

冰島人民史話



冰島人民史話

冰島氏族制度和國家

埃·奧格爾遜著

何清新譯

生活·讀書·新知三聯書店

一九五九年·北京

Эйнар Ольгейрссон
ИЗ ПРОШЛОГО ИСЛАНДСКОГО
НАРОДА
РОДОВОЙ СТРОЙ И ГОСУДАРСТВО
В ИСЛАНДИИ
Перевод с исландского В. П. Беркова
Редакция, предисловие и примечания
М. И. Стеблин-Каменского
ИЗДАТЕЛЬСТВО ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Москва, 1957

根据苏联外国书籍出版社 1957 年版俄译本译出

冰島人民史話

冰島氏族制度和国家

(冰)埃·奧格爾遜著

何清新譯

生活·讀書·新知三聯書店出版

(北京朝陽門大街 320 号)

北京市書刊出版業營業執可證出字第 56 号

北京外文印刷厂印刷 新華書店總經售

开本 787×1092 公厘 $\frac{1}{32}$ · 印张 $11\frac{1}{4}$ · 插页 5 · 字数 225,000

1959年8月第1版

1959年8月北京第一次印刷

統一書號 11002·276 定价(六)1.00元



埃納爾·奧格爾遜

目 录

俄譯本著者序	5
俄譯本校訂者序	9
第一章 氏族制度和国家的对立。两种不同社会的冲突	15
一 氏族社会和罗馬国家的斗争。罗馬帝国的灭亡.....	19
二 反对罗馬帝国的斗争在思想体系和創作中的反映.....	28
三 九世纪初的对抗性矛盾.....	37
氏族制度.....	38
萨克森地区以西的封建社会.....	44
两种不同社会的冲突.....	50
四 欧洲大陆氏族社会的崩溃在多神教神話中的反映.....	53
第二章 人民政权。冰島氏族制度的复兴	63
一 《先知的預言》。过去的总结和未来的理想	65
二 冰島的移民.....	73
向有人烟地区的移民.....	75
向无人烟地区的移民.....	77
劳动的作用.....	81
三 冰島社会的形成.....	86
移民的所有制原則.....	86
古代冰島社会是怎样的.....	98
最初的移民的社会結構.....	101
赫列普.....	102
戈多尔德、庭格、四一区、民族.....	107
1. 戈狄和戈多尔德	107
2. 庭格	118
3. 四一区	121

冰島統一民族的建立	123
各国的氏族和部落联盟	124
1. 挪威人及其他日耳曼部落的氏族和部落联盟	124
2. 希腊人的氏族和部落联盟	125
3. 罗馬人的氏族和部落联盟	125
4. 印第安人的氏族和部落联盟	127
人民政权	128
1. 管理机构	128
2. 立法人	132
3. 拉格列塔, 阿尔庭格	135
“法律”和“国家”	138
“历史的无情批判”	141
奴隶占有制	143
崩德及其帮工	151
四 古代冰島社会所遇到的困难	157
爭取和平的斗争	162
在对食品的态度方面的原始公社制度遗风	171
反对异族統治的斗争	175
氏族社会的人物	177
五 接受基督教和十一世紀的人民政权	197
关于基督教的法律的通过	197
和平願望的胜利	205
基督教和十一世紀的人民政权	211
氏族社会的基督徒	216
氏族社会的和平领导者和封建社会的好战国王	224
六 氏族制度对人民政权时代文化的影响	230
人民生活、庭格、文化	230
实用科学	232
詩歌和薩加与氏族社会的关系	239
七 《尼雅尔薩加》是氏族社会的悲剧	248
第三章 冰島的国家	259

一	挪威国家的形成.....	261
	征稅.....	262
	王室亲兵的发展.....	269
	全国划分为由国王官吏管理的区域.....	273
	国王和代表會議“自上而下地”任命的官吏.....	274
	自由公社社員民主制的灭亡.....	279
二	冰島国家的形成.....	282
	国家形成的原因.....	282
	戈多尔德在什一稅影响下性質的变化.....	288
	基督教变成大豪丁的思想体系.....	294
三	大豪丁领导的国家消灭人民政权.....	303
	崩德对豪丁的控訴.....	305
四	异族压迫下的冰島.....	312
	氏族社会遗风的复兴.....	315
五	国家对人民的斗争.....	320
	人民政权机关中民主制和自治制的消灭.....	322
	冰島国家史是冰島人民的悲惨历史.....	328
	精神的反抗。語言和对过去的紀念.....	331
	“統一和团结万岁！打倒压迫者政权！”	340
	第四章 人民的遗产	343
	著者后記	357
	参考書目	359

目 录

俄譯本著者序	5
俄譯本校訂者序	9
第一章 氏族制度和国家的对立。两种不同社会的冲突	15
一 氏族社会和罗馬国家的斗争。罗馬帝国的灭亡.....	19
二 反对罗馬帝国的斗争在思想体系和創作中的反映.....	28
三 九世纪初的对抗性矛盾.....	37
氏族制度.....	38
萨克森地区以西的封建社会.....	44
两种不同社会的冲突.....	50
四 欧洲大陆氏族社会的崩溃在多神教神话中的反映.....	53
第二章 人民政权。冰島氏族制度的复兴	63
一 《先知的預言》。过去的总结和未来的理想	65
二 冰島的移民.....	73
向有人烟地区的移民.....	75
向无人烟地区的移民.....	77
劳动的作用.....	81
三 冰島社会的形成.....	86
移民的所有制原則.....	86
古代冰島社会是怎样的.....	98
最初的移民的社会结构.....	101
赫列普.....	102
戈多尔德、庭格、四一区、民族.....	107
1. 戈狄和戈多尔德	107
2. 庭格	118
3. 四一区	121

冰島統一民族的建立	123
各国的氏族和部落联盟	124
1. 挪威人及其他日耳曼部落的氏族和部落联盟	124
2. 希腊人的氏族和部落联盟	125
3. 罗馬人的氏族和部落联盟	125
4. 印第安人的氏族和部落联盟	127
人民政权	128
1. 管理机构	128
2. 立法人	132
3. 拉格列塔, 阿尔庭格	135
“法律”和“国家”	138
“历史的无情批判”	141
奴隶占有制	143
崩德及其帮工	151
四 古代冰島社会所遇到的困难	157
爭取和平的斗争	162
在对食品的态度方面的原始公社制度遗风	171
反对异族統治的斗争	175
氏族社会的人物	177
五 接受基督教和十一世紀的人民政权	197
关于基督教的法律的通过	197
和平願望的胜利	205
基督教和十一世紀的人民政权	211
氏族社会的基督徒	216
氏族社会的和平領導者和封建社会的好战国王	224
六 氏族制度对人民政权时代文化的影响	230
人民生活、庭格、文化	230
实用科学	232
詩歌和薩加与氏族社会的关系	239
七 《尼雅尔薩加》是氏族社会的悲剧	248
第三章 冰島的國家	259

一 挪威国家的形成.....	261
征稅.....	262
王室亲兵的发展.....	269
全国划分为由国王官吏管理的区域.....	273
国王和代表會議“自上而下地”任命的官吏.....	274
自由公社社員民主制的灭亡.....	279
二 冰島国家的形成.....	282
国家形成的原因.....	282
戈多爾德在什一稅影响下性質的变化.....	288
基督教变成大豪丁的思想体系.....	294
三 大豪丁领导的国家消灭人民政权.....	303
崩德对豪丁的控訴.....	305
四 异族压迫下的冰島.....	312
氏族社会遗风的复兴.....	315
五 国家对人民的斗争.....	320
人民政权机关中民主制和自治制的消灭.....	322
冰島国家史是冰島人民的悲惨历史.....	328
精神的反抗。語言和对过去的紀念.....	331
“統一和团结万岁！打倒压迫者政权！”	340
第四章 人民的遗产	343
著者后記	357
参考書目	359

俄譯本著者序

冰島人民居住在人类世界的极北。千百年来，他們曾日日同汹涌的海洋、不毛的土地斗争，同火山和冰雪斗争，同那些企图占领并奴役冰島的外国战斗。冰島人民的自由、文化和語言，全系于这个斗争的胜敗。这个斗争即使在不用武器进行时，也关系着冰島人民的存亡。冰島人民在艰苦的劳动中創造精神財富和物質財富，有时要竭尽全力，才能坚持下来，一直存在到今天。

冰島人民人数很少，但是他們的創造力却很伟大。

当欧洲大陆上自由公社成員一“野蛮”人的氏族集体在发达的剥削制国家打击下解体的时候，冰島的自由公社社員却建立了自由的联合組織，并在这种組織的基础上創造了当时欧洲所不能比拟的文化。

当封建主义利用教会和当时統治阶级的国际語言——拉丁文来影响整个欧洲的精神生活的时候，冰島人民却保持着自己的語言，使它更丰富、更美丽，并用这种語言写出了直到今天仍然是世界文学珍宝的作品。

千百年間，在冰島遭受奴役，丧失自由时，在冰島人民的文化由于国家貧困，有势将消灭的危险时，甚至在冰島的优秀兒女对本族語言能否保存已感絕望时，以及 18 世紀末冰島人

民瀕于全灭时，冰島普通人民依然在自己的陋室里保存“自己最心爱的语言”。冰島人民即使在极度困苦时，内心仍然保存着本族的语言，象灰烬里保存着阴燃的炭火一样。

19世紀冰島的詩人和爱国志士吹旺这些炭火，鼓舞人民的力量和勇气，一面指出过去的历史，向冰島人民提醒他們的自由祖先是多么能干，一面指出欧洲被压迫阶级和人民一次又一次的起义，一次又一次的革命，摆脱了身上的枷鎖，于是，冰島的劳动人民便更坚决、更英勇地进行反貧困、反外国压迫的斗争，于是冰島語言和文化又从屈辱的死灰中复燃。

最近，当我国人民头上笼罩着新的严重威胁，美国軍閥勾結冰島統治阶级，企图在冰島永远盘据，把爱好和平、沒有武装的冰島变成反对欧洲各国人民的原子站的时候，冰島的广大群众、詩人和文化活动家都奋起捍卫祖国和人民。在进行这种斗争的时候，冰島各阶级之間也发生了冰島历史上空前未有的冲突。在这种斗争中产生了充实冰島文学宝庫的作品。冰島人民在这次新的解放斗争中，空前地感覺出自己的力量，并且取得迅速的胜利。一年間就发生了下列許多事件：冰島的卓越詩人，現代最伟大的作家之一，H. K. 拉克斯尼斯获得諾貝爾奖金；冰島議会決議要求美軍撤出冰島；冰島人民在大选中要求建立劳动人民所拥护的左翼政府。

冰島人民人数虽少，可是却向强大的資本主义美国挑战，他們相信自己有权利而且有可能在自己的国家里自由生活而不受外国干涉，相信世界各国人民会以尊敬的心情支持冰島人民的独立权利，支持冰島人民自行处理自己內政的权利。

对于我們冰島人來說，他國人民尊敬我們并承認我們的

独立权利，是我們冰島人民独立的保証。因此，使苏联人民了解我国历史对我們是极端重要的。冰島人民和苏联各族人民一向保持良好的关系，并且願将这种关系今后一直保持下去。

我們两国人民現在这种广泛的联系，在历史上是由来已久了。

虽然古代冰島和东欧距离遙远，可是当时冰島人民和現在苏联西部地区的居民是不乏交往的。当时冰島一位最出色的人物，基督教的先驅，旅行者托尔瓦尔德，虽然年事已高，却定居基輔，担任修道院长，死后就葬在第聶伯河畔。

我国人民和現在苏联境內各族人民千百年前就有了联系。伟大的冰島历史家斯諾利·斯图尔魯逊認為頓河沿岸俄罗斯草原就是古代斯堪的納維亞(其中包括冰島)文化的发祥地，也是古代斯堪的納維亞神祇的发祥地，他認為古代众神居处就在这个草原的亚速夫海滨。

近几百年来冰島人民和苏联境內各族人民的联系很微弱，可是，当俄罗斯帝国的劳动人民奋起斗争，摆脱压迫的枷鎖，他們的詩人开始用自己的作品鼓舞人民的力量和勇气的时候，这一斗争的詩篇——普希金和托尔斯泰、高尔基和柯罗連科的作品，隐约传到了冰島。当时冰島人民也摆脱了千百年的枷鎖。当俄国劳动群众实现了1917年的伟大革命，成为全世界社会主义先驅的时候，冰島劳动人民始終关怀地注视着苏联社会主义的建成。

近年来苏联和冰島的联系特別加强了。願我們两国人民的友誼在相互了解的基础上巩固并发展起来。

我对外国書籍出版社重視冰島人民历史，出版本書，致以

謝忱。

我也对俄譯者 B. П. 别尔柯夫的忠实翻譯工作，特別是 M. И. 斯捷布林—卡明斯基教授对本書付印时的热心关注致以謝忱。他在列寧格勒大學长期教授冰島語言和文学，最近出版了《古冰島語》(1955 年)和《冰島薩加》(1956 年)等書，对于他在向苏联人民介紹冰島語言和文化方面所作的伟大貢献，我的謝意是难以言述的。

我希望苏联讀者重視他的著作，找出冰島人民的語言文化和历史中值得研究的东西，并確認地球上极北地区我們这个小国过去曾創造，現在仍在繼續創造和世界文化中其他杰作同样值得最高的尊敬的精神財富。

埃納爾・奧格爾逊

1956 年 10 月于雷克雅未克

俄譯本校訂者序

埃納尔·奧格爾逊所著《冰島人民史話》一書，是一部敘述既生動而通俗，又有深邃的科學性和獨到見解的罕見作品。它是1951年末到1952年初的冬季在冰島統一社會黨黨校為冰島首都各階層的廣大聽眾所作的系統講演。正因為如此，所以本書的體裁是講演而不是科學著作，也正因為如此，所以它有著政治的鋒芒。埃納爾·奧格爾逊在書中把冰島古代人民爭取自由和平的鬥爭和現代冰島人民與全世界勞動人民的任務聯繫起來，嚴格遵守科學的論証方法，引用大量的事實資料並廣泛利用冰島古代文獻。

埃納爾·奧格爾逊生於1902年，是冰島工人運動著名的活動家。1939年起任冰島統一社會黨主席，該黨是在1938年由原來的冰島共產黨（1930年成立）和冰島社會民主黨左翼合併而成的。埃納爾·奧格爾逊是冰島共產黨奠基人之一，1931—1938年間任冰島共產黨中央委員會政治局委員。他的職業是教師。1921—1924年間在柏林大學研究文學和語言，以後幾年在冰島北部阿屈雷里市中學高級班任教。

本書寫的是冰島歷史學家稱為“人民政權”時期的古代冰島社會史。這一時期從挪威移民住到冰島時（870—930年間）起，到冰島喪失獨立時（1262年）止，不僅從研究冰島社會史

的观点来看，即使从研究一般社会史的观点来看，都值得特别重視。

从冰島社会史的观点来看，这一时期之所以值得特別重視，是因为該时期的政治和文化遗产，直到現在对冰島人民仍有现实意义。“人民政权”时期，是冰島史上人民享有政治独立的唯一时期。从1262年起，冰島就先后成了挪威和丹麦的殖民地，700年間一直不是一个独立的政治单位。直到1944年，冰島才获得政治独立。因此，冰島人民在爭取独立的斗争中，經常回忆“人民政权”时期，是很自然的。这个时期还是冰島文化空前繁荣时期，产生了最丰富最独特的文学，冰島这样一个小国，就因为这种文学而在世界文化史上占相当高的地位。冰島古代文学对冰島社会起了巨大的影响，并且在許多方面决定了冰島人民的文化发展。

从研究一般社会发展的理論观点来看，“人民政权”时期也是值得特別注意的。在这一时期，斯堪的納維亚各国随着氏族制度的解体，阶级社会和国家的产生，都发生了巨大的社会变革。可是这时冰島社会的发展却走着完全特殊的道路。奥格尔逊在本書为自己所提出的任务就是对这种特殊的道路作馬克思主义的分析。奥格尔逊根据馬克思和恩格斯的著作（首先是恩格斯的《家庭、私有制和国家的起源》）和大量的事实資料，指出当斯堪的納維亚各国在氏族制度的废墟上产生了統治阶级的国家政权的时候，冰島氏族制度的經濟基础虽然消灭，可是由于冰島社会存在的特殊条件，这个基础的上层建筑不但沒有消灭，甚至在某种程度上还复兴了。因此冰島的国家誕生延迟了几百年，而形成了“人民政权”，这是一种特