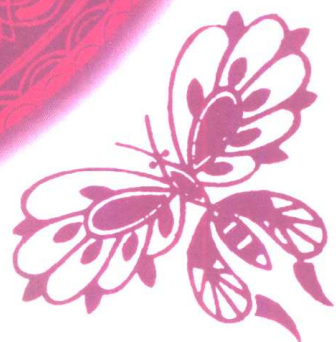


# 设计家图典

中·国·少·数·民·族·纹·样·精·粹

● 世文编 ●



中国画报出版社

# 设计家图典

中国少数民族纹样精粹

世 文 编

中国画报出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

设计家图典：中国少数民族纹样精粹/世文编.  
北京：中国画报出版社，2000  
ISBN 7-80024-594-2

I. 设… II. 世… III. 少数民族-装饰-纹样-中国-图集 IV. J522.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 74785 号

## 设计家图典

世文编

中国画报出版社出版发行

(北京海淀区车公庄西路 33 号)

全国新华书店经销

河北新华印刷一厂印刷

787×1092 毫米 16 开 12 印张

2001 年 1 月第一版第一次印刷

印数：1~4000 册

ISBN 7-80024-594-2 定价：24.00 元  
J·595

## 使用指南

成功的美术设计，一般都包含两个不可或缺的因素：第一是创意；第二是素材。俗话说，巧妇难为无米之炊。成功的创意源于对素材恰当的运用。创意是在思维的耕耘中撞出的智慧火花。素材是思维耕耘的土壤。土壤越丰厚，创意则越游刃有余。本书是《设计家图库——中外装饰纹样精粹》的姊妹篇。重点收录了中国12个少数民族的装饰纹样，图案素材达1200多种。我们推崇原始和经典，因为只有原始和经典的东西，才透出深厚的文化底蕴。我们坚信，愈是民族的，也愈是世界的。本书提供给设计家们的素材，经过适当的变化，如运用电脑处理，很容易产生出有民族味儿的现代设计作品。

# 目 录

藏族 .....	1
维吾尔族 .....	35
哈萨克族 .....	64
苗族 .....	87
蒙古族 .....	107
土族 .....	124
黎族 .....	139
柯尔克孜族 .....	153
白族 .....	163
傣族 .....	173
景颇族 .....	179
布依族 .....	183

