

华君武漫画选

三年作《永不走路永不停歇》是
 讽刺我们队伍里有些同志怕犯错误，
 危及个人，宁领小，作或不作工作，
 殊不知
 吃人民
 身就是
 误。如果一个人从小
 停歇，那将永不走路，
 之甲，虽然活到七八十岁，也是不成了怪物。



华君武漫画选

上海人民美術出版社

华君武漫画选

华君武作

上海人民美术出版社出版

(上海长乐路672弄33号)

责任编辑 曾进顺

新华书店上海发行所发行 上海社科院印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 3.75

1980年8月第1版 1980年8月第1次印刷

印数 00001—35,000

统一书号: 8081·12184 定价: 0.40元

漫画是一种批评的艺术，它批评旧的思想、意识、作风和习俗，它用讽刺的手法来揭露它们的丑恶和可笑，引起人们的警惕和注意，缩小它们在新社会里的市场。也有少数人讨厌漫画，好象漫画在影射他或者影射别的什么，其实是大可不必的。漫画家并非圣贤，也有旧思想，旧作风，虽然讽刺了别人，有时其中也有自己的影子，因此奉劝见了漫画就疑神疑鬼的同志，大可不必紧张，是为自序。

华君武
八零年三月

目 录

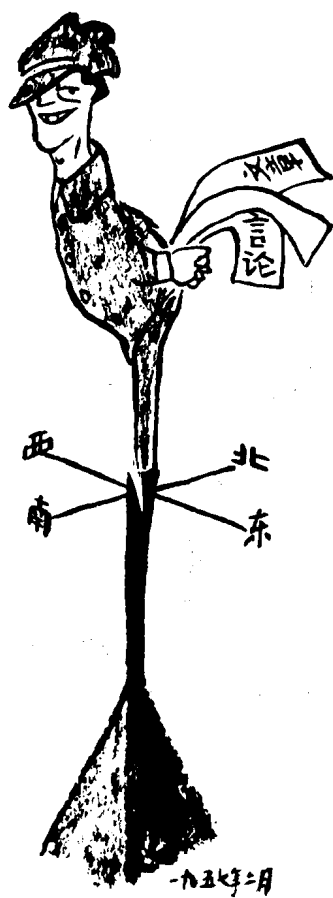
风信鸡·····	1
孟母四迁·····	2
屁股倒坐了的艺术家·····	3
“谁干剃头的!”·····	4、5
恩将仇报·····	6
以卵击蛋·····	7
“你的爸爸怎么不去上班?”·····	8
列车装不下行人布景·····	9
“你看这是谁?”·····	10
疲劳过度症·····	11
我的书架·····	12
只许向上·····	13
蜗牛像赞·····	14
穆桂英败阵·····	15
“这一下,你总要笑了!”·····	16
公牛挤奶·····	17
仓颉认字·····	18
误入青春·····	19
断线风筝·····	20
不会摇船怪河弯·····	21
马拉松·····	22
瘸腿·····	23
杜甫检讨·····	24
代人受过·····	25
特点之消失·····	26
自我陶醉·····	27
洗脸盆里学游泳·····	28
气功·····	29
看操季节·····	30
麇鱼会餐·····	31
新三岔口·····	32
盲目加工·····	33
差不多·····	34
过誉的评论·····	35

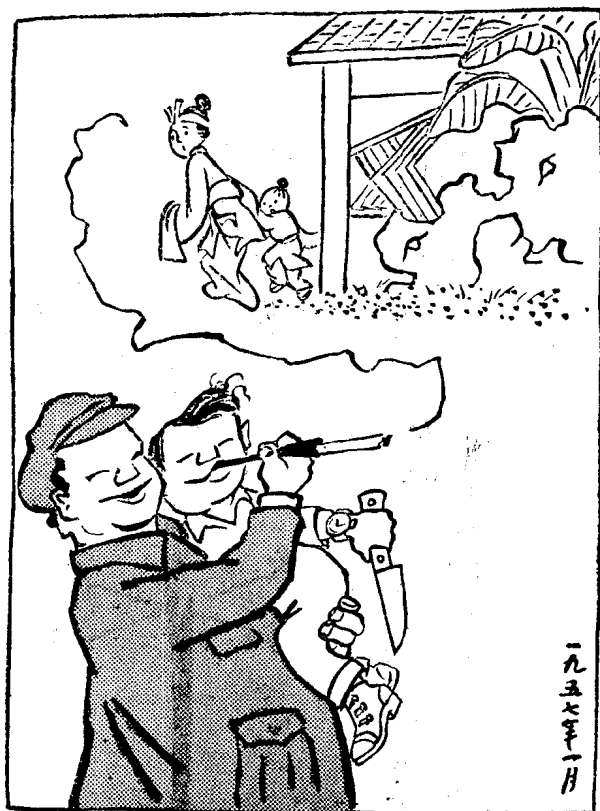
科学分工?	36
弥勒看漫画	37
大“小家庭”	38
该休息了!	39
“里面是什么?”	40
热心过度	41
泰山石敢当	42
只顾一点, 不计其余	43
请抢球!	44
买针	45
决心	46
永处襁褓之中	47
守株待兔?	48
闻鸡起舞	49
再画留座	50
转败为胜	51
生气的老黄忠	52
“别怕, 他平时不练枪的!”	53
捷径	54
李闯王的胡子是什么样式?	55
叙旧	56
跳皮筋歌(之二)	57
生根	58
自居于商品地位	59
“你干什么?”	60
失足落井	61
达摩面壁	62
等地心吸力发挥作用	63
好大的痰盂!	64
看医书	65
武松谢幕	66
涮羊肉还是涮羊毛?	67
猫儿眼	68
仿古	69
糕饼模子	70
滥竽充数	71
画无计划性	72

怎么不睡觉?	73
欢腾的葬礼	74
老鼠上秤钩——自称	75
风派	76
勘测	77
瞎子摸鱼	78
“书架太远。”	79
赏玩图	80
大锅饭	81
天女散花	82
公文旅行周期长	83
起点不高	84
虽无此理、实有其事	85
蛇乎? 绳乎?	86
公鸡独白	87
刺猬开座谈会	88
一以当百	89
冰棍教育	90
孺子牛变成老爷牛	91
浪费无妨	92
不称职的理发师	93
新空城计	94
一言堂主造像	95
加盐	96
既非伯乐, 亦非良马	97
顽症七例	98, 99
差别	100
比慢	101
煮饺子	102
试试看	103
结扎手术	104
拍手歌	105
冰冻黄鱼	106
将军不下马图	107
雷公演说	108
自动楼梯	109
停摆	110

風信雞

有些思想懶漢，今朝東，昨臉朝東，
明朝西，昨臉朝西。八零年重摹





一九五七年一月

孟母四迁

有的干部不好好教育自己的子女

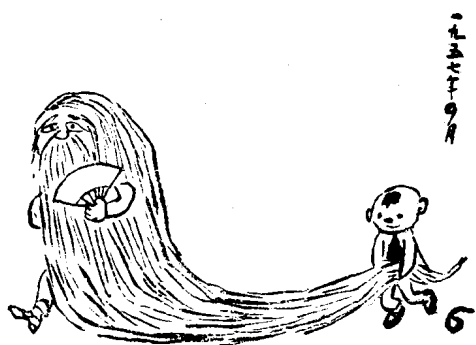


屁股倒坐了的艺术家

甲：“我怎么觉得老在往后退呢？”

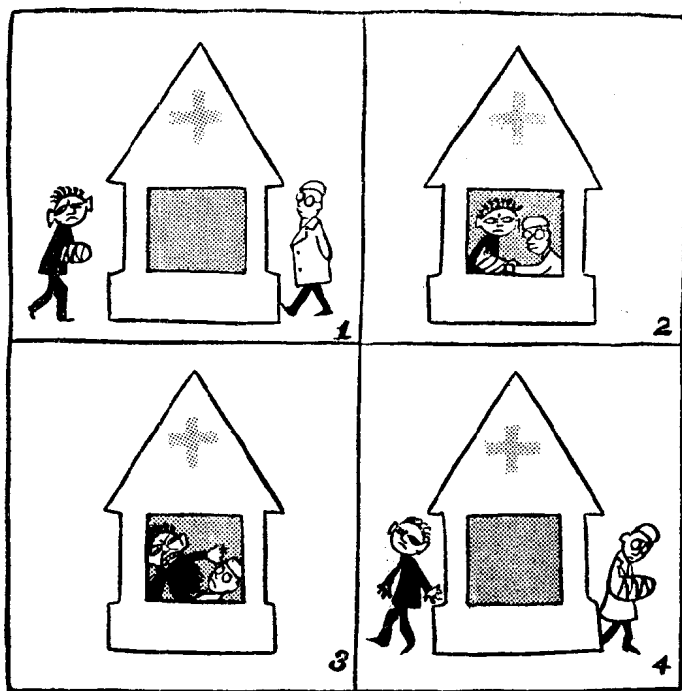
乙：“是啊，越来越远了。”





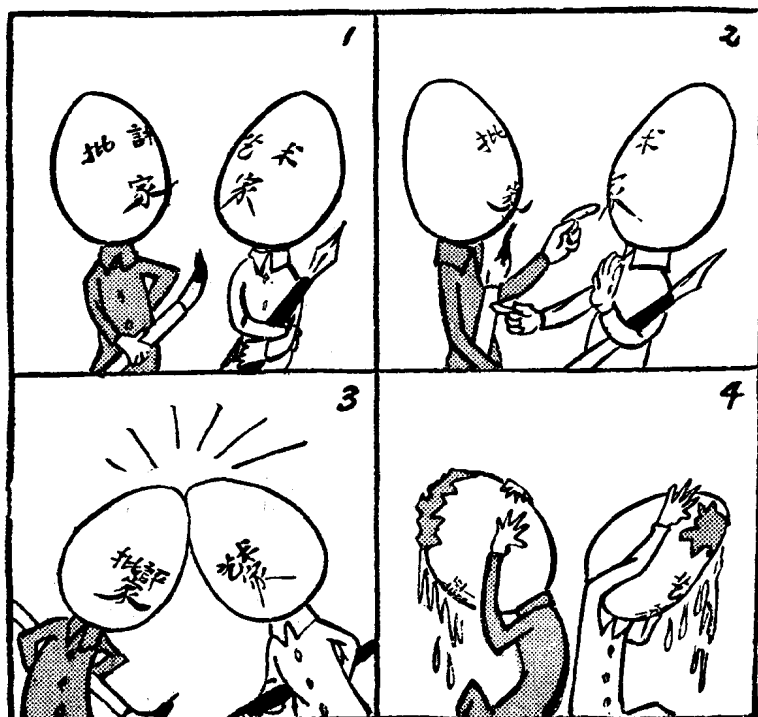
一九五七年九月

“谁干剃头的!”



恩 将 仇 报

有的病人对医生的粗暴行为



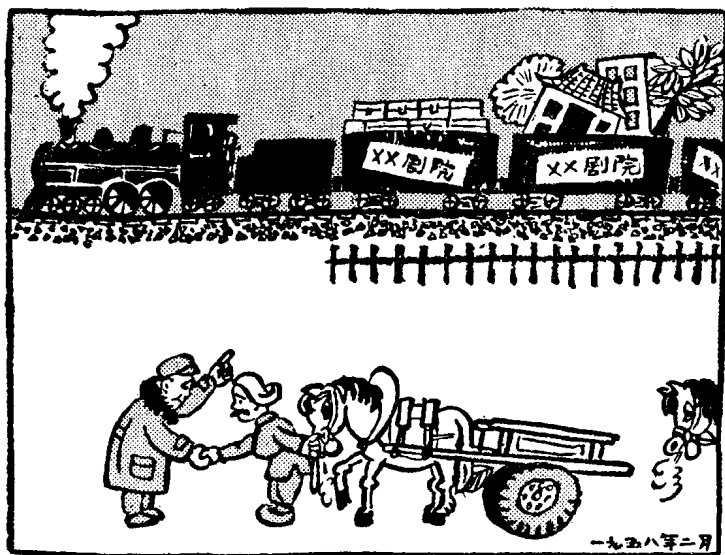
以卵击蛋

某些批评家、艺术家斧正

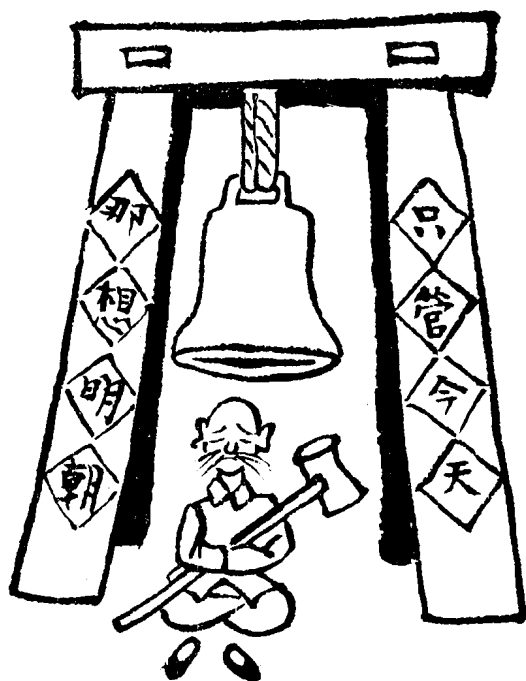


“你的爸爸怎么不去上班?”

“听说少升了一级,所以害病了。”



“老大爷，我们是想演戏给你们看的，可是你这么小的两部车，怎么装得下我们的行头布景呢？”



“你老这是谁？” 一九五八年十二月
一九八〇年重绘