

作者／陈廷一

中国百年巨变第一位伟人



世纪伟人 孙中山

世 纪 伟 人

——孙中山

陈廷一 著

团 结 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

世纪伟人：孙中山 / 陈廷一著。—北京：团结出版社
1998.1

ISBN 7—80130—166—8

I . 世… II . 陈… III . 孙中山—传记 IV . K827.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 24781 号

团结出版社出版(北京东城区东皇城根南街 84 号)

机械工业出版社京丰印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1998 年 1 月(大 32 开)第一版 1988 年 1 月第一次印刷

字数:325 千字 印张:14.375 插页:8

ISBN7—80130—166—8/K.65

定价:25.00 元



1912年1月1日孙中山在南京宣誓就任中华民国临时大总统。

大總統誓詞

傾覆滿洲專制政府鞏固中華民國圖謀
民生幸福此國民之公意文實遵之以忠
於國為眾服務至專制政府既倒國內無變
亂民國卓立於世界為列邦公認斯時文
當解臨時大總統之職謹以此誓於國民

中華民國元年元三

孫文

孙中山手迹



孙中山的父亲孙达成



孙中山的母亲杨氏



孙中山于第一次广州起义失败后抵檀香山，与母亲杨氏、夫人卢慕贞（后右三）和长兄孙眉（后左四）等家人合影。



早年在香港学习期间共同鼓吹革命的“四大寇”，
前排左起：杨鹤龄、孙中山、陈少白、尤烈。



伦敦蒙难时，康德黎为营救孙中山交给警探辨认孙中山的照片。

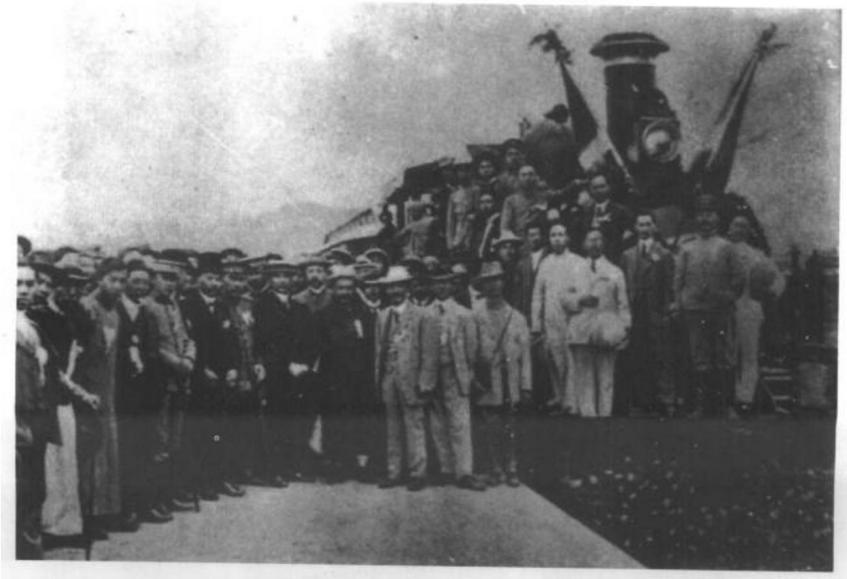


1912年3月孙中山辞去临时大总统后，与各总长、次长、局长举行饯别宴会后的合影。前排右二为黄兴。

孙中山在总统府的留影。



1912年9月7日孙中山在张家口视察詹天佑设计修建的铁路。



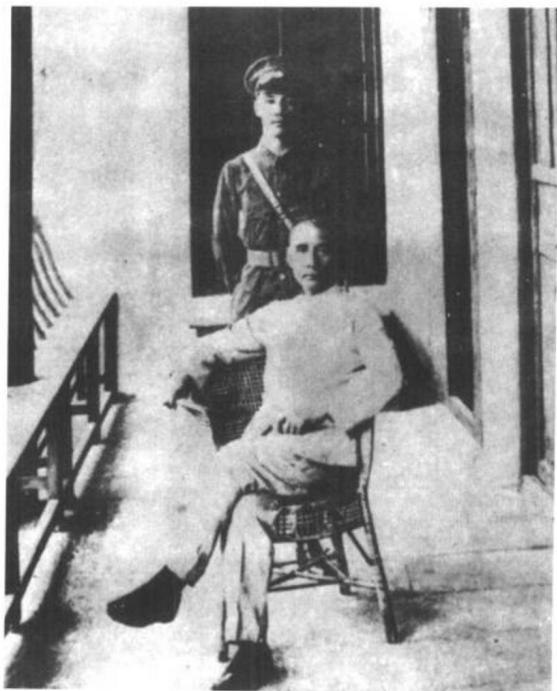
1915年10月孙中山与宋庆龄在日本东京结婚后和帮助安排婚事的梅屋庄吉夫人合影。



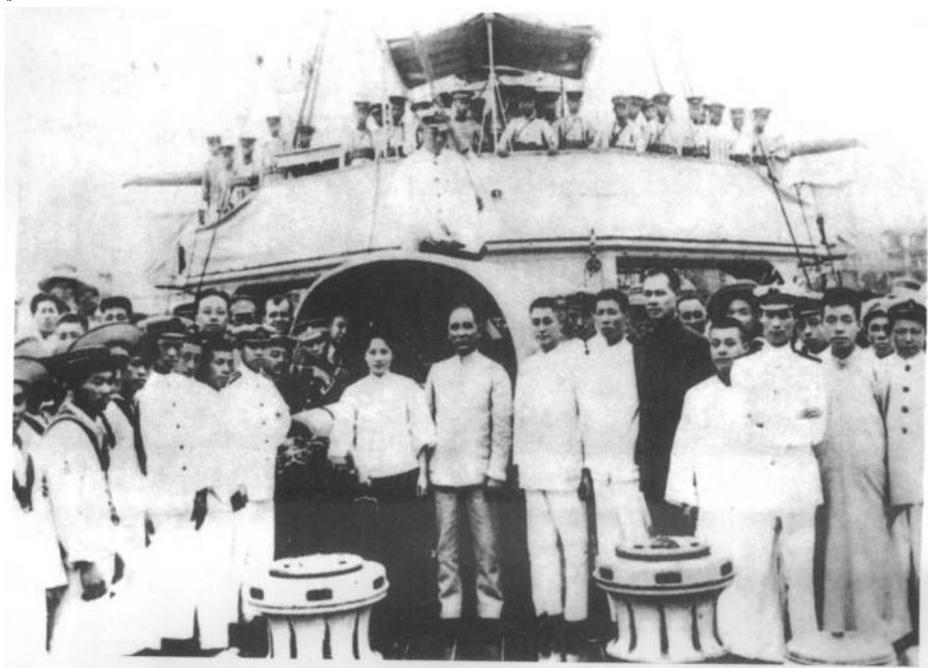
宋嘉树一家在上海的合影，坐于地上者左起：霭龄、子文、子安、庆龄。后排站于宋嘉树旁者为子良，站在倪桂珍旁者为美龄。

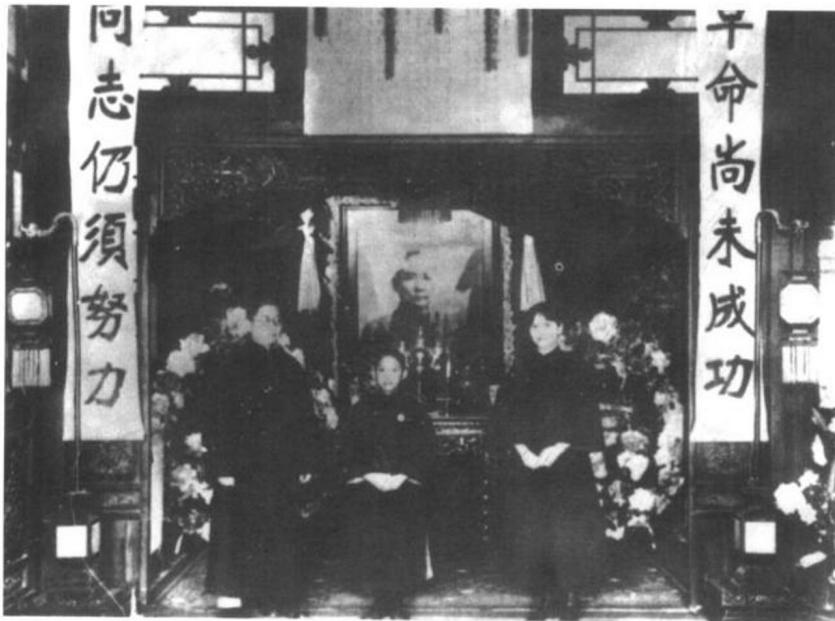


1924年孙中山与时任黄埔陆军军官学校校长的蒋介石合影。

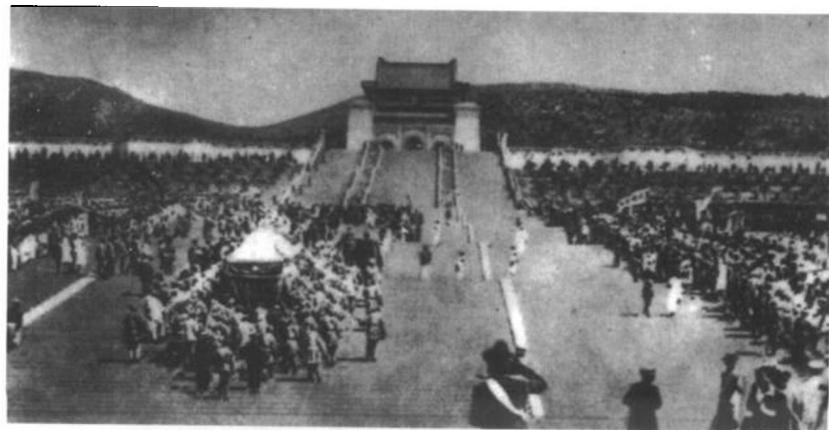


1923年8月，纪念广州蒙难一周年，孙中山、宋庆龄在“永丰”舰上与官兵合影。





1925年3月12日孙中山在北京逝世。宋庆龄及孙中山的儿子孙科和一个孙儿在守灵。



1929年6月1日在南京中山陵举行孙中山国葬仪式。

序

张宗奇 博士

孙中山先生是一位世纪伟人，也是一位历史伟人。他宣告了中国封建社会的终结，也开示了一个新的纪元。宋查理曾拿着孙中山的照片对孩子宋庆龄等讲：中国是睡着的，这个人却是醒着！在中国的那些年月，此话真是一语中的。我在国外看到不少关于中国的研究文字和报道，在谈到中国大陆和台湾的关系时，知情、仗义的作者尊称孙中山先生或为“先驱”，或为“国父”，总有一种深深的敬仰之情。这次归国不久，我即看到陈廷一先生所著的这部孙中山先生的传记，心中有一种说不出的亲切和欣喜感。我想，海内外每一个炎黄子孙在面对孙中山先生的传记时，大约都会有一种与我的感情一样的思绪。通过这本书，让我们了解和缅怀中山先生的生平、生活与业绩，陈廷一可谓功德无量了。

写人物传记，需要史笔。这是中国文化的传统，从《史记》始，司马迁已立下了“史官不能易”的原则。一个伟人的传记就是一个伟人所处的时代的记录，何况伟大的中山先生的传记呢！

但仅有史笔，传记并不一定能写得好。好的传记还

需要文笔和学者之笔，也就是要有文学笔法即文学性和作为学者的广博、精深的知识基础。我以为，陈廷一具备这些方面的条件。谈到学者之笔，我这是特意讲的。过去讲传记有两个条件，即“史”与“文”。学者之笔与史笔分不开，但比史笔意义更广。除了史识，一个传记作者同时具备哲学、经济学、政治学等等学科的知识，这样，写的东西才耐看、耐读、耐品。陈廷一是一个思考型的作者，也是一个动手能力极强的人。他已有不少传记作品名世。人们称：读传记，不读陈廷一不行。不久前，我还看到他的一部书稿的提纲，深为他的哲学上的感悟而打动。从这本书的《引子》看，写这部作品，他也有自己独特的角度。

给中山先生作传，不必说，意义实在重大。作者娓娓动人的文笔，深入浅出的学者之笔、钩沉网罗与入木三分的史笔，定能帮助读者从书中获取有益自己的知识和信息。

陈廷一作毕书后，嘱我作序。他是我的同事，也是我的老师和朋友。我自己惭愧难当此任，但思之再三，还是以从命为上策，遂作数语，以为小序。

1997年11月2日

目 录

引 子	(1)
第一章 中山出生	(3)
○ 翠亨村,一方人杰地灵的圣土	
○ 紫气东来,降世是在一个紫霞明丽的早晨	
○ 乱世出英杰,他的名字几经改变,代表他的历史、他的荣耀、他的性格、他的传奇	
第二章 少年壮志	(12)
○ 兰溪河,流淌着他少年的泪	
○ 自称“洪秀全第二”的大人物	
○ 影响他一生的传奇式的胞兄——孙眉	
第三章 大洋求学	(20)
○ 走出家门,走出封闭,奔向大洋那方奇土	
○ 孙中山:架刺鸠国王唯一颁发奖品、证书的中国籍优等生	
○ 中西传统文化的冲突,致使他与胞兄矛盾激化。斗争的结局,终止学业,他被驱赶回国	

第四章 香港求学 (32)

- 燕雀安知鸿鹄志，家不容身去香港
- 孙中山来港一年，家庭风波重起，再次使他陷入旋涡
- 从“学头”到医学士和“医国手”

第五章 经世抱负 (42)

- 胞兄弟重新握手言欢
- 以行医之名，慕寻革命道路之实
- 上书李鸿章，寻求改革；洋洋万字，字字情深

第六章 立志兴中 (57)

- 届辱的岁月，奋斗的征程
- 11月24日，兴中会在檀香山成立
- 国内形势是摇起义旗的信号

第七章 播种革命 (69)

- 大海追逐着他的足迹，把革命的火种播撒四方
- 2月21日，香港兴中会总会诞生
- 欲起义先伏奇兵，欲开炮先隐炮声

第八章 义举流产 (76)

- 密谋策划，在杏花楼上悄悄进行
- 告密，巧借他人之口
- 悲歌逃生寻归处

第九章 流浪生涯 (86)

- 山穷水尽疑无路，柳岸花明又一村
- 亲情唤他不回头
- 报国尽孝难两全

第十章 伦敦蒙难 (94)

- 遇险，是在访友的时候.....
- 在死神到来前
- 营救，分秒必争
- 西方舆论，使清廷一败涂地，使孙文一举成名

第十一章 劫后风采 (109)

- 中西文化的产物，“三民主义”的由来
- 寻找救国力量，意与康梁合作
- 惠州发难，再显不屈

第十二章 世纪曙光 (118)

- 八国联军进北京，社会人士转向同情革命
- “非将保皇党铲除，断不能做事”
- 结友人，反保皇，入红门
- 初识黄兴，相见恨晚，结成同盟，共兴中华

第十三章 同盟序曲 (132)

- 宋查理筹款，一下子筹了100万。孙中山说：为革命，你劳苦功高
- 谈论女人，孙中山语惊四座

- 陈天华投海，以抗议日本政府之诬蔑，以自身之殉为留学生示警，以图其强
- 会议认为是凶兆，中山却说：这是好兆头！俗话说见血大吉吗？古代军队出征还要以血祭旗呢！今天新加坡同盟会成立，就开门见红，何不是好兆头？
- 有人毁誉，说中山私吞革命捐款，为胞兄孙眉在港修建一座洋楼。孙中山说：保皇派这样造谣，可以理解；革命党内却这样传言，我就不安了

第十四章 同盟乐章 (156)

- 庆龄对孙中山说：爸爸给我们看过你的照片，他说：中国是睡着的，这个人却是醒着！
- 孙中山含着热泪说：12年了。我这是第一次真正踏上国土。这条小河，真像翠亨村外的兰溪……
- 炮弹在敌营中爆炸。孙中山道：反清20余年，始得亲自操炮击中清军
- 最后撤离炮台，中山感慨万端道：我是不愿意下去！我十多年没有踏过中国的土地，现在踏在这座山上，觉得很高兴，我可舍不得下去啊！
- “天不留有人留；天不救有人救。”
- 人们谎言孙中山为“孙大炮”。孙说：我这革命的大炮有什么不好？大炮可以打倒皇帝！大炮可以打倒军阀！大炮可以打倒帝国主义！大炮可以打倒一切反动派！

第十五章 历史转折 (174)

- 血之教训：会党之人不足依靠，非建立自己的武装不可。唯新军是革命的希望