

周湛 / 编著

玫瑰情人花

当雾在喧嚣的都市消失时

我们相识

共在阳光下啜饮幸福的甜蜜

我们低语

说出心中的浓情

我们曾痛苦过

但珠泪不会永久地

打湿霓衫

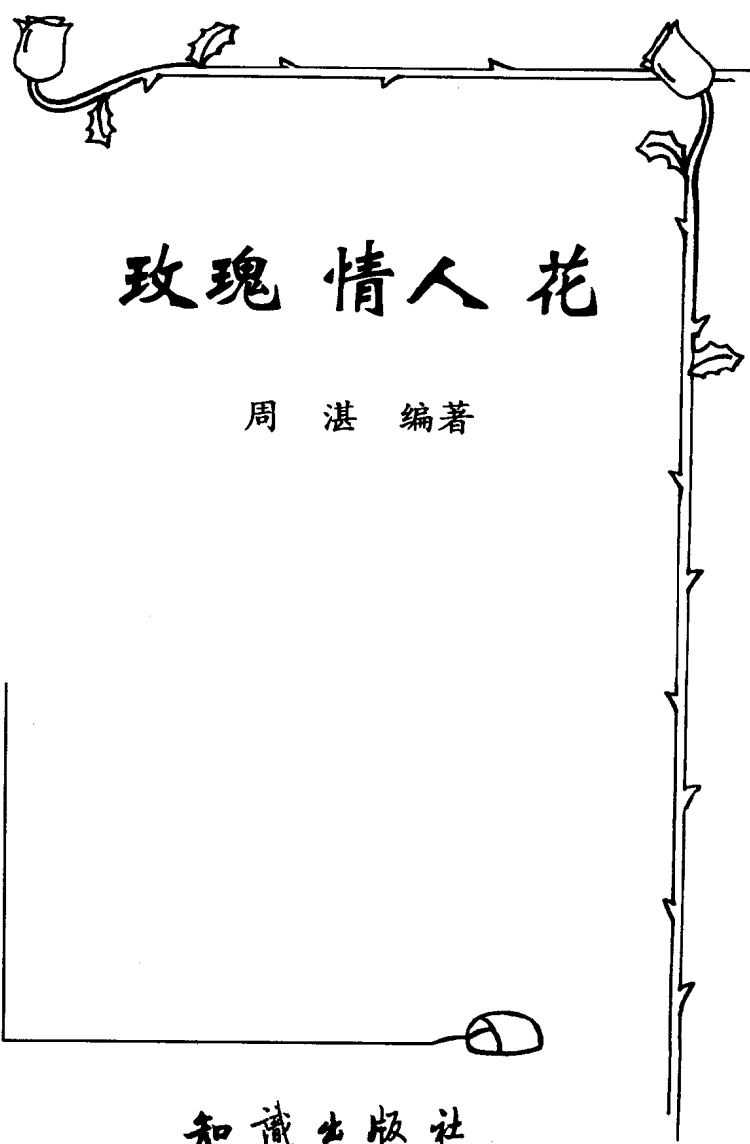
因为晨钟唤醒了安适的睡眠

知识出版社

陈鹤琴 著

幼稚教育论

上海人民教育出版社



玫瑰 情人 花

周 湛 編著

知 識 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

玫瑰 情人 花/周湛编著. - 北京: 知识出版社,
2001. 1

ISBN 7 - 5015 - 2773 - 3

I. 玫… II. 周… III. 文学 - 作品综合集 -
中国 - 当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 85760 号

责任编辑:冯 巍
封面设计:陈 勉
版式设计:阚海滨
责任校对:马 跃

知识出版社出版发行

(100037 北京阜成门北大街 17 号 电话:68363660)

三河市欣欣印刷有限公司印刷 新华书店经销

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

开本:787 毫米 × 1092 毫米 1/32 印张:5.25

字数:80 千字 印数:1—5000 册

定价:12.80 元

本书如有印装质量问题,可与出版社联系调换。

自序



柔情碎感

我曾抓起一把烟雾。

然后我伸掌一看，哎哟，烟雾变成一个虫子。

我把手握起再伸开一看，手里却是一只鸟。

我再把手握起又伸开，在掌心里站着一个容颜忧郁，向天仰首的人。

我又把手握起，当我伸掌的时候，除了烟雾以外一无所有。

但是我听到了一支绝顶甜柔的歌曲。

——摘自纪伯伦的《沙与沫》

雾有色，可以用眼来观感；雾无形，只能用心去触摸；雾无影，是因为没有阳光的照耀；当风起的时候，雾就会随之消失得无踪无迹。

人的情感很像缥缈虚幻的雾，想抓时抓不着，想摸时摸不到变得十分怪异。人在闲暇无事时，碧

朗晴蓝的心境会突生出莫名其妙苍泣的悲哀,如轻雾薄霭般漫无边际地涌入心扉,一不小心便将往昔旧日的情感迷失。

风可以吹走障眼的薄雾,但薄雾中夹杂的清新或恶臭,却会留在人的呼吸之间。

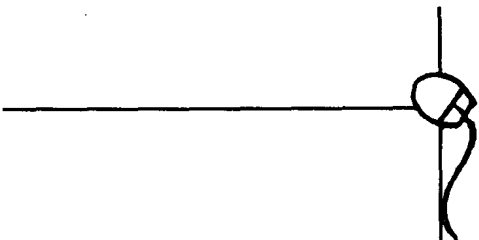
都说岁月沧桑、去日留痕,其实这皆是逝去的情感在心灵上的擦伤。

一枝娇艳的玫瑰花,一块甜香的巧克力,许许多多的人在灿烂美好的日子里都会为自己织造出一个美丽的梦。当与相爱的人漫步街头,相依轻声细语,或在安谧的酒吧,听着动人的音乐,品尝着新鲜的啤酒,一起共度一个良宵时,您是否会想到,幸福的好时光将会给您留下些什么?

每个人的初恋,心中都会有一个美丽的白雪公主或英俊的白马王子,在漫长的人生旅途中,人人都会有无数的感悟,无论是得到的,还是失去的。

有人为情所困,有人为情而迷失了自我,但有情人未必知真情,无情人未必真无情。

当风吹起那已不再乌黑的头发时,回顾人生之路,你会发现,值得回忆,值得怀念,值得珍藏的事还是很多很多。



目 录

自序	1
◆玫瑰	
第一朵玫瑰	3
苦涩的玫瑰	7
凋零的玫瑰	13
情人节的玫瑰	26
一场转瞬即逝的梦	35
纸心	41
无爱的困惑	45
都市的浪漫	48
花逝	51
伊甸园的梦	75
◆情人	
情人节的来历	93
情人悟语	98



情人们的对话·····	102
情人节的萨克斯·····	106
网恋·····	121
网络“情人”·····	125
情人豆腐·····	130
情人节的礼物·····	134

◆花

花语·····	145
花性·····	152
花色·····	157
花季·····	159
花与星座·····	160

玫

瑰





第一朵玫瑰

琪大学毕业分配到京城，由于家不在北京，在一个完全陌生的新环境里，她时常感到无聊和寂寞。

强在单位是一个活跃分子，一米八六的个子，宽宽的肩膀，有棱有角的面庞十分迷人。

在单位组织的一次晚会上，他弹着吉他，用略带沙哑，极富磁性的歌喉唱了一首英文情歌《Unchained Melody》。琪就此认识了强，并且完全被强的风采迷住了。

以后的日子里，琪觉得强对自己很“照顾”，就把强当成了自己的男朋友。但时间久了，琪才发现强似乎对漂亮的女孩子都很“照顾”。强的花心就像他的歌声一样，在单位很有点儿名气。

尽管如此，琪仍是很喜欢和强交往。好喜欢看强那迷人的笑容，虽然有时那笑容有些神秘，透出



些许玩世不恭，但是强动起情来真的好感动人。有一次他自弹自唱了一首听起来让人很忧伤的歌，在场的人听着听着都流出泪来。据说这首歌是强写给一个女孩的。琪一边听着歌一边想，若自己是那女孩就好了。

强善谈，但从不说大话。琪长得不太漂亮，是那种很清清爽爽、坦诚聪明的女孩。因此两人成了无话不谈的朋友。

他们两个人由于年龄相仿又都要强，偶尔生气发生了小摩擦，谁也不肯先认错。遇到这种情况时，强就会去买个很大的梨，悄悄放在琪的面前，轻声地说：“我们把‘离’吃了吧！”这时琪就再也拿不住架子，忍不住露出灿烂的笑，伸出小手指，两个小手指勾在一起拉一拉就算和好了。

强与琪就这样淡淡的相处了有一年多的光景，有时看到强与其他女孩开心地玩笑，琪便会从心底里莫名其妙地升起一丝丝的酸楚，总希望强烂漫的笑意是写在自己的脸上。

时间久了，琪似乎觉得，强就像一只飘浮在空中的风筝，那根长长的丝线永远不会握在自己的手中。她开始相信强不会轻易为某个女孩驻足，就算





他想了，也将不会是自己，因为在强身边的那群美丽的蝴蝶中，自己只不过是一只清素的菜蝶。

在那个下雪的浪漫冬夜，强送琪回家。飞雪染白的街道安静极了，强沉默无语。当两人走到琪家门前时，强看着琪，轻轻地拉开羽绒服，从怀里拿出一枝带有强体温的，但已经被蹂躏得有些残败的，红似火的玫瑰。

强的声音如从天籁深处缓缓地飘来：“接受么？”琪慢慢仰起头，路灯照着强充满期待的双眸。

这是琪今生收到的第一朵玫瑰，她的心砰砰直跳，拿着玫瑰花的手在微微地颤抖，不知所措地低下头。强突然笑了，那笑容依旧是那样的诡秘与玩世不恭。琪觉得心在往下沉，心头打了一个冷颤，她对自己没有信心，对强也没有信心。

琪轻轻地摇了摇头，急速地把玫瑰塞到强的手里，转过身跑进了家门，把强甩在了寒冷的冬夜里。

强惊呆了！茫然不知所措地站在飞舞的雪花中。

第二天琪没有上班，大病了一场。

当她上班时才得知就在那天晚上，强在回家的





路上,当穿行马路时发生了车祸。

琪拿起桌子上那条带有心形链坠的银项链,上面还带有强的斑斑血迹。

阳光照在那个链坠上,晶莹剔透的链坠里嵌着一张琪的小照片,琪轻轻地将链坠翻转过来,在照片的背后清晰地写着两个秀丽的小字:永爱。

周 湛





苦湿的玫瑰

午时的阳光从窗口射进屋里，照在桌上那部乳白色的电话机上，电话机上的呼叫灯闪了闪，响起清脆的铃声，秦安按下免提按键，电话扬声器里传出袁静的声音。

“嗨，我是小静。”这个声音对秦安来说似乎已有些陌生。

一年前，秦安与袁静两人彼此分手各奔东西，在这不算短的时间里，他们两人早已习惯了那种形同路人的关系，彼此很长时间互无音信。

秦安端起桌上刚泡好的乌龙茶，轻轻地吹了吹浮在上面的茶叶，喝了一口，心不在焉、懒懒地问道：“有事吗？”

“没什么，只是想问问你，你现在怎么样了？”袁静的声音似有些激动。

“朝九晚五的日子挺好。”秦安淡淡地回答。



在离婚后的一段日子里，秦安一想起前妻袁静那喋喋不休、尖厉刺耳的声音，就会不由自主的心烦意乱。随着时间的推移，秦安开始了一种新的生活方式，对过去那段令人不愉快的日子，开始渐渐地淡忘了。

他随手翻开桌上的报纸，用冰冷、毫无感情的声调回答着袁静的话，声音平静得连他自己都感到吃惊。

“还记得今天是什么日子吗？”听声音袁静现在的心情很不错。

秦安的耳朵开始不在意袁静的话，随着报纸的翻动，他的眼睛下意识地停在了报纸的征婚广告上，随口应道：“不记得了。”

“七年前的今天你不记得了？”袁静的声音比以前柔和了许多，但语调仍没有变，像开机关枪似的。

秦安的目光从报纸上抬起，默不作声地望着阳光下的窗外，开始在脑海中搜索逝去的旧忆，有过什么？我们两人之间？

午后的天空很蓝，秦安望着窗外那被风撕碎显得杂乱无序、变幻莫测的云，脑海中翻卷起对往日





不定的思绪。

“你今天不想再送一枝玫瑰？”袁静的声音很甜腻。

“噢，又到闹猫的日子了。”秦安只觉得心口有些发堵，呼出一口长气。

双方许久的无言。

秦安接着用滑稽调侃的声音说到：“怎么？夫妻做不成，做 Love？有趣。”他笑了起来，但那笑声有些苦涩。

“有趣吗？”袁静的声音有些低沉。

“再来一次轰轰烈烈的雄鹿争霸赛？”

“你还没忘记从前。”

“打住，我还不想去悉尼。”

“算我自作多情。”袁静恨恨地说。

“别，千万别生气，别让奥匹山火在这欲仙的日子里烧坏了身子。”

“留点口德吧。”袁静的声音开始尖厉起来。

“别火呀，小心上火嘴上长痔疮，火大了犀牛角是败不了火的。”

“你也算个男人？！”

“别以为没了你就做不成豆腐，卤水该点照样