

语文

学习

全版

1

YUWENXUEXI



2 040 9650 2

YUWEN XUEXI

语文学习

丛刊

· 小学版 ·

1
1978



上海教育出版社

封面题字：叶圣陶

语 文 学 习 丛刊〔小学版〕(1)

编 辑 《语文学习》丛刊〔小学版〕编辑组
上海制造局路666号

出 版 上 海 教 育 出 版 社
上海永福路123号

印 刷 上 海 市 印 十 二 厂
发 行 新 华 书 店 上 海 发 行 所

1978年9月出版 统一书号：7150·1935-1 定价：0.24元

前 言

语文是从事三大革命斗争的重要工具。小学语文学科是一门基础课程，担负着对学生进行政治思想教育和培养他们识字、阅读、写作能力的重要任务。

长期以来，祸国殃民的“四人帮”，出于他们反革命的政治需要，竭力歪曲毛主席的教育思想，搞乱教育战线，破坏教育革命，推行文化专制主义和愚民政策，使语文教学受到了严重的干扰和破坏。

以英明领袖华主席为首的党中央，拨乱反正，一举粉碎了“四人帮”，为国除了奸，为民除了害，深受“四人帮”迫害的广大教师，又一次得到了解放。特别是批判了“两个估计”以后，教育战线更是群情激奋，社会主义积极性空前高涨。

语文教学战线也是春意盎然，“百花齐放，百家争鸣”的局面正在形成。

《语文学学习》丛刊〔小学版〕就在这样的形势下和大家见面了。本刊的愿望是在百花园里浇点水，施点肥，为语文教学战线的百花怒放、万紫千红尽一分微薄力量。

本刊以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，坚持理论联系实际，积极贯彻“双百”方针。

本刊以小学语文教师为主要读者对象，可以作为他们教学和进修的参考。本刊不定期出版。希望广大读者积极支持，随时提出批评或建议，共同来办好这个刊物。



目 录

前 言	(1)
-----	-------

打破常规，探索规律，

大力改进小学语文教学	杭 苇(1)
------------	----------

小学需要研究的问题更多	张志公(3)
-------------	----------

谈谈小学语文教学中如何讲语法的问题	郭绍虞(5)
-------------------	----------

介绍《全日制十年制学校小学语文教学大纲

(试行草案)》	中小学通用教材小学语文编写组(9)
---------	---------------------

小学语文教学大纲笔谈会

尽快帮助孩子们掌握书面语言

	卢湾区教育局 李 稚(21)
--	------------------

必须从小培养学生的自学能力

	上海师范大学教育系 吴玉如 瞿惠文(24)
--	-------------------------

好好学习 努力贯彻	向阳小学 孙加男(26)
-----------	----------------

正确地认识语文学科的特点，有效地完成语文

教学任务	上海市中小学教材编写组 曹剑尘(27)
------	-----------------------

漫谈钻研教材	陆龙潭(30)
--------	-----------

我是怎样钻研教材的	卢湾区第一中心小学 周佳丽(36)
-----------	---------------------

段的分析和训练	王仲豪(41)
---------	-----------

略谈民歌三首的手法	家 良(47)
-----------	-----------

漫谈童话..... 贺 宜(50)

对汉语拼音教材的初步认识..... 何靖华(59)

怎样提高学生 学习汉语拼音的积极性

..... 静安区第一中心小学 张纯瓦 武令仪(63)

帮助低年级学生多识字、识好字..... 松江县雷锋小学 唐鸿玉(67)

打好识字基础..... 浙江省杭州市胜利小学 程 玲(71)

抓住字形难点,提高识字教学质量

..... 虹口区第三中心小学 低年级语文教研组(77)

语文课里的“写”..... 陆静山(79)

熟读深思子自知

——谈谈讲读课的读懂与读熟..... 真 乐(83)

批改作文要“对症下药”..... 犹学忠(89)

从学画谈起

——小学作文教学漫谈..... 江西省南昌师范学校 邓节芳(95)

教
学
随
笔

格墨、径绳的启示..... 黄金堂(98)

画蛇不必添足..... 夏太富(99)

“教师”与“教练”..... 贾志敏(99)

成语故事(两则)..... 杨振中 陈人雄(101)

小测验..... (105)

稿约..... (106)

打破常规，探索规律， 大力改进小学语文教学

杭 苇

《语文学习》〔小学版〕与读者见面了，这是一件十分令人高兴的事。它的问世，必将积极推动小学语文教学的改革。

由于汉字难学，加上教学还不甚得法，小学生五年内有三分之一的时间要用于语文学习，比拼音文字的国家要多花两三倍的时间，而成绩还不理想。这就直接影响到其他各门文化科学知识的学习。为了实现新时期的总任务，迫切需要早出人才，多出人才。培养人才的基础在小学。小学教育是基础，小学语文又是基础的基础。伟大领袖和导师毛主席早就指出，学生学会了看书、作文，那他们出校后的发展就有了一种常常用得着的基础工具了。学生掌握了这种工具，对于学习革命理论，学好各门知识，都是非常重要的。现在摆在我们面前的一项紧迫任务就是：要千方百计缩短语文教学的时间，迅速提高语文教学质量，努力完成（有条件的争取超过）小学语文教学大纲所规定的教学要求。在我们脑子里，要经常有一个“高速度”，就是说，要经常想一想“怎样才能做到高速度”？

为了要“高速度”，在小学语文教学中，有一个很值得重视的问题，就是要根据学生认识事物的规律、学习语文的规律和汉字本身的规律，教给学生识字的方法，培养识字的能力，从而

既能缩短识字教学的时间，又能较快地提高教学质量。

解放以来，许多同志为摸索小学语文教学的规律作出了可贵的努力和各种尝试。可是由于“四人帮”干扰破坏，“集中识字”、“精讲多练”等许多好经验硬被戴上“智育第一”的帽子，刚开始的试验被迫中止。今天，粉碎了“四人帮”，砸烂了“两个估计”的精神枷锁，不仅许多行之有效的好经验得以传播推广，我们更获得了进行多种试验，大力改革小学语文教学的广阔天地。新的形势，要求我们打破常规，去探索规律，取得经验。

科学在不断发展。语文教学作为一门科学也必然要有所前进。最近介绍的景山学校语文教改的成果，证明了五十多年来小学一、二年级识字量始终停留在一千至一千三百字的水平，完全可以突破，完全可以高速度、高质量地培养学生识字、看书、作文的能力。景山学校小学语文教学的经验，给我们什么启示呢？这就是毛主席关于集中力量打歼灭战的思想在语文教学中得到了运用。在小学一、二年级突出识字重点，集中精力，首先学好一定数量的汉字，这样，从三年级起就可以比较集中地进行读写训练，这对迅速完成小学语文的教学任务是有好处的。

英明领袖华主席关于“一定要极大地提高整个中华民族的科学文化水平”的伟大号召，吹响了新的长征的号角，广大教育工作者和亿万青少年以空前未有的热情向科学进军。小学语文教学，一定要适应这一形势发展的需要。我们要总结自己的经验，摸索出一套指导识字、看书、作文，多快好省地完成语文教学任务的规律。这是一项教育科学研究的重要项目。我们应当认真研究古今中外语文教学的资料，大胆实践，勇于创造，指导和帮助孩子们尽早地驾驭祖国的语言文字，去攀登科学技术的新高峰。

小学需要研究的问题更多

张 志 公

我有个看法，值得各方面注意一下，那就是：从教育学的角度来看，学校的级别越低，存在的迫切需要解决的，涉及教育学、教育心理学、儿童心理学的重大的根本性问题越多、越大。再往下说到幼儿园，恐怕几乎已经成了一个空白，只要能让孩子们少尿裤子，少打架，就已经很好了，至于怎样教育这些幼儿，怎样从他们在“幼苗”时期起，就为他们成长为苍劲参天的大树或开出优美绚丽的花朵打好基础，这些，完全谈不到，几乎很少有人研究这些问题。

就小学语文教学而论，举几个小例子来说，大学叫作“消灭错别字”，中学叫作“消灭错别字”，小学也叫作“消灭错别字”；大学改“病句”，中学也改“病句”，小学也改“病句”。我不懂儿童心理学，我不知道，一个儿童，从小就天天有那么些东西要被“消灭”，自己天天说的话、写的话，里头有那么多的“病”，这些对于儿童的心理会不会有什么影响。这种影响对于他今后的学习，包括本门功课的学习，乃至学习其他功课，会不会有什么影响。对于他的性格和他的心理的形成，会不会有什么影响。再比如：甲儿童写了一篇作文，很好，乙儿童摹仿着作了一篇，写的也不错（是用心摹仿，不是抄袭），对待这种情况怎么办呢？对乙儿童是应该鼓励呢，还是不应该鼓励呢？如果鼓励，鼓励到什么程度呢？在全班提倡不提倡这样的风气

呢？如此等等，象这样一类的问题，如果不是在病中，我可以列出来长长的一串。我觉得象这样的一些问题，也就是说，属于教育学、心理学一类的带有根本性的问题，是更值得研究的，并且是十分迫切的。

我完全无意否定加紧准备教好目前和今后具体教材的必要性，为此需要进行许多艰苦的工作。只是由于目前我的身体状况，使我不可能在那方面尽些力量。因此，我才提出至少与那些问题同样重要的一些偏于理论性的问题出来，而这些问题，相当时间以来是被忽视了的。



谈谈小学语文教学中如何讲语法的问题

郭 绍 虞

我虽不是专门研究语法的人，但在“四人帮”横行的时候，什么都要讲儒法斗争，条条框框，处处犯禁，于是只能暂时放弃文学批评史方面的研究工作，改写语法方面的文章，陆陆续续写成《汉语语法修辞新探》一稿。这部书，本是为工农兵学习语文而写的，所以对于小学的语文教学也很有关系。现在《语文学习》〔小学版〕即将发刊，要我写点文章，而我这部书又正是特别指出汉语语法的简易性的，所以觉得在《语文学习》〔小学版〕中谈这个问题也比较合适。因此，我写此文，同时希望小学的语文老师们能在教学实践中，对我的论点作个试验鉴定，看看能不能做到语法研究的理论意义与实用意义结合起来，是不是做到真的简易。

听说此后全国的小学语文课本将由教育部统一规划，统一筹备，这是一个令人振奋的好消息。主其事者是语文学家张志公先生。他就是主张语法的实用意义要与理论意义相结合的。我写《汉语语法修辞新探》这部书，就是受他这一意见的启发。所以我想此后的小学课本一定会对今后的小学语文教学起良好作用——合理地解决小学语文教学中如何讲语法问题。

我是一方面主张建立汉语语法学，而一方面又不很满足于马建忠以后对汉语语法的研究方法。这一点，以前也早有一些人看到这问题了，于是称之为模仿派，而自称为革新者。可是，

这些革新者也还没有革新得彻底，不可能完全摆脱洋格局的影响，所以成就也不大。解放以后，受到马克思列宁主义、毛泽东思想的影响，不从现象看问题，而从本质看问题；不仅要从语言普遍性看问题，还要从语言的特殊性看问题。于是语法研究又开始进入了一个新的阶段。我的《汉语语法修辞新探》也就是在这种方向的指引下，看到了汉语的某些特征，于是觉得汉语的语法研究必须打破一些洋框框洋格局，才能使洋为中用，同时又觉得必须建立汉语语法学，才能使工农兵学文化的要求获得更迅速的提高。我们必须知道，古人学文写文所以能不从语法入手，乃是汉语语法简易性的关系，但同时又必须明白这是古人的缺点，不值得提倡。看到这一点，才能做到古为今用。

用这种态度看问题，于是看到汉语语法的简易性，同时又看到汉语语法的复杂性。简易与复杂，恰好成为矛盾的统一体。所以我这种意见，不是否定语法学，而是说汉语的语法自有它自己的特征，要从汉语的实际中讲语法，不必完全从洋框框洋格局中去讲语法。这不是汉语无语法，而是汉语的特点除简易性外还有复杂性一面，所以能具有适于推广教育，促进文化的优点。由于以前封建地主阶级只为他们自己本阶级的利益着想，不考虑工农兵大众识字写文的需要，所以在以前是不会想到建立语法学的。

一般语言的构词法和造句法根本不同，所以学习语文必须从语法入手。汉语呢？以造句法构词，同时又以构词法造句。换句话说，就是汉语的构词法和造句法是基本一致的。这就造成汉语语法的简易性。何况，在词和句之间还有词组一级，它的结构形式也是与构词造句之法基本一致的，所以可作为词和句中间的桥梁，更促进了汉语语法的简易性。

怎样以造句法来构词呢？例如“大饼”、“松糕”，都是形容

词在名词之前，这就是语法。所以如“人造棉”、“手提箱”之类的词汇，也正好合于西语主动宾的格局。这也是语法。一般语言学家都说中国的词汇特别丰富。为什么会特别丰富呢？拆穿了，就因用造句法来构词，当然词会变化无穷而特别丰富了。这是一例。可能有人说：“大饼”之“大”，在名词“饼”的前边，这是对的，但“干”也是形容词，何以“饼干”之“干”又摆在名词之后呢？要说明这问题，又必须知道汉语语法有简易性的一面，但还有复杂性的一面。讲到复杂性，就应注意到汉语语法之必须顾到结合修辞、结合逻辑的问题。饼，一般讲本来都是“干”的，事实上本无干湿之分，也就不会有“干饼”之称。即使方言中可能有称“干饼”的，但意义与一般所称的“饼干”还有区别。“饼干”云者，指特别烘干之饼，犹言这是饼中之干者。为要别于一般之饼，所以只能称之为“饼干”。这就与“豆腐干”、“牛肉干”等属同一类型。这又是另一种例。说“大饼”是偏正结构，说“饼干”就成为“主谓结构”，这种例都是经过修辞逻辑的检验而自然形成的。所以小学中的语文教学，只须多注意一些复合词的结构形式，就自然会类推到词组和句子的结构形式了。

再进一步，就可注意到词组的问题。我们所谓词组，有的语法书称之为短语或成语。汉语中的四言词组也是特别丰富的，而这些词组的基本形式也不外偏正、述宾、述补、主谓、联合以及重迭六种类型。（有时扩大一些，再可以加个数量结构，如“一心一意”、“七上八下”以及“千方百计”之类，但这种词组往往可以分别列入其他基本形式的类型中去。）这种四言类型的词组，都是结合修辞或逻辑的，所以能成为成语。这好似词组和成语变得没有区别，但是这种成语既特别丰富，也必然会成为汉语之特征。在这种简短的形式里，也是很容易说明白，讲清楚的。例如“天高地厚”是主谓结构的联合式，“高天厚地”就是

偏正结构的联合式，“多快好省”是四种情况的联合，“干净利落”是两种情况的联合，“桌椅板凳”是三种事物的联合，“拖拖拉拉”是重迭结构的联合。其他如“举棋不定”、“旧调重弹”之类，取其喻义，是语法与修辞的结合，“咎由自取”、“就地取材”之类，近于格言，又是语法与逻辑的结合。

复合词是汉语词汇的特点，四言成语同样是汉语词组的特点，所以我请小学的语文老师多注意一些汉语中复合词和四言成语的结构形式，也许对讲汉语语法容易收到一些成效。在这个基础上再推到不整齐的词组，再推到造句，也就对汉语语法学容易入门，不会感到麻烦，更不会感到枯燥无味了。这样讲语法，由浅入深，从易到难，既便于类推，也便于启发，是不是对小学的语法教学要适合一些，也灵活一些，因为能在教材中找例证，当然也切于实用一些。我把这些意见供小学老师们参考，如果获得成效，请随时告知《语文学习》〔小学版〕编辑组或直接告我。我把这件事是当作迅速提高文化的关键问题来提出的，所以一方面说明汉语语法的简易性，一方面要在这简易性的基础上建立汉语语法学，使汉语语法学成为促进文化的有力工具。

介绍《全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）》

中小学通用教材小学语文编写组

“全日制十年制学校的小学语文教学大纲”（以下简称“大纲”），已于一九七八年二月由教育部制订，作为试行草案，印发全国试行。现在根据我们参加拟订大纲工作后的认识，着重谈一下小学语文大纲的一些主要精神。

一、指导思想

大纲的“前言”，一开头便指出，“我国正处在一个社会主义革命和社会主义建设的新的
发展时期。英明领袖华主席号召我们：高举毛主席的伟大旗帜，坚持党在社会主义历史阶段的基本路线，抓纲治国，继续革命，为建设社会主义的现

代化强国而奋斗”。大纲是以党的十一大路线为指导，以新的发展时期的宏伟目标作为着眼点的。华主席为首的党中央发出号召，要在本世纪内把我国建设成为四个现代化的伟大的社会主义强国。今年秋季入学的一年级小学生，到本世纪末，那时风华正茂，是祖国建设的骨干力量。他们为社会主义建设大显身手的时候，也正是二十世纪末和二十一世纪初的三十年。从此着眼，对今天的小学生的要求，就小学语文来说，必须考虑到今后二十几年的情况，加速打好扎实的语文基础。

（一）要尽快地让学生掌握看书作文的能力，掌握读写

的基础工具。早在一九三六年，毛主席就教导我们，识字、看书、作文等能力的培养，是学习文化最基本最重要的工具。多年来，由于刘少奇、林彪，尤其是“四人帮”的干扰破坏，连“基础工具”这个词也被诬蔑为异端邪说，老师讲语文课不能讲语文，以致小学语文质量严重下降。我们必须拨乱反正，重申毛主席的教导，切切实实地让学生掌握语文这个基础工具。

（二）重视培养马列主义的文风。“四人帮”出于篡党夺权的罪恶目的，利用他们窃取的文化教育大权，大搞“帮八股”。说假话，说空话，视为正常；实事求是，说老实话，反而挨批。流毒所及，也影响到小学生。“帮八股”是“四人帮”的反革命修正主义路线藏垢纳污之地，必须大力打扫，大力肃清“帮八股”的流毒和影响，重申毛主席倡导的准确、鲜明、生动的马列主义文风。一代新风要从小学开始培养。

（三）从小培养无产阶级世界观。世界观的培养是个长期的过程，应当从小注意。别的小国家的小学语文课本，有的从家庭、学校生活入手，有的从日常生活讲起，尽管内容不一样，但都受着世界观的支配。大纲着重提出，“小学语文教学必须高举毛主席的伟大旗帜，完整地准确地贯彻毛主席的思想体系，重视从小培养学生的无产阶级世界观”，这是小学语文教学的指导思想，必须引起重视。

大纲提到，语文这门学科的重要特点是思想政治教育和语文知识教学的辩证统一。具体地说，就是以无产阶级世界观为指导，在培养学生读写能力的过程中，注意语文的思想内容与表现形式的内在联系，正确地进行思想政治教育和语文知识教学。这就是说，思想政治教育和语文知识教学，应当在培养学生读写能力的过程中进行，这是小学语文学科的特殊性。正是从小学语文学科