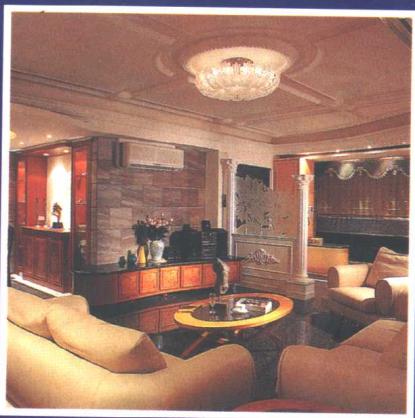
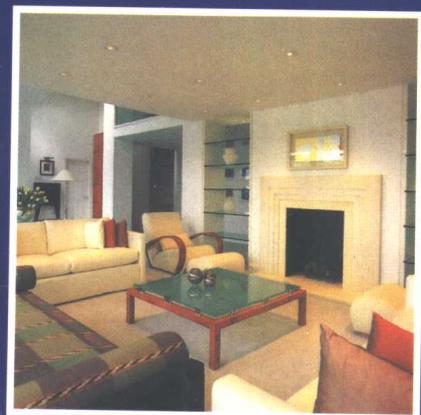
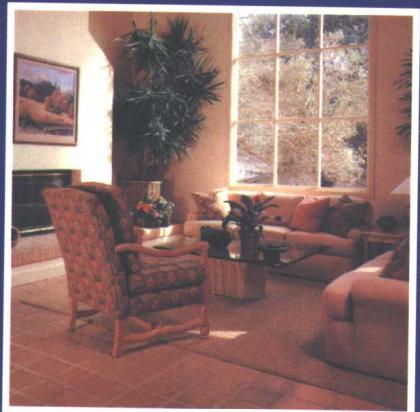
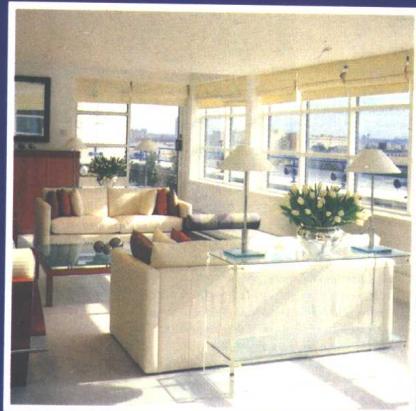


2000 小康住宅 标准装饰设计与施工

客厅 ◆ 门厅



成国强 编著
广州出版社

2000 小康住宅标准装饰设计与施工

客厅 · 门厅

成国强 编著



广州出版社

责任编辑：杨斌 何发斌

责任校对：易文

封面设计：谢成华

书名：2000 小康住宅标准装饰设计与施工

客厅·门厅

编著：成国强

出版：广州出版社

(广州市东风中路 503 号)

发行：广州出版社

印刷：广州彩色印务有限公司

(广州市诗书路63号)

规格：787 毫米×1092 毫米 16 开本

5 印张 100 千字

版次：1998 年 8 月第 1 版

印次：2000 年 5 月第 4 次

印数：21001-24000 册

书号：ISBN 7-80592-840-1 / TU · 5

定价：24.80 元

目 录

客厅装饰设计	1
门厅装饰设计	53
住宅、商品房如何计算面积	63
室内设计的内容、分类	64
室内色彩的选用	65
天棚装修	68
地面装修	69
墙面装修	71
客厅的设计	73
客厅家具与人体尺寸	76

●客厅装饰设计



纯白的沙发搭配宽大的茶几，再以绿色盆景作点缀，为客厅铺陈清新亮丽的感觉。

适用面积：22~26m²



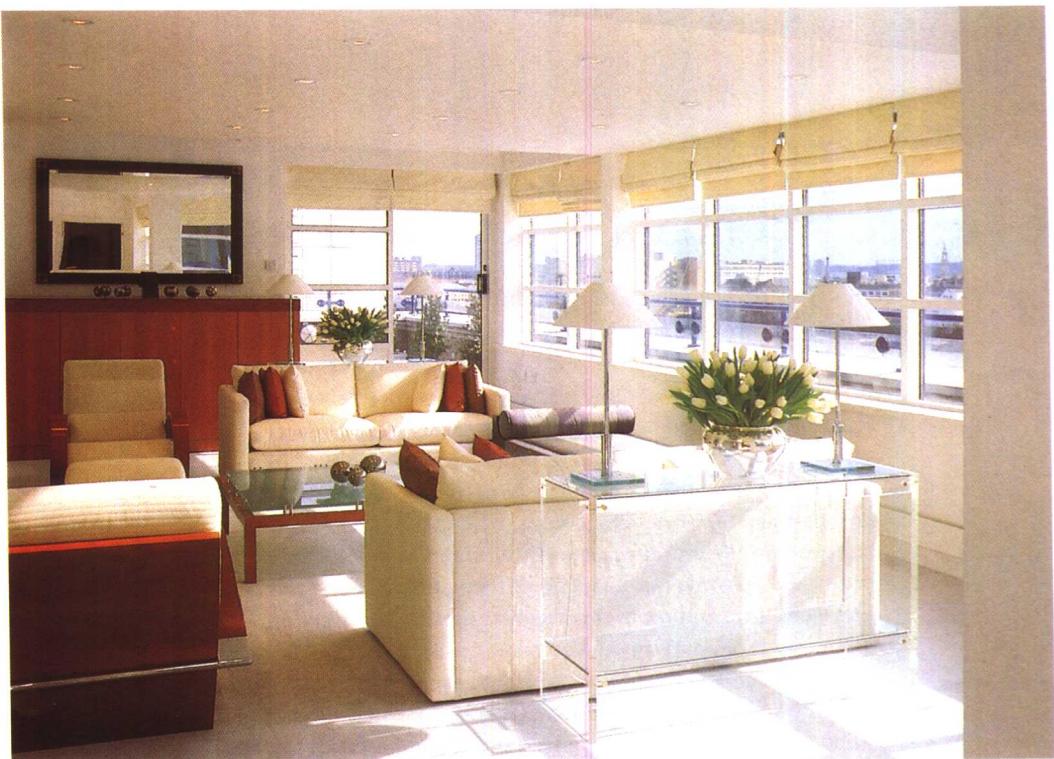
这是一间复式住宅的客厅，其沙发采用小巧雅致的布艺沙发，柔和舒适。橙色的墙边加强了墙壁的立体感。

适用面积：20~26m²



在客厅和楼梯拐角的小块地方，砌一堆卵石，摆一盏可爱的灯，加重了生活的气息，也反映了非同寻常的遐思与品位。

适用面积：20~26m²



客厅中的聚谈区，沙发与茶几颇具现代风格。色彩的应用也极为谐调，大面积玻璃窗的设计，可以将室外美丽的风景及阳光带入室内，创造一个清新焕然的待客空间。

适用面积：26~30m²



从另一个角度看过去，整个客厅也颇有时代感，空间明快而亲切。

适用面积：26~30m²



黑色的真皮沙发配上不同色彩的靠垫，增加了一份活力。宽广的落地窗增加了视觉的纵深效果，加强了房间的亮度。木质墙面及地毯反映出房间的高雅。大理石地面反光效果好，视觉上加大了空间。

适用面积：22~26m²



充分利用空间是这个房间的特点。沿墙而做的地柜将所有电器兼容包含，真皮沙发环绕而放，形成一个谈话区。典雅的地毯将整个房间衬托得高雅迷人。

适用面积：22~26m²



整个客厅采用对称布置，色彩、家具以及摆设品的选用使空间显得温馨、高雅。顶部装饰角线、挂画与花团锦簇的地毯互相辉映，表现了主人热情好客的胸怀。

适用面积：22~26m²



这是一个古典风格的客厅，良好的采光使客厅亮丽温馨。极具装饰效果的窗帘随圆弧形窗户设计。家具的选用、色彩的搭配，也体现了设计者的一片苦心。古色古香的落地灯、博古柜和挂画使客厅颇具特色。

适用面积：14~18m²



弧形的天花与弧形的地柜及带弧形边的饰物柜自成一体，将狭小的空间延展开来，形成了独特的风格。

适用面积：14~18m²

地面采用光亮的木板为材料，将同色调的家具及红色的沙发衬托起来。布艺沙发柔软舒适、美观可爱，但一定要保持干净，否则，其美丽便会大打折扣。

适用面积：18~22m²





此间客厅非常注重关键部位的统一，如茶几、沙发腿、画框、天花饰边等与工艺品柜采用同一色系、同一木质的材料，达到了和谐。柔软低矮的沙发配上雅致的窗帘，在灯光的映射下营造了一种浪漫的气氛。

适用面积：14~18m²



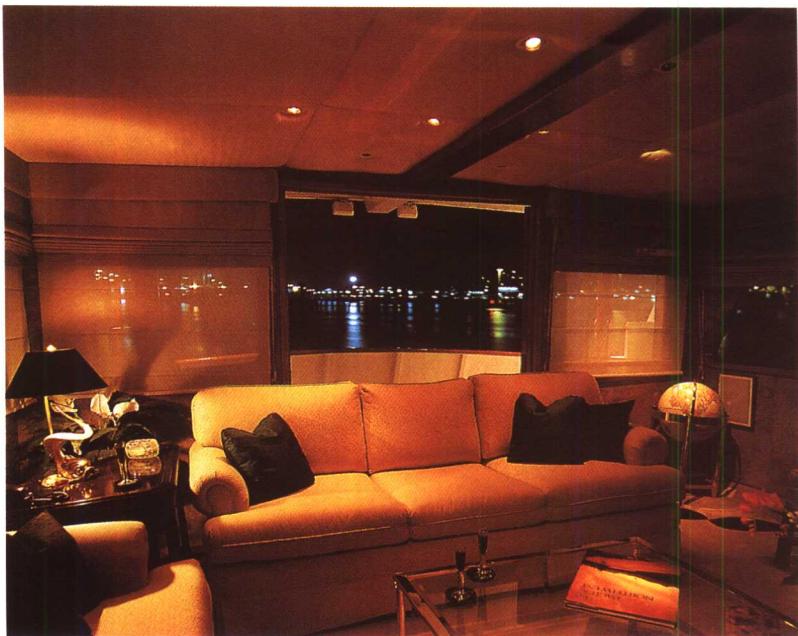
这是一间十分简单、典雅的客厅，纯白色的壁炉和纯白色的沙发配以古典的地毡，充满了东方的神秘气息。抽象派的画与别致的工艺品反映了不同寻常的品位。

适用面积：18~24m²

沿墙而设的固定式长沙发既节省空间，又方便多人坐落。别致的木质沙发底座与同质同风格的茶几相配合，形成了一个统一的闲谈空间。同色的木质地板高雅华贵，将客厅的家具衬托得更有个性。

适用面积：14~20m²





客厅多面墙体开窗，加强了房屋的通透感，其窗户或完全开放或以卷帘遮掩，都点出了不同一般的户外景致。客厅的家具柔软和谐，在橙色灯光的照射下，愈发显示出夜的宁静。

适用面积：16~22m²



这间客厅在墙体装饰上或加多斜梁或开天窗，营造出不一般的氛围。款式各异、品位相像的三个沙发配置出一个活泼的小天地。壁灯的光线射向天花，使房间的灯光既有层次、又极柔和。

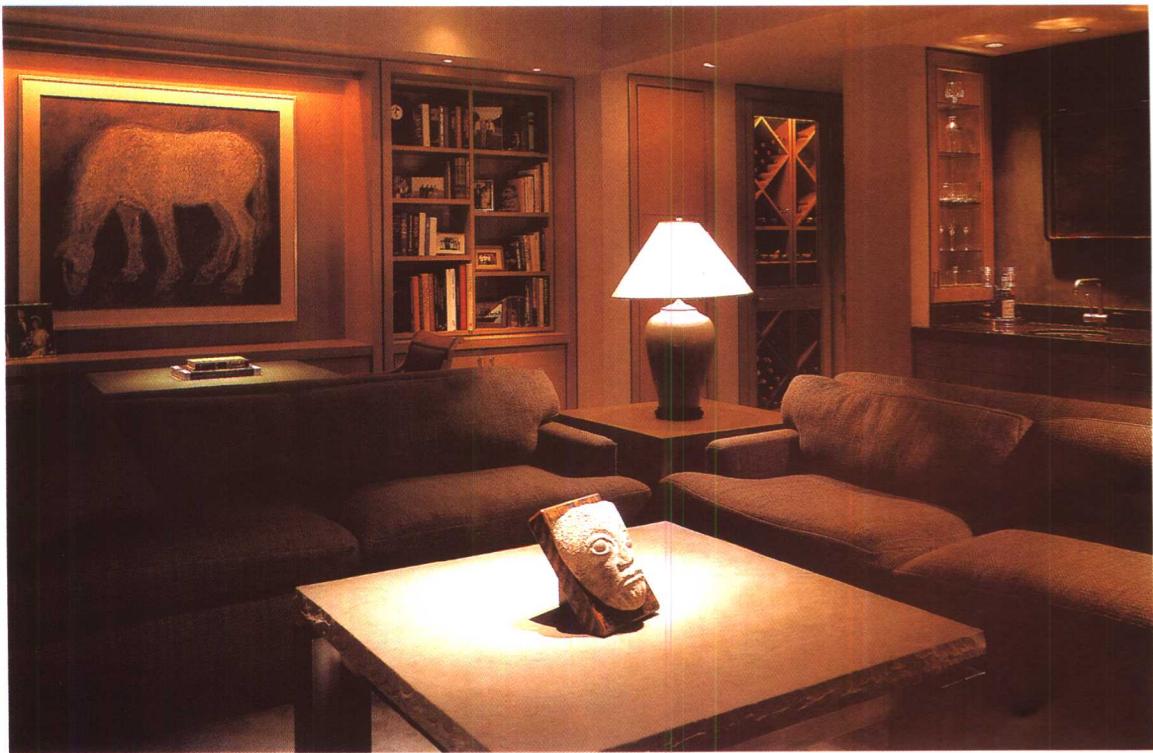
适用面积：20~24m²



原木地板自然质朴，一方地毡规划出了会客厅的聚谈区，方正的家具以及简洁的布置表现出主人生活严谨、有规律。主墙立面上的挂画成为视觉的焦点，绿色盆栽与插花清新自然，整个客厅没有多余的饰物和装饰，显露出清爽、大方、典雅的情致。

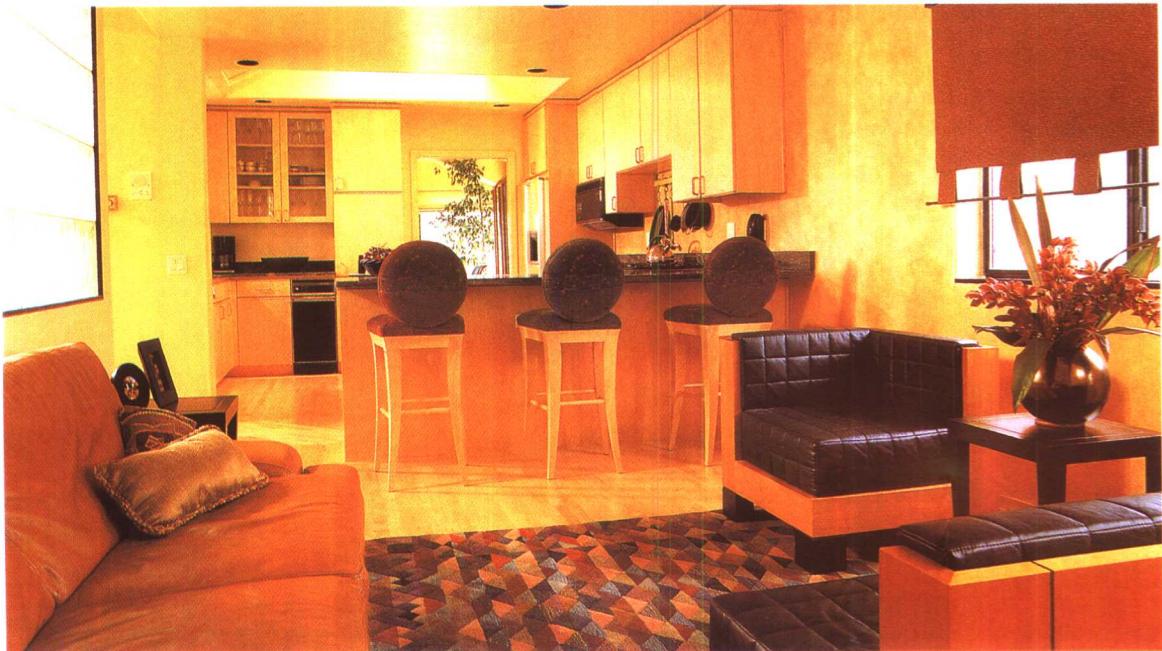
适用面积：22~26m²

装饰设计



这间客厅规划细致、经典。书柜、小酒柜等应有尽有。在小酒柜旁设一洗手台面，方便冲洗酒杯。低矮、柔软的啡色沙发与整间房的色彩极其相衬。

适用面积：18~24m²



将厨房、餐厅、客厅结合在一起，更显得空间完整开放。利用矮柜、吧台将厨房与客厅分隔开既实用美观，又可将两者有机地联系在一起。客厅透明玻璃砖的运用以及灯光的巧妙设计，使室内光线柔和明快。



这是从饭厅的角度看客厅，其别致的玻璃门与地毡相映衬，显得和谐统一。光滑的地板映照出天花，加强了房屋的纵向感。

适用面积：22~26m²



客厅的小角落总是匠心独具。左边门旁设置了一个小鞋柜，下面可以储物，上面摆放着一束灿烂的工艺花，在射灯的照射下，愈显美丽。电视机柜的部分嵌入墙内，在其上搭一玻璃台面，放置一些工艺品，减轻了家电的沉重感。

适用面积：22~26m²