

木匠迎亲

【中国乡村故事】



木匠迎亲

中国乡村故事

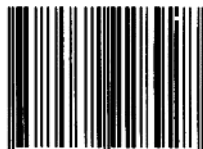
编文 吴其柔
绘画 盛亮贤
沈悌如

上海人民美術出版社



上海连环画·精品百种

ISBN7-5322-2892-4



9 787532 228928 >

中国乡村故事(一)

木匠迎亲

编文：吴其柔

绘画：盛亮贤

沈悌如

责任编辑：庞先健 陆 颖

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

全国新华书店经销 上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 1.84

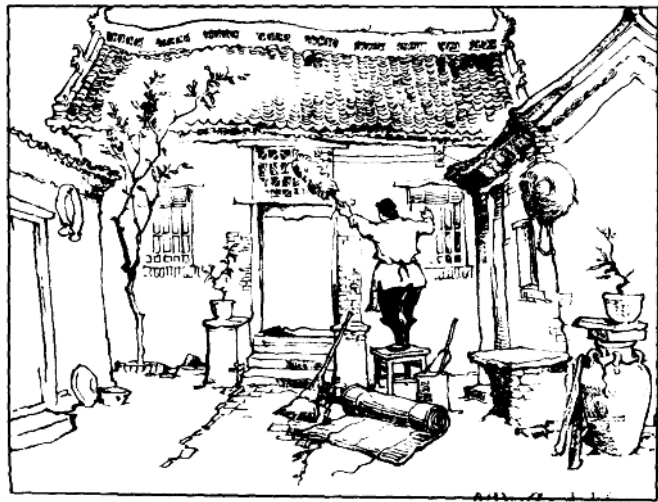
2002年1月第1版 2002年1月第1次印刷

ISBN 7-5322-2892-4/J · 2771

每套(1-6) 定价：22.90元

【内容提要】一向重视人情往来的桃叶妈，因为未婚女婿上门相亲，一早就打发丈夫大木匠上集市去买给女婿的见面礼；谁知丈夫到了集市后竟在铁匠炉旁搞了一天的拔棉花秆的“小把戏”，把买见面礼的事忘得一干二净。桃叶妈怕女婿笑话，拚命忍着气，不敢和丈夫大吵；偏偏就在这时女婿不见了。经过一场虚惊后，才发现女婿在大木匠的房里看机械图入了迷。故事刻画出两代废寝忘食的革新迷的动人形象；也描绘出农村开展技术革新的新面貌。

（本书上海人民美术出版社1959年11月第1版）



一· 这一天天不亮，桃叶妈就忙起来了，今天她未婚女婿要上门相亲。桃叶妈虽出身贫寒，但在人情往来上，却从来不愿听旁人半句闲话，在她看来，今天是个重要的日子。

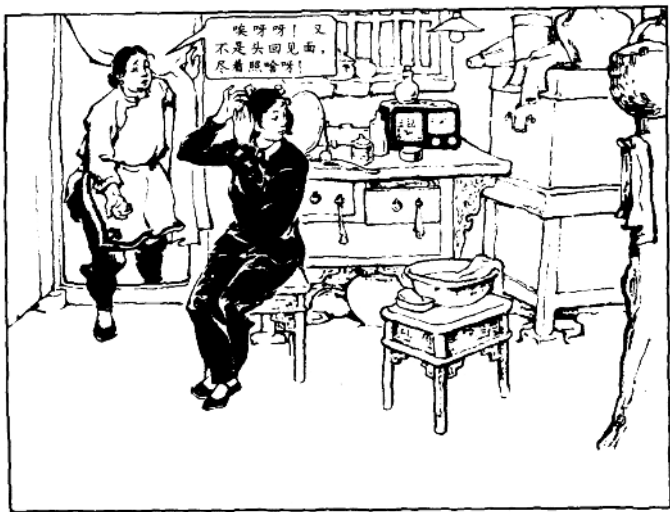
二· 忙着忙着，桃叶妈又唠叨起来了：哼！今天是什么日子啊！丈夫、女儿都不来问一问，好像就是她一个人的事似的。就在这时，桃叶笑嘻嘻地进来帮忙了。桃叶妈反而气冲冲地对她嚷了起来。



三· 桃叶羞涩地笑了笑，走开了。桃叶妈又忙起来。照规矩，女婿上门要带礼物来，丈人丈母也要给女婿见面礼。所以，一早就催丈夫到集市上买礼物，现在要紧的，是准备烙些油饼，好好请请女婿。



唉呀呀！又
不是头回见面，
尽着照啥呀！



四·桃叶走了不大会儿，桃叶妈又喊开了：「桃叶哟，桃叶呀，怎么一去就不来啦？」她走出厨房，看见女儿坐在镜子前左瞧右瞧，便又生起气来了。

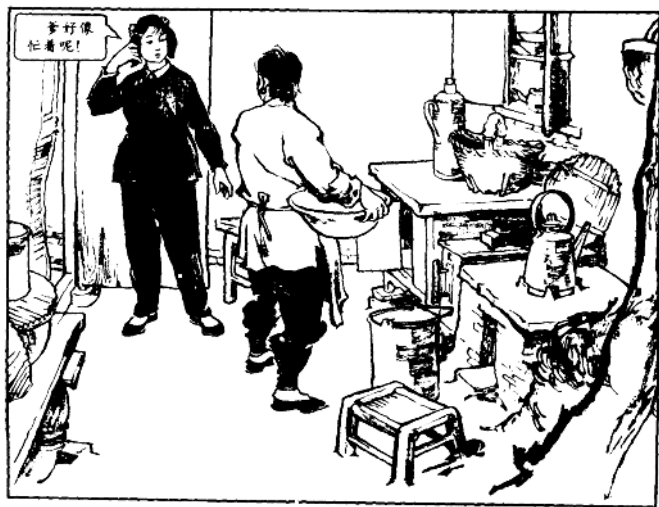
五· 桃叶熟悉妈的脾气，笑了笑跟进厨房。桃叶妈打量了女儿一眼，又埋怨女儿头上不搽油。要是在平时，桃叶早就使起小性子了，可是今天她觉得样样都新鲜，妈妈说啥她就听啥。



六· 说实话，桃叶真不爱搽生发油。幸好她刚走了两步，妈妈翻竹笼、翻壁橱，没有找到粉条，又连忙把她喊了回去。



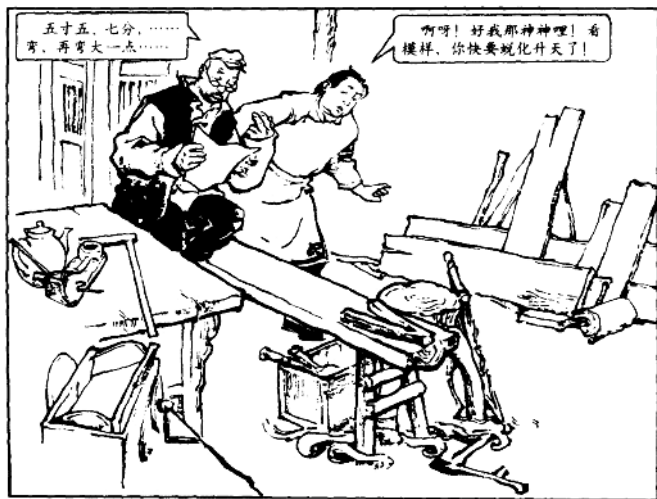
七· 桃叶笑着说：「妈，来得及，我爹还没走呢。」
桃叶妈听这话，急得大张着双眼：「到现在还没上集市去呀！这半天他在哪呢？怎么连个人影也不见！」



八·桃叶妈顿时怒气冲冲地向丈夫大木匠的小屋冲去。大木匠是个业余的新式农具爱好者和创造者。经他的手已设计了五种简便又经济的农具，他把它们称做「小把戏」。现在他正在研究拔棉秆的「小把戏」。



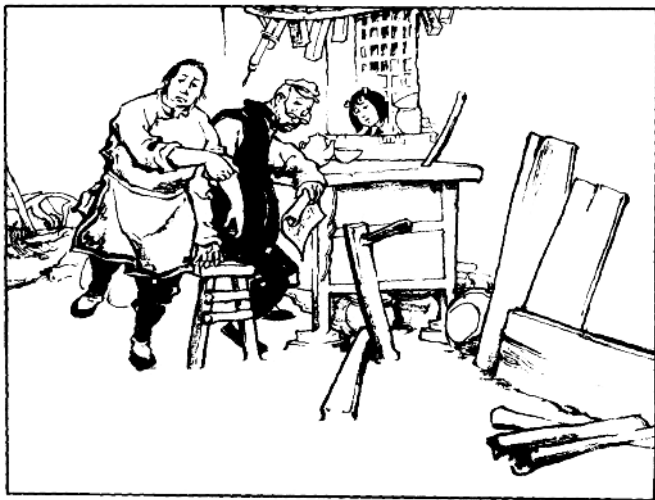
九· 门「眶唧」一声被推开了。大木匠蹲在一条长凳上，聚精会神地望着一张画了一半的图样，口中念念有词，仿佛什么也没听见似的。



一〇・大木匠仍然动也没动，头没抬，眼也没离开桌上的图纸。桃叶妈气得吼起来：「听见没有？你聋啦？」大木匠还是一动也没动。



一一· 桃叶妈知道，哪怕这会房子着了火，大木匠也不会动一动眉毛。但是她有另外一个法子制他。她挽起袖子，虚张声势地朝那些奇怪的铁器跑去。



一二· 这一招真灵。大木匠像被弹簧弹开似的，从长凳上跳下来，跳到老婆面前：「干啥，干啥，你说呀，我听着呢。」



一三·大木匠这才想起她嘱咐的事来，笑着说：「马上就去。」桃叶妈说：「不能再耽搁啦！咱就这么个女儿，女婿呢，是青年技术组长，人前头人，说啥也不能慢待。」

