

素质教育纪实报告

# 东大男孩

## 王欣华

王欣华成长过程的采访实录



时代文艺出版社

素质教育纪实报告

# 东大男孩王欣华

陈共治 编著

时代文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

素质教育纪实报告/袁鹏主编·陈洪治编著·—长春:时代文艺出版社,2001,1

ISBN 7-5387-1516-9

I. 素… II. ①袁…②陈… III. 文学报告-教育-现代  
IV. I 306.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 85732 号

## 素质教育纪实报告

——东大男孩王欣华

---

主 编: 袁 鹏

作 者: 陈洪治

责任编辑: 姚家余

出版发行: 时代文艺出版社

(长春市人民大街124号 邮编: 130021 电话: 5638648)

印 刷: 河北香河新华印刷有限公司

开 本: 850 × 1168 毫米 32 开

字 数: 800 千字

印 张: 37.25

版 次: 2001 年 2 月第 1 版

印 次: 2001 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 1-6000

---

书 号: ISBN 7-5387-1516-9/I · 1461

全套定价: 54.00 元

东京大学，又称“帝国大学”，是日本第一所国立大学，在全世界被公认为亚洲最好的大学。

责任编辑：姚家余

封面设计：翟树成

东京大学对明治以来的日本社会发展起了极其重要的作用。东大首先被称为“出首相的大学”，战前日本有8名总理大臣毕业于东大，战后东大10名毕业生先后就任总理大臣，日本众参两院的议员有1/5是东大毕业生。

在日本，全国1700个大企业中，东京大学毕业生担任社长的占1/4。被称之为“日本经济界最高司令部”的日本经营者团体联盟、经济团体联合会、经济同友会的最高领导人，均由东京大学毕业生担任。在日本科技、文化事业上，还有7名东大校友获得了诺贝尔奖。

ISBN 7-5387-1516-9



ISBN 7-5387-1516-9/I · 1461  
(全套 54.00 元) 单价: 18.00 元

战后的日本经济能够迅速崛起，不仅成为亚洲经济强国，而且在世界经济强国中与美国、欧洲各国并驾齐驱，很大程度上取决于日本的国民素质及其独特的教育体系。

日本与中国，同为有着悠久历史文化传统的东方国家。在古代，日本曾有大批留学生来到中国学习、借鉴，促进了当时日本经济、文化的发展。在今天，我们积极地去学习、借鉴日本的成功经验，特别是人才培养、素质教育方面的内容，无论是对民族振兴，还是对个人发展，都有很大的启发与帮助。

——王欣华写于赴日留学前夜

**东京大学，又称“帝国大学”，是日本第一所国立大学，在全世界被公认为亚洲最好的大学。**

王欣华出生于一个普通县城的工人家庭，他能从中国最好的大学又到了亚洲最好的大学，也许他的成功才是刚刚起步，但他的成绩已经足以令人羡慕。他是怎样度过人生中最美好的学习时光？他的父母及其学校对他的培养教育有哪些可借鉴之处？

多少家庭把希望寄托在孩子身上，多少孩子也盼望着将来可以“出人头地”。王欣华同学的成才纪实报告肯定会给你带来一些启迪。



我衷心希望你也能

从中国最好的大学到亚洲最好的大学

——王欣华



## 目 录

引 子 .....	( 1 )
<b>第一章 “我儿先天素质一般，后天教育良好”</b>	
——母亲张玄清讲述 .....	( 11 )
1. 我和他爸加在一起只上过九年学 .....	( 11 )
2. 自学不辍，读书学专业技术，从零开始 .....	( 15 )
3. 从烟台到西安的转移 .....	( 19 )
4. 从未想到过造就“天才”，路由孩子自己去闯 .....	( 23 )
<b>第二章 “孩子太小，让他好好玩玩”</b>	
——母亲张玄清自述 .....	( 27 )
1. 哪里在怀孕的时候吃过水果 .....	( 27 )
2. “孩子说话早，因为我总跟他聊天” .....	( 31 )
3. 淘气，从一把螺丝刀开始 .....	( 34 )
4. 早期教育，磨练孩子的意志力 .....	( 38 )
5. 从来不向哭声妥协 .....	( 42 )
6. 不教英语，让孩子多玩几年 .....	( 43 )
7. 风雨中，门前的树林和撒尿和泥的儿子 .....	( 46 )
8. 飞镖、拆烂的收音机和光屁股的四岁男孩 .....	( 49 )
9. 嘴角的红痣与算命——意志的输入怪法 .....	( 53 )
10. 创造性到底能不能教？ .....	( 56 )
11. 左手写字、幼儿园里的风波 .....	( 59 )

### 第三章 《苦海小舟》与自动铅笔

- 母亲张玄清讲述 ..... (64)
1. 第一份郑重的礼物 ..... (64)
  2. 连环画的魅力 ..... (69)
  3. 儿子和他的“小胡桃壳……” ..... (72)
  4. 孩子的成长需要美丽的谎言 ..... (75)
  5. “普通”也是很重要——驳《学习的革命》 ..... (78)
  6. 创造与儿子之间真正的交流 ..... (80)
  7. 我经常提醒自己也曾是孩子 ..... (83)
  8. “听话”儿童是“问题儿童” ..... (87)
  9. 我的儿子有闯劲 ..... (88)
  10. 乌龟能比兔子跑得快吗? ..... (93)
  11. 儿子刚上初中的时候我其实挺累 ..... (97)
  12. 小华父亲的“失败教育” ..... (104)

### 第四章 批评的艺术

- 母亲张玄清自述 ..... (108)
1. 批评小孩的要诀——关切 ..... (108)
  2. 亡羊必须补牢 ..... (112)
  3. 自怨自艾的泥沼 ..... (115)
  4. 如何批评儿子又不伤他的自尊心与自信心 ..... (119)
  5. 要不要惩罚儿子 ..... (123)

### 第五章 初中时代：老爸教读书

- 父亲王尔智讲述 ..... (127)
1. 让儿子知道为什么要读书 ..... (127)
  2. 打开窗户，除旧纳新 ..... (131)
  3. 从神交到相知，书中自有好友来 ..... (135)
  4. 兴趣第一，勤奋第二 ..... (138)

---

5. 儿子得了作文竞赛第一名 .....	(142)
6. 活泼泼的读书状态 .....	(146)
7. 让儿子领略名著的魅力与野史的瑰奇 .....	(150)
<b>第六章 远走他方，含笑看我</b>	
——王欣华自述 .....	(154)
1. 月有阴晴圆缺，我有物理不及格 .....	(155)
2. 选择文科的顿悟 .....	(159)
3. “伪造”的成绩单 .....	(162)
4. 寂寞的天堂，大梦将寤，犹事雕虫 .....	(167)
5. 写给女生，寄给抽屉的信 .....	(171)
6. 我怕考第一 .....	(179)
7. 两年游牧与星空下的激情 .....	(184)
8. 北大，没有选择的选择 .....	(186)
9. 我以我血荐高考 .....	(189)
<b>第七章 没有际遇，人生的大门无法打开</b>	
——大学好友陈鹏讲述 .....	(195)
1. 曲径通幽处，缘起昌平园 .....	(195)
2. 乒乓场上，“这厮生猛” .....	(198)
3. 昌平园区的学生会主席 .....	(202)
4. “偷偷摸摸学抽烟，那年我们十九岁” .....	(205)
5. 宿舍里潜藏着魔鬼的力量 .....	(208)
6. 午夜的吉它 .....	(218)
7. 顶尖的5%和垫底的5% .....	(221)
8. 屐痕处处，山意悠悠——泰山旅行记 .....	(225)
9. 消逝的风景 .....	(230)
<b>第八章 我的学习方法</b>	
——王欣华自述 .....	(235)

1. 过目不忘的记忆术 .....	(235)
2. 自信的技巧 .....	(241)
3. 自我心理平衡 .....	(243)
4. 化解压力的妙法 .....	(246)
<b>第九章 王欣华发表的文章 .....</b>	<b>(248)</b>
1. 臧否北大，只因我深深爱着她！ .....	(248)
2. 我是如何申请出国的 .....	(253)
3. 桑志铨事件和邱庆枫惨案——来自东京的纪念 .....	(258)
<b>第十章 王欣华论文选编 .....</b>	<b>(264)</b>
1. 基督同撒旦的和解——关于陀思妥耶夫斯基的随想 .....	(264)
2. 魔鬼的使命 .....	(275)
3. 高傲的人，驯顺吧！ .....	(278)
4. 从艰难中寻找出路 .....	(282)
5. 《小说的艺术》读后感 .....	(288)
<b>第十一章 中国教育启示录 .....</b>	<b>(297)</b>
1. 百年中国教育实况 .....	(297)
2. “应试”与“素质”不矛盾 .....	(307)
3. 问题的症结 .....	(312)
4. 其他问题 .....	(315)
5. 当代教育热点 .....	(317)
<b>第十二章 日本留学指南 .....</b>	<b>(321)</b>
日本留学寄语 .....	(321)
日本的学制 .....	(322)
招收留学生的高等教育机构 .....	(324)
日本高等教育机构的校历和休息日 .....	(328)

---

日本高等教育机构的报名手续·····	(331)
留学生在日本现状 1·····	(335)
留学生在日本现状 2·····	(337)
日本留学的形式和手续·····	(338)
日本留学的居留资格·····	(342)
日本留学手续的办理程序·····	(344)
留学生招生考试·····	(346)
自费外国留学生统一考试·····	(350)
日语能力考试·····	(352)
新式日本留学考试·····	(356)
日本的奖学金等经济援助制度·····	(358)
奖学金的种类·····	(360)
以公费外国留学生为对象·····	(368)
日语教育设施·····	(372)
日语学校·····	(375)
设有大学升学课程的日语学校·····	(377)

## 引 子

2000年4月16日凌晨。

早春初临。窗外一片朦胧天色。博雅塔在略带雾气的晨风中恍惚得有些不可捉摸。时间在这里凝聚，空气散发着沁人心脾的清新。一个胖胖的男孩打开了计算中心的窗子，吸入一口新鲜空气，然后转身又坐在了计算机旁。他似乎预先觉察出这么一个清晨对他本人来说是历史性的时刻，布满血丝的眼睛拒绝过多的休息。男孩一遍一遍地刷新 263 信息，还不时地在 bbs 上与人聊上几句，却显而易见地有些心不在焉。“难道被 cut 下来了？”他不禁自言自语，眉梢掠过一丝愁云。

太阳即将初升。东边的天空焕起五彩云霞。在电脑上，男孩终于看到了自己信箱中的一封信，标题为“Congratulations！”于是他长吁了一口气，握了一下拳头，靠倒在座椅上，说了句：I get it。接着走出机房，太阳正冉冉升起。一夜之间，他知道自己站在了一个新的起点上。

此时，一衣带水的彼岸——日本东京已是早晨 6 点，阳光普照，衣着整齐步履匆匆的人们开始了新一天的奔波。这里，将成为男孩的他乡之山，以采玉自强。

男孩名叫王欣华，是北京大学中文系 97 级学生。这一天早晨他收到了来自日本东京大学的邀请信，在以后的三年中，他可以在东京大学攻读新闻学硕士学位，并领取全额奖学金。该项目在中国地区只招四人，其中北大占了 3/4，王欣华是其

中的唯一一名男生。

当我们把目光投向这个王欣华生活过四年的北大校园，即使一个陌生人也会生出莫名的留恋。未名湖很美，不仅在于湖面被分割成一块块不大的单元，还在于低徊的白云下，那一片片的湖面有“天光云影共徘徊”的幽雅和静美，还有绿柳翠柏，青松银杏，光滑的石子以及美丽得令人忧伤的夕阳。未名湖的美更在于人。晴雨晨昏踽踽于岸边的那些鲁殿灵光的智慧的老学者，他们以自己的全部心智塑造了北大，当他们在夕阳的黄昏下拖着长长的身影，散步在湖边时，静静的湖水也在心里吟诵着赞美的歌。然而，在所有的风景中，最美的是无法以言语描述的活力，是一种神秘的只可意会的精神，你可以从未名湖的湖光塔影中找寻，可以从孔桥岛亭的深蕴中发掘；而最能体现这种活力的，是湖边或激昂或沉静的少男少女们。这是北大现在和未来的主人，正是这些意气风发的年青人，才构筑了燕园最美丽的风景线。涌动不息的青春活力在一张张朝气蓬勃的脸上闪烁着北大不灭的理念。晨起日落，他们匆匆闪过的身影惊醒了未名湖的梦，铿锵有力的脚步透出对未来的信心和希望，与大地跳动的脉搏应和着，汇奏一曲青春的旋律。静静的湖面这时泛起一圈圈的涟漪，舒缓的水波似在释放一个美丽的神话。

北大最引人注目的是永远追求向上、从不言败的精神。博雅塔下的神圣殿堂，汇集的是天才的学子、出色的教师。优秀的人才要有出色的教师来教授、培养，才能充分发挥其潜质。价值连城的玉石还要经过巧手玉师的琢磨磨刻，才能发出耀眼的光芒。美丽的神话是创造者的智慧；绚丽的光环下，是北大学子孜孜不倦的努力。一代又一代北大优秀的管理者、教师和学子们，铭记着北大的校训，继承和传递着北大昔日的荣耀，

奋力创造着北大明天更为灿烂的辉煌。他们坚信，经过北大一代代人的努力和拼搏，浇铸着北大人血汗的北大光辉将与天地同在，与岁月同在！

一个神话的不朽是因为其美丽，是因为创造者的血汗凝聚成的美丽历千世万世而光芒仍在。北大人有一个梦：创造未来、创造一流、创造一个不败的“神话”。我们赞美那些英雄的人们，赞美那些为创造辉煌而不息奋争的人们，北大人是时代的骄子，北大是一道动态的风景线，一个个美丽的神话在这里酝酿，一个个美丽的神话又变成了令神话皆惊叹的现实。永远的北大，永远的骄傲！

每每驻足燕园，流连于未名湖畔，总感到一股强烈涌动的生命力跳动在这历经百年沧桑的古老而年轻的学府的胸膛中，不息的脉搏奏出时代的强音。社会的快捷脚步匆匆走过，燕园到处是忙碌的学子，青春的活力洋溢在每一张自信的脸上，给人以感染、以鼓舞。置身其中，你有一种不得不奋发向前的感觉，滚滚的浪潮裹挟着你、推动着你去创造生命的壮丽。你会对这座伟大学府的朝气感到惊讶，她的伟力之源在于何方？为何在一百年的风雨之后，她仍然显示出风华正茂的英姿？可是，你很快就会明白，这是因为永远充满对生命的渴望、对事业的不懈追求的北大人，赋予了北大以活力和朝气，根植于每一位北大人心目中的信念就是永铸北大青春，创造世界一流，这是何等的勇气和追求？这样的精神又怎能不使这古老的学府永现年轻的风流！

大凡历史稍长一点的学校，都有属于自己的风景。构成这道“永恒风景”的，除了举目可见、言之凿凿的校园建筑、图书设备、科研成果、名师高徒以外，还有必须心领神会的历史传统与文化精神；介于两者之间，兼及自然与人文、历史与现



实的，是众多精彩的传说。比如某位名人思想家在这棵树下悟道，某项发明在这间实验室诞生……这些蕴涵着想象与浪漫情怀的“传说”，比起校史上极具说服力的统计数字，自然显得虚无缥缈；可是，在这个世界上，没有比大学更为充满灵性的场所了。漫步于北大静谧的校园，充满了对神秘传说的向往，从中感受到人生的某一真理，你总会增加对这所大学的热爱，北大的传统之所以感召一代又一代的年轻人，正在于这些美丽的传说中蕴含的深刻真理，它们使北大罩上了一层神秘的色彩，更加增添了她的魅力。徘徊于静静的校园，埋首灯火通明的图书馆，倾听学生宿舍里不着边际的高谈阔论，或者“远眺”湖边水旁、芳草小径上恋人的喁喁低语；只要有“心”，你总能感知到这所大学跳动不息的脉搏与灵魂的魅力。北大在一百年的历史中，形成了自己独特的风景，这正如具有数百年历史的剑桥、牛津、哈佛等世界名校一样，每一个民族都有自己独具特色的学府，中国人的北大该当具有中国人的特点。不朽的文明铸造不朽的风景，北大亦是不朽的精神象征！进步、民主、自由的象征！

一所大学，欲图在不断竞争中永立于不败之地，必须适时地进行变革，适应科技、文化与社会历史的发展。北京大学在中国改革开放的大环境下，在世界进步发展潮流的推动下，为了21世纪的辉煌，适时地进行了卓有成效的改革。20世纪的最后十年，北大迎来了发展建设的黄金时期。学校环境呈现前所未有的变化，新建的光华楼素雅不凡，亚洲高校第一大图书馆正式落成，庞大的理科教学楼群拔地而起，百年纪念大讲堂竣工已毕，一流的实验室、一流的设备加强了教育教学与科研的质量；校办产业蓬勃发展，高校的人才与技术促进了北大方正、维信、青鸟等企业集团的飞速发展，在中国的经济大潮中