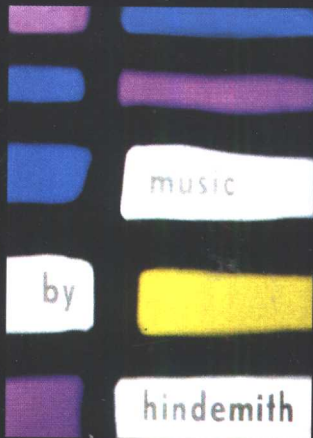


袖珍设计色彩图系

袖珍设计色彩图系

装饰

广西美术出版社



装饰

ZHESHI YIBEN
KE'AI DE
SHU

ZHESHI YIBEN
FENGHU DE
SHU

ZHESHI YIBEN
YUEMU DE
SHU

ZHESHI YIBEN
SHANGXIN DE
SHU

广西美术出版社



袖珍设计色彩图系 装饰

宣 森 主编

广西美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

装饰/宣森编. —南宁:广西美术出版社, 2001. 12

(袖珍设计色彩图系/宣森主编)

ISBN 7-80674-031-7

I. 装… II. 宣… III. 装饰美术—色彩—设计—世界—图集 IV. J535

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 076340 号

广西美术出版社出版发行

市场部电话: 0771 · 5701356

5701357

(传真) 5701355

(南宁市望园路 9 号 · 530022)

广西民族印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 12 月第 1 版, 2001 年 12 月第 1 次印刷

开本: 787mm × 1092mm 1/48 印张: 4

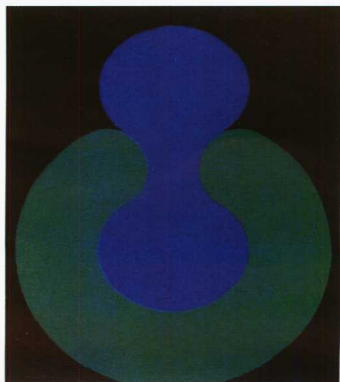
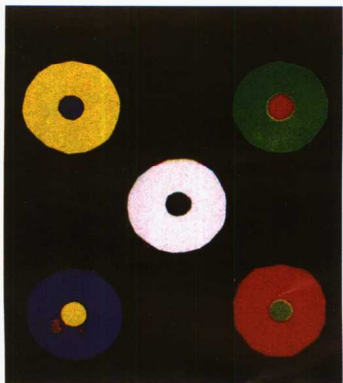
印数 01—3000 册

定价: 18.50 元

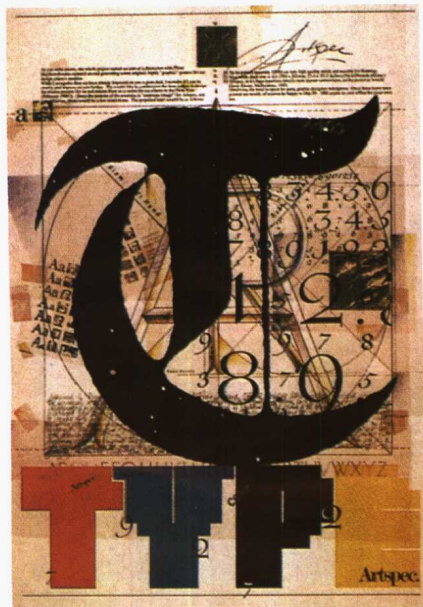
编 者 的 话

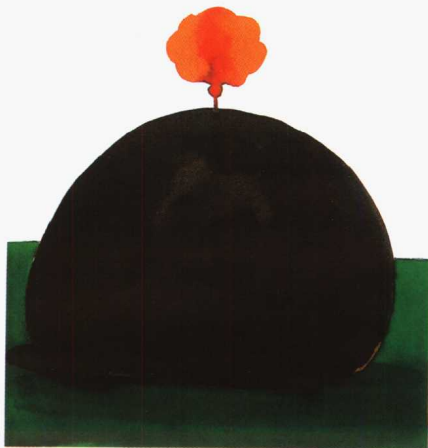
色彩，在我们不断扩展的视野里，在我们日益缤纷的生活中，扮演着越来越重要的角色，有时候甚至比语言或文字更有力量，更能传情达意。在现代美术设计领域，色彩是反映一个时代设计水平的举足轻重的因素。《袖珍设计色彩图系》首次推出《招贴》、《装饰》、《邮票》和《火花》四个专集，集中展示当今世界设计艺术的成果，尽显色彩千变万化的魅力，为我国广大的艺术设计者及爱好者提供了一个开阔眼界、启迪思想、借鉴先进的机会。

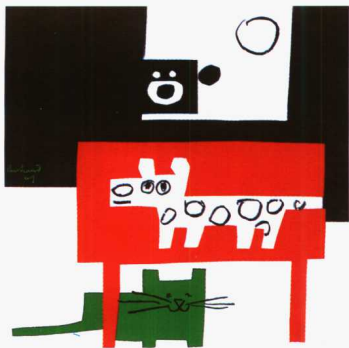
特色鲜明、风格别具的设计艺术是人类求美的向导，是人类情趣的体现，散发着灵性的光辉，显示出迷人的智慧。希望这套小丛书不仅是读者了解国内外现代设计艺术的一扇窗户，也是读者真正的良朋益友。

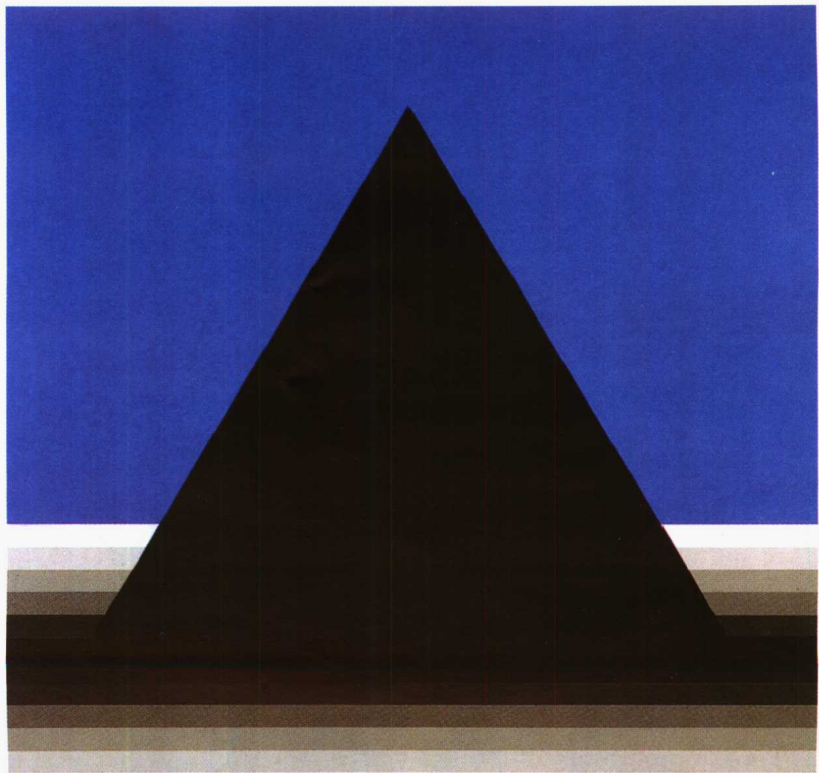


装饰-1

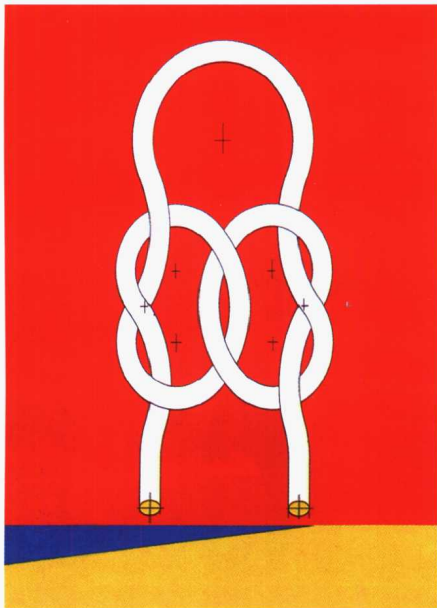
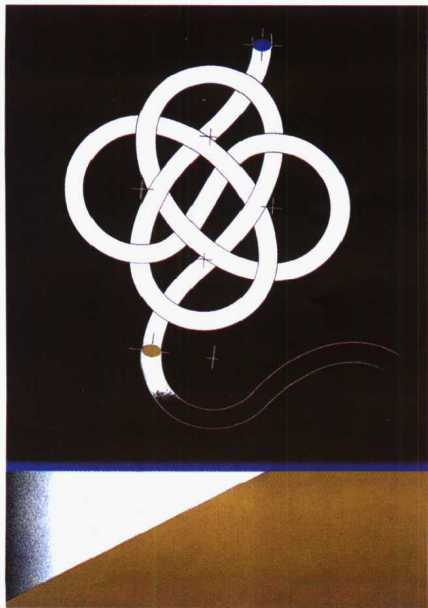














Well Come To My World

