

闲暇丛书

XIANXIA
CONGSHU

姓名趣谈

XINGMING QUTAN

甘 桁 编著



上海书店出版社

上海书店出版社



姓名趣谈

XINGMING QUTAN

甘 桁 编著

* 闲 暇 * 闲 暇 * 闲 暇 *

图书在版编目 (C I P) 数据

姓名趣谈 / 甘桁编著. — 上海: 上海书店出版社
2001.8

(闲暇丛书)

ISBN 7-80622-840-3

I . 姓... II . 甘... III . 姓名 - 通俗读物
IV . K810.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2001) 第 13725 号

责任编辑: 陈 琪

封面设计: 柯国富

技术编辑: 吴 放

姓 名 趣 谈

甘 桁 编 著

*

世纪出版集团

上海书店出版社出版发行

(上海福建中路 193 号 邮编 200001)

新华书店上海发行所经销

江苏亭林印刷总厂印刷

*

787 × 960 毫米 1/32 印张 6.375 字数 100 千

2001 年 8 月第一版 2001 年 8 月第一次印刷

印数 0001 - 5000

ISBN 7-80622-840-3/G · 166

定价: 9.50 元

文化滋补品(序)

沈善增

甘桁先生著了一本《奇联妙对》，书页油墨香味尚存，转眼他又写出一本《姓名趣谈》来了，可见他是厚积薄发，也许会一发而不可收。《奇联妙对》他让我写序，我没能推辞掉，这回，《姓名趣谈》出来，他又要我写序，说是一客不烦二主。但对联我本有较浓厚的兴趣，在他著书过程中，受他鼓励，也凑热闹现撰了数条联语，所以硬着头皮答应写序，还有话可说；而对姓名的学问，我则素无研究，要我为这本书鸣锣开道，实在心中有点虚。

我只能说甘先生的这本书，看似打发茶余饭后的闲暇时光，其实后面蕴有很大的意义。近些年来，我总有一种忧虑，我们中华民族的优秀文化，面临一种被沙化和异化的危险。我们的孩子，对本民族的文化传统越来越隔膜，我们中青年，在巨大的竞争压力与紧张的生活节奏支配下，也无暇去顾及提高自己的民族文化修养；只有老年人在怀旧，在喟叹文化的失传，在抱怨于物质生活水平提高的同时，精神生活却越来越贫乏。当

今中国，你不会操纵电脑，不会上网，犹如文盲或残疾人，而中文系研究生写出方块字来像蟹爬，在店门口贴一副春联，上下联除字数一样外，全不对仗，没有人会感到耻辱。中国因为传统太悠久、太深厚，所以大家就都不当它一回事，就像把长城的砖拆了回家盖猪圈。但是，再大的家当，败起来也是非常快的。五千年古国文明，完全可能在一、二代之间化为泡影，只留下一些遗址古迹出土文物供后人凭吊。小时候，我从历史课上获得的对汉文化的深刻印象，就是它的强大的同化力。古来异族入主华夏，没过多少岁月，就被同化了，最后的胜者还是汉文化。这是一种信念，但今天，我觉得这从小获得的信念，正像太阳下的雪人似的在一点点融化。今天，中华文化还能同化其他民族的文化吗？如果发生文化入侵，最后的胜利还是中华文化吗？我当然希望世界大同，民族和解，地球村歌舞升平，其乐融融，但当下的很“酷”的现实是，弱者就没有资格谈什么权利与和平。像法兰西这样发达的国家，尚且严肃地提出了保护本民族文化的问题，何况我们，还未能彻底摆脱别人覬觎的中国。文化的积弱，其实比军事、经济的积弱更为可怕，因为与文化比起来，军事、经济还是身外之物。清末时，张之洞还提出了“中学为体，西学为用”的口号，尽管一直未能实行过。今天则连这样的口号也不大可能提出了。如果有人再提“中学为体，西学为用”，被问一句：“中学指的是什么？”我想这个问题是很难回答的。国人对本民族文化的认知、感受已落到这个地步，我们还不该有所警醒吗？

但心病要用心药医，文化的问题只有靠文化的手段去解决。靠行政措施、法律手段、灌输教育，固然也能收一时之成效，但头痛医头，脚痛医脚，长此以往，终究难挽颓势。常言道，病来如山倒，病去似抽丝，民族文化的起色回暖，振兴发展，要有大耐心，下细功夫，一点点地调理滋养。甘桁先生的供休闲时读的介绍中国文化的小书，正是这样的滋补品，不仅有益健康，而且口味醇正，老少咸宜。在他这样的轻松优闲的文字前面，我写了这么一篇檄文似的序言，似乎不太合适。但转念一想，正好作为反衬，让读者在阅读正文时，觉得中华文化不是什么沉重的负担、严峻的责任，而是那么趣味盎然，引人入胜，更体会到甘先生举重若轻、学而不厌、诲人不倦的好处。



编 辑 弁 言

人生需要奋进，也需要闲情逸致。

工业文明的发展，把我们浑然一体的生活分隔成了工作与闲暇两个部分。而为生存拼搏的工作，给现代人带来了前所未有的压力与辛劳。这就使得现代人渴望在闲暇时分，有效地调摄自己的身心，以便养精蓄锐，再展鸿图。

闲暇生活于现代人不只是消磨时间，消除疲劳，更是一份自己可以尽情享用的自由。因此，人们对闲暇生活的内容提出了更多更高的要求，期望通过种种有趣有益的活动，比如琴棋书画，花鸟虫鱼，收藏鉴赏等等，来发挥自己的才情，陶冶自己的性灵，使自己的生命更加充实与美好。

这一套《闲暇丛书》，正是顺应了广大读者的这一需求。我们将精心组织，精心编撰，希望它能为您的闲暇生活带来真正的情趣。

闲暇 闲暇 闲暇 闲暇

目 录

文化滋补品(序)

沈善增

一、取名缘由

以山为名/ 3	了了不了/ 8	孟姜孰姓/ 13
劳心劳力/ 3	秦田水月/ 8	死而复生/ 14
三变别义/ 3	雪底芹菜/ 8	热心热血/ 14
四休安乐/ 4	姓名同字/ 9	实为允安/ 15
孙休四子/ 4	生而有髯/ 9	叶叶楚伦/ 15
放翁抒怀/ 4	十三为名/ 9	无齿之徒/ 16
一角半边/ 5	我佛山人/ 10	廿八画生/ 16
六一居士/ 5	以哭终身/ 10	纯朴方正/ 16
改朱为范/ 5	因名高中/ 11	缘木取名/ 17
东篱奴隶/ 6	漱石枕流/ 11	文白由来/ 17
枝指为号/ 6	四者甚佳/ 12	鲁速之谜/ 18
第一美玉/ 7	衍名一串/ 12	天竺震旦/ 18
炎武亭林/ 7	以星作名/ 13	左益右蜀/ 19
我乃人王/ 7	伯乐星名/ 13	前后张继/ 19

六马一身/19	盖过叫天/27	洗人何典/35
名用大鸟/20	杀不动也/28	巧拼字母/36
加草为茅/20	不得归岸/28	我乃汉人/36
沫水若水/21	画坛健叟/28	左翁左书/36
走向定陵/21	独尊蜀酋/29	江南三铁/37
草禹为万/22	饼干舅舅/29	白弄山人/37
舍予舍我/22	兄妹相依/30	怀念女孩/38
法号大千/22	大海星星/30	何迟之有/38
悲味无穷/23	白龙山人/31	愿做流沙/39
石水为泵/23	姓牛得草/31	白色明朗/39
曲出曹姓/24	任之双解/31	白羽学生/39
盛之中国/24	草明乃萌/32	偷我一乃/40
刺绣国文/24	文盲著书/32	人瑞局仙/40
想想成名/25	禾子凤子/32	一无所有/41
僻名误婚/25	小舟大船/33	辅佐周公/41
名取四欧/25	二乔分名/33	舍幸为辛/42
号散宜生/26	去旧更新/34	布达佩斯/42
正大中国/26	余一为金/34	模仿管仲/43
九五之尊/26	笋去竹头/35	治平治强/43
何其芬芳/27	今之绳墨/35	

二、改名寓意

余姓改余/47	三不吠犬/48	汪某笑依/50
变虬为虱/47	耐可何求/48	拆了又赔/50
移点成犬/47	并非走狗/49	虱改为跖/51
思肖本穴/48	勉关辞官/50	丐丐难分/51

半农笔耕/52	粪翁散木/59	牛加三牛/65
姐妹改名/52	短木缺火/59	去掉草头/65
革命光赤/53	寥中取羽/60	又生一人/66
愿作女性/53	肃霜去鸟/60	立者三人/66
朴者仆也/54	公木条水/60	霜乃秋白/67
虞下有吴/54	大有可为/61	成为半丁/67
君默去口/54	又加一耳/61	改名践耳/67
近之如何/55	时时警予/61	改富为平/67
长工意深/55	去掉偏旁/62	实为苦禅/68
世界之友/56	庸不如勇/62	口吃甲甲/68
代侄改名/56	十四变名/63	崇敬父亲/69
思奇三义/56	寒光铁衣/63	和水相伴/69
特立独行/57	鸿乃江鸟/63	沙漠之舟/69
改準示别/57	光身如洗/64	亚洲卢梭/70
大田开渠/58	改孝为晓/64	谐音福禧/70
以理易礼/58	加木为架/65	

三、姓名与诗文

居大不易/73	璧伍必武/76	居安思危/79
烟波钓徒/73	心若怀冰/76	我朱孔阳/80
克绍祖父/73	下里巴人/77	健步青春/81
曾点圣叹/74	管管森林/77	张开天翼/81
月花弄影/74	自清节操/78	美玉琼瑶/81
士诚小人/75	恨水长东/78	陶钧万物/82
楚女乃汉/75	平江不肖/79	秋水长天/82
夕不甘死/75	夏秋瑜瑾/79	任重弘毅/83

茶圣陆羽/83	否极泰来/85	目标图南/86
邦彦美成/84	陶铸尧舜/85	物竞天择/87
一士谔谔/84	逊志时敏/86	望舒即月/87
妩媚如是/84	一苇杭之/86	

四、姓名与民俗

干支入名/91	名由地来/98	多彩艺名/110
抓周试儿/92	以老命名/99	诨名绰号/111
五代彦名/92	铭刻时年/99	名与祸福/114
盛用之字/93	灵秀作名/101	佛徒法名/115
唐喜排行/94	名用数字/103	姓名避讳/116
世代排名/94	期望寄托/104	姓名符号/117
五行序辈/95	仰慕先贤/105	姓名游戏/120
名状形貌/96	表字别号/106	成语入名/120
名取梦兆/97	鄙野小名/109	

五、姓名与对联

伊尹阮元/125	三省九思/128	素园老舍/132
盘庚管子/125	三变再思/128	崔度王韶/132
钮麀毓虎/125	伯虎公麟/129	王通武大/133
鲁迅徐迟/126	擒虎攀龙/129	荀隐陆云/133
行者冲之/126	又文之武/130	气暖风和/134
去病大年/127	白石云峰/130	老舍胡风/134
西门南宫/127	白石黛玉/130	完白舍予/135
凤举龙伸/127	七松五柳/131	文藻冰心/135
重阳端午/128	崔华曹操/131	三强九章/135

赠赵华轩/136	柳永九成/142	香梅女士/149
巧治可珍/136	景润志诚/143	程派艳秋/149
飘萍白水/137	渊明召伯/143	松坡蔡锷/150
东坡安石/137	退之有为/143	女侠秋瑾/150
复生有为/138	陈平弃疾/144	英杰盖天/151
李白袁绍/138	卧龙翼德/144	记者韬奋/151
太公老子/139	罗洛乐天/145	挽许地山/151
可法承畴/139	孔门周室/145	书家启功/152
赵云左丘/139	孔明玄奘/146	画家大千/152
贾岛刘伶/140	包拯钟馗/146	海涵粟蕴/153
王维子期/140	孔明曹操/147	如是之者/153
碧野金山/141	高明田汉/147	赠吴丈蜀/154
司空大令/141	两石双山/148	善增自题/154
韩愈江淹/141	谭派言派/148	泽雨东风/155
晓岚云楣/142	寿郑逸梅/149	赠梁羽生/155

六、姓名与谜语

清宋景诗/159	唐张九龄/162	莫愁无盐/165
放翁陆游/159	明代郑和/162	唐张若虚/166
楚国怀王/159	柳永周密/163	清康有为/166
船山先生/160	鲁少正卯/163	战国墨子/166
干将要离/160	宋李清照/163	唐颜真卿/167
三国赵云/161	武后则天/164	书僧怀素/167
董袭吕蒙/161	清高其佩/164	岳飞陆游/167
司马相如/161	二世胡亥/164	春秋夫差/168
晋顾恺之/162	关羽张飞/165	云长关羽/168

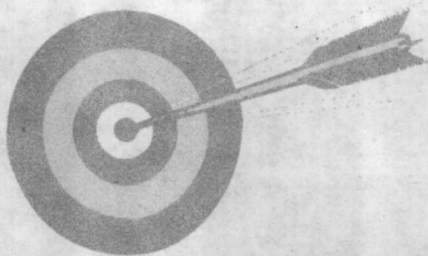
触山共工/168	文学泰斗/171	画家可染/174
画家齐璜/169	演员田华/172	学者王力/174
作家萧红/169	画家悲鸿/172	陈述方舒/174
演员肃霜/170	画家半丁/173	作家沙汀/174
作家恨水/170	陈冲牛犇/173	学者胡适/175
作家达夫/170	诗人艾青/173	王蒙张弦/175
画家俨少/171		

七、姓名与笑话

爹爹民贼/179	雨晴矛盾/182	孔孟后代/187
祖孙问姓/179	要叫亲爹/182	宰予昼寝/187
笑话一担/179	难讨吉利/183	考官韩信/188
可不敢说/180	红名状元/184	改名藏画/188
饮酒四盅/180	百家姓解/185	三次改姓/188
炫耀儿子/180	文长来历/185	连生三女/189
天子东皮/181	最爱东坡/186	怒斥宋忠/189
旧爹新爹/181	后悔姓伍/186	孚乃瓜子/190
牛不出头/181		

后记.....	191
---------	-----

取名缘由



以 山 为 名

春秋末期思想家、政治家、教育家、儒家学说创始者孔子，先祖名公孙嘉奖，字孔文。到孔子父亲一代就以“孔”为姓。孔子父亲虽已有九女一子，但其子腿残，仍盼再得一子。相传其母到曲阜东南的尼丘山求神再赐一子，后来果然再得一子。于是给新生儿取尼丘山的“丘”为名，“尼”为字。旧时兄弟排行常以伯、仲、叔、季为序，孔子排行第二，所以，取字“仲尼”。

劳 心 劳 力

十六国时，后魏高祖（即北魏孝文帝）有四个儿子，分别取名恂、愉、悦、恻。中博士崔光有三个儿子，分别取名励、勛、勉。有一次孝文帝对崔光说：“我的儿子名字以‘心’（竖心）为偏旁，你的儿子都以‘力’为偏旁。”崔光随即答道：“这正所谓‘君子劳心，小人劳力’。”原句出自《孟子·滕文公上》。孝文帝听了崔光的解释，自然“龙颜大悦”。

三 变 别 义

宋词人柳永，又称柳三变，原义取自《论语·子张》：“子有三变，望之俨然，即之也温，所其言也厉。”宋杨畏人称“杨三变”，《宋史·杨畏传》：“谓其进于元丰，

显于元祐，迁于绍圣也。”三变是具体指杨畏仕途之三次变化。唐代荆州书生唐五经认为不肖子弟有三变，“第一变为蝗虫，谓其鬻庄而食也，第二变为蠹鱼，谓其鬻书而食也，第三变为大虫，谓其卖奴婢而食也。”（《北窗琐言》）

四 休 安 乐

宋有太医孙昉，自号四休居士。庭坚问四休何义？孙解释说：“粗茶淡饭，饱即休；补破遮寒，暖即休；三平二满，过即休；不贪不妒，老即休。”黄庭坚听后叹道：“此安乐法也。”

孙 休 四 子

三国时代吴景帝孙休，以冷僻字给四个儿子取名。大太子名胤（音湾），字苕（音迄）；二太子名翼（音公），字羿（音贤）；三太子名矩（音莽），字昱（音举）；四太子名奂（音褒），字爔（音拥）。以冷僻字入名，不足为训。孙休给儿子们取名和字的八个字，现在只能在《汉语大词典》中，才能查找得到。

放 翁 抒 怀

南宋诗人陆游，忧世愤俗，不拘礼法，人有讥为“颓放”，干脆自号“放翁”，以示孤芳自赏，狂放不羁，并作