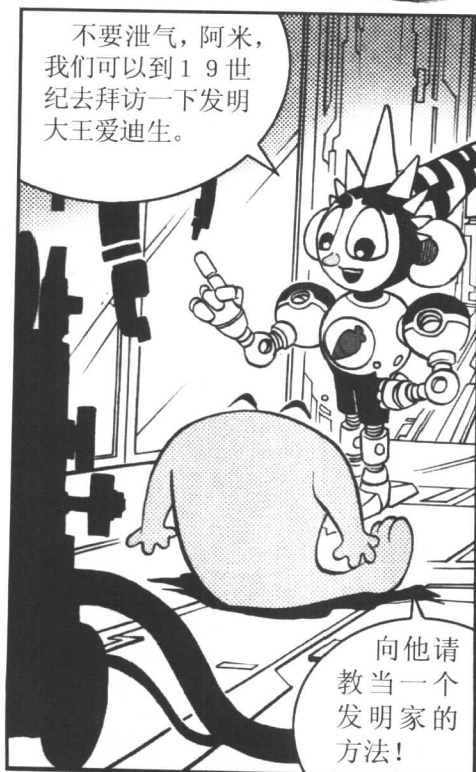
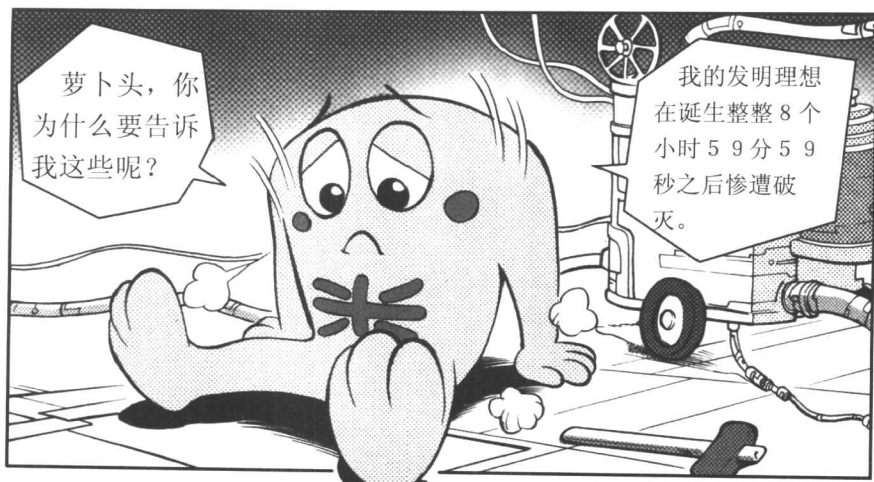


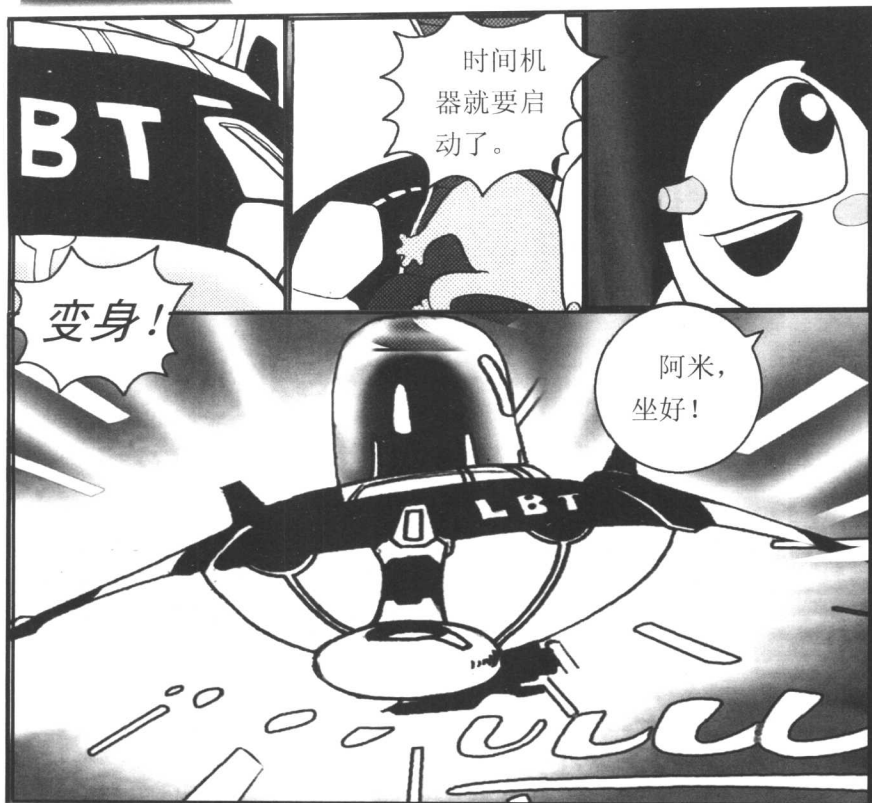
我就是变形虫阿  
米，看上去傻傻的，  
但我的好奇心是没  
人能比的噢！







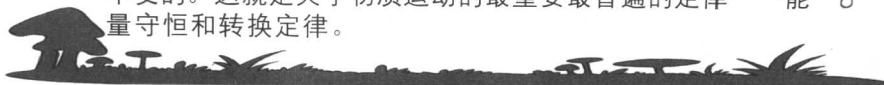




## 知识加油站

### 永动机

许多世纪以来，人们苦于动力的缺乏，曾想设计制造一种不消耗任何能量的永动机。这种凭空获得无限动力的想法，显然是不可能实现的，就是最简单风车，没有风力作为动力，它也是不会转的。科学已经证实，各种物质的各种运动，可以产生各种不同形式的能；能量也可以通过一定的方式相互转换，但是，不论怎么转换，能量的总值是不变的。这就是关于物质运动的最重要最普遍的定律——能量守恒和转换定律。



# 好奇的代价

