

黃遵宪 史学研究

盛邦和 著



江苏古籍出版社

黃遵憲史學研究

盛 邦 和 著

江 苏 古 籍 出 版 社

黄遵宪史学研究

盛邦和著

江苏古籍出版社出版

江苏省新华书店发行 淮海印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 7.125 插页 2 字数 150,000

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数 1-2,300 册

ISBN 7-80519-047-X/K·20

统一书号：11354·117 定价：1.80 元

责任编辑 王士君

目 录

第一篇 早年随使日本时代“古岂能拘牵” 的历史变易观及资产阶级早期 改良思想的萌发 1

第一章 早年地主阶级改革派历史变易观与“今古异势”的历史分期思想 2

第二章 随使日本，撰写《日本杂事诗》，资产阶级早期改良思想的形成 8

第一节 随使日本时受王韬思想影响，撰写《日本杂事诗》 8

第二节 《日本杂事诗》记日本自由民权运动史及对民权思想的初步阐述与传播 15

第三节 接受日本资产阶级“文明史学”影响及《日本杂事诗》等著作对日本民俗史的研究 20

第四节 《日本杂事诗》中的尊王史学思想及其局限性 36

第二篇 随使美、英，撰写《日本国志》，对明治维新重点深入的研究，从历史变易观向进化论转化，资产阶级改良思想成熟.....	51
第一章 《日本国志》刊行的史学背景，洋务派与改良派围绕明治维新的一场争论.....	54
第一节 洋务派对明治维新的研究。顾厚焜撰《日本新政考》，反对政治变革，主张“中体西用”的“洋务新政”思想.....	55
第二节 早期改良派对明治维新的研究。王韬撰《扶桑游记》，郑观应撰《盛世危言》，注重研究资本主义政治制度、学术思想的“洞察肺腑”论.....	61
第三节 资产阶级改良派对明治维新的研究。康有为所撰《日本变政考》及其他著作提出“君主立宪”的资产阶级政治纲领，探寻变法失败原因…	66
第二章 黄遵宪撰写《日本国志》及其史学特色.....	75
第一节 《日本国志》总结明治维新经验，提出“君主立	

“宪”的政治设想.....	75
第二节 《日本国志》对明治地税改革史的研究及其资产阶级土地改革思想.....	84
第三节 从地主阶级改革派历史变易观向西方历史进化论的转化.....	102
第三章 《日本国志》的编纂体例、版本及社会影响.....	106
第一节 《日本国志》的编纂体例.....	106
第二节 《日本国志》的版本问题.....	109
第三节 《日本国志》参考史籍及其与姚文栋、翁广平所撰两本同名作的关系.....	114
第四节 《日本国志》的社会影响.....	119
第三篇 戊戌变法时期，发表于《湘报》的《南学会第一、二次讲义》等文，对资产阶级历史进化思想及民权思想的进一步发展.....	122
第一章 《南学会第一、二次讲义》中的史学思想.....	122
第一节 《南学会第一、二次讲义》中的“三世说”，历史进	

化思想的完善,与康有为史学分歧的产生……	123
第二节 《南学会第一、二次讲义》对中国封建宗法制度和官僚制度的批判;“民分官权”论的产生及对西方民权思想的改制………	129
第二章 戊戌变法时期《湘报》所刊史论崇“封建”,抑“郡县”的历史观,由此产生的“自治”理论及实践……	135
第一节 黄遵宪崇“封建”,抑“郡县”的历史观……	136
第二节 从崇“封建”抑“郡县”历史观中引伸出的“自治”理论………	140
第三节 “湖南新政”对“自治”理论的实践………	145
第四篇 戊戌变法失败后《壬寅论学笺》的发表与《人境庐诗草》的写定,晚年“历史大势”论及资产阶级民主思想的产生………	150
第一章 革职家居后《壬寅论学笺》的发表………	152
第一节 《壬寅论学笺》用“历史大势”论对历史进化思想的再发展………	152

第二节 《壬寅论学笺》总结中国君主专制史的历史教训，对君权专制主义的批判	155
第三节 《壬寅论学笺》中，黄遵宪与康有为、梁启超史学分歧的扩大	159
第二章 《人境庐诗草》的史诗特点及黄遵宪晚年史诗中民主思想的产生	172
第一节 以身世入诗，记录一生思想发展的生动自传	173
第二节 “以史入诗”，刻画晚清社会基本矛盾的瑰丽长卷	189
第三节 晚年史诗中的资产阶级民主思想	194
第三章 结论：黄遵宪史学的特点及爱国思想在黄遵宪史学发展中所起的作用	198
第一节 黄遵宪史学的特点	198
第二节 黄遵宪爱国思想的形成	204
第三节 爱国思想在黄遵宪史学发展中所起的作用	217

第一篇

早年随使日本时代“古岂能拘牵”的历史变易观及资产阶级早期改良思想的萌发

“人类的历史……是人类本身的发展过程，而思维的任务，就在于通过一切迂回曲折的道路，去探索这一过程的依次发展的阶段，并且透过一切表面的偶然性，揭示这一过程的内在规律性。”^①这个道理同样适用于史学研究，我们的任务就在于透过表面的偶然性，从史学家卷帙如林的著述中，找出其史学发展“迂回曲折的”道路、阶段与规律。

黄遵宪^②是近代中国资产阶级改良派政治家、诗人，同时

① 《马克思、恩格斯选集》第1版，第3卷，第63页。

② 黄遵宪高祖润，字朴泉，业典肆，高祖妣钟。家甚贫，竹笠草履，包饭趁墟，为人书牛契。外国银钱，甫行闽粤间，润能以银色之美恶，声之浮沉，质之精粗，鉴别真伪，设一案坐廛市间，市散然后归，如是数年，渐积渐富，至三十而设典肆，暮年典肆凡四五所云。曾祖学诗，字词海，业商。曾祖母李太夫人，州城内翰林院检讨李公象元之裔孙。祖际升，字允初，为词海公之第六子。会仲兄早夭，词海公以襄理乏人，命弃儒从商。父鸿藻，字雁宾，为允初公长子。中咸丰丙辰科举人，输资为郎，以主事分户部贵州司行走。后分发广西，署恩平府知府，先后督办南宁梧州厘务。引见吴天任《黄公度先生传稿》，香港中文大学1972年版第14页。

又是著名的史学家。他一生著述有《日本杂事诗》、《日本国志》、《人境庐诗草》及未刊信札文稿二百余篇。本书拟以黄遵宪主要著作作为线索，探索其史学发展的道路。

第一章 早年地主阶级改革派历史变 易观与“今古异势”的历史 分期思想

黄遵宪(1848—1905年)，字公度，广东嘉应州(今梅州市)人，出身商人地主家庭，高祖黄润，经营当铺致富。父亲黄鸿藻，清末举人，做过知府。黄遵宪四岁入蒙馆，学习中国传统旧学。他生活的晚清时代，正是中国封建社会内部百弊丛生，危机四伏，清王朝没落衰败，朝难保夕，而外国资本主义势力不断入侵，中国半封建半殖民地社会不断深化的时代。

十九世纪四十年代前后，西方各国已通过资产阶级革命，纷纷完成由封建社会向资本主义社会历史转变。资本主义生产关系取代封建生产关系，为生产力的快速发展廓清了道路。工业革命的完成更使欧美各国国势日强。为了进一步积累资本；为了打开世界市场，销售剩余产品；为了掠夺原料、财富、劳动力，欧美各国先后走上了殖民主义的道路，一艘艘海盗船升火起锚，驰向东方，狂妄地企图把整个世界置于它们的魔爪之下。与此相反，古老的中国还处在清王朝的反动封建统治之下，在封建主义的旧轨道上停滞不前。鸦片战争打开了中国的大门，从此中国不断地沦入了半殖民地、半封建社会的深渊。与

此同时，民族矛盾激化了阶级矛盾，太平天国的风暴席卷了全国。腐朽的清廷统治，在风雨中飘摇。

黄遵宪出生在中国华南地区，首当其冲地感受到自鸦片战争以来外国资本主义对中国的一次又一次的军事、政治与经济的侵袭。太平天国时期，这里又接近风暴的漩涡。年轻的黄遵宪目击时变，堕入沉思，萌发出历史变易思想。他认识到：时势变化，新旧更替，都是“天下正道”、“人间至理”，变能求新，变能补弊，只有以变应变，才能使人类社会生生不息，才能使大清帝国弃旧更新。

黄遵宪早在青年时代，就提出“今古异势”的历史分期法。太平军起义失败之后，他赋有《感怀》一诗云：

世儒诵诗书，往往矜爪咀，昂头道皇古，抵掌说平治。
上言三代隆，下言百世俟，中言今日乱，痛哭继流涕。
摹写车战图，胼胝过百纸。手持井田谱，画地期一试。古人
岂我欺，今昔奈势异。儒生不出门，勿论当世事。识时贵知
今，通情贵阅世。^①

黄遵宪还说：历史经“三代”、“百世”，直至今日，可划分为“今”、“古”二世。黄遵宪认为“今”、“古”之间存在时代的隔阂：首先“古文与今言，旷若设疆圉，竟如置重译，象胥通蛮语”；第二，有“人心”，即时代精神的隔阂：今人读古人书，对当时人的思想方法，往往少不了揣摸推测，因此不得不“纷纷作笺注，每将后人心，探索到三五。”^②除此语言与“人心”的隔阂之外，“今

^① 黄遵宪：《感怀》、《人境庐诗草笺注》。上海古籍出版社1981年版第1页。

^② 《杂感》，《人境庐诗草笺注》，第40页。

“古异势”，即古代与今代的历史，都遵循各自的“势”，运行发展，因此古代与今代必然具有各自不同的历史特点，决不可以等同相混。

如何将历史进行分期，是每一个历史学家乃至政治思想家在观察与研究历史时，无法回避的问题。因为只有首先对历史进行分期，才有可能在历史的“座标”上，找出“今世”所处的位置，以便纵观时势所趋。例如：儒家公羊学派提出关于历史经由“据乱世”、“升平世”、“太平世”的三世说。董仲舒提出历史分十二世为三等，即“有见、有闻，有传闻”。近代康有为继承三世说提出：自“据乱世”进为“升平世”，更进为“太平世”是社会进化的共同规律。黄遵宪也提出了“今古异势”的“二世说”。虽说这种“二世说”，只说“今”，“古”，而不说未来，人们很难从中获得追求未来的理想激情；而且虽声称“今古异势”，却没有阐明“今”、“古”除语言、“人心”之外的实质区别，失于粗放疏略。但其中包含着极丰富的历史变易思想，仍具一定进步性。

从“今古异势”的历史分期思想出发，黄遵宪引伸出“今必胜古”的思想。否定了当时社会上流行的言必称“三代”的迂腐观点。黄遵宪认为俗儒尊古，视夏、商、周三代政治、文化为万世楷模，不敢超越雷池一步。他们日日埋首经史典籍，拾取古人余唾，写诗作文，一味抄袭古人，毫无创新之意。黄遵宪强调：长江逐浪，后者胜前。“三代”并不神秘，后人视今人，今人也同样处“三代”地位。

为此，他振笔写道：“我手写我口，古岂能拘牵！”主张今人应有今人的著述。自己所写的就是自己的语言，自己的思想，自己的激情。指出：挣脱古人陈旧法度的拘牵，前进革新之路就在眼前。

黄遵宪否定古代的权威后，进而挣脱思想枷锁。提出历史变易，改革求新的鲜明主张。他指出中国万事待变，学术要变，科举选士制度要变，笔锋所指，直刺不合理的封建旧制度，使其变易思想充满了强烈的批判、思辨的色彩。^①例如：他直斥“宋儒”云：

宋儒千载后，勃窣探理窟。
自诩不传学，乃剽思孟说，
讲道稍僻违，论事颇迂阔。^②

中国清代以来，满清政府为了维护反动腐朽的专制统治，钳制人民的思想，力倡宋明理学和考据之学。妄图使人们或高谈“性理”，不切实际；或穷经皓首，埋首经籍，全然不顾国家大事，政局安危。在黄遵宪看来，理学与考据之学使天下士夫无所作为，蹉跎岁月。他力倡中国知识分子否定无用之学，争成有用之才。

① 黄遵宪这段时期受同里胡晓岑思想影响。胡晓岑（1844—1907年）原名曦，别号壶园，广东嘉应州兴宁县北门大巷里人。家境贫寒，志力学，“慨然以时局为己任”。1867年春，黄遵宪与胡晓岑应院试入州学，两人相识缔交，为拔贡同年。胡晓岑也反对科举制度。二十一岁第三次赴广州乡试报罢，曾作《感怀》云：“三度踏省门，归舟此里九；入时贵修眉，凭谁问妍丑？昌黎事敛退，处世然与否？”1873年与黄遵宪北京相遇，胡追忆当时情景云：“至京孑然一身，时既五月初旬矣。冰窖停车，见诸故人，共饮端午。遂僦居宣武门外闻喜庵，邻嘉应会馆。公度昕夕过谭，论文甚乐也。六月，寓斋过夏。八月去京，公度贻之以诗。”可见过从之密切。引杨翼岳《黄遵宪与胡晓岑》，《黄遵宪研究》广东语文学会，人境庐管理委员会编，第357页。

② 《感怀》，《人境庐诗草笺注》第8页。

同时，黄遵宪力倡改革科举。他叙述科举制沿革说：“呜呼制艺兴，今盖六百年。宋元始萌蘖，明制皇朝沿。”^①认为科举制度出不了真才实学者，只能产生唯唯诺诺，不思进取的“学究”、“策士”。为此黄遵宪呼吁：

到此法不变，终难兴英贤，
中兴名世者，岂不出其间。^②

主张迅速改革科举制度，指出如果旧制迁延不变，中国便无法产生适应新时代需要的英贤之士，中国的改革将因人才缺乏而无法推行。

鸦片战争前后，中国魏源、龚自珍等一部分知识分子在外敌入侵、国内农民起义蜂起的形势下，打起经世致用的旗号，要求改变社会，形成中国地主阶级改革派。显然黄遵宪早年思想受到地主阶级改革派的影响，他的一系列改革思想与建议，与中国地主阶级改革派有深刻的联系。中国十九世纪中叶后的地主阶级改革派，由于产生在外国资本主义入侵，中国资本主义因素逐步生成的时代，由于代表着工商地主阶级的利益，与资本主义商品关系已取得了密切的联系，而且他们中的多数人又生长于中国东南沿海地区，较多受到欧风美丽的沐浴，因而其思想往往包含较多的资本主义因素。中国近代地主阶级改革派的思想，客观上起有近代中国资产阶级思想的某种先导作用。然而，另一方面，地主阶级改革派出于阶级局限，并不打算触动封建统治阶级的基础。他们的最高政治目标无非是通过对腐败政治点点滴滴的修破补漏，使清王朝重新回复到理想的封建“盛世”。因此，他们的历史观往往显现出历史

^{①②}《述怀再呈葛人樵野丈》，《人境庐诗草笺注》第178页。

循环论的不可克服的弱点。

由于黄遵宪早年还是一个地主阶级改革派，他提倡改革的目的也无非是“补弊偏”，“复盛世”，希望“大清帝国”的“中兴盛世”能够到来，在思想上还没有接受西方资产阶级历史进化论的影响，因而其早期历史观中，也有明显的历史循环论的色彩。

例如，黄遵宪曾提出历史发展兴衰相递的观点。他说：“治久必一乱，法弊无万全，”认为“治”的后面隐藏着“乱”，而“乱”极又会生“治”。太平天国运动被镇压后，他站在地主阶级改革派立场赋诗抒怀云：

诸侯齐筑受降城，狂喜如雷墮地鸣。

终累吾民非敌国，又从据乱转升平。①

黄遵宪对太平天国运动极其仇视，认为它犹如疾雨狂风，给人们带来空前的劫难。然而他又喜不自禁地预言，风暴既过，雨过天霁，清朝统治将会由“乱”转“治”重新恢复元气，“据乱”转“升平”。

总之，黄遵宪历史变易观中循环论的内容虽强调历史的变化发展，反对尊古倒退，主张改革求新，有时甚至闪烁出朴素辩证法的光彩。但是这种理论，毕竟只把历史勾画成首尾相接的平面圆圈图，它虽然承认历史的前进，但它被纳入一个固定的圆圈，作转磨式的原地转圈运动。这里有的是事物的前后更迭与新旧交替，有的是量的缓慢的增长与重新组合，却没有质变，没有升华，没有社会性质激烈壮观的突变。正因为如此，黄遵宪一面洞察社会的弊病，对种种腐朽现象作有力地

① 黄遵宪：《喜闻恪靖伯左公至官军收复嘉应贼尽灭》《人境庐诗草笺注》第 21 页。

鞭鞑，却一面又高唱清王朝的“深仁厚泽”，祈求它的长治久安；一面倡导变革，一面又喋喋不休地念叨：“其可得而变者体也，其不可得而变者道也”，说什么“西人之学每偏于求新，中国之学每偏于泥古”，企图在“新”、“旧”之间，寻找一条既能富国强兵，又能维持“国体”的中庸之道；一面期待社会“复兴”，起衰振强，一面又极端害怕人民的觉醒与革命，整日企足而望、吟咏“中兴名世者，岂不出其间？”的诗句，呼唤英雄降生，拯救人世。

黄遵宪早年历史观的内在矛盾性是不可克服的。如果说，从商鞅变法开始，中国地主阶级改革派的改革方案，曾对中国封建生产关系起过积极的作用。那么，十九世纪四十年代后，当世界历史已进入资本主义时代；当中国已跨进半殖民地、半封建社会的门槛；当封建社会已走上它的末路，封建生产关系的自我调节功能已经失灵时，地主阶级改革派的一切治国药方必然过期失效。既然如此，黄遵宪期望历史循环会把清王朝重新带到盛世，怎么能够如愿呢？历史在前进，资产阶级就要出世，新的资产阶级历史观已将产生，时代的巨浪推动着黄遵宪。以后，当他抛弃了以循环论为特征的地主阶级历史变易观，接受西方历史进化论，这才产生焕然一新的资产阶级历史观。

第二章 随使日本，撰写《日本杂事诗》， 资产阶级早期改良思想的形成

第一节 随使日本时受王韬思想影响， 撰写《日本杂事诗》

1876年（光绪二年）黄遵宪二十九岁，何如璋出使日本，

任他为参赞。已中举人的黄遵宪，家里人本来希望他继续攻读，应进士考试。但他感怀时局，以为海禁大开，外国侵略势力直趋中国腹地。“非留心外交，恐难安内”，毅然放弃举业，于1877年(光绪三年)乘槎东渡。1877年至1882年(光绪三年至光绪八年)，黄遵宪在日本，适逢明治维新运动深入开展。1868年后，日本资产阶级在世界资本主义联合叩关入侵的刺激下，推翻了统治日本达二百六十余年久的封建幕府统治，推行“文明开化”(教育改革)、“富国强兵”、“殖产兴业”等各项资产阶级改革措施，从而使日本摆脱沦为西方殖民地的危险，建立亚洲第一个君主立宪的资产阶级国家。对此，黄遵宪耳闻目睹，受到很大影响。

人是社会环境的产物，人的思想无时无刻不受到外界环境的影响而发生变化。师友的影响、启迪，往往在改变人们思想的过程中起有重要作用。黄遵宪在日本巧与王韬相识。王韬在黄遵宪生活道路上的出现，使他第一次受到资产阶级改良思想的洗礼，把他从地主阶级改革派的思想阵营及洋务派的叉路边缘引向一个资本主义的新世界。王韬帮助黄遵宪抛弃“天朝大国”盲目自大的偏狭心理，摘除地主阶级传统偏见的有色眼镜，低首下心，切实地研究、接受日本明治维新中出现的新事物、新思想。

王韬，原名利宾，1828年生于苏州，父亲是塾师。他十八岁考取秀才，以后屡试不中，遂弃帖括，“思欲上抉圣贤之精微，下悉古今之繁变。”^①他二十二岁，到上海受雇于英国传教士麦

^① 《与英国理雅各学士》《弢园尺牍》，中华书局1959年版。