

夜光杯

新民晚报副刊部 编

1946-1966

文粹

上海远东出版社

夜光杯 文粹

新民晚报副刊部 编

1946-1966

上海远东出版社

夜 光 杯 文 粹

(1946 ~ 1966)

新民晚报副刊部 编

上海遠東出版社

夜光杯文粹(1946~1966)

著者(编者)/ 新民晚报副刊部

选编/ 陈榕甫

责任编辑/ 张伟新、黄政一、郑西海

装帧设计/ 张晶灵

责任制作/ 晏恒全

责任校对/ 吴明泉

出 版/ 上海遠東出版社

(200233) 中国上海市冠生园路 393 号

发 行/ 新华书店上海发行所

上海遠東出版社

排 版/ 上海希望电脑排印中心

印 刷/ 上海市印刷十厂

装 订/ 上海虎林装订厂

版 次/ 1999 年 8 月第 1 版

印 次/ 2000 年 3 月第 3 次印刷

开 本/ 850×1168 1/32

字 数/ 723 千字

印 张/ 29

插 页/ 4

ISBN 7 - 80613 - 806 - 4

I·305 定价: 44.00 元

图书在版编目(CIP)数据

夜光杯文粹:1946~1966/新民晚报副刊部编. —上海:
上海远东出版社,1999.8

ISBN 7-80613-806-4

I.夜… II.新… III.散文-作品集-中国-当代
IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 29471 号

NACPO/0-8

祝贺副刊的繁荣(代序)

林 放

经过“百花齐放，百家争鸣”的和风吹拂，各家报纸的版面上也都喧闹起来了。首先是人民日报的“七一”改版，增辟了从来没有过的副刊(人民日报第八版)，受到广大读者的欢迎；跟着各报也注意起这件事，有的就原有的副刊加以充实，有的从无到有。从今天起，上海的读者又可以读到解放日报的综合性副刊了。久已冷落的副刊在一九五六年终于又繁荣起来了，这是应当写进中国的报刊史里的一件大事情。

副刊，本来是国内报纸的传统特点。多少年来，尽管有人贱视之为“报屁股”，但是“屁股”本来也就是报纸的不可缺少的一部分。问题不在该不该有“屁股”，问题在于那家报纸的“屁股”坐在什么地方，朝着什么方向坐。说到底，“屁股”的好坏仍然决定于报纸本身的性质。道理本来是这么简单，可是过去却的确有不少人弄不清楚这个道理。解放后有一个长时期，副刊是受着压抑和歧视的。竟好像有“屁股”的报纸就是小报，没有“屁股”的报纸就是大报。歪风所及，弄得我们的报纸都变成没有“屁股”或半个“屁股”的肢体不全的报纸，读了一张报，也没个休憩散步的处所。今天想来，这些看法和作法当然是很不合理的，因为这首先否定了历史事实。历史事实是什么呢？事实是：过去中国有些报纸的副刊曾经是进步知识分子向反动文化进行革命斗争的游击区；而副刊本身也曾经是许多青年作家锻炼文笔的园地。只要提一提鲁迅先生的杂文的大部分都是发表在副刊上的这一事实，就可以知道“报屁股”并不是像某些人所说的可有可无的东西了。今天，虽然不同于解放前，但是副刊的作用仍然是不能忽视的。没有副刊，报纸的花色

中就少了许多花朵；没有副刊，人民群众缺少了一个反映情绪的园地；没有副刊，报纸本身的表情就会单调——只有正面的教育面孔而没有微笑谈真理的风姿。

有人不反对副刊，却痛恨趣味，认为趣味就是恶俗，就是“不严肃”。这是不懂副刊也不懂趣味的人的简单想法。就趣味说，恶俗的要反对，健康的趣味有什么坏处呢？就副刊说，离开了趣味将是一个很大的损失。鲁迅先生就说过这样的话：“外国的平易地讲学术文艺的书，往往夹杂些闲话或笑谈，使文章增添活气，读者感到格外的兴趣，不易于疲倦。”他批评有些译者却把这“闲话或笑谈”删去，“正如折花，除尽枝叶，单留花朵”，使得“花枝的活气却灭尽了”。如果学术文艺的书尚须保留一些趣味，那末天天跟群众见面谈心的副刊难道就不要趣味？难道就不要做到春风满面，增添活气而必须板起面孔来？难道一张报纸定须做到使读者感到疲倦才算是“严肃”吗？

（1956年9月20日）

目 录

祝贺副刊的繁荣(代序)	林 放 1
-------------------	-------

杂 文

《 桅 灯 录 》

关于鹿地	朱 儒 3
听马思聪	朱 儒 4
知堂南行	朱 儒 5
多疑症	朱 儒 6
告示	朱 儒 7
上当	朱 儒 8
以赌为喻	朱 儒 9

《 今 日 论 语 》

警察局诉苦	沙 10
一般与特殊	沙 11
何以不可谈?	沙 12
文章饭碗化	沙 13
骗子的堕落	沙 14
观火者的愉快	沙 15
阿 Q 世纪	沙 16
穷人的爱与死	沙 17

《灯下闲话》

开会的“平均主义”	杨 震 18
再谈开会	俞 亮 20
惯性在作祟	丁 理 21
风气变了	汪 旭 22
再谈“惯性”	吕 宏 23
听“怪话”	钟 培 25
朋友与同志	法 可 26
谈“白华”	汪 瀚 27

* * *

翻天覆地的一幕	谷 风 29
志愿军颂	蒋 淳 32
迎爱伦堡	蒋文杰 34

《未晚谈》

“岂能”、“怎会”	林 放 36
盲从和言不由衷	林 放 38
先锋何在？ ——记者的自劾和不平之鸣	林 放 40
谈人事科	林 放 42
批评往来	林 放 44
厚此不必薄彼	林 放 46
一种诡辩	林 放 47
闲话皇帝	林 放 48
并不“虚无”	林 放 50

《街 头 文 谈》

茶与蒸馏水	草	厂 52
从胡须说起	草	厂 54
只闻锣鼓声	草	厂 55
写文秘诀	草	厂 57
“月照姑苏等处”	草	厂 59
评酒与评文	草	厂 61

《随 笔》

漫话漫画	易	火 63
漫画和漫看	易	火 65
“有意思”	易	火 67
封建“余孽”	易	火 69
好读 苦读 乐读	石	雨 71
多写点孩子	石	雨 73
谈“框框”	曾	培 75
“随便翻翻”	曾	培 77
孩子给我的警告	成	谷 79
谈“多样化”	虞	丹 81
驳“白开水”	虞	丹 83

* * *

“读”责自负	于十一	85
我想看《戏迷传》	于十一	86
关于关羽	于十一	87
大愚若智	于十一	89
照相	方	泽 90

从“相人术”说起	方 泽 92
----------------	--------

* * *

风前草	苏 风 94
花片	周 一 99

散 文

捧新民报	夏 衍 105
劲草	孙伏园 107
重庆值得留恋	郭沫若 108
成都	朱自清 110
夜大学	朱自清 112
哭着祈祷和平	凤 子 114
外行看戏	丁 易 116
狗性的痛苦	田仲济 118
怀旧中之怀旧	卢 前 120
隐居	吴祖强 122
星夜	聂绀弩 125
伪美和真丑	耿 庸 127
帐子	赵清阁 129
现代作家的贺年片	赵景深 132
十年	刘念渠 134
乡音	臧克家 137
万花筒和长明灯	徐仲年 140
现在	叶圣陶 143
说过节是人类自私的表现	李健吾 144
想起一件旧事	金 近 146
由杨妹想起的	谢冰莹 148
论绅士	李 梨 151

驴子	荒 芜 154
解放一年来的自讼	苏 子 159
获珠记	阿 芬 161
罗汉变为新人物	严独鹤 163
对上海说几句话	内山完造 165
为孩子们祝福	石 挥 169
这边有花,那边有花	月 子 171
白马湖之恋	马 蓝 173
年少翩翩的祖国	袁水拍 177
围炉守岁记	司马迁 178
赶海	毕克官 181
我的心拴住在怀仁堂	周瘦鹃 185
洞庭访茶	欧阳文彬 187
春	茹志鹃 189
五万人的晚会	郁 风 191
结晶	黄宗英 193
孩子的事情	新风霞 195

《工余拾趣》

我的室内乐	王林鹤 197
我爱爬山	秦 怡 200
我的兴趣在变	华君武 203
耳目一新	丰子恺 205
跳跳唱唱	郑凤荣 207
从看《梁祝》到唱《盘夫》	黄宝妹 209
和玩具娃娃在一起	丁是娥 211
打猎妙在打不着	黄永玉 213
画扇·藏扇	杨振雄 215
淘旧货之乐	颜文梁 217
我爱评弹	郭绍虞 219

书到用时方嫌少	周信芳 221
养龟琐忆	胡厥文 223

小 说

我也要招魂	阿 湛 229
还乡三日记	莫名奇 232
旧友	夏 阳 239
手的复活	黄 华 243
乡长	
——土改散记	霖 泉 249
鸡	
——朝鲜战地的故事	刘岚山 253
车厢里的故事	齐 甘 260
我的家	颖 莘 263
黄大娘住院记	蒋凤子 267
老鼠的故事	晋 照 271
某同志上班记	司徒娃 274
春天的故事	王一萍 277
当年情	枚 屋 284
奇情记	艾 丹 291
化险为夷	林 工 295
不称心的妆奁	王一萍 300
主任的结婚晚会	革 凡 305
船上谈情记	朱 人 309

诗 词

翻案杂诗	张恨水 315
咏怀	林如稷 316
咏史	司空见 317

新居八绝句	黄炎培 318
咏瞿秋白	柳亚子 319
人民志愿军胜利歌	叶恭綽 320
中共成立三十周年纪念十二首	苏渊雷 322
访日杂诗	梅兰芳 324
闻宝成铁路正式通车喜赋	陈尧甫 326
庆祝建国十周年	钟 泰 327
三十年前	高 唐 328
辛亥革命五十周年纪念感怀	沈尹默 330
麒剧杂咏	高 唐 331
龙华诗抄	高 唐 333
断手再植之歌	闻 乐 335
《胆剑篇》散曲	陈振鹏 337

儿 童 文 学

小美丽	孙 翔 343
爱哭的小荫梅	孙 翔 346
“这一年,我跑得真快!”	钟子芒 349
两块乒乓球板	钟子芒 353

谐 趣 文 学

钟馗捉鬼	虚 斋 361
钟馗捉鬼,并非一撻了事	实 之 366
谈灯谜	柳 絮 367

笔 记

黄河史事杂谈	石 珍 379
--------------	---------

《旧话重谈》

智慧的工人	向 平	390
言语一科	向 平	394
命名的习惯	向 平	397
长江不是天堑	向 平	399

《读史小记》

骑术与养马	江 春	401
古代的计时器	江 春	403
古代的外国画法	江 春	405
朝仪的变迁	江 春	407

《故事新谈》

《焚绵山》的演变	辛 屋	409
赵武不是遗腹子	辛 屋	411
烛影摇红	辛 屋	413
汤勤和《清明上河图》	辛 屋	415

《艺苑丛谈》

碑和帖	陈声聪	417
说金石	陈声聪	419
谈书画临摹	陈声聪	421
书画的鉴别	陈声聪	423

《博物识小》

扇	枕 书	425
---------	-----	-----

信	枕 书 427
灯	枕 书 429
伞	枕 书 431

《海上艺谈》

苏州玩具	雷 父 433
洋片	雷 父 434
剪纸小语	雷 父 435
虎丘捏像	雷 父 437

《海外述林》

骆驼不穿针眼了!	邹 援 438
鳄鱼的眼泪	邹 援 440
理发店标记的来源	邹 援 442
洋算盘	邹 援 443

* * *

《西游记》中的地名	朱 俣 444
法显曾经到过新大陆么?	朱 俣 446
最早的上海地方志	李 诗 449
吴友如和《点石斋画报》	郑逸梅 451
上海的旧宅	静 观 453

回 忆 录

访老报人谈旧报事	严独鹤 459
剪辫子	严谔声 461
我在五四运动的时候	艾 芜 463

回忆五四时期的学生生活	魏金枝 465
萧伯纳到上海的回忆	耿 逸 467
廿五年前的“一二·九”	莫 愁 471
我活捉过蒋介石	孙铭久 口述 曹权 笔录 473
难忘的“八·一三”	应云卫 482
开始流亡	老 舍 484
重庆的国民政府	浦熙修 488
重庆较场口	施白芜 489
张家花园六十五号	密 青 492
桂林文坛全盛期	张十方 495

世纪人物

五烈士二十周年纪念	潘汉年 499
我的爸爸柔石	赵帝江 501
回忆瞿秋白先生	叶圣陶 505
悼念杨潮	于 伶 507
瞻仰闻一多先生衣冠冢	文 禾 509
悼朱自清先生	陈中凡 512
当悲哀变成沉默	袁 鹰 514
悼陈子涛兄	陈白尘 517

* * *

告慰鲁迅先生	许钦文 519
常常想起鲁迅先生	陶 庵 521
鲁迅同志	王尔龄 524
鲁迅的笑	周启明 526
弘一法师	曹聚仁 528
访萧红墓	夏 衍 529
韬奋在江村避难的时候	袁信之 531