

金志浩 选编
钱沛云 书

花的诗 钢笔行书帖



上海科学技术文献出版社



花的诗 钢笔行书帖

金志浩 选编
钱沛云 书



上海科学技术文献出版社

花的诗钢笔行书帖

金志浩 选编 钱沛云 书

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路2号 邮政编码200031)

全国新华书店经销

上海科技文献出版社昆山联营厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 6.5 字数 150 000

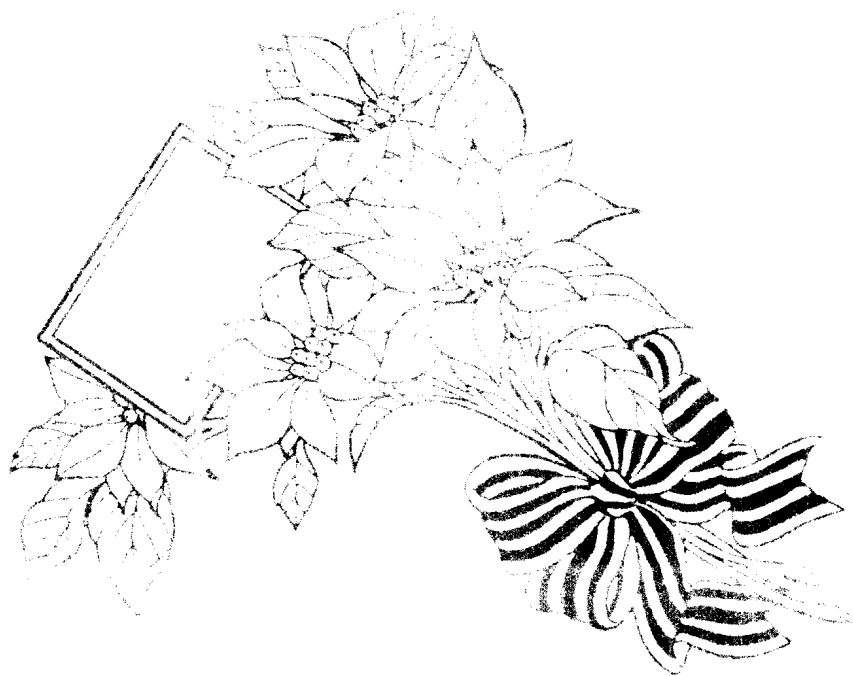
1996年12月第1版 1998年11月第2次印刷

印数: 10 001—15 000

ISBN 7-5439-0999-5/Z·801

定价: 8.80元

花心留言



前言

世上谁人不爱花？

花，色彩鲜艳，芳香袭人，百态千姿，风情万种。花，是造物主创造的尤物，大自然对人类的恩赐。

一年四季，花季不断；春夏秋冬，岁岁有花。花，装扮人们生活，美化大千世界，没有鲜花相随，生活将变得单调；没有群芳争妍，世界将缺少色彩；花，是人类的朋友，是人类的宠物。

于是，对花抒怀，向花言志，已成为人类渲泄感情的一种方式。流淌于历代诗人的笔端，就诞生了一篇又一篇咏花的佳作：风格各异，风骚独领，流传千秋，脍炙人口。这是花的颂叹，更是心灵的倾诉……

花的诗，无疑是诗中之花，诗中之宝。用俊美飘逸的钢笔行书，给你捎上这份礼物，将陪伴你徜徉在鲜花般的诗海，开阔你的视野，丰富你的知识，美化你的精神世界，同时，领略这独具风格的钢笔行书的韵味……

1996-5-66

金志浩 钱沛云

一九九六年九月

目录

春花篇 1~80 页

夏花篇 81~120 页

秋花篇 121~168 页

冬花篇 169~200 页

春花篇

迎春

韩琦

覆阑纤弱绿条长，
带雪冲寒折嫩黄。
迎得春来冰自足，
百花千卉共芬芳。

玩迎春花赠杨郎中白居易
金英翠萼带春寒，
黄色花中有几般。
凭君语向游人道，
莫作蔓菁花眼看。

迎春花二首(选一) 刘敞

沉沉华省锁红尘，
忽地花枝觉岁新。
为问名园最深处，
不知迎得几多春？

嘲报春花 杨万里

嫩黄老碧已多时，
呆紫痴红略万株。
始有报春三两朵，
春深犹自不曾知。

玉 兰 孙星衍

迎春开趁早春时，
粉腻香温玉斫姿。
容易阶庭长得见，
人从天上望琼枝。

3

题玉兰 沈周

翠条多力引风长，
点破银花玉雪香。
韵友自知人意好，
隔帘轻解白霓裳。

虎丘僧舍玉兰 王 攄

古树何年种，
名花净域开。
纷披映山阁，
烂漫傍经台。
素艳凌空出，
残香拂袖回。
泠泠钟磬里，
飘向下方来。

黄山玉兰 方大治

深谷名花何处移，
森森玉树媚清漪。
团香漫拟猗兰操，
秀色还同冰雪姿。
山气凝寒开独后，
灵根穿石意偏奇。
与君采折充琼佩，
独笑傍人应未知。

玉 兰

文征明

绰约新妆玉有辉，
素娥手以雪成围。
我知姑射真仙子，
天遣霓裳试羽衣。
彩落空阶初月冷，
香生别院晚风微。
玉环飞燕元相敌，
笑比江梅不恨肥。

春游曲 王涯

万树江边杏，
新开一夜风。
满园深浅色，
照在碧波中。

7

杏花 庾信

春色方盈野，枝枝绽翠英。
依稀映村坞，烂漫开山城。
好折待宾客，金盘衬红琼。

绝句 王 粲

一双燕子语帘前，
病客无悒尽日眠。
开遍杏花人不到，
满庭春雨绿如烟。

游园不值 叶绍翁

应怜屐齿印苍苔，
小叩柴扉久不开。
春色满园关不住，
一枝红杏出墙来。

杏 花 王安石

石梁度空旷，
茅屋临清炯。
俯窥娇饶杏，
未觉身胜影。
嫣如景阳妃，
含笑堕宫井。
怡怳有微波，
残妆坏难整。

杏花杂诗(十三首选二) 元好问

杏花墙外一枝横，
半面宫妆出晓晴。
看尽春风不回首，
宝儿元自太憨生。

袅袅纤条映酒船，
绿娇红小不胜怜。
长年自笑情缘在，
犹要春风慰眼前。

桃花 储氏

夭桃灼灼倚窗前，
春色缤纷带紫烟。
昨日雨声来枕上，
惜花人听不成眠。

11

竹枝词 刘禹锡

山桃红花满上头，
蜀江春水拍山流。
花红易衰似郎意，
水流无限似侬愁。