



日本教育史

王桂 编著

吉林教育出版社

G7531.39
2

RIBEN
JIAOYU
SHI

日本教育史

王桂 编著

027036



女子学院 0085441

吉林教育出版社

本书第九、十两章，由东北
师范大学教育科学研究所薛凤德
同志编写。

日本教育史

王桂 编著

吉林教育出版社出版 吉林省新华书店发行
长春新华印刷厂印刷

1987年3月第1版 开本：850×1168 1/32

1987年3月第1次印刷 印张：12.125

印数：精 1—701册 插页：精 6 平 2
平 1—1,301册 字数：278,000

统一书号：7375·467

定价： 精装 4.10元
平装 3.00元

前　　言

本书是通史性质的日本教育史。它研究从古到今，日本教育实践和教育思想的产生、发展及变化，探索日本教育发展的规律；同时，比较研究日本在各历史时期，与其他国家的教育交流，探讨日本社会经济发展与教育改革的经验教训，以资借鉴。解决这一任务的重要前提条件是根据丰富的教育史资料，以马列主义的基本原理为指导，科学地分析日本教育的本质，正确地剖析日本教育发展的一般规律和特殊性。

社会发展的历史表明，教育作为一种社会现象，从它产生时起就同人类谋取物质生活资料的劳动过程结合在一起。它起源于生产劳动。在人类社会历史发展的进程中，教育始终是物质资料再生产的社会手段，教育和人们的生产活动是不可分割的，教育具有永恒的经济价值，具有历史性和经济性。但人类的生产活动总是在一定的生产力和生产关系之下进行的。“因为任何生产力都是一种既得的力量，以往活动的产物”，所以“人们不能自由选择自己的生产力”。^①既然人们不能自由地选择生产力，同样也就不能自由地选择生产关系。因为生产力决定着生产关系，有什么样的生产力，就有什么样的生产关系，它不能由后一代人自由地创立，而是由前一代人创立的社会形式。斯大林对此科学地分析过：“人们不能自由选择这种或那种生产方式，因为每一辈新人开始生活时，他们就遇到现成的生产力和生产

① 《马克思恩格斯选集》，第4卷，第321页。

关系，既前辈人工作的结果，因此这新的一辈在最初必须接受他们在生产方面所遇到的一切现成东西，必须适应这些东西，以便有可能生产物质资料。”^①教育作为人类社会物质资料再生产的一种手段，作为传递人类生产和社会生活经验及培养人们实践能力的重要手段，当然也要受已“遇到现成的生产力和生产关系”所制约；教育的本质当然要被一定的生产力和一定的生产关系所组成的一一定的社会生产方式所决定。这样，教育既受生产力所制约而具有生产性，又受生产关系所制约而具有社会性（在阶级社会中具有阶级性）。这二者是相互结合，不可分割的。从这一基本观点出发研究日本教育本质，就会看到日本教育在各历史时期都受一定的社会政治、经济条件所制约而具有历史的局限性，又会看到教育在社会发展中的重要作用。

教育这种社会现象，除了同政治、经济有着密切相关的联系外，还同一定的文化、科学技术、宗教等发生联系，互有影响。因此，本书在阐述各历史时期的教育时，也适当地介绍某一历史时期日本文化、思想等的发展状况。

日本教育史作为国别教育史，当然要以阐述日本教育发展史为主体。但是，世界各国的教育并不是孤立发展起来的，而是互有影响的，尤其是日本这个民族自古以来就有吸取外国经验的长处，在古代中世纪日本着重向中国学习，接受了中国文化教育的巨大影响；在近代日本着重向欧美资本主义国家学习，深受欧美文化教育的影响。这种影响与日本固有的民族文化教育逐渐融合在一起，而形成了日本文化教育的特点。因此，本书对于日本在各历史时期是怎样接受外国文化教育影响的，也要作适当地阐述。

① 《斯大林选集》，下卷，第450—451页。

日本教育史的内容很广泛，涉及的问题很多。本书不是专题史和断代史，不可能面面俱到，不分巨细地详述，只能勾画出日本教育发展的概貌，同时抓住重要问题突出地加以阐述。在阐述的详略上，对古代、中世纪教育从简，对近代、现代教育较详；又根据日本教育史的具体情况，对教育家的教育思想从简，对教育实践部分较详。

在编著本书的过程中，采用了中国和日本史学家的研究成果，已尽量随文注明，在此特予以申明。

本书的初稿，前八章曾经油印过，征求意见，并得到河北大学滕大春教授、杭州大学陈学恂教授、陕西师范大学吴元训教授、西南师范大学任宝祥教授，以及中央教育科学研究所金世柏、曲诚、周蕴石，北京师范学院周鸿志，西南师范大学任代文，哈尔滨师范大学刘树范等各位同志的鼓励。东北师范大学科研处和教育科学研究所有关同志对编著本书，给予了大力支持。吉林教育出版社的编辑同志对审订本书付出了大量精力。对各方同志们的鼓励与支持，均在此一并致谢。

本书共十二章。其中，第九、十两章由东北师范大学教育科学研究所薛凤德同志编写。

编著本书是一个新的尝试。作者学识、思想水平有限，勉力成书，错误疏漏在所难免，敬请读者批评指正。

作 者
一九八五年十月

目 录

前 言

第一编 古代、中世纪教育

第一章 古代的教育	(1)
第一节 原始社会的教育.....	(1)
第二节 古代国家的形成与宫廷教育的开端.....	(5)
第三节 佛教的传入和圣德太子的业绩.....	(9)
第二章 奈良时代的教育	(13)
第一节 大化革新后的政治、经济形势.....	(13)
第二节 对唐代文化的全面吸收.....	(17)
第三节 奈良时代贵族学校教育制度.....	(24)
第四节 奈良时代的私塾和家庭教育.....	(29)
第三章 平安时代的教育	(31)
第一节 社会政治、经济发展概况.....	(31)
第二节 平安贵族的国风文化.....	(34)
第三节 贵族教育与私学的发展.....	(36)
第四节 僧侣教育与僧侣教育家.....	(41)
第四章 镰仓至室町时代的教育	(43)
第一节 封建制的发展与武家封建割据.....	(43)
第二节 武士教育.....	(48)

第三节	寺院教育的发展	(50)
第四节	金泽文库和足利学校	(53)
第五章	江户时代的教育	(57)
第一节	江户时代政治、经济形势	(57)
第二节	德川幕府的文教政策	(62)
第三节	儒学各学派与教育	(65)
第四节	国学和洋学对教育的影响	(80)
第五节	江户时代的教育机构	(84)

第二编 近代、现代教育

第六章 明治初期的教育

——明治维新与教育改革 (98)		
第一节	明治维新与维新期的教育方针	(98)
第二节	近代学制的初创	(112)
第三节	《学制令》的废除与自由教育令的颁布	(132)
第四节	保守教育思想的复活	(142)

第七章 明治中期的教育

——国家主义教育体制的确立 (153)		
第一节	确立国家主义教育体制的社会背景	(153)
第二节	国民教育制度的确立	(158)
第三节	“教育敕语”的颁布	(167)
第四节	职业教育制度化	(174)

第八章 明治后期的教育

——国家主义教育的扩充与加强 (180)		
第一节	时代背景	(180)
第二节	整顿学校体系，改革中等教育结构	(184)

第三节	职业教育体系的形成	(192)
第四节	延长义务教育年限和实施义务教育费国库补助法	(198)
第九章	大正时代的教育	(205)
第一节	大正时代的社会形势	(205)
第二节	大正时代的学校教育及其发展	(207)
第三节	大正时代的教育思潮与教育学派	(214)
第四节	大正时代的社会教育	(229)
第十章	昭和前期的教育	(233)
第一节	日本军国主义教育发展的历史背景	(233)
第二节	日本军国主义教育制度的发展及其危害性	(239)
第三节	日本军国主义教育制度的崩溃	(258)
第十一章	美军占领时期的教育	
	——战后的教育改革	(262)
第一节	战后政治、经济民主化改革概述	(262)
第二节	战后教育改革的探索	(272)
第三节	战后教育改革的立法	(287)
第四节	学校制度的改革	(296)
第五节	社会教育的改革	(312)
第六节	教育委员会的成立	(316)
第十二章	经济恢复、高速发展时期的教育	(319)
第一节	日本经济的恢复与高速发展	(319)
第二节	经济恢复时期教育战线上的斗争	(324)
第三节	经济高速发展时期的教育政策	(330)
	结语	(341)
	一、问题与弊端	(341)

二、第三次教育改革的由来与发展趋势	（346）
附件（一） 日本教育史简要年表	（349）
附件（二） 日本近现代学校制度的演变	（372）
附件（三） 日制度量衡与公制换算简表	（375）
附件（四） 主要参考书目	（375）

第一编 古代、中世纪教育

第一章

古代的教育

第一节

原始社会的教育

早在几万年、十几万年前，日本这块美丽的土地和亚洲大陆相连，在这块土地上就有了原始人。这些原始人可能是为了追赶野兽而从大陆腹地陆续来到这里的。在漫长的岁月里，原始人依靠原始群的集体力量同自然界作斗争，使用打制的石器和木棒之类的简陋的生产工具，从事打猎和采集的生产劳动，创造了日本旧石器时期文化。关于这个时期的遗址与遗物，除石器和若干人骨以外几乎毫无所知，难以说明其社会形态。

日本这个亚洲大陆的东部边缘地带，由于地壳变动，几经升降，大约在距今一万多年以前，才最终离开大陆，形成了由北海道、本州、九州、四国等四个大岛和数百个小岛组成的日本列岛。日本列岛形成后的一个时期里，居住在这里的原始人与世界上其他地方的人类断绝了联系，逐渐发展成与中国、朝鲜等各民族不同的“倭人”。他们在同自然界斗争过程中，随着生产经验的积累，逐渐制造出磨光的石刀和石斧，以及弓箭和陶器，过着以打猎和捕鱼为主的经济生活，遂进入新石器时期。

考古学家根据出土的石器、人骨、陶器、骨角器、装饰品、居住遗址及坟墓等遗物与遗址推断：日本从公元前八千年前左右开始进入新石器时期，直到公元前三世纪末，延续了几千年；而且居住在这里的原始人已经能够制造陶器，陶器上还刻着独具风格的草绳式花纹，创造了绳纹文化。因此日本历史学家称这个时期为“绳纹时期”。由于磨制石器的出现、石器种类的多样化和石器用途的扩大，狩猎发展成为主要的生产部门，初期的定居生活有了可能。绳纹文化的遗迹遍及日本各地，说明生活在日本列岛上的居民拥有几乎完全相同的文化形态；出土的人骨也都具有同一特点。由此可以推断，到了这个时期，长久以来从亚洲大陆各地陆续来到这里的原始人，经过长期融合，形成了现代日本人的祖型——“倭人”集团。

这个时期，经济生活的主要部门是狩猎和捕鱼，农业和畜牧业还没有出现，因而妇女在生产劳动中占居重要地位。社会的组织形式是母系氏族公社，几个相邻的近亲氏族公社结合成为部落。在氏族公社内部，人们共同劳动，过着群居生活，生产资料公有，生产品共同享用，没有人剥削人的现象。生产力水平很低，几乎没有剩余产品。公社里没有家庭，儿童生

下来就归公社公有，以后由公社公育。年青一代在生活中学习生活，在实践中模仿和学习年长一代掌握的生产技能。

当日本尚处于新石器时代的时候，中国已经跨进了青铜器和铁器时代。公元前五世纪到四世纪中国的战国时代（相当于日本绳纹时代末期），农耕及冶炼技术已相当发达，先传入朝鲜。公元前二世纪以后，中国和朝鲜的先进文化和生产技术开始传入日本。尤其重要的是水稻耕作方法和铁器、青铜器以及冶炼技术的相继传入，促进了日本社会生产力的加速发展和社会进步。从此日本开始进入金石并用时期。水稻的种植先从北九州开始，以后迅速推广到日本各地；农业便上升为日本的主要经济部门；由于男子在生产中处于重要地位，因而父系氏族公社取代了母系氏族公社；陶器生产的分工有了相当程度的发展，便出现了高于绳纹式陶器的弥生式陶器，产生了弥生时期文化^①。农业生产不仅带来了前所未有的稳定生产率和一定的剩余生产品，而且确立了定居的村落，因而为阶级分化创造了物质条件。

由于生产力的提高和剩余产品的出现，便产生了私有财产和阶级剥削。开始是氏族公社的首领滥用职权，把剩余生产品和交换品攫为已有，把抓来的战俘当作自己的奴隶，进而霸占公有土地和其他公有财产。公社成员逐渐分化成富人和穷人、贵族和平民，有些平民沦为奴隶，因而产生了阶级和阶级压迫。接着而来的是部落之间以掠夺为目的的战争频繁发生，并且愈来愈多起来。为了对付敌对的部落，邻近的几个部落又结成部落联盟。据《汉书》·《地理志》记载，公元一、二世纪，日本列

① 弥生式陶器的出土地点，最早发现于东京的弥生町，以此出土地点定名为弥生式陶器，并将这一时期文化命名为弥生时期文化。

岛上已存在着一百多个小国。这些小国实际上就是独立的部落联盟。由于这时开始发生了奴隶和平民反抗奴隶主贵族的阶级斗争，奴隶主贵族便逐步加强了部落联盟首领的权力，并建立起进行阶级统治的机关。这就是奴隶主贵族的国家机构的最初形式。到了这个时候，原始公社逐渐解体，开始被奴隶制的生产关系所取代；由原始社会逐渐向奴隶制社会过渡。

关于原始社会的教育，因为那时处于史前时代，缺乏可证的文献；而考古学者发掘的资料也不足；我们只能根据世界各地的通例，采取以今例古的方法，略述其轮廓。日本的原始社会和其他民族的原始时代一样。在原始社会初期，人们以全部力量或大部分力量从事谋取生活资料的狩猎和采集劳动，当时体力劳动的负担极为沉重。年长一代切望年青一代参加生产斗争，在成年人给予青年人的教导中，传授劳动生产经验占主要部分。氏族社会比之前氏族社会已有相当的进步，在教育上的要求和内容也复杂一些了。首先，幼年儿童生活在复杂的血缘关系和氏族部落中，他们最早接触的是社会生活，而后才接触生产劳动，所以他们从童年时起就在社会生活中接受社会方面的训练。训练的内容已不象从前那么简单。关于家庭、氏族部落的成训、禁戒、神祇历史传说、习惯风俗、地理环境等，儿童从幼年时代起就开始学习，直到长大成龄之前都要不断地在生活中学习。其次，原始社会的生产斗争经验和生产技术需要不断发展，因而要把生产经验和生产技术，通过实践传递下去。从日本静冈县发现的登吕遗迹看，弥生时代的氏族部落已经大规模地从事水稻种植，农耕技术已相当发达；在这里已形成村落和家群，过着聚居的集团定居部落生活。由于农耕技术的发展和家庭的出现，父子兄弟们共同劳动从事农耕，因而对年青一代就有了直接指导和传授农业技术的必要和条件。再者，在原始社会

中宗教信仰和宗教活动占有重要的地位。原始社会的日本人崇拜太阳、山川、草木、动植物和器具等等一切自然物，把它们看作是神的化身。在古代人的生活意识和宗教意识中，神道和祭祀都很重要。一旦有事，大至部落和氏族面临的事变，小至自身的吉凶，都要仰仗神的意志，祈求神的保护。

当时尚无有组织的教育，年青一代接受教育的途径，主要是在生活中和生产实践中进行。另外，在没有文字的情况下，通过语言直接传授也很重要。在日本的《古语拾遗》卷头语中，有这样的记载：“盖闻未有文字。贵贱老少，口口相传。前言往行存而不忘”。当时，年青一代从年长一代讲述的故事、神话传说、英雄事迹中受到继承祖先传统的教育。

第二节

古代国家的形成与宫廷教育的开端

公元二世纪末，日本列岛上的一百多个小国发生了长期的战争，结果出现两个重大变化。一是这一百多个小国，到公元三世纪初合并成为三十余国，造成这三十余国大小不同、强弱有别的不平衡现象；另一个变化是北九州的邪马台国^① 在战争中取得较多较大的胜利而强大起来。它是统辖二十八个部落联盟的大国，有七千余户居民。这个国家是初期的奴隶制国家。在邪马台国统辖范围内，存在着贵族、平民（下户的上层）、部

^① 关于邪马台国的地理位置，日本史学界历来有争论：一说在北九州；一说在本州大和地区。关于邪马台国的国家性质，史学界也有争论：一说是联合性的国家；一说是强有力单一国家。

民（下户的下层）、奴隶等阶级，身份界限非常严明；国内有军队，有刑律，有税收，有商业交易；更建立了较为完整的中央和地方的统治机构，总之已具有一个阶级国家所必备的主要特征。邪马台国女王卑弥呼是倭国大乱之后由诸国共同拥立的“王”。她役使奴婢千人，死时还杀死一百多名宫女给她殉葬。

公元三世纪中叶以后，在本州中部以大和地方（今奈良县）为中心兴起另一个较强大的奴隶制国家，叫做大和国。大和国兴起的时候，本州中部是经济上的先进地区。一批一批的大陆移民把中国和朝鲜的铁制农具、先进的农业技术以及养蚕、织绢和其他的手工业技术相继传到这里，这对大和国的经济发展起了推进作用。大和国依靠强大的经济实力和军事力量，在公元三世纪末期征服了包括九州在内的许多小国。公元391年，出兵朝鲜，渡海征服新罗、百济两国。至五世纪初已完全统一了日本。统一后的大和国，采取了一系列的政治、经济措施，以巩固其统治。在政治上，根据贵族的地位高低以及在统一过程中的功绩，确立氏姓等级制。中央一级贵族，分别授予臣、连、宿弥、造等姓；地方贵族分别授予直、君、首等姓，建立以“大王”^①为核心的中央和地方的贵族统治。在经济制度上，采取部民制的生产方式。“部”这种组织形式，最早出现是与祭祀神相关连的。随着统一战争和贵族生活的迫切需要，它进而扩展到与军需、贵族日常生活有关的各生产领域，变成为日本古代社会中最基层的生产劳动单位。大和国积极推行部民制，从五世纪初以后，部民组织遍及全日本，涉及所有生产领域。部民制的阶级属性是复杂的。日本史学界对此尚有争论，主要的分歧看法有三种：封建农奴说、奴隶说和半农奴

① 大和国的最高统治者起初称“大王”；后改称“天皇”。

说。此外尚有一种隶农说。^①一般认为，部民制是“日本型奴隶制”或“奴隶制在日本的变态”。部民虽然有家庭、少量财物和生产工具，以交纳贡赋的形式受主人剥削；但是他们和奴婢一样没有人身自由，没有土地，并且也可用以赠送，要受到无限制的剥削。

中国和日本是一衣带水的邻邦。在两汉三国时代，中国和北九州一带交通渐多，有了直接的交往。根据《后汉书》记载，公元57年日本曾遣使向后汉光武帝朝贡，光武帝以金印相赠。汉代古物在日本各地曾多所发现，其中最值得注意的是王莽时代的货币。曹魏和北九州的邪马台“倭女王国”正式联使来往，从公元238年开始，十年之中就有六次。中国的珍贵锦绣、毛织物和一般生活用品不断传入北九州。《魏志》·《倭人传》记载，在三世纪初中国蚕业已传入北九州。当时中国北方的社会经济组织形式对日本也发生了很大的影响。公元四世纪中叶，北九州已归日本大和国管辖，大和国统一日本后就和中国的“南朝”正式通聘。当时中国史书（如《宋书》）所提到的“倭国”，已经是泛指日本，而不是专指北九州了。日本史籍所称的“秦人”和“汉人”，早已由朝鲜半岛的乐浪、带方等处不断地移入日本。这些人都是当时日本社会所欢迎的有艺能的“归化人”。此后更有不少的中国陶工、画工、鞍匠从百济移居日本。

一、儒学的传入

大约于公元五世纪时，中国的儒学传入日本^②。据史书记

^① 参见中国日本史研究会编：《日本史论文集》，三联书店，1982年版，第20页——第44页。

^② 关于儒学传入日本的年代，说法不一。据《日本书纪》和《古事记》记载，在公元285年（应神天皇十六年）左右，儒学传入日本。